



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاداء الجامعي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات
للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١

اسم الجامعة : الانبار

اسم الكلية: كلية الآداب

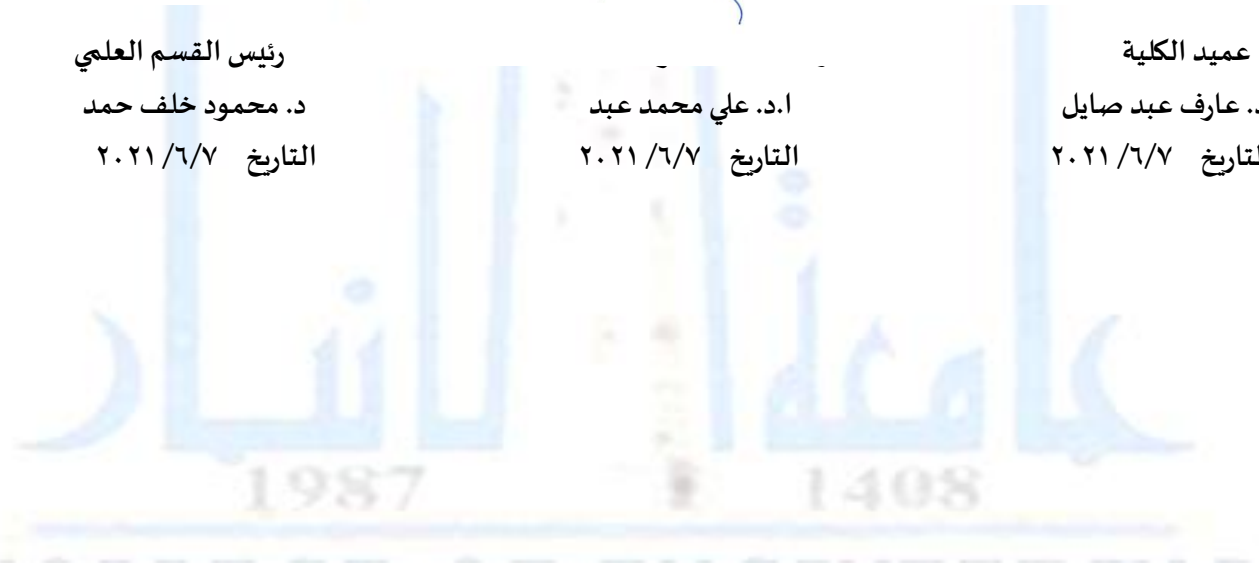
عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : ٦

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢١/٦/٧

رئيس القسم العلمي
د. محمود خلف حمد
التاريخ ٢٠٢١/٦/٧

د.د. علي محمد عبد
التاريخ ٢٠٢١/٦/٧

عميد الكلية
د.د. عارف عبد صايل
التاريخ ٢٠٢١/٦/٧



نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	١ .
القسم الجامعي / المركز	٢ .
اسم البرنامج الأكاديمي	٣ .
اسم الشهادة النهائية	٤ .
النظام الدراسي	٥ .
برنامج الاعتماد المعتمد	٦ .
المؤثرات الخارجية الأخرى	٧ .
تاريخ إعداد الوصف	٨ .
أهداف البرنامج الأكاديمي:	٩ .

- ١ . إعداد خريجين متميزين في مجالات الاعلام المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .
- ٢ . إكساب الخريجين المهارات العملية التطبيقية وبما يلي احتياجات سوق العمل ومتطلبات المنافسة محلياً وعالمياً . ووفق التطورات العلمية الحاصلة في مجالات دراسات الاعلام .
- ٣ . إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع واجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضايا ومشكلاته الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات .

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

١,١٠. المعرفة والفهم:

- يكون للطلاب القدرة على المعرفة والفهم للمبادئ والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات اللغوية .
- يكون للطلاب القدرة على فهم النظريات النقدية والبلاغية.
- يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث.
- يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة.
- يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي .

طرق تقييم المعرفة والفهم :

- الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.
- الامتحانات السريعة (Quizzes) .
- الواجبات البيتية (Homework).
- كتابة التقارير العلمية .

طرائق التعليم والتعلم :

- المحاضرات النظرية اليومية.
- المحاضرات العملية .
- مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.

٢,١٠. المهارات الخاصة بالموضوع

مهارات التفكير:

- وصف وتحليل القصائد الشعرية .
- تعلم القواعد الاساسية للنحو العربي .
- معرفة الاصول للنظريات النقدية والبلاغية.

المهارات المهنية والعملية :

- اعداد جيل من المدرسين متمرس باللغة العربية قادر على خدمة المجتمع.
- اعداد مدرسين هدفهم نشر الوعي اللغوي .
- القدرة على قراءة الشعر العربي وتذوقه وتحليله .
- اعداد وتعليم الطلبة المهارات اللغوية .

١١ . بنية البرنامج

١,١١ السنة الدراسية الاولى

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	والوحدات ت المعتمدة لكل فصل	الشهادات والساعات المعتمدة
فصلي	AA3101	النحو١	٣	٣
فصلي	AA3102	الصرف١	٢	٢
فصلي	AA3103	الادب الجاهلي١	٣	٣
فصلي	AA3104	البلاغة١	٣	٣
فصلي	AA3105	المكتبة والمصادر	٢	٢
فصلي	AA3106	النحو٢	٣	٣
فصلي	AA3107	الصرف٢	٢	٢
فصلي	AA3108	الادب الجاهلي٢	٣	٣
فصلي	AA3109	البلاغة٢	٣	٣
فصلي	AA3110	منهج بحث وتحقيق	٢	٢
فصلي	AA3111	مهارات لغوية	٢	٢
فصلي	AA3112	تاريخ	٢	٢
فصلي	AA1101	اللغة الانكليزية	٢	٢
فصلي	AA1102	الحاسوب	٢	٢
فصلي	AA1103	حقوق الانسان	٢	٢
فصلي	AA1104	حريات	٢	٢

عدد الوحدات الكلية		٣٨	٣٨
٢,١١ السنة الدراسية الثانية			
المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
فصلي	AA3201	النحو١	٣
فصلي	AA3202	الصرف١	٢
فصلي	AA3203	البلاغة١	٣
فصلي	AA3204	الادب الاسلامي	٢
فصلي	AA3205	العروض والقافية١	٣
فصلي	AA3206	مناهج التفسير	٢
فصلي	AA3207	المعجم العربي	٢
فصلي	AA3208	الفلسفة والمنطق	٢
فصلي	AA3209	النحو٢	٢
فصلي	AA3210	الصرف٢	٢
فصلي	AA3211	البلاغة٢	٣
فصلي	AA3212	الادب الاموي	٢
فصلي	AA3213	العروض والقافية٢	٣
فصلي	AA3214	علم الصوت العربي	٢
فصلي	AA3215	كتاب قديم	٢
فصلي	AA1201	اللغة الانكليزية	٢
عدد الوحدات الكلية		٣٨	٣٨
٣,١١ السنة الدراسية الثالثة			
المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
فصلي	AA3301	النحو١	٣
فصلي	AA3302	الادب العباسي١	٣
فصلي	AA3303	الادب الاندلسي١	٣
فصلي	AA3304	تحقيق نص قراني١	٢
فصلي	AA3305	النقد القديم١	٣
فصلي	AA3306	علم اللغة	٢
فصلي	AA3307	كتاب قديم	٢

٢	٢	تحليل نصوص ادبية	AA3308	فصلي
٣	٣	نحو٢	AA3309	فصلي
٣	٣	الادب العباسي٢	AA3310	فصلي
٣	٣	الادب الاندلسي٢	AA3311	فصلي
٢	٢	تحليل نص قرآني٢	AA3312	فصلي
٣	٣	نقد قديم٢	AA3313	فصلي
٢	٢	علم الدلالة٢	AA3314	فصلي
٢	٢	ادب العصور المتأخرة	AA3315	فصلي
٢	٢	اللغة الانكليزية	AA1301	فصلي
٤٠	٤٠	عدد الوحدات الكلية		
٤,١١ السنة الدراسية الرابعة				
الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
٣	٣	النحو١	AA3401	فصلي
٢	٢	فقه اللغة	AA3402	فصلي
٢	٢	الادب المقارن١	AA3403	فصلي
٣	٣	نقد ادبي حديث١	AA3404	فصلي
٢	٢	شعر عربي حديث١	AA3405	فصلي
٢	٢	نثر عربي حديث١	AA3406	فصلي
٢	٢	تحليل نص قرآني١	AA3407	فصلي
٣	٣	النحو٢	AA3408	فصلي
٢	٢	مدارس نحوية	AA3409	فصلي
٢	٢	الادب المقارن٢	AA3410	فصلي
٣	٣	نقد ادبي حديث٢	AA3411	فصلي
٢	٢	شعر عربي حديث٢	AA3412	فصلي
٢	٢	نثر عربي حديث٢	AA3413	فصلي
٢	٢	تحليل نص قرآني٢	AA3414	فصلي
٢	٢	بحث التخرج	AA3415	فصلي
٢	٢	اختياري	AA3416	فصلي
٢	٢	اللغة الانكليزية	AA1401	فصلي
٣٨	٣٨	عدد الوحدات الكلية		

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- اعتماد شروط القبول للطلاب وفق لوائح وزارة التعليم العالي والبحث العلمي (القبول المركزي)
- ان يكون لائق بالفحص الطبي .
- معدل الثانوية العامة .
- الطاقة الاستيعابية للكلية.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج.

- احتياجات السوق .
- التوجهات المحلية للمحافظة.
- الدراسات والاستبيانات .



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة (أو) المهارات المتعلقة بقابلية والتطور	مهارات التفكير					المهارات الخاصة بالموضوع					المعرفة والفهم			أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	
	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢				أ ١
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو	AA3101
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		الصرف ١	AA3102
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		الادب الجاهلي ١	AA3103
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		البلاغة ١	AA3104
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		المكتبة والمصادر	AA3105
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		النحو ٢	AA3106
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		الصرف ٢	AA3107
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		الادب الجاهلي ٢	AA3108
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		البلاغة ٢	AA3109
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		منهج بحث وتحقيق	AA3110
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		مهارات لغوية	AA3111
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		تاريخ	AA3112
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		اللغة الانكليزية	AA1101
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		الحاسوب	AA1102

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	حقوق الانسان	AA1103
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	حريات	AA1104
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١			
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النحو	AA3201
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الصرف ١	AA3202
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	البلاغة ١	AA3203
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الادب الاسلامي	AA3204
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	العروض ١	AA3205
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	مناهج التفسير	AA3206
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	المعجم العربي	AA3207
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الفلسفة والمنطق	AA3208
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النحو ٢	AA3209
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الصرف ٢	AA3210
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	البلاغة ٢	AA3211
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الادب الاموي	AA3212
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	العروض ٢	AA3213
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	علم الصوت العربي	AA3214
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	كتاب قديم	AA3215
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اللغة الانكليزية	AA1201
د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١			الثالثة
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النحو	AA3301
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الادب العباسي ١	AA3302
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الادب الاندلسي ١	AA3303
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	تحليل النص القرآني ١	AA3304
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النقد القديم ١	AA3305
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	علم اللغة	AA3306
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	كتب قديم	AA3307
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	تحليل نص ادبي	AA3308
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	نحو ٢	AA3309
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الادب العباسي ٢	AA3310

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار- كلية الآداب
٢. القسم الجامعي / المركز	اللغة العربية
٣. اسم رمز المقرر	الشعر الجاهلي/AA3103
٣. البرامج التي يدخل فيها	البكالوريوس
٤. أشكال الحضور المتاحة	حضور يومي- دوام رسمي
٥. الفصل / السنة	الفصل الثاني ٢٠٢٠-٢٠٢١
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٧/٥/٢٠
٨. أهداف المقرر : تعريف الطلاب بمصطلح الجاهلية ودلالته ، وتمكينهم من ضبط النصوص وقراءتها وتحليلها بصورة سليمة وتعريفهم بأغراض الشعر وخصائصه وسماته فضلاً عن النثر الجاهلي.	

٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم: استعمال طريقة الحوار ومناقشة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية واستنباط الأحكام النقدية الصحيحة

ب- المهارات الخاصة بالموضوع: كيفية الافادة من المصادر المتعلقة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم :

١- المحاضرات ٢- أوراق عمل

٣- دراسة على الأنترنت ٤- زيارات للمكتبة

طرائق التقييم

الاجتبارات المفاجئة والامتحانات الفصلية

ج- مهارات التفكير:

١- القدرة على التفاعل مع المصادر والمراجع ٢- القدرة على التقييم الصحيح

٣- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشاكل ٤- القدرة على الاستنتاج والمقارنة

طرائق التعليم والتعلم :

١-المحاضرات ٢-أوراق عمل

٣-دراسة على الأنترنت ٤-زيارات للمكتبة

طرائق التقييم : امتحان شهري ، النشاط ، امتحان نصفي، الامتحان النهائي

د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

تحديد معايير الأدب المناسبة، تقييم آليات العمل الأدبي وتحسينه، التمييز الصحيح لقراءة النص الأدبي وتحليله



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الفصل الأول					
٢-١	٤		الصعاليك - الشعراء الفرسان	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٤-٣	٤		ملعقة امرئ القيس - معلقة الاعشى	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٦-٥	٤		معلقة لببب - معلقة النابغة	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٨-٧	٤		طبيعة النثر الجاهلي - رواة النثر الجاهلي	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٠-٩	٤		كتب الامثال - كتب التفاسير	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٢-١١	٤		كتب السير والتاريخ - كتب الادب	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٤-١٣	٤		الامثال - الحكم - الوصايا	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٥	٢		الخطابة - القصة	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط



١١. البنية التحتية	
١- تأريخ الأدب العربي قبل الإسلام_نوري القيسي.و.د.عادل البياتي ٢-قراءة معاصرة في نصوص من التراث الشعري ،د.محمود عبدالله الجادر	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
مكتبة الكلية	▪ متطلبات خاصة
تقارير وبحوث للطلبة في الأدب الجاهلي	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
شهادة الاعدادية	المتطلبات السابقة
٣٠	أقل عدد من الطلبة
٥٠	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

ترمي دراسة النحو العربي الأصيل الى استجلاء القضايا النحوية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على معرفة قواعد النصوص اللغوية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

١٣ .	المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
١٤ .	القسم الجامعي / المركز	جامعة الأنبار- كلية الآداب . قسم اللغة العربية
١٥ .	اسم / رمز المقرر	AA3201
١٦ .	البرامج التي يدخل فيها	البكالوريوس
١٧ .	أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي . دوام رسمي
١٨ .	الفصل / السنة	الفصل الأول
١٩ .	عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٢٠ .	تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٥/٩
٢١ .	أهداف المقرر:	
	محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
	فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
	استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
	استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٢٢. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .

أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .

أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .

أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.

أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.

أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي ..

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.

ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.

ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

.طريقة المناقشة والتفاعل.

.طريقة التغذية الراجعة.

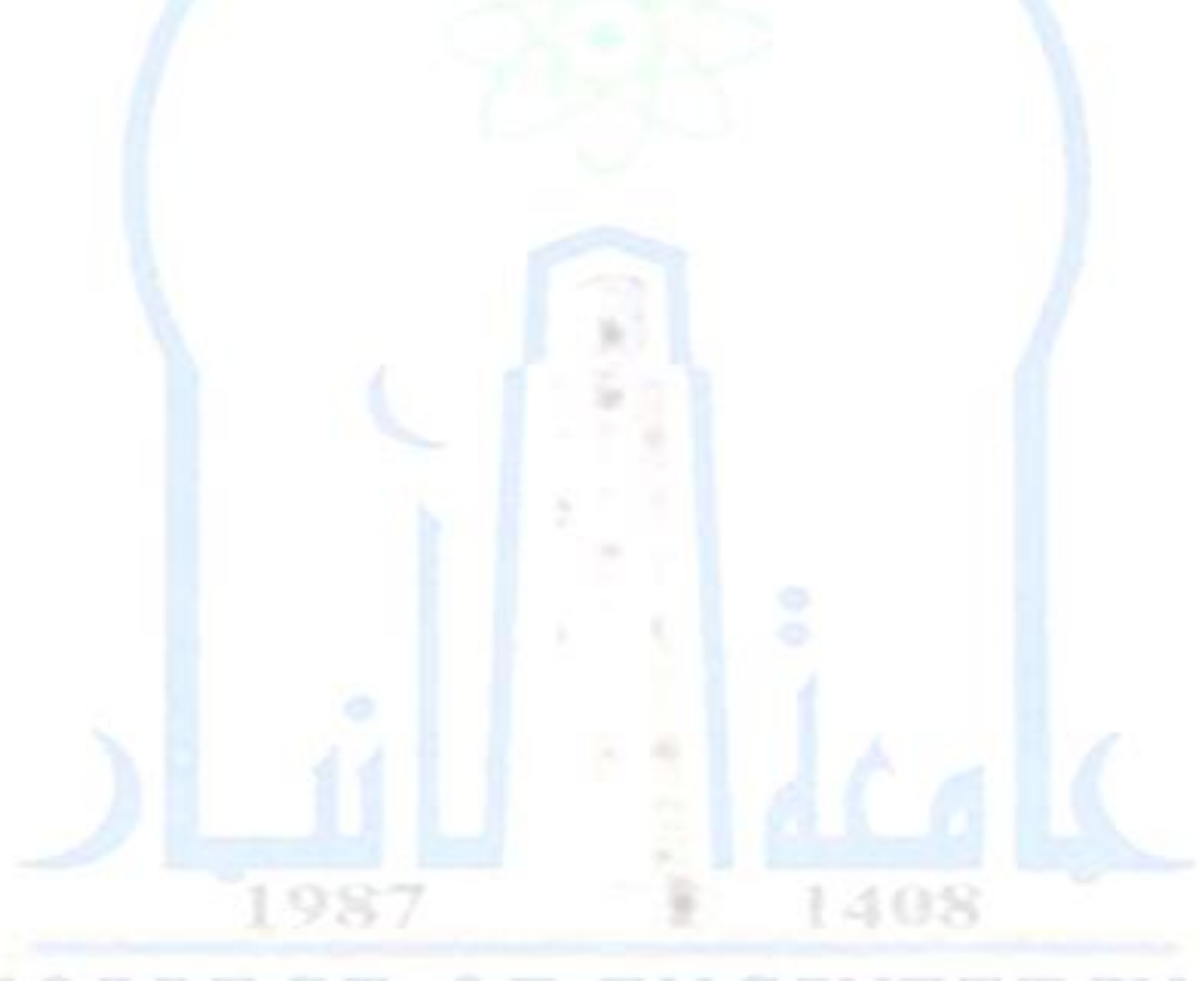
.طريقة الالقاء والتلقي

طرائق التقييم

<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج ١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ج ٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج ٣. الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>٢د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>٣د - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	النحو	تحديد مصطلح النحو المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	التلقي والفهم	حروف الجر	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	حروف الجر	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	حروف الجر	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	حروف الجر	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	الإضافة	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	الإضافة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	الإضافة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	الإضافة	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	إعمال المصدر	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	إعمال اسم الفاعل	المحاضرة	الاختبارات

الامتحانات	المحاضرة	إعمال اسم الفاعل	التلقي والمناقشة	٣	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	إعمال اسم المفعول	التلقي والمناقشة	٣	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	الصفة المشبهة	التلقي والمناقشة	٣	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الصفة المشبهة	التلقي والمناقشة	٣	الخامس عشر



٢٤ . البنية التحتية	
<p>- شرح ابن عقيل للعلامة عبد الله ابن عقيل العقيلي المصري.</p> <p>- التطبيق النحوي للدكتور عبده الراجحي.</p> <p>- جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني.</p>	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
تهئية الطلبة لمشاريع التخرج.	متطلبات خاصة
<p>.التعرف الميداني على مكاتب المصادر</p> <p>.حضور الندوات المعقودة في التخصص وغيره من أجل تعزيز الثقة.</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال</p> <p>محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات</p> <p>الميدانية)</p>

٢٥ . القبول	
اعدادي مركزي	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٠	أكبر عدد من الطلبة



مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها
مبهرناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف
البرنامج.

٢٦ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الأنبار
٢٧ . القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب / قسم اللغة العربية
٢٨ . اسم / رمز المقرر	النحو / AA3101
٢٩ . البرامج التي يدخل فيها	التطوير العلمي
٣٠ . أشكال الحضور المتاحة	محاضرات أكاديمية
٣١ . الفصل / السنة	الفصل الأول ٢٠٢٠-٢٠٢١
٣٢ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة
٣٣ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٣٤ . أهداف المقرر:	
تنمية وعي الطالب حول أهمية مادة النحو	
تعريف الطالب بابن مالك صاحب الألفية وبن عقيب شراح الألفية وتفصيل الكلام على الألفية	
تعريف الطالب بتوجيه الخلافات النحوية في فهم التركيب اللغوي	
إكساب الطالب مهارات تأليف الجمل وصياغة الكلام العربي الفصيح	

تعريف الطالب بالأساليب الخاطئة وما يقابلها من الصائبة

٣٥. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم: فهم أبيات ألفية ابن مالك

ب- المهارات الخاصة بالموضوع:

مهارة الاستماع

مهارة القراءة الصحيحة

مهارة التكلم السليم

مهارة الكتابة

ج- مهارات التفكير: مهارة تدوين الملاحظات، مهارة التذكر، مهارة إدارة الوقت، مهارة تنمية المفاهيم وتطويرها

مهارة المقارنة، مهارة الاستنتاج، مهارة شد الانتباه وضبط الانتباه، مهارة إصدار الأحكام

طرائق التعليم والتعلم

الطرائق الإلقائية، والطرائق الحوارية

طرائق التقييم

المشاركة اليومية، الاختبارات الشهرية، الامتحان الفصلي

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

مهارة وضع المعايير للأساليب العربية، مهارة طرح الأسئلة ومعرفة صياغتها، مهارة تطبيق الأحكام السابقة على النصوص العربية



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	تحقيق تعلم أفضل	الكلام وما يتألف منه، علامات الاسم	إلقاء محاضرات	نشاط
٢	٣	التعلم الذاتي في ضوء أهداف واضحة ومحددة	علامات الفعل، علامة الحرف، المختص من الحروف والمشارك منها	إلقاء محاضرات	نشاط
٣	٣	التعاون بين الطالب والأستاذ لتحقيق الفائدة المرجوة	أقسام الأفعال وعلاماتها، مراجعة الموضوعات السابقة	إلقاء محاضرات وإجراء محاورة	نشاط + امتحان
٤	٣	التقويم الذاتي وتطوير الأداء في ضوء قواعد محددة	المعرب والمبني، البناء في الأسماء، البناء في الأفعال	إلقاء محاضرات وإجراء محاورة	نشاط
٥	٣	تحديد نقاط القوة وتدعيمها ونقاط الضعف وعلاجها	إعراب الأسماء الستة، إعراب المثنى والملحق به، إعراب جمع المذكر السالم والملحق به	إلقاء محاضرات وإجراء محاورة	نشاط
٦	٣	تكافؤ الفرص بين طلاب الصف	إعراب جمع المؤنث السالم، إعراب الممنوع من الصرف، إعراب الأفعال الخمسة، إعراب الأسماء المعتلة، إعراب الأفعال المعتلة	إلقاء محاضرات وإجراء محاورة	نشاط + امتحان

٣٧. البنية التحتية	
شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك أوضح المسالك لابن هشام، شرح الأشموني، النحو الوافي، معاني النحو	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
رغبة صادقة من الطالب في دراسة اللغة العربية قواعدها وأدبها ونصوصها المتنوعة، مكتبة أدبية ولغوية خاصة مشجعة للطالب للقراءة والاطلاع	متطلبات خاصة
إعداد بحوث مختصرة للتدريب والتطبيق، والإفادة من خبرات الضيوف من خلال عمل ندوات مختصة للأساتذة من ذوي الخبرات الكبيرة.	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

٣٨. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٣٩ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٤٠ . القسم العلمي / المركز	جامعة الانبار . كلية الآداب
٤١ . اسم / رمز المقرر	AA1103
٤٢ . أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
٤٣ . الفصل / السنة	الفصل الأول . السنة الدراسية الأولى ٢٠٢١.٢٠٢٠
٤٤ . عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٤٠
٤٥ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠ / ١٠ / ٧
٤٦ . أهداف المقرر	
يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بمصطلح الحقوق وخصائص حقوق الانسان وتصنيفات تلك الحقوق	
ويهدف المقرر أيضاً إعطاء الطالب فكرة عن الحق وانه نظام قام عليه أمر السماوات والأرض	

١٠ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- معرفة حقوق الانسان في الاسلام ومقارنتها مع الشرائع والحضارات القديمة والجديدة
- تعريف الطالب بحقوقه وواجباته

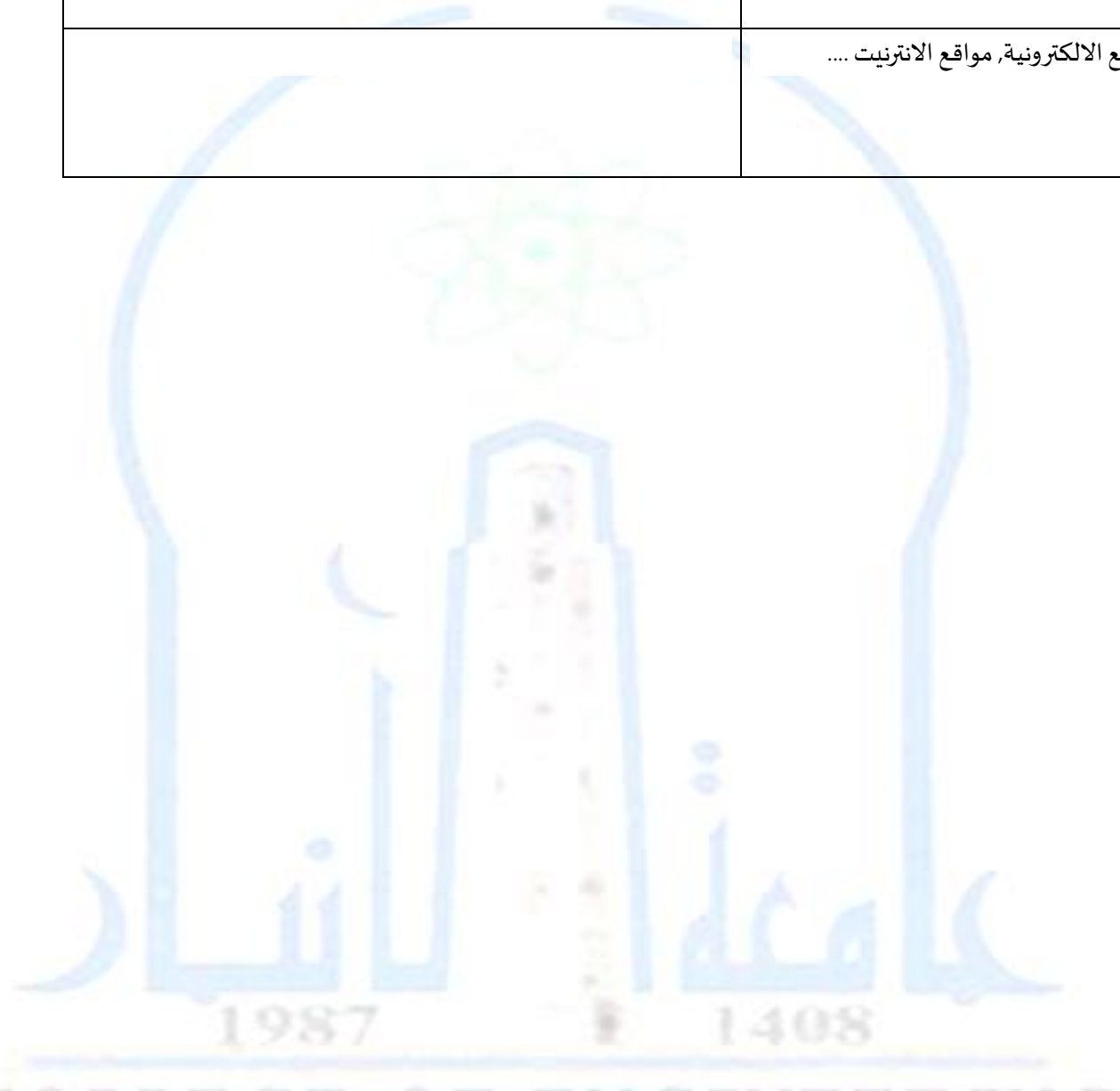
<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- اطلاع الطالب على حقوق الأنسان والقوانين التي تحفظ حقوقه</p> <p>٢- تعليم الطالب كل ما يتعلق بالبحث العلمي الجيد</p> <p>٣- تعريف الطالب بأنماط الحياة والقوانين المحيطة به.</p> <p>٤- الحقوق تجعل الطالب مطمئناً على سير حياته بانتظام.</p> <p>٥- ٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١ - يهدف المقرر لتعريف الطالب بالحقوق المتفق عليها قانونياً</p> <p>٢ - يهدف المقرر لخلق جيل قادراً على تفهم الآخرين واحترام حقوقهم</p> <p>٣ - ٤ -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • اختبارات يومية وأسبوعية وشهرية • توجيه الطالب إلى المصادر المفيدة مع المنهج المقرر
<p>طرائق التقييم</p>
<p>* المشاركة في قاعة الدرس.</p> <p>* تقديم الأنشطة</p> <p>* اختبارات فصلية ونهائية وأنشطة</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- تطوير قدرة الطالب على التفكير وأداء الواجبات</p> <p>ج٢- جعل الطالب أكثر وعياً وأبصر بحقوقه</p> <p>ج٣- إذا عرف المرء حقه، يحافظ على حقوق الآخرين</p> <p>ج٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • تنمية قدرة الطالب على الابداع والتوصل إلى نتائج مفيدة مثمرة لما يقرأ ويكتب • إعداد أجيال قادرة على جلب المعلومة من مضاها الرئيسة، وعدم التسليم مباشرة لما ينشر أو يكتب

طرائق التقييم
د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- تنمية قدرة الطالب على الابداع من خلال معرفة حقوقه وواجباته
د٢- تنمية قدرة الطالب على معرفة القوانين العالمية والعربية الصادرة حول حقوق الانسان كالإعلان العالمي لحقوق الانسان الصادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة مثلاً
د٣-
د٤-

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٢		تعريف مصطلح حقوق الانسان وبيان خصائص حقوق الإنسان		
	٢		حقوق الانسان في الحضارات والمجتمعات القديمة		
	٢		فئات حقوق الإنسان		
	٢		حقوق الأيوين		
	٢		حق التنقل الغدو والرواح		
	٢		حقوق الطفولة		
	٢		الحقوق القضائية والثقافية		

١٢. البنية التحتية	
١. الكتب المقررة المطلوبة	حقوق الانسان والديمقراطية والحريات العامة، أ.م.د. ماهر صبري كاظم

حقوق الانسان في الاسلام، د. محمد الزحيلي	٢.المراجع الرئيسية (المصادر)
حقوق الإنسان، لمحمد الغزالي	١.الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)
	ب.المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضبياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٤٧ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٤٨ . القسم العلمي / المركز	جامعة الانبار . كلية الآداب
٤٩ . اسم / رمز المقرر	AA3110
٥٠ . أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
٥١ . الفصل / السنة	الفصل الثاني . السنة الدراسية الأولى ٢٠٢١ . ٢٠٢١
٥٢ . عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٤٠
٥٣ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ١٠ / ٧
٥٤ . أهداف المقرر	
	• تنمية وعي الطالب بمفهوم مصادر المعلومات
	• تمييز الطالب بين أنواع مصادر المعلومات
	• يقارن الطالب بين المصادر المطبوعة والمصادر الالكترونية
	• تعريف الطالب بالمكتبة الالكترونية
	• تزويد الطالب بمعيار اختبار المجاميع
	• تنمية وعي الطالب حول المكتبة الرقمية وأبرز المكتبات الرقمية

١٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- اطلاع الطالب على شروط كتابة البحث العلمي وشروط الكاتب
- ٢- تعليم الطالب كل ما يتعلق بالبحث العلمي الجيد
- ٣- تعريف الطالب بكيفية كتابة البحث العلمي الرصين، فضلاً عن تعلم فنون كتابة المقال
- ٤- أ
- ٥- أ
- ٦- أ

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - تدريب الطالب على المحاور والنقاش وطريقة السؤال والجواب
- ٢ - طلب بحوث تمكن الطالب من الاطلاع أكثر على أبرز الحقوق
- ٣ - ب
- ٤ - ب

طرائق التعليم والتعلم

- اختبارات يومية وأسبوعية وشهرية
- توجيه الطالب إلى المصادر المفيدة مع المنهج المقرر

طرائق التقييم

- * المشاركة في قاعة الدرس.
- * تقديم الأنشطة
- * اختبارات فصلية ونهاية وأنشطة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تطوير قدرة الطالب على التفكير وأداء الواجبات
- ٢- ج
- ٣- ج
- ٤- ج

طرائق التعليم والتعلم

- تنمية قدرة الطالب على الابداع والتوصل إلى نتائج مفيدة مثمرة لما يقرأ ويكتب
- إعداد أجيال قادرة على جلب المعلومة من مضاها الرئيسة، وعدم التسليم مباشرة لما ينشر أو يكتب

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

-١د

-٢د

-٣د

-٤د



١٤. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٢		تعريف المنهج والبحث لغة واصطلاحاً		
	٢		أهمية وأهداف وأنواع البحوث		
	٢		شروط البحث العلمي والباحث		
	٢		مقدمة البحث وأنواعها، وأهميتها ومكانها ووقت كتابتها		
	٢		خاتمة البحث ومكانها ووقت كتابتها		
	٢		الرسم الإملائي وعلامات الترقيم		
	٢		كتابة الهامش ومضمونه		

١٥. البنية التحتية	
١. الكتب المقررة المطلوبة	أصول كتابة البحث العلمي وتحقيق المخطوطات د. يوسف المرعشلي مناهج البحث العلمي، عبد الرحمن بدوي
٢. المراجع الرئيسية (المصادر)	البحث العلمي تدوينه ونشره، لعزيز العلي العزي
١. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	كتابة البحث وتحقيق المخطوطة، لعبدالله الكمالي
ب. المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

١٦. خطة تطوير المقرر الدراسي	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	٥٥ . جامعة الانبار – كلية الاداب
القسم العلمي / المركز	٥٦ . قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	٥٧ . المعجم العربي Aa3207
أشكال الحضور المتاحة	٥٨ . حضور يومي اليكتروني
الفصل / السنة	٥٩ . الفصل الاول ٢٠٢١-٢٠٢١
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٦٠ . ٣٠
تاريخ إعداد هذا الوصف	٦١ . ٢٠٢١/٦/١
أهداف المقرر	٦٢ .
تطبيق مفردات علم المعجم	
معرفة طرق بناء المعجمات	

١٧ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>ب- فهم طرق بناء المعاجم</p> <p>ج- التركيز على كيفية استعمال المعجم في اللغة العربية</p> <p>د- أ</p> <p>هـ- أ</p> <p>و- أ</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - معرفة كيفية استخراج الالفاظ من المعجم</p> <p>ب ٢ - معرفة كيفية اعداد التقرير أو الموضوع الخاص باللغة العربية باستعمال المعجم</p> <p>ب ٣ -</p> <p>ب ٤ -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>اعتماد اسلوب القاء المحاضرات وربط كل موضوع بأمثلة من واقع حال الموضوع الذي نحن بصدد دراسته</p> <p>أعطائهم بعض الامثلة البسيطة والتي يجري مناقشتها من قبل الطلبة وبمشاركة كافة الطلبة في الشعبة مع الاستاذ</p> <p>لإعطاء المادة نوع من التفاعل.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>من خلال مشاركة الطلبة بالمحاضرة بالاعتماد على تحضيرهم المسبق للمادة .</p> <p>الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي</p> <p>الامتحان النهائي أو الفصلي</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- القدرة على التفاعل مع المصادر والمراجع</p> <p>ج ٢- القدرة على التقييم الصحيح</p> <p>ج ٣- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>القاء المحاضرات ومناقشتها.</p> <p>الواجبات البيتية.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الاختبارات الشفوية اليومية.</p> <p>الامتحانات الشهرية والفصلية.</p>

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١-١- تشجيع الطلبة على الابداع وخلق روح المثابرة ونكر الذات لديهم من خلال التشجيع المستمر على ضرورة التعاون المشترك والفاعل فيما بينهم لإنجاز متطلباتهم الدراسية

د١-٢- تم تزويدهم بالموقع الالكتروني الخاص بالجامعة المتعلق بتوافر فرص مستقبلية للتعيين والتوظيف

د١-٣- أكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال تثقيف الذات بالاطلاع على مختلف المعارف

د١-٤- التأكيد على تطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة كالرياضة والفنون بكافة انواعه في اوقات الفراغ

١٨. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	بكالوريوس	التعريف بالمعجم وأهميته	محاضرات	امتحان+ نشاط
٢	٢	بكالوريوس	انواع المعاجم	محاضرات	امتحان+ نشاط
٣	٢	بكالوريوس	المعاجم اللغوية	محاضرات	امتحان+ نشاط
٤	٢	بكالوريوس	معاجم الترجمة	محاضرات	امتحان+ نشاط
٥	٢	بكالوريوس	المعاجم الموضوعية	محاضرات	امتحان+ نشاط
٦	٢	بكالوريوس	المعاجم الاشتقاقية التاصيلية	محاضرات	امتحان+ نشاط
٧	٢	بكالوريوس	معاجم التخصص	محاضرات	امتحان+ نشاط
٨	٢	بكالوريوس	دوائر المعارف	محاضرات	امتحان+ نشاط

امتحان+ نشاط	محاضرات	المعاجم المصورة	بكالوريوس	٢	٩
امتحان+ نشاط	محاضرات	اطوار جمع المعاجم	بكالوريوس	٢	١٠
امتحان+ نشاط	محاضرات	مدارس المعجمات/ مدرسة العين	بكالوريوس	٢	١١
امتحان+ نشاط	محاضرات	مدرسة الجمهرة	بكالوريوس	٢	١٢
امتحان+ نشاط	محاضرات	مدرسة صحاح الجوهري	بكالوريوس	٢	١٣
امتحان+ نشاط	محاضرات	مدرسة الترتيب الالفبائي	بكالوريوس	٢	١٤
امتحان+ نشاط	محاضرات	استعمالات المعاجم	بكالوريوس	٢	١٥

١٩. البنية التحتية	
كتاب معجم العين للخليل محاضرات التدريسي	١. الكتب المقررة المطلوبة
المعجم العربي الاساسي	٢. المراجع الرئيسية (المصادر)
كل ما يتعلق بالمعجم العربي	١. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
لا يوجد	ب. المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٢٠. خطة تطوير المقرر الدراسي
عن طريق متابعة الكتب والدراسات التي تعنى بعلم المعاجم

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضبياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها
مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف
البرنامج.

جامعة الأنبار- كلية الآداب	٦٣. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٦٤. القسم الجامعي / المركز
النثر الجاهلي/	٦٣. اسم رمز المقرر
البكالوريوس	٦٥. البرامج التي يدخل فيها
حضور يومي- دوام رسمي الكتروني	٦٦. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني ٢٠٢١-٢٠٢١	٦٧. الفصل / السنة
٣.	٦٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/١١/٩	٦٩. تاريخ إعداد هذا الوصف
٧٠. أهداف المقرر: تعريف الطلاب بمصطلح الجاهلية ودلالته ، وتمكينهم من ضبط النصوص وقراءتها وتحليلها بصورة سليمة وتعريفهم بأغراض الشعر وخصائصه وسماته فضلاً عن النثر الجاهلي.	

٧١. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم: استعمال طريقة الحوار ومناقشة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية واستنباط الأحكام النقدية الصحيحة

ب- المهارات الخاصة بالموضوع: كيفية الافادة من المصادر المتعلقة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم :

١-المحاضرات ٢-أوراق عمل
٣-دراسة على الأنترنت ٤-زيارات للمكتبة

طرائق التقييم

الاختبارات المفاجئة والامتحانات الفصلية

ج- مهارات التفكير:

١-القدرة على التفاعل مع المصادر والمراجع ٢-القدرة على التقييم الصحيح
٣-القدرة على تقديم المقترحات وحل المشاكل ٤-القدرة على الاستنتاج والمقارنة

طرائق التعليم والتعلم :

١-المحاضرات ٢-أوراق عمل
٣-دراسة على الأنترنت ٤-زيارات للمكتبة

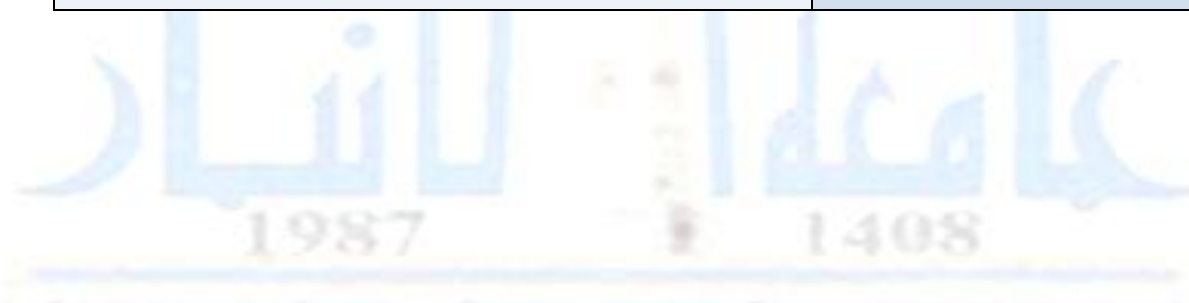
طرائق التقييم : امتحان شهري ، النشاط ، امتحان نصفي، الامتحان النهائي

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
تحديد معايير الأدب المناسبة، تقييم آليات العمل الأدبي وتحسينه، التمييز الصحيح لقراءة النص الأدبي وتحليله

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الفصل الأول					
٢-١	٤		_مصطلح الجاهلية-مصطلح الادب	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٤-٣	٤		المفضليات-الاصمعيات	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٦-٥	٤		اولية النثر الجاهلي وتوثيقه_اهما اسبق النثر ام الشعر	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٨-٧	٤		موضوعات النثر الجاهلي_القصبة	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٠-٩	٤		الامثال_سجع الكهان	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٢-١١	٤		المنافرات_والمفاخرات	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٤-١٣	٤		الامثال_الحكم	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٥	٢		_مصادر النثر الجاهلي_كتب الامثال والتفاسير والشروح	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط

٧٣. البنية التحتية	
١- تأريخ الادب العربي قبل الاسلام_نوري القيسي.و د.عادل البياتي ٢-تأريخ الادب العربي. شوقي ضيف	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
مكتبة الكلية	▪ متطلبات خاصة
تقارير وبحوث للطلبة في الأدب الجاهلي	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

٧٤. القبول	
شهادة الاعدادية	المتطلبات السابقة
٣٠	أقل عدد من الطلبة
٥٠	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها
مبهرناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف
البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢. القسم الجامعي / المركز	جامعة الانبار/كلية الآداب/قسم اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	العروض والقافية: AA3205
٤. البرامج التي يدخل فيها	بكلوريوس
٥. أشكال الحضور المتاحة	
٦. الفصل / السنة	الفصل الثاني/ دراسة فصلية
٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	(٤) اربعة
٨. تاريخ إعداد هذا الوصف	١/١١/٢٠٢١
٩. أهداف المقرر : تهدف دراسة العروض والقافية الى الإرتقاء بمستوى الطلاب الى مرحلة جديدة من الوقوف على الشعر العربي القديم ومعرفة اوزانه وقوافيه	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم : يتطلب معرفة العروض والقافية فهم النصوص الشعرية التي يتعامل معها ومن ثم حفظ
المصطلحات العروضية وهي كثيرة جدا

<p>ب- المهارات الخاصة بالموضوع : لتدريس مادة العروض والقافية طرائق عدة همها طريقتان الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم : الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التقييم : ويكون ذلك في نهاية الفصل من خلال الاختبارات الشفوية والتحريرية التي من خلالها يتم تقييم الطالب</p>
<p>ج- مهارات التفكير: في مادة العروض والقافية يحتاج الطالب الى التفكير والتأمل في بعض النصوص الشعرية ولذلك فنحن نعلمه كيفية التفكير في وضع القوافي مثلا في نهايات الابيات او ان يوزن الطالب بيتا مكسورا</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم :: الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التقييم : ويكون ذلك في نهاية الفصل من خلال الاختبارات الشفوية والتحريرية التي من خلالها يتم تقييم الطالب</p>
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي): ويكون ذلك من خلال مشاركات الطلاب الخارجية من خلال المساهمة في المهرجانات والاماسي الشعرية والندوات</p>



١١. بنية المقرر: مفردات منهج القافية في الفصل الثاني هي : حركات القافية , حروف القافية , انواع القافية , عيوب القافية

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأحد	٢				
الاثنين	٢				



١٢. البنية التحتية	
كتب المقرر: ١-العروض والقافية تأليف:د.عبد الرضا علي ٢-ميزان الذهب تأليف: أحمد الهاشي	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
يتطلب من الطلاب معرفة الدوائر العروضية وهذا يحتاج الى جهد متميز يبدل من الطالب والأستاذ	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها
مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف
البرنامج.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	١٤. المؤسسة التعليمية
جامعة الانبار/كلية الآداب/قسم اللغة العربية	١٥. القسم الجامعي / المركز
العروض والقافية: AA3205	١٦. اسم / رمز المقرر
بكلوريوس	١٧. البرامج التي يدخل فيها
	١٨. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ دراسة فصلية	١٩. الفصل / السنة
(٤) اربعة	٢٠. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
١/١١/٢٠٢١	٢١. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٢. أهداف المقرر: تهدف دراسة العروض والقافية الى الإرتقاء بمستوى الطلاب الى مرحلة جديدة من الوقوف على الشعر العربي القديم ومعرفة اوزانه وقوافيه	

٢٣. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم : يتطلب معرفة العروض والقافية فهم النصوص الشعرية التي يتعامل معها ومن ثم حفظ المصطلحات العروضية وهي كثيرة جدا

<p>ب- المهارات الخاصة بالموضوع : لتدريس مادة العروض والقافية طرائق عدة همها طريقتان الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم : الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التقييم : ويكون ذلك في نهاية الفصل من خلال الاختبارات الشفوية والتحريرية التي من خلالها يتم تقييم الطالب</p>
<p>ج- مهارات التفكير: في مادة العروض والقافية يحتاج الطالب الى التفكير والتأمل في بعض النصوص الشعرية ولذلك فنحن نعلمه كيفية التفكير في وضع القوافي مثلا في نهايات الابيات او ان يوزن الطالب بيتا مكسورا</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم :: الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التقييم : ويكون ذلك في نهاية الفصل من خلال الاختبارات الشفوية والتحريرية التي من خلالها يتم تقييم الطالب</p>
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي): ويكون ذلك من خلال مشاركات الطلاب الخارجية من خلال المساهمة في المهرجانات والاماسي الشعرية والندوات</p>



٢٤ . بنية المقرر: مفردات منهج القافية في الفصل الثاني هي : حركات القافية , حروف القافية , انواع القافية , عيوب القافية

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأحد	٢				
الاثنين	٢				



٢٦. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة
يتطلب من الطلاب معرفة الدوائر العروضية وهذا يحتاج الى جهد متميز يبدل من الطالب والأستاذ	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

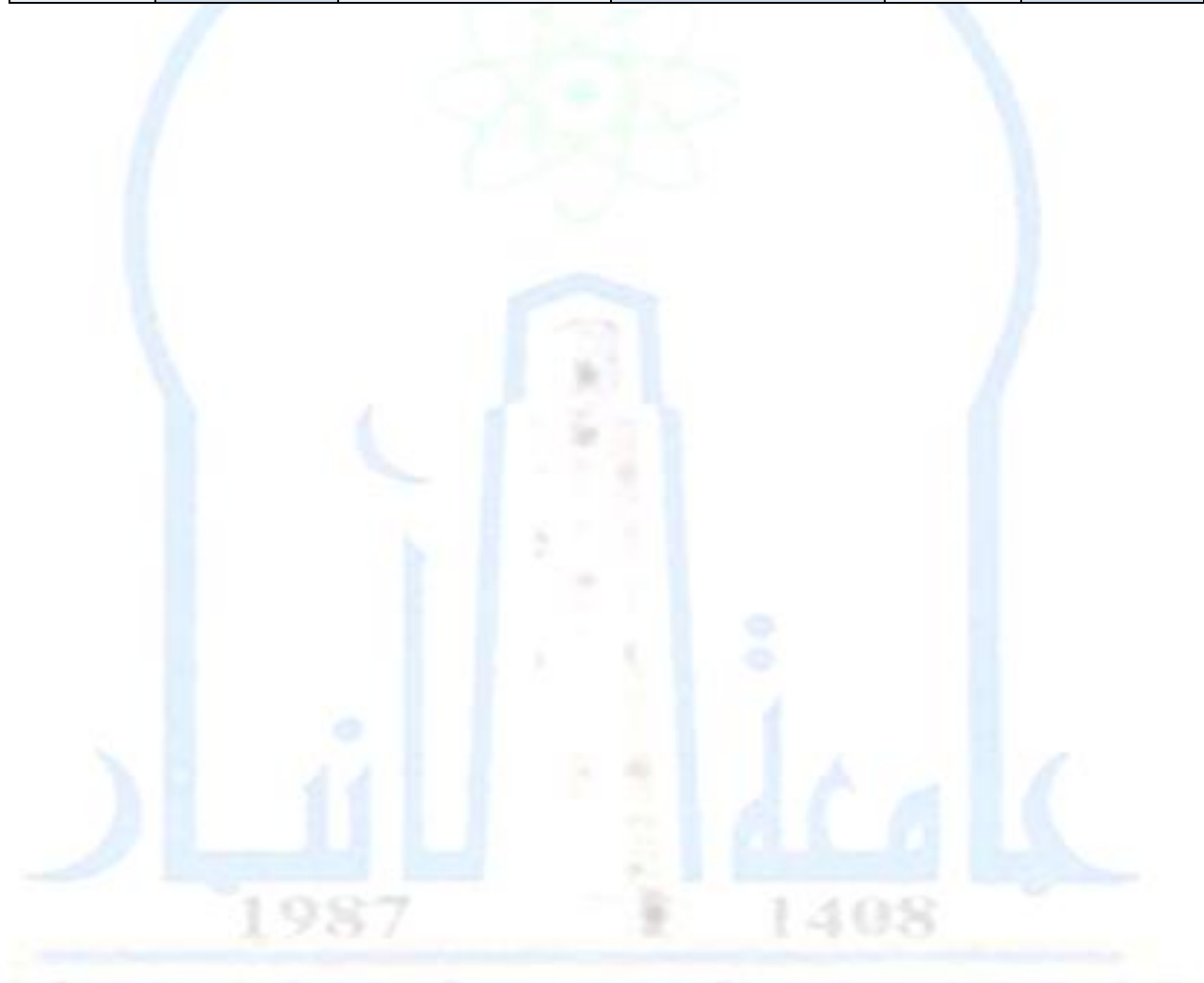
٢٧. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢٨. القسم الجامعي / المركز	جامعة الانبار/كلية الآداب/قسم اللغة العربية
٢٩. اسم / رمز المقرر	العروض والقافية: AA3205
٣٠. البرامج التي يدخل فيها	بكلوريوس
٣١. أشكال الحضور المتاحة	
٣٢. الفصل / السنة	الفصل الأول / دراسة فصلية
٣٣. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	(٤) اربعة
٣٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	١/٩/٢٠٢١
٣٥. أهداف المقرر: تهدف دراسة العروض والقافية الى الإرتقاء بمستوى الطلاب الى مرحلة جديدة من الوقوف على الشعر العربي القديم ومعرفة اوزانه وقوافيه	

٣٦. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم: يتطلب معرفة العروض والقافية فهم النصوص الشعرية التي يتعامل معها ومن ثم حفظ المصطلحات العروضية وهي كثيرة جدا	

<p>ب- المهارات الخاصة بالموضوع : لتدريس مادة العروض والقافية طرائق عدة همها طريقتان</p> <p>الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي</p> <p>الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم : الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي</p> <p>الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التقييم : ويكون ذلك في نهاية الفصل من خلال الاختبارات الشفوية والتحريرية التي من خلالها يتم تقييم الطالب</p>
<p>ج- مهارات التفكير: في مادة العروض والقافية يحتاج الطالب الى التفكير والتأمل في بعض النصوص الشعرية ولذلك فنحن نعلمه كيفية التفكير في وضع القوافي مثلا في نهايات الابيات</p> <p>او ان يوزن الطالب بيتا مكسورا</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم :: الاولى: طريقة الاكتساب والتعليم على طريقة الرسم الكتابي</p> <p>الثانية: الفطرة والسليقة ويكون ذلك عند الأذكياء فقط</p>
<p>طرائق التقييم : ويكون ذلك في نهاية الفصل من خلال الاختبارات الشفوية والتحريرية التي من خلالها يتم تقييم الطالب</p>
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي): ويكون ذلك من خلال مشاركات الطلاب الخارجية من خلال المساهمة في المهرجانات والاماسي الشعرية والندوات</p>

٣٧. بنية المقرر: مفردات منهج القافية في الفصل الثاني هي : حركات القافية , حروف القافية , انواع القافية , عيوب القافية

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأحد	٢				
الاثنين	٢				

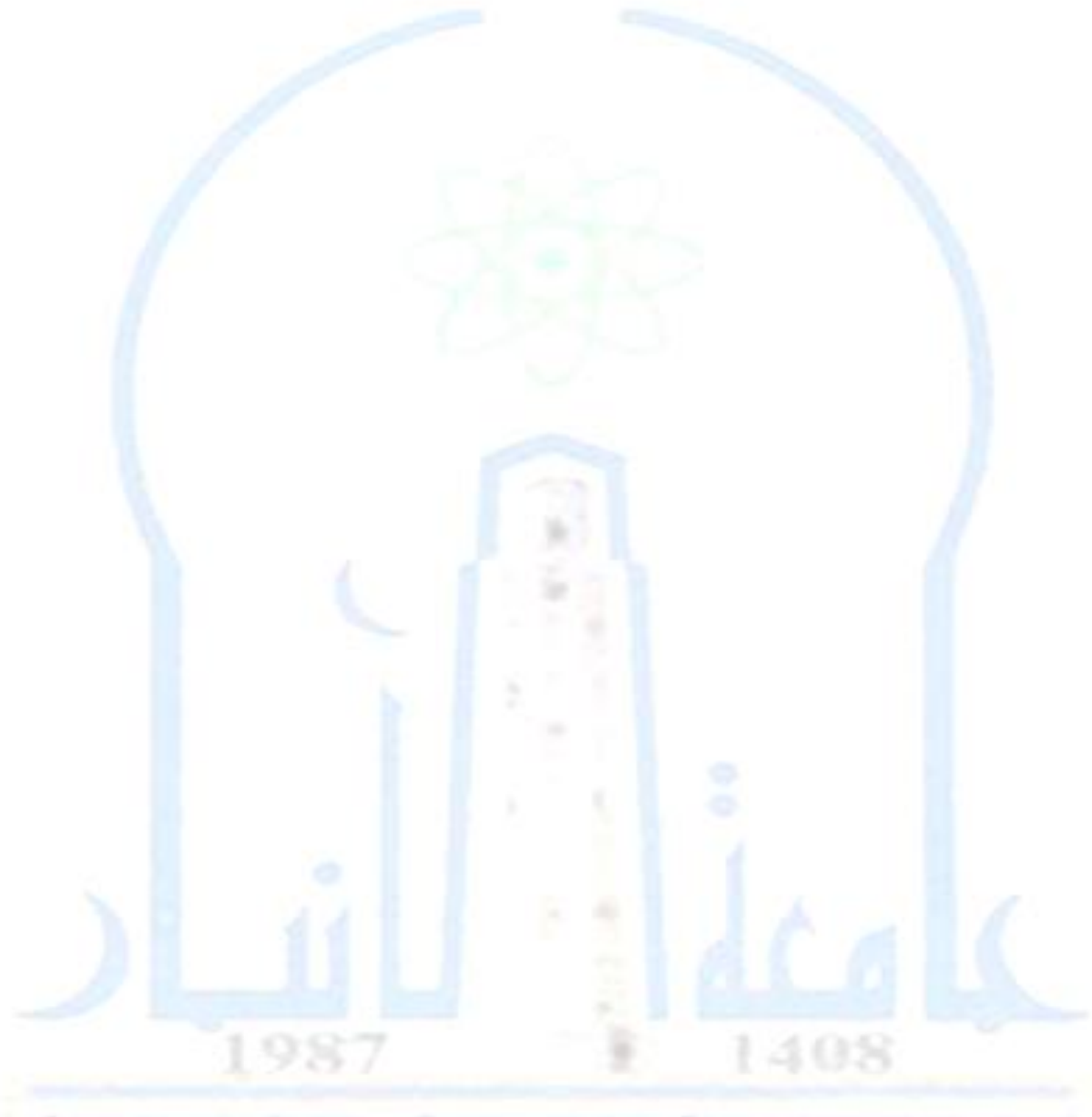


٣٩. القبول	
	المتطلبات السابقة

٣٨. البنية التحتية	
<p>كتب المقرر: ١-العروض والقافية تأليف: د.عبد الرضا علي</p> <p>٢-ميزان الذهب تأليف: أحمد الهاشمي</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<p>يتطلب من الطلاب معرفة الدوائر العروضية وهذا يحتاج الى جهد متميز</p> <p>يبذل</p> <p>من الطالب والأستاذ</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال</p> <p>محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات</p> <p>الميدانية)</p>



	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

٧٥.	المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار
٧٦.	القسم العلمي / المركز	اللغة العربية / كلية الآداب
٧٧.	اسم / رمز المقرر	AA3202 / ١ / الصرف
٧٨.	أشكال الحضور المتاحة	
٧٩.	الفصل / السنة	الأول / ٢٠٢١-٢٠٢١
٨٠.	عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة
٨١.	تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٥/٢٦
٨٢.	أهداف المقرر	
ضبط الطالب الألفاظ العربية ضبطاً صحيحاً		
تمكن الطالب من التعامل مع الميزان الصرفي بشكل صحيح مع معرفة تمييز علامات التأنيث والتثنية والجمع		
إحاطة الطالب بموضوعات التذكير والتأنيث والاسم المنقوص والمقصود والممدود والتثنية والجمع السالم والجمع المكسر		
يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛		

أ- الأهداف المعرفية

١أ - فهم القواعد الصرفية الأساسية للغة العربية

٢أ - التركيز على كيفية استخدام الميزان الصرفي في اللغة العربية

٣أ - التركيز على كيفية ضبط الميزان الصرفي من ناحية الحركات والسكنات

٤أ -

٥أ -

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب١ - معرفة كيفية استخراج العبارات الصحيحة من الخاطئة

ب٢ - معرفة كيفية اعداد التقرير أو الموضوع الخاص باللغة العربية مع مراعاة الميزان

ب٣ -

ب٤ -

طرائق التعليم والتعلم

اعتماد أسلوب القاء المحاضرات وربط كل موضوع بأمثلة من واقع حال الموضوع الذي نحن بصدد دراسته

طرائق التقييم

من خلال مشاركة الطلبة بالمحاضرة بالاعتماد على تحضيرهم المسبق للمادة .

الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج١ -

ج٢ -

ج٣ -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د - تشجيع الطلبة على الابداع وخلق روح المثابرة ونكر الذات لديهم من خلال التشجيع المستمر على ضرورة التعاون المشترك والفاعل فيما بينهم لإنجاز متطلباتهم الدراسية

٢د - إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال تثقيف الذات بالاطلاع على مختلف المعارف

-٣د

-٤د



٢٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		المذكر والمؤنث وأنواع المؤنث	محاضرات	مشاركة
٢	٢		تاء التأنيث ووظائفها	محاضرات	مشاركة
٣	٢		ما يستوي فيه المذكر والمؤنث وأوزان ألف التأنيث المقصورة	محاضرات	مشاركة
٤	٢		أوزان ألف التأنيث الممدودة وتنبهات ومراجعة، اختبار	محاضرات، اختبار	مشاركة
٥	٢		أقسام الاسم من حيث الصحة والاعتلال، الاسم المقصور	محاضرات	مشاركة
٦	٢		الاسم المنقوص والاسم الممدود	محاضرات	مشاركة
٧	٢		أقسام الاسم من حيث العدد، المفرد والمثنى	محاضرات	مشاركة
٨	٢		شروط التثنية وفوائد	محاضرات	مشاركة
٩	٢		قواعد تثنية الأسماء الصحيحة والمقصورة والمنقوصة والممدودة	محاضرات	مشاركة
١٠	٢		الجموع، جمع المذكر السالم	محاضرات	مشاركة
١١	٢		قواعد جمع المذكر السالم	محاضرات	مشاركة
١٢	٢		جمع المؤنث السالم، الأسماء التي تجتمع السلامة للمؤنث	محاضرات	مشاركة
١٣	٢		قواعد جمع الاسم جمع مؤنث سالمًا	محاضرات	مشاركة

مشاركة	محاضرات، اختبار	جموع القلة وجموع الكثرة		٢	١٤
		ما يطرد فيهما، اختبار		٢	١٥



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	٨٣. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب	٨٤. القسم الجامعي / المركز
كتاب القديم / AA3315	٨٥. اسم / رمز المقرر
التطوير العلمي	٨٦. البرامج التي يدخل فيها
محاضرات اكاديمية	٨٧. أشكال الحضور المتاحة
فصلي	٨٨. الفصل / السنة
45 ساعة	٨٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٥/٢٩	٩٠. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩١. أهداف المقرر :	
- محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
- فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
- استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
- استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها .	

٩٢. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- المعرفة والفهم : أ- الأهداف المعرفية
أ١- أ- المعرفة والفهم:
١- ان يعرف مفاهيم الفروق الفردية
٢- ان يتعرف على القياس النفسي
٣- ان يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي
٤- ان يفهم كيف تؤثر الوراثة
٥- ان يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق

- ب- المهارات الخاصة بالموضوع:
الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
١ - ١- مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي
٢- تطبيق الدرس من قبل الطلبة
٣- مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
٤- عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم : المحاضرة العلمية – المحاور المباشرة

- . تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق ومنها :
١- طريقة الالقاء والتلقي
٢- طريقة التغذية الراجعة
٣- طريقة المناقشة والتفاعل

طرائق التقييم :

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية
٢- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم البحوث والواجبات
٣- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- مهارات التفكير: مهارة التفكير والتفكير الناقد

طرائق التعليم والتعلم
١- ادارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية ٢- تكليف الطالب ببعض الانشطة والواجبات الجماعية ٣- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات
طرائق التقييم
١- المشاركة الفاعلة في الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية ٢- الالتزام المحدد في تقديم الواجبات والبحوث
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الانترنت ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	التلقي والفهم	تمهيد والمدخل الى البيان والتبيين	المحاضرة	الاختبارات
الثاني	٢	التلقي والفهم	باب عيوب البيان	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	لثغة واصل بن عطاء	المحاضرة	الاختبارات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الفرق بين اهل مكة واهل البصرة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	تنافر الالفاظ والحروف	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	باب البيان	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	حسن الكلام	المحاضرة	الاختبارات
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	ادوات البيان	المحاضرة	الاختبارات
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	الخطباء والشعراء	المحاضرة	الاختبارات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	حروف اللثغة	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	باب البلاغة	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	باب في ذكر المعلمين	المحاضرة	الاختبارات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	باب في الخطب القصار	المحاضرة	الاختبارات
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	باب في اسجاع الكلام	المحاضرة	الاختبارات
الخامس عشر	٢	التلقي والمناقشة	باب ما قالوا في الحديث الحسن	المحاضرة	الامتحانات

٩٤. البنية التحتية	
كتاب البيان والتبيين للجاحظ	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
مكتبة الكلية	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

٩٥. القبول	
شهادة الاعدادية	المتطلبات السابقة
٥٠	أقل عدد من الطلبة
75	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

ترمي دراسة النقد العربي القديم الى استجلاء القضايا النقدية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على نقد النصوص الادبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٩٧. القسم الجامعي / المركز	جامعة الأنبار- كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٩٨. اسم / رمز المقرر	AA3305
٩٩. البرامج التي يدخل فيها	البكالوريوس
١٠٠. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي
١٠١. الفصل / السنة	الفصل الأول
١٠٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
١٠٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/١٠/٢٦
١٠٤. أهداف المقرر :	
محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

١٠٥. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
ب- المعرفة والفهم
١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .
٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .
٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .
٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.
٥- أن يتعرف على القياس النفسي.

<p>أ- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p> <p>.</p>
<p>ب- المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة اللقاء والتلقي</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج٣. الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع • لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none">المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١٥ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>٢٥ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>٣٥ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	النقد	تحديد مصطلح النقد المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	٣	التلقي والفهم	النقد في عصر ما قبل الاسلام	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	النقد في عصر صدر الاسلام	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	الشعر والاخلاق	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	مفهوم الصدق والمبالغة	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	النقد والواقع الشعري في صدر الاسلام	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	التعريف بالسرقات الشعرية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	النقد في عصر بني أمية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	النقد الادبي عند الرواة واللغويين	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	عصر التأليف وصور القضايا النقدية	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابن سلاّم ونظرية الطبقات	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	الفكر النقدي عند الجاحظ	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الخامس عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابن قتيبة وقضايا النقد	المحاضرة	الامتحانات

١٠٧. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى 	<ul style="list-style-type: none"> - محاضرات في تاريخ النقد العربي القديم، تأليف: د. ابتسام مرهون الصفار ، د. ناصر حلاوي. - مقالات في تاريخ النقد العربي، د. داود سلوم. - النظرية النقدية عند العرب، د. هند حسين طه.
متطلبات خاصة	تهيئة الطلبة لمشاريع التخرج.
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف الميداني على مكاتب المصادر - حضور الندوات المعقودة في التخصص وغيره من أجل تعزيز الثقة.
١٠٨. القبول	
المتطلبات السابقة	اعدادي مركزي
أقل عدد من الطلبة	٤٠
أكبر عدد من الطلبة	١٠٠





نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الانبار	١٠٩. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب قسم اللغة العربية	١١٠. القسم العلمي / المركز
الفلسفة / aa3208	١١١. اسم / رمز المقرر
اسبوعي	١١٢. أشكال الحضور المتاحة
الاول ٢٠٢١-٢٠٢١	١١٣. الفصل / السنة
٤٠ ساعة	١١٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٦ / ٥ / ٢٠٢١	١١٥. تاريخ إعداد هذا الوصف
١١٦. أهداف المقرر: معرفة اهم قواعد علم الفلسفة والمنطق الصحيحة	

٢٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
<p>١أ - المعرفة والفهم لاهم مبادئ علم الفلسفة</p> <p>٢أ - المعرفة والفهم لاهم مبادئ علم المنطق</p> <p>٣أ - معرفة اهم علماء علم الفلسفة من العرب المسلمين ومن غي المسلمين</p> <p>٤أ -</p> <p>٥أ -</p> <p>٦أ -</p>
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
<p>١ب - عرض علم الفلسفة والمنطق بطريقة شيقة</p> <p>٢ب - اعطاء امثلة على اهم قواعد علم الفلسفة والمنطق بطريقة شيقة</p> <p>٣ب -</p> <p>٤ب -</p>
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
عن طريق السؤال والجواب
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
<p>١ج - عرض علم الفلسفة والمنطق بطريقة وجدانية قيمة</p> <p>٢ج - تحليل القواعد الفلسفية وفق قواعد المنطق السليم</p> <p>٣ج -</p> <p>٤ج -</p>
طرائق التعليم والتعلم



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

القراء ثم طرح النظرية الفلسفية
طرائق التقييم
عن طريق السؤال والجواب
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د ١ - قابلية التعامل مع قواعد المنطق الصحيحة د ٢ - تحديد اهم القواعد التي يجب يبدى الطالب بدراستها ومعرفة طرق الفلسفة والمنطق الصحيح د ٣ - د ٤ -



٢٤. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		الفلسفة الإسلامية	محاضرات	نشاط/امتحان
٢	٢		اهم قواعد الفلسفة	محاضرات	نشاط/امتحان
٣	٢		اهم علماء الفلسفة	محاضرات	نشاط/امتحان
٤	٢		علم المنطق	محاضرات	نشاط/امتحان
٥	٢		اهم قواعد علم المنطق	محاضرات	نشاط/امتحان
٦	٢		اهم النظريات المنطقية	محاضرات	نشاط/امتحان
٧	٢		اهم كتب الفلسفة	محاضرات	نشاط/امتحان

٢٥. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	محاضرات في علم المنطق/ فلسفة العالم الإسلامي احمد فواد
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	نظم السلم المنورق في علم المنطق الحضري
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	كتاب اساس الاقتباس - نصر الدين الطوسي
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

٢٦. خطة تطوير المقرر الدراسي
دراسة اهم القواعد الفلسفية والمنطقية الحديثة وربطها بالقواعد القديمه

1987

1408



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	AA3303 الأدب الأندلسي
أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني
الفصل / السنة	الفصل الثاني ٢٠٢١ - ٢٠٢١
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١-٥-٢٥
أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	

فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

٢٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم					
أ- الأهداف المعرفية ١- المعرفة والفهم ٢- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . ٣- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . ٤- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . ٥- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. ٦- أن يتعرف على القياس النفسي. ٧- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .					
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة. ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة. ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة					
طرائق التعليم والتعلم					
تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي					
٢٨. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	التمهيد	النثر: الرسالة الجدية والهزلية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	التلقي والفهم	رسالة التوابع والزوابع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	أدب عصري الموحدين وبني الأحمر, ابن سهل	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	ابن الجنان الأنصاري	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	النثر موضوعاته وخصائصه	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	ابن الخطيب	المحاضرة	الامتحانات



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

اليومية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	التجديد في الشعر الأندلسي	التلقي والمناقشة	٣	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الموشحات الأندلسية	التلقي والمناقشة	٣	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	شعر المعارضات	التلقي والمناقشة	٣	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	شعر الطبيعة	التلقي والمناقشة	٣	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	كتب في شعر الطبيعة	التلقي والمناقشة	٣	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	شعر رثاء المدن والممالك	التلقي والمناقشة	٣	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	شعر الغربة والحنين	التلقي والمناقشة	٣	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	دواعيه وأسبابه	التلقي والمناقشة	٣	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مراجعة عامة	التلقي والمناقشة	٣	الخامس عشر

- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقويم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.
- ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .
- ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 - ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٢٩. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	الأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط الخلافة د. منجد مصطفى بهجت
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الأدب الأندلسي موضوعاته وفنونه د. مصطفى الشكعة
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات اكاديمية رصينة.

٣٠. خطة تطوير المقرر الدراسي
محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٢٥. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
١٢٦. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
١٢٧. اسم / رمز المقرر	AA3303 الأدب الأندلسي
١٢٨. أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني
١٢٩. الفصل / السنة	الفصل الأول ٢٠٢١-٢٠٢١
١٣٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
١٣١. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٥-٥-٢٠٢١
١٣٢. أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٣١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ٢- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٣- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٥- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٦- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٧- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

٣٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	التمهيد	عصور الأندلس	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	التلقي والفهم	كتاب المغرب في حلى المغرب	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	كتاب نفح الطيب	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	عبد الرحمن الداخل	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	يحيى الغزال	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	ابن عبد ربه	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	خطبة طارق بن زياد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	خطبة منذر بن سعيد البلوطي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	خصائص النثر	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	أدب الطوائف والمرابطين	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	المديح	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	الثناء	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	الزهد والتصوف	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابن دراج القسطلي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٣	التلقي والمناقشة	مراجعة عامة	المحاضرة	الامتحانات

٣٣. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط الخلافة د. منجد مصطفى بهجت
---------------------------	---

الأدب الأندلسي موضوعاته وفنونه د. مصطفى الشكعة	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المقالات العربية الصادرة عن جهات أكاديمية وصينة.	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٣٤. خطة تطوير المقرر الدراسي	
محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	١٣٣. المؤسسة التعليمية
جامعة الانبار / كلية الآداب / قسم اللغة العربية	١٣٤. القسم الجامعي / المركز



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

Aa3310	١٣٥. اسم / رمز المقرر
البكالوريوس	١٣٦. البرامج التي يدخل فيها
يومي	١٣٧. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول	١٣٨. الفصل / السنة
٤٥	١٣٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٥/٢٩	١٤٠. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٤١. أهداف المقرر :	
- محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
- فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
- استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
- استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها .	

١٤٢. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم: ١- ان يعرف مفاهيم الفروق الفردية ٢- ان يتعرف على القياس النفسي ٣- ان يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي ٤- ان يفهم كيف تؤثر الوراثة ٥- ان يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق
ب- المهارات الخاصة بالموضوع: ١- مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي ٢- تطبيق الدرس من قبل الطلبة ٣- مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ٤- عمليات تقييم ذاتي للطلبة
طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق ومنها :

- ١- طريقة الالقاء والتلقي
- ٢- طريقة التغذية الراجعة
- ٣- طريقة المناقشة والتفاعل

طرائق التقييم

- ١- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية
- ٢- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم البحوث والواجبات
- ٣- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- مهارات التفكير:

- ١- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة
- ٢- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي
- ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة

طرائق التعليم والتعلم

- ١- ادارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية
- ٢- تكليف الطالب ببعض الانشطة والواجبات الجماعية
- ٣- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات

طرائق التقييم

- ١- المشاركة الفاعلة في الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية
- ٢- الالتزام المحدد في تقديم الواجبات والبحوث
- ٣- تعتبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الانترنت
- ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة
- ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٤٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	التلقي والفهم	تمهيد والمدخل الى ادب العصر العباسي	المحاضرة	الاختبارات
الثاني	٣	التلقي والفهم	عوامل ازدهار الشعر في العصر العباسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	الموضوعات الشعرية المديح	المحاضرة	الاختبارات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	الهجاء	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	الرتاء	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	الوصف	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	الغزل	المحاضرة	الاختبارات
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	الشعر التعليمي	المحاضرة	الاختبارات
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	ابو العتاهية	المحاضرة	الاختبارات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	مسلم بن الوليد	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	التجديد في المعاني والافكار	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	الموضوعات النثرية	المحاضرة	الاختبارات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	الجاحظ	المحاضرة	الاختبارات
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	سهل بن هارون	المحاضرة	الاختبارات
الخامس عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابن قتيبة	المحاضرة	الامتحانات

١٤٤ . البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - الكتاب المقرر الادب العباسي للدكتور ناظم رشيد - الاندية الادبية في العصر العباسي، علي محمد هاشم - تاريخ الادب العربي ، لكارل بروكلمان - دراسات في النصر الشعري العصر العباسي، عبده بدوي 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
تهيئة الطلبة لمشاريع التخرج	متطلبات خاصة
التعرف الميداني على مكتبات المصادر حضور الندوات المعقودة في التخصص وغيره من اجل تعزيز الثقة	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٤٥ . القبول	
اعدادي مركزي	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٠	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١٤٦. المؤسسة التعليمية
كلية الآداب	١٤٧. القسم الجامعي / المركز
الادب العباسي/ aa3310	١٤٨. اسم / رمز المقرر
التطوير العلمي	١٤٩. البرامج التي يدخل فيها
محاضرات اكااديمية	١٥٠. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني	١٥١. الفصل / السنة
٤٥ ساعة	١٥٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٥/٢٩	١٥٣. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٥٤. أهداف المقرر : اكتساب الطلبة مهارات علمية ومعرفية وادبية في الادب العباسي	
- محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
- فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
- استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	

١٥٥. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم : - الأهداف المعرفية

أ١- أ- المعرفة والفهم:

١- ان يعرف مفاهيم الفروق الفردية

٢- ان يتعرف على القياس النفسي

٣- ان يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي

٤- ان يفهم كيف تؤثر الوراثة

٥- ان يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق

ب- المهارات الخاصة بالموضوع: مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي

٢- تطبيق الدرس من قبل الطلبة

٣- مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

٤- عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم : المحاضرة العلمية – المحاور المباشرة

- ادارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية

٢- تكليف الطالب ببعض الانشطة والواجبات الجماعية

٣- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات

-

طرائق التقييم : الامتحانات المفاجئة والامتحان الفصلي

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية

٢- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم البحوث والواجبات

٣- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- مهارات التفكير: مهارة التفكير والتفكير الناقد

طرائق التعليم والتعلم

طريقة التعليم التفاعلي

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١ - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الانترنت
- ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة
- ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة

مهارة توظيف الجوانب اللغوية وتطوير الشخصية العلمية من ناحية الاداء اللغوي فضلا عن حفظ الشواهد الشعرية بما يخص الادب العباسي والتعرف على حياة وطبيعة شعراء هذا العصر



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	التلقي والفهم	تمهيد والمدخل الى ادب العصر العباسي الثاني	المحاضرة	الاختبارات
الثاني	٣	التلقي والفهم	عوامل ازدهار الشعر في العصر العباسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	الشعر القومي	المحاضرة	الاختبارات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	وصف الطبيعة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	الشعر الصوفي	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	المتنبي	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	ابو فراس	المحاضرة	الاختبارات
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	ابو العلاء المعري	المحاضرة	الاختبارات
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	ابو بكر الصنوبري	المحاضرة	الاختبارات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	سبط التعاويذي	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	النثر واتجاهاته	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابن العميد	المحاضرة	الاختبارات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابو حيان التوحيدي	المحاضرة	الاختبارات
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	المقامات	المحاضرة	الاختبارات
الخامس عشر	٣	التلقي والمناقشة	القاضي الفاضل	المحاضرة	الامتحانات

١٥٧. البنية التحتية	
كتاب الادب العباسي للدكتور ناظم رشيد محاضرات التدريسي	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
مكتبة الكلية	متطلبات خاصة
تقارير حول الشعراء من مصادر اخرى	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٥٨. القبول	
شهادة الاعدادية	المتطلبات السابقة
٥٠	أقل عدد من الطلبة
75	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١٥٩. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب	١٦٠. القسم الجامعي / المركز
AA3402 / فقه اللغة	١٦١. اسم / رمز المقرر
	١٦٢. البرامج التي يدخل فيها
	١٦٣. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١-٢٠٢١	١٦٤. الفصل / السنة
٣٠	١٦٥. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١-٢٠٢١	١٦٦. تاريخ إعداد هذا الوصف
	١٦٧. أهداف المقرر :

١٦٨ . مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- مهارات التفكير

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		والمصطلحات الشائعة في الدراسات اللغوية	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		منهج علماء العربية في اخذ اللغة	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		اللغات الجزرية	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		اللغة العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		العربية الباقية	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		اللهجات العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		أهمية دراسة اللهجات العربية القديمة	محاضرات	امتحان + نشاط
٨	٢		القاب اللهجات العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢		العلاقة بين لهجة الحجاز ولهجة تميم	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢		خصائص العربية الفصحى	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢		امناسبة حروف العربية لمعانيها	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢		الترادف	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢		المشترك اللفظي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢		التضاد	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢		الاشتقاق	محاضرات	امتحان + نشاط
١٦	٢		النحت	محاضرات	امتحان + نشاط
١٧	٢		التعريب	محاضرات	امتحان + نشاط

امتحان + نشاط	محاضرات	مناهج البحث اللغوي		٢	١٨
امتحان + نشاط	محاضرات	الفصحى وحديات العصر		٢	١٩
امتحان + نشاط	محاضرات	الخط العربي		٢	٢٠
امتحان + نشاط	محاضرات	الكتابة قبل الإسلام		٢	٢١
امتحان + نشاط	محاضرات	الكتابة بعد الإسلام		٢	٢٢
امتحان + نشاط	محاضرات	النقوش		٢	٢٣
امتحان + نشاط	محاضرات	الشكل و لالا عجام		٢	٢٤
امتحان + نشاط	محاضرات	عيوب الخط ومشكلاته		٢	٢٥
امتحان + نشاط	محاضرات	أصوات اللغة		٢	٢٦
امتحان + نشاط	محاضرات	الجهاز النطقي		٢	٢٧
امتحان + نشاط	محاضرات	أصوات العربية ومخارجها		٢	٢٨
امتحان + نشاط	محاضرات	صفات الأصوات		٢	٢٩



١٧٠. البنية التحتية	
فقہ اللغة للدكتور حاتم الضمن	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٧١. القبول	
	المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٧٢ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار – كلية الاداب
١٧٣ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
١٧٤ . اسم / رمز المقرر	علم الصوت العربي AA3214
١٧٥ . أشكال الحضور المتاحة	حضور يومي اليكتروني
١٧٦ . الفصل / السنة	الفصل الثاني ٢٠٢١-٢٠٢١
١٧٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
١٧٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف	١٠٢١/٦/١
١٧٩ . أهداف المقرر	
- تعليم الطالب قواعد علم الصوت وتنمية مهاراته الموجودة بالفعل بحيث يستطيع إدراك المسائل الصوتية بشكل عام.	
- رفع القدرات التعبيرية للطالب ،وزيادة ثروته في الجانب الصوتي، ومساعدته على الاستعمال المناسبة بشكل دلالي واضح.	
- تدريب الطالب على التحدث بصوت واضح المعالم بمخارج متقنة وجهاز نطقي يدرك العملية .	

- رفع الأداء الصوتي المخرجي العام لدى الطالب.

٣٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١- المعرفة والفهم

٢- استعمال طريقة الحوار ومناقشة الطلبة في تحليل المسائل الصوتية واستنباط الأحكام الصحيحة.

1987

1408

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب ١ - معرفة مخارج الاصوات وصفاتها
ب ٢ - تقارير و/أو أبحاث قصيرة و/أو مشاريع
ب ٣ -
ب ٤ -

طرائق التعليم والتعلم

اعتماد اسلوب القاء المحاضرات وربط كل موضوع بأمثلة من واقع حال الموضوع الذي نحن بصدد دراسته
أعطائهم بعض التمارين البسيطة والتي يجري مناقشتها من قبل الطلبة وحلها اثناء المحاضرة وبمشاركة كافة الطلبة في الشعبة مع الاستاذ لإعطاء المادة نوع من التفاعل.

طرائق التقييم

من خلال مشاركة الطلبة بالمحاضرة بالاعتماد على تحضيرهم المسبق للمادة .
الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
الامتحان النهائي أو الفصلي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج ١- القدرة على التفاعل مع المصادر والمراجع ج ٢- القدرة على التقييم الصحيح ج ٣- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات
طرائق التعليم والتعلم
القاء المحاضرات ومناقشتها. الواجبات البيتية.
طرائق التقييم
الاختبارات الشفوية اليومية. الامتحانات الشهرية والفصلية.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د ١-١- تشجيع الطلبة على الابداع وخلق روح المثابرة ونكر الذات لديهم من خلال التشجيع المستمر على ضرورة التعاون المشترك والفاعل فيما بينهم لإنجاز متطلباتهم الدراسية د ٢- تم تزويدهم بالموقع الالكتروني الخاص بالجامعة المتعلق بتوافر فرص مستقبلية للتعيين والتوظيف د ٣- أكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال تثقيف الذات بالاطلاع على مختلف المعارف

د-التأكيد على تطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة كالرياضة والفنون بكافة انواعه في اوقات الفراغ

٣٦.بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	بكالوريوس	نشأة الدراسات الصوتية العربية	محاضرات	امتحان+ نشاط
٢	٢	بكالوريوس	فروع علم الاصوات	محاضرات	امتحان+ نشاط
٣	٢	بكالوريوس	مناهج الدرس الصوتي	محاضرات	امتحان+ نشاط
٤	٢	بكالوريوس	مستويات الدرس الصوتي	محاضرات	امتحان+ نشاط
٥	٢	بكالوريوس	اعضاء الة النطق	محاضرات	امتحان+ نشاط
٦	٢	بكالوريوس	انتاج الاصوات اللغوية	محاضرات	امتحان+ نشاط
٧	٢	بكالوريوس	تصنيف الاصوات الى اصول وفروع	محاضرات	امتحان+ نشاط
٨	٢	بكالوريوس	تصنيف الاصوات الى جامدة وذائبة	محاضرات	امتحان+ نشاط
٩	٢	بكالوريوس	تصنيف الاصوات بحسب	محاضرات	امتحان+ نشاط

		المخارج والصفات			
امتحان+ نشاط	محاضرات	مخارج اصوات العربية	بكالوريوس	٢	١٠
امتحان+ نشاط	محاضرات	صفات الاصوات العربية	بكالوريوس	٢	١١
امتحان+ نشاط	محاضرات	الصفات المميزة	بكالوريوس	٢	١٢
امتحان+ نشاط	محاضرات	الصفات المحسنة	بكالوريوس	٢	١٣
امتحان+ نشاط	محاضرات	المقطع في العربية	بكالوريوس	٢	١٤
امتحان+ نشاط	محاضرات	تطور الاصوات اللغوية	بكالوريوس	٢	١٥

٣٧. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الأصوات العربية / كمال محمد بشر .
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> • أصوات اللغة العربية / عبد الغفار حامد هلال . • أصوات اللغة / د . عبد الرحمن أيوب . • أصوات اللغة العربية / صالح راشد . • الأصوات اللغوية / إبراهيم أنيس . • الأصوات اللغوية / د . عبد القادر عبد الجليل

كل ما يتعلق بعلم الصرف	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
لا يوجد	ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت

٣٨. خطة تطوير المقرر الدراسي	
عن طريق متابعة الكتب والدراسات التي تعنى بعلم الصوت	



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

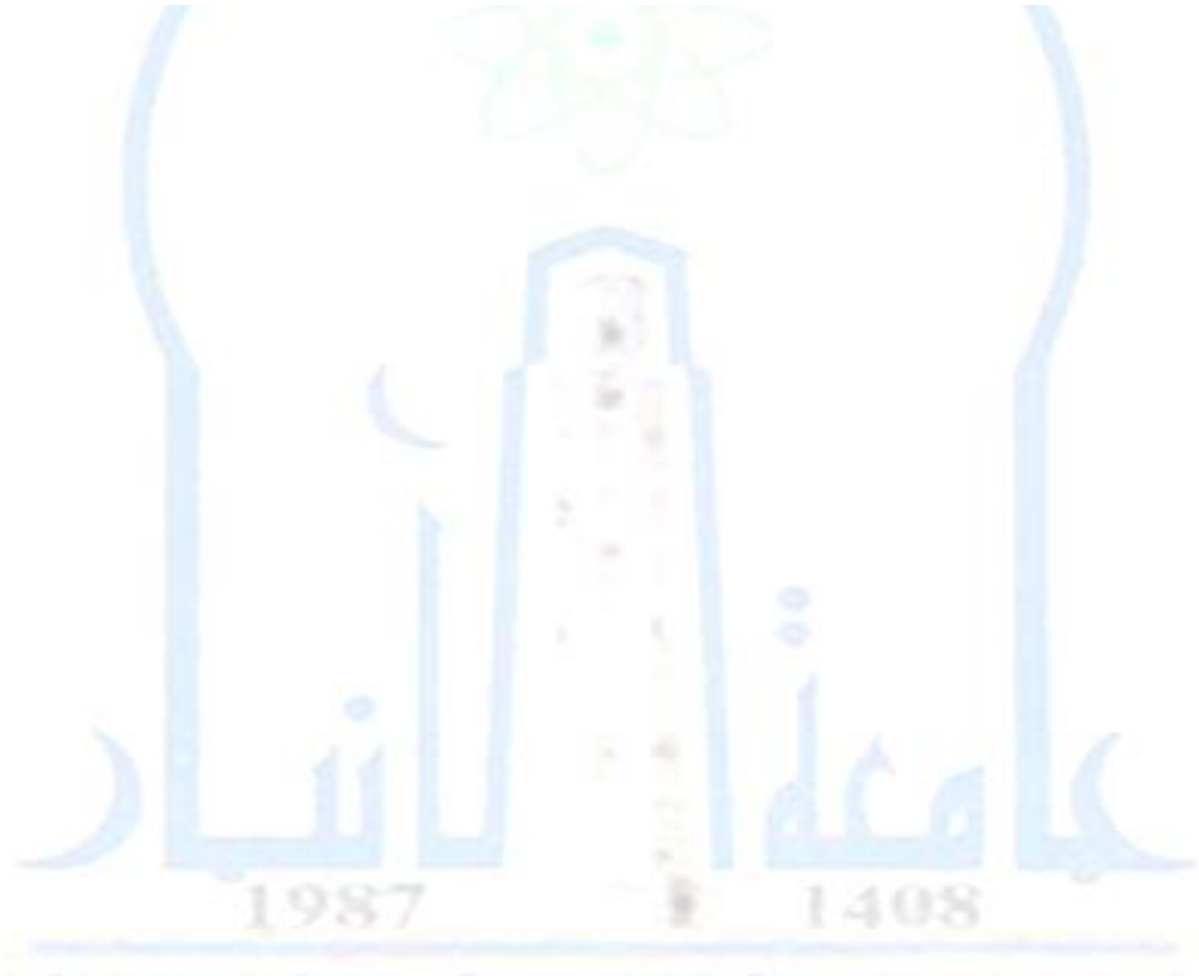
يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٨٠ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
١٨١ . القسم العلمي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
١٨٢ . اسم / رمز المقرر	AA3401
١٨٣ . أشكال الحضور المتاحة	ألكتروني
١٨٤ . الفصل / السنة	الأول
١٨٥ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦
١٨٦ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٥/٢٨
١٨٧ . أهداف المقرر	
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>أ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>أ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>أ٤-</p> <p>أ٥-</p> <p>أ٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب١ - تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ب٢ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ب٣ - الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p> <p>ب٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهارية
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>ج٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>ج٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p>

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهارية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - د ٤-



٤٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	النداء	تعريف النداء لغة واصطلاحاً	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	النداء وأقسامه	الأمثلة التعليمية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	فصل أحكام تابع المنادى	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	المنادى المضاف إلى ياء المتكلم	ذكر أمثله وبيان تقلياته	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٣	أسماء لازمت النداء	ذكر الأسماء وبيان أمثلتها	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	الاستغاثة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	الندبة	العرف بما مع ذكر الأمثلة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٣	الترخيم	تعريفه لغة واصطلاحاً مع ذكر أحواله	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	الاختصاص	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	التحذير والإغراء	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	أسماء الأفعال والأصوات	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	الممنوع من الصرف	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	تعريفه لغة واصطلاحاً	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	ذكر العلل المانعة للصرف وهي تسع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

التحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	الأمثلة والشواهد لكل علة من العلة التسع	التلقي والمناقشة	٣	الخامس عشر

٤١. البنية التحتية	
ألفية ابن مالك وشرح الكافية الشافية	١- الكتب المقررة المطلوبة
كتاب أوضح المسالك لابن هشام الأنصاري، وكتاب توضيح المقاصد للمرادي	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
المجلات الخاصة بالعلوم الإنسانية ولا سيما النحو	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://scholar.najah.edu > malik_between https://www.iasj.net > iasj > download.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٤٢. خطة تطوير المقرر الدراسي	
طريقة اكتساب المهارات من قبل الطالب تعتمد بالدرجة الاساسية على فهم المادة العلمية وكيفية صياغة الأسئلة المناسبة للمسائل المدروسة	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

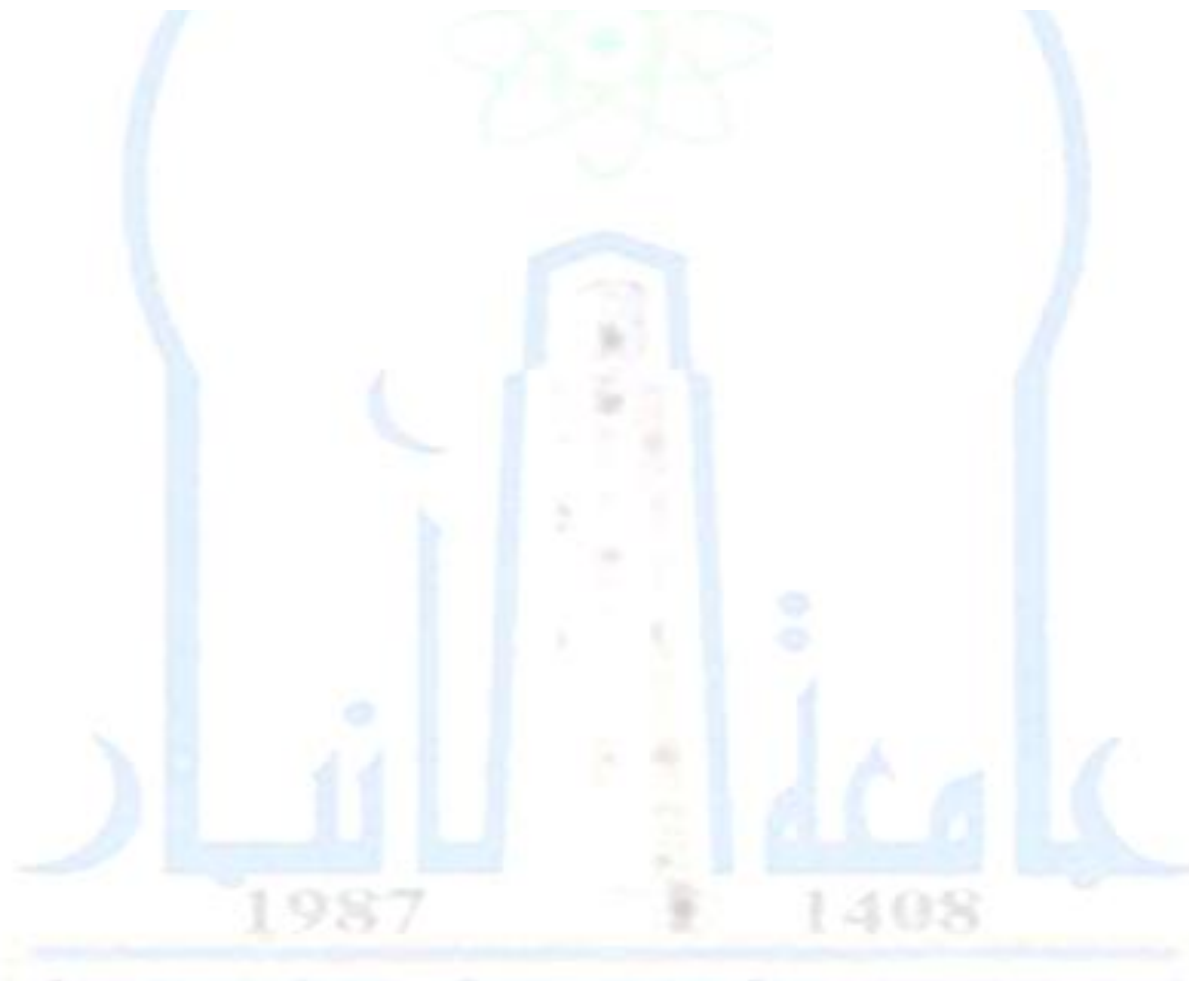
يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٨٨ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
١٨٩ . القسم العلمي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
١٩٠ . اسم / رمز المقرر	AA3408
١٩١ . أشكال الحضور المتاحة	ألكتروني
١٩٢ . الفصل / السنة	الثاني
١٩٣ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦
١٩٤ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٥/٢٨
١٩٥ . أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>أ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>أ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>أ٤-</p> <p>أ٥-</p> <p>أ٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب١ - تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ب٢ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ب٣ - الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p> <p>ب٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهارية
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>ج٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>ج٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p>

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهارية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - د ٤-



٤٤. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	تكملة الممنوع من الصرف	علة العلمية مع وزن الفعل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	العلمية مع العدول	الأمثلة التعليمية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	إعراب الفعل	تمهيد عن ظاهرة الإعراب	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	رفع الفعل المضارع	بيان علة رفع الفعل المضارع	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٣	نصب الفعل المضارع	أدوات النصب	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	ما ينصب بشروط	الأمثلة التعليمية	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	أن الناصبة ظاهرة ومضمرة	التعريف بما مع ذكر الأمثلة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٣	جزم الفعل المضارع	الأدوات التي تجزم فعلين	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٣	فصل في (لو)	شواهد وأمثله التعليمية	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	أما، ولولا، ولوما	عمل موازنة بين هذه الأدوات	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	تعريف الأدوات وبيان عملها	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	الإخبار بالذي وفروعه وبالألف واللام	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	العدد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	أقسامه وشواهد	المحاضرة	الاختبارات

الشفوية والتحريية					
الامتحانات	المحاضرة	كنايات العدد	التلقي والمناقشة	٣	الخامس عشر

٤٥. البنية التحتية	
ألفية ابن مالك وشرح الكافية الشافية	١- الكتب المقررة المطلوبة
كتاب أوضح المسالك لابن هشام الأنصاري، وكتاب توضيح المقاصد للمرادي	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
المجلات الخاصة بالعلوم الإنسانية ولا سيما النحو	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://scholar.najah.edu > malik_between https://www.iasj.net > iasj > download.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٤٦. خطة تطوير المقرر الدراسي
طريقة اكتساب المهارات من قبل الطالب تعتمد بالدرجة الاساسية على فهم المادة العلمية وكيفية صياغة الأسئلة المناسبة للمسائل المدروسة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٩٦. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
١٩٧. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
١٩٨. اسم / رمز المقرر	AA3416 الاختياري
١٩٩. أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني
٢٠٠. الفصل / السنة	الفصل الأول
٢٠١. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٢٠٢. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١-٥-٢٧
٢٠٣. أهداف المقرر	
محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٤٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
 ١- المعرفة والفهم
 ٢- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .
 ٣- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .
 ٤- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .
 ٥- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.
 ٦- أن يتعرف على القياس النفسي.
 ٧- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
 ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
 ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
 ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
 ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:
 - طريقة المناقشة والتفاعل.
 - طريقة التغذية الراجعة.
 - طريقة الالقاء والتلقي
 - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
 - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

٤٨. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	تقنيات	مفهوم البنية السردية في الرواية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	مفهوم السرد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	مكونات السرد	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الشخصية	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	الشخصية الرئيسية	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الشخصية الثانوية	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	علاقة الشخصية بالراوي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	علاقة الشخصية بالحدث	التلقي والمناقشة	٢	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	علاقة الشخصية بالزمان	التلقي والمناقشة	٢	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	علاقة الشخصية بالمكان	التلقي والمناقشة	٢	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	مفهوم الزمن	التلقي والمناقشة	٢	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	دراسة الزمن الروائي	التلقي والمناقشة	٢	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الزمن عند تودوروف	التلقي والمناقشة	٢	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الزمن عند بنفست	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الزمن عند جبرار جنبيت	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري. 					
٤٩. البنية التحتية					
ح- الاهداف المحددة والقيمة					
١- الكتب المقررة المطلوبة					
<ul style="list-style-type: none"> و الأدبي. ٢- مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها . ٣- مهارات في تطوير قدرات الطالب د- المهارات العامة، التأهيلية المنقولة (المهارات) ٢- المراجع الرئيسية (المصادر) ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة. ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة. 					
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها					
(المجلات العلمية , التقارير ,)					
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت					
المقالات العربية الصادرة عن جهات اكااديمية رصينة.					
....					

٥٠. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢٠٤. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٢٠٥. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢٠٦. اسم / رمز المقرر	AA3305 النقد القديم
٢٠٧. أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني
٢٠٨. الفصل / السنة	الفصل الأول
٢٠٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٢١٠. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١-٥-٢٧
٢١١. أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٥١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

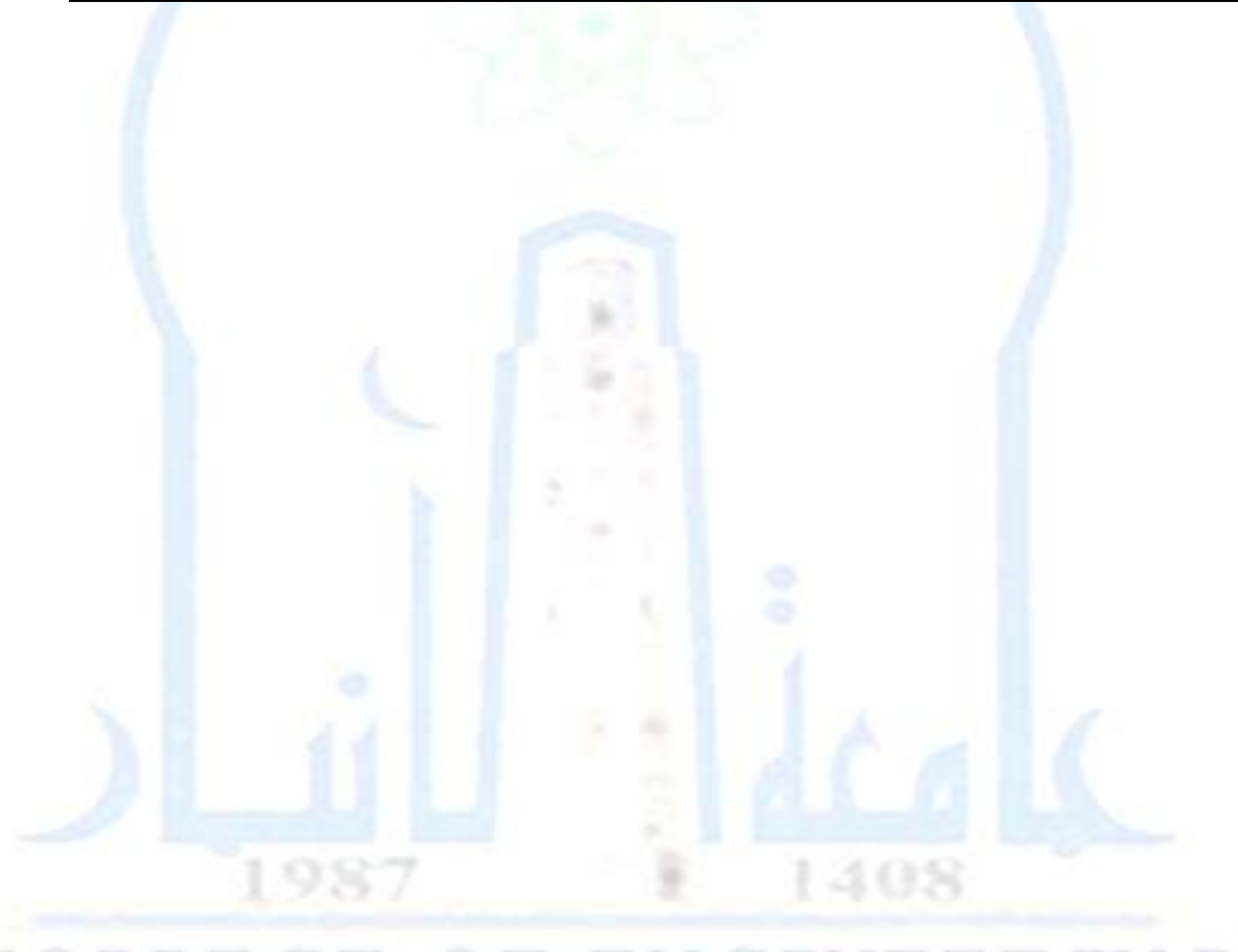
<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ٢- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٣- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٥- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٦- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٧- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

٥٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	النقد	تحديد مصطلح النقد المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	التلقي والفهم	النقد في عصر ما قبل الاسلام	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	النقد في عصر صدر الاسلام	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	الشعر والاحلاق	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	مفهوم الصدق والمبالغة	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	النقد والواقع الشعري في صدر الاسلام	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	التعريف بالسرقات الشعرية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	النقد في عصر بني أمية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	النقد الادبي عند الرواة واللغويين	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	عصر التأليف وصور القضايا النقدية	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابن سلام ونظرية الطبقات	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	الفكر النقدي عند الجاحظ	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	فضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٣	التلقي والمناقشة	ابن قتيبة وقضايا النقد	المحاضرة	الامتحانات

٥٣. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	المنهجية: محاضرات في تاريخ النقد العربي القديم، تأليف: د. ابتسام مرهون الصفار ، د. ناصر حلاوي.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- مقالات في تاريخ النقد العربي، د. داود سلوم. - النظرية النقدية عند العرب، د. هند حسين طه.

	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)</p>
<p>المقالات العربية الصادرة عن جهات اكاديمية رصينة.</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p>

<p>٥٤. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<p>محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.</p>	



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

ترمي دراسة مادة الاختياري الى استجلاء التقنيات السردية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية حديثة، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على قراءة المادة السردية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

٢١٢. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢١٣. القسم الجامعي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٢١٤. اسم / رمز المقرر	AA3416
٢١٥. البرامج التي يدخل فيها	البكالوريوس
٢١٦. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي
٢١٧. الفصل / السنة	الفصل الأول
٢١٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٢١٩. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/١٠/٢٦
٢٢٠. أهداف المقرر :	
محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٢٢١. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ت- المعرفة والفهم
- ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .
 - ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .

- أ- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .
- أ- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.
- أ- أن يتعرف على القياس النفسي.
- أ- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

- تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:
- طريقة المناقشة والتفاعل.
 - طريقة التغذية الراجعة.
 - طريقة الالقاء والتلقي

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- مهارات التفكير

- ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .
- ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
- ج٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	تقنيات	مفهوم البنية السردية في الرواية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	مفهوم السرد	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	مكونات السرد	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الشخصية	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	الشخصية الرئيسة	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الشخصية الثانوية	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	علاقة الشخصية بالراوي	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	علاقة الشخصية بالحدث	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	علاقة الشخصية بالزمان	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	علاقة الشخصية بالمكان	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	مفهوم الزمن	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	دراسة الزمن الروائي	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	الزمن عند تودوروف	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	الزمن عند بنفست	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الخامس عشر	٢	التلقي والمناقشة	الزمن عند جيرار جنيت	المحاضرة	الامتحانات

٢٢٣. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - بنية النص السردي، د. حميد لحمداني - بنية الشكل الروائي، د. حسن بجاوي - خطاب الحكاية، جيرار جينيت 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
تهيئة الطلبة لمشاريع التخرج.	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - التعرف الميداني على مكتبات المصادر - حضور الندوات المعقودة في التخصص وغيره من أجل تعزيز الثقة. 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
٢٢٤. القبول	
اعدادي مركزي	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٠	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

تم تصميم هذا البرنامج من أجل تعرف الطالب على اهم مذاهب الادب الغربية والتي ساهمت في بناء العقلية العربية وتوزعت بين المذاهب الكلاسيكية والرومانسية والرمزية فضلا عن التيارات التي عكست صورة الضياع للمثقف الغربي وفوضوية النص بالتقلب بين تيارات عبثية وفوضوية وإشفاق ذلك كله بامثلة تطبيقية بين المسرح والروايا والشعر .

جامعة الأنبار	٢٢٥ . المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢٢٦ . القسم العلمي / المركز
النقد الحديث / AA3411	٢٢٧ . اسم / رمز المقرر
الالكتروني	٢٢٨ . أشكال الحضور المتاحة
فصلي / الاول	٢٢٩ . الفصل / السنة
٤٥ ساعة	٢٣٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٥/٢٧	٢٣١ . تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٣٢ . أهداف المقرر
	١ . اكتساب الطالب مهارات التحليل والمعرفة والقدرة على قراءة وفهم النص.
	٢ . توضيح مفهوم النقد الحديث والاطلاع على طبيعته وبناءه الفلسفي والفكري بين القديم والمعاصرة.
	٣ . إعطاء الطالب خبرة في التعامل المناهج النقدية الحديثة وبيان مدى القدرة على تحديد الفوارق الذهنية بين النظريات النقدية القديمة والمعاصرة .
	٤ . العمل على دراسة المناهج النقدية وانعكاس ذلك فب التعامل الاجتماعي والنفسي والتاريخي.

٢٣٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- الأهداف المعرفية
- المعرفة والفهم
 - اكتساب القدرة والمهارة في تمييز العبارات وفهم المعنى الصحيح.
 - اكتساب القدرة على التمييز بين العلاقات في الجملة وبيان دلالاتها عند المخاطب (المستمع).
 - التعامل مع النصوص الأدبية قراءة وفهما ومعناً .
 - استخدام المبادئ والنظريات الفلسفية في تحليل والوصول الى قصد النص.
 - يساعد على اتخاذ القرارات السليمة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- مهارة بناء النص والتحليل .
- بحوث التخرج.
- تقارير علمية

طرائق التعليم والتعلم

- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .
- تدريب على التحليل و .
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .
- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head) .
- ورش عمل في صناعة النص.

طرائق التقييم

- المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي .
- تقديم الأنشطة الصفية .
- الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- بحث قيمة الأفكار – توجيه أسئلة- تدوين ملاحظات حول قيم لأفكار
- التمييز بين الأصوات – اختيار النماذج – تحديد الأصوات.
- اتباع الإرشادات – تطبيق التعليمات- عرض المساعدة- القيام بالأعمال عن رغبة –استحسان الأداء- القراءة عن رغبة.
- دعم وجهات النظر- إبداء وجهات نظر مغايرة للأفكار الخاطئة- مساعدة المشاريع- الاحتجاج على الأعمال الخارجة عن الموضوع القيام بحملات نشيطة- – دعم وسائل السلامة العامة - المشاركة في نقاش حول التنازل عن الحقوق- دعم و مساندة الفن و الفنانين.
- مقارنة أنماط السلوك- وضع نظريات حول التنظيم- تنظيم نماذج للقيم- موازنة أساليب الحياة- وضع معايير لتحديد القيم- تحديد حدود السلوك.

طرائق التعليم والتعلم

- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .
- تدريب على التحليل و .
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .
- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head) .
- ورش عمل في صناعة النص .

طرائق التقييم

- المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي .
- تقديم الأنشطة الصفية .
- الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) .

د ١ - مهارة البحث العلمي والتأهيل المعرفي وعمل المهارات التي تساعد على الاندماج بحياة ما بعد التخرج .

د ٢ - مهارة التفكير والتحليل والنقد الذي يستند الى اساسيات المناهج النقدية التي تُعطي لكل نص خصوصيته .

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	٢٣٤. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب	٢٣٥. القسم الجامعي / المركز
مدارس نحوية / AA3409	٢٣٦. اسم / رمز المقرر
	٢٣٧. البرامج التي يدخل فيها
	٢٣٨. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١-٢٠٢١	٢٣٩. الفصل / السنة
٣٠	٢٤٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١-٢٠٢١	٢٤١. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٤٢. أهداف المقرر: النحو عمدة اللغة وقد بين المنهج المقرر المدارس النحوية واهم ملامحها و اعلامها الذين ارسوا اسسها واقاموا معانيها	

٢٤٣. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- مهارات التفكير

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		المدارس النحوية (القدماء – المحدثون)	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		بيئة البصرة	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		مراكز الثقافة فيها	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		نشآت النحو و أوائل النحاة	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		مصطلح النحو	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		نشآت النحو	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		واضع النحو	محاضرات	امتحان + نشاط
٨	٢		الدوافع الى نشأة النحو	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢		أوائل النحاة	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢		تطور النحو البصري	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢		خصائص المذهب النحوي في البصرة	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢		سيبويه	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢		المبرد	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢		المذهب النحوي في الكوفة	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢		مراكز الثقافة فيها	محاضرات	امتحان + نشاط
١٦	٢		نشأة النحو الكوفي واولئ النحاة	محاضرات	امتحان + نشاط
١٧	٢		تطور الدراسات النحوية في الكوفة	محاضرات	امتحان + نشاط
١٨	٢		خصائص المذهب النحوي في الكوفة	محاضرات	امتحان + نشاط

امتحان + نشاط	محاضرات	الكسائي		٢	١٩
امتحان + نشاط	محاضرات	الفراء		٢	٢٠
امتحان + نشاط	محاضرات	ثعلب		٢	٢١
امتحان + نشاط	محاضرات	النحو في بغداد		٢	٢٢
امتحان + نشاط	محاضرات	مدرسة بغداد النحوية		٢	٢٣
امتحان + نشاط	محاضرات	غلبة المذهب البصري		٢	٢٤
امتحان + نشاط	محاضرات	اشهر الدارسين		٢	٢٥
امتحان + نشاط	محاضرات	من ظل بصريا		٢	٢٦
امتحان + نشاط	محاضرات	من ظل كوفيا		٢	٢٧
امتحان + نشاط	محاضرات	من خلط المذهبين		٢	٢٨
امتحان + نشاط	محاضرات	ابن الانباري		٢	٢٩



٢٤٥. البنية التحتية	
المدارس النحوية للدكتورة خديجة الحديشي	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

٢٤٦. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	٢٤٧. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب	٢٤٨. القسم الجامعي / المركز
علم الدلالة / AA3314	٢٤٩. اسم / رمز المقرر
	٢٥٠. البرامج التي يدخل فيها
	٢٥١. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١-٢٠٢١	٢٥٢. الفصل / السنة
٣٠	٢٥٣. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١-٢٠٢١	٢٥٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٥٥. أهداف المقرر : الموضوع الاساسي لهذا العلم هو المعنى ويلعب المعنى دورا كبيرا في كل مستوياتن التحليل اللغوي	

٢٥٦. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- مهارات التفكير

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		التعريف بعلم الدلالة	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		علم الدلالة و العلوم الاخرى	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		علم الدلالة و علم الرموز	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		نشأت اللغة	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		الوحدة الدلالية	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		أنواع المعنى	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		قياس المعنى	محاضرات	امتحان + نشاط
٨	٢		النظريات الاشارية	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢		النظريات التصويرية	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢		النظرية السلوكية	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢		نظرية السياق	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢		نظرية الحقول الدلالية	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢		معجم الحقول الدلالية	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢		أسس المعجم المصنف	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢		العلاقات داخل الحقل المعجمي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٦	٢		أنواع الحقول	محاضرات	امتحان + نشاط
١٧	٢		معاجم الموضوعات في اللغة العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
١٨	٢		النظرية التحليلية	محاضرات	امتحان + نشاط

امتحان + نشاط	محاضرات	تحليل المعنى الى عناصر تكوينية		٢	١٩
امتحان + نشاط	محاضرات	الظواهر الدلالية		٢	٢٠
امتحان + نشاط	محاضرات	التغيرات الدلالية		٢	٢١
امتحان + نشاط	محاضرات	المشترك اللفظي		٢	٢٢
امتحان + نشاط	محاضرات	أنواع المشترك اللفظي عند المحدثين		٢	٢٣
امتحان + نشاط	محاضرات	الاثار الإيجابية للمشترك اللفظي		٢	٢٤
امتحان + نشاط	محاضرات	الاثار السلبية للمشترك اللفظي		٢	٢٥
امتحان + نشاط	محاضرات	الاضداد		٢	٢٦
امتحان + نشاط	محاضرات	الاضداد عند المثبتين والمنكرين		٢	٢٧
امتحان + نشاط	محاضرات	الترادف		٢	٢٨
امتحان + نشاط	محاضرات	الترادف بين الاثبات والانكار		٢	٢٩



٢٥٨. البنية التحتية	
علم الدلالة للدكتور احمد مختار عمر	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

٢٥٩. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	٢٦٠. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب	٢٦١. القسم الجامعي / المركز
AA3402 / فقه اللغة	٢٦٢. اسم / رمز المقرر
	٢٦٣. البرامج التي يدخل فيها
	٢٦٤. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١-٢٠٢١	٢٦٥. الفصل / السنة
٣٠	٢٦٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١-٢٠٢١	٢٦٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٦٨. أهداف المقرر :

٢٦٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- مهارات التفكير

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		والمصطلحات الشائعة في الدراسات اللغوية	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		منهج علماء العربية في اخذ اللغة	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		اللغات الجزرية	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		اللغة العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		العربية الباقية	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		اللهجات العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		أهمية دراسة اللهجات العربية القديمة	محاضرات	امتحان + نشاط
٨	٢		القاب اللهجات العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢		العلاقة بين لهجة الحجاز ولهجة تميم	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢		خصائص العربية الفصحى	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢		امناسبة حروف العربية لمعانيها	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢		الترادف	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢		المشترك اللفظي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢		التضاد	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢		الاشتقاق	محاضرات	امتحان + نشاط
١٦	٢		النحت	محاضرات	امتحان + نشاط
١٧	٢		التعريب	محاضرات	امتحان + نشاط

امتحان + نشاط	محاضرات	مناهج البحث اللغوي	٢	١٨
امتحان + نشاط	محاضرات	الفصحى وحديات العصر	٢	١٩
امتحان + نشاط	محاضرات	الخط العربي	٢	٢٠
امتحان + نشاط	محاضرات	الكتابة قبل الإسلام	٢	٢١
امتحان + نشاط	محاضرات	الكتابة بعد الإسلام	٢	٢٢
امتحان + نشاط	محاضرات	النقوش	٢	٢٣
امتحان + نشاط	محاضرات	الشكل و لالاعجام	٢	٢٤
امتحان + نشاط	محاضرات	عيوب الخط ومشكلاته	٢	٢٥
امتحان + نشاط	محاضرات	أصوات اللغة	٢	٢٦
امتحان + نشاط	محاضرات	الجهاز النطقي	٢	٢٧
امتحان + نشاط	محاضرات	أصوات العربية ومخارجها	٢	٢٨
امتحان + نشاط	محاضرات	صفات الأصوات	٢	٢٩



٢٧١. البنية التحتية	
فقه اللغة للدكتور حاتم الضمن	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

٢٧٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	٢٧٣. المؤسسة التعليمية
كلية الآداب	٢٧٤. القسم الجامعي / المركز
النثر العربي الحديث فصل ١،٢ / AA3406-AA3413	٢٧٥. اسم / رمز المقرر
بكالوريوس	٢٧٦. البرامج التي يدخل فيها
أسبوعي	٢٧٧. أشكال الحضور المتاحة
فصلي	٢٧٨. الفصل / السنة
٣٢ ساعة	٢٧٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٠ / ١	٢٨٠. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩. أهداف المقرر :-
- ١- تنمية الذوق الأدبي والفني لدى الطلاب وتزويدهم بالمعلومات عن الفنون النثرية المختلفة في عصر النهضة .
 - ٢- التعرف على موضوعات النثر في الأدب العربي القديم بشكل عام , ثم ظهور مذاهب وجماعات أدبية حديثة كان لها دور هائل في تطور موضوعات النثر حديثاً .
 - ٣- التعرف الدقيق على ظهور فنون جديدة في النثر العربي في العصر الحديث , وتطور فنونه القديم في قواعدها وأصولها ومقوماتها .

٤- تنمية مهارات الطالبات في فنون النثر المختلفة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم:
التعرف على ما كان عليه النثر العربي قبيل النهضة وما آلت إليه الفنون النثرية من تطور ملحوظ على مستوى الشكل والمضمون ، ومحاولة فهم الأسباب والوسائل والنتائج.

ب- المهارات الخاصة بالموضوع:
عرض الموضوع بأسهل طريقة ، مع تنوع في طريقة توصيل المادة ، مرة عن طريق الإلقاء وأخرى بالاستماع من الطلاب ، وثالثة بالمناقشة حول نص مثير للجدل ، وهكذا.

طرائق التعليم والتعلم : القراءة والاطلاع ، والمناقشة والحوار، وطرح الأسئلة.

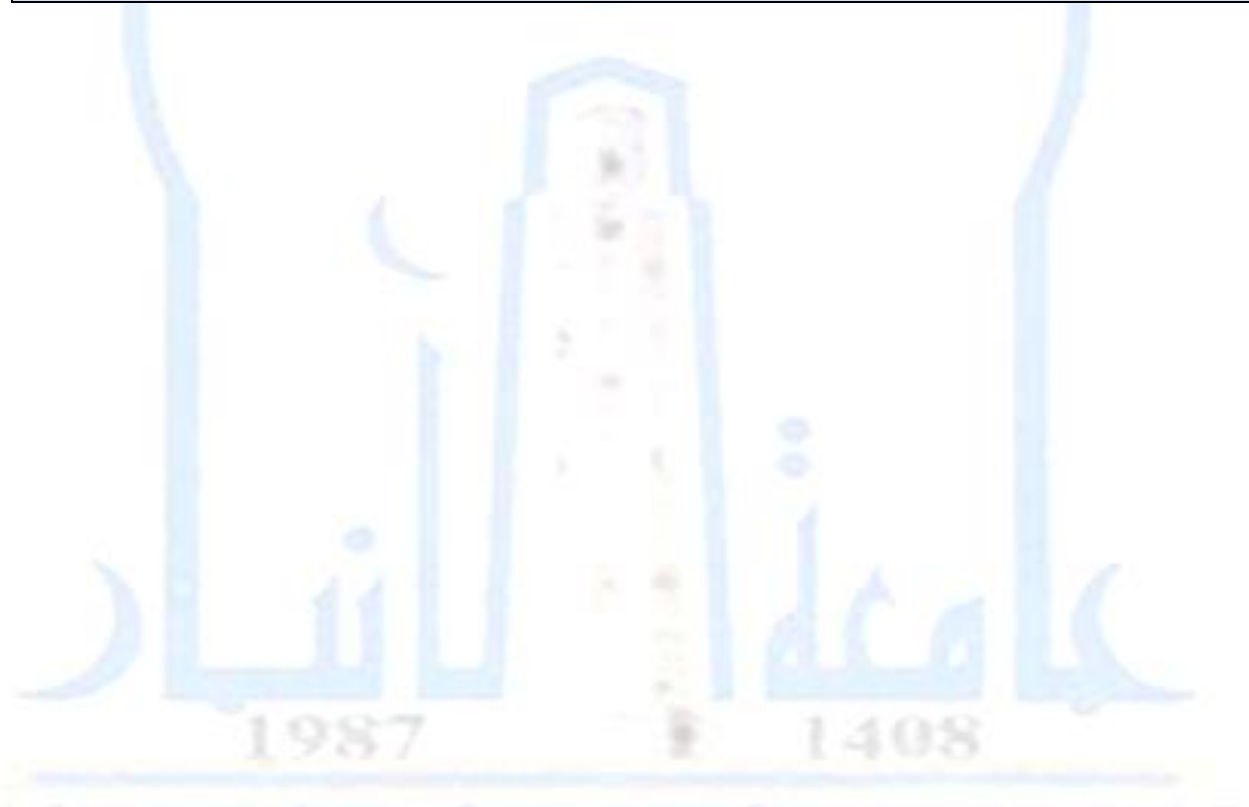
طرائق التقييم : المباشر اليومي، والأسبوعي ، والفصلي.

ج- مهارات التفكير: مهارة الحفظ، ومهارة التحليل، ومهارة الكتابة الأدبية، ومهارة الاستنباط.

طرائق التعليم والتعلم : الطريقة الإلقائية والطريقة الحوارية والطريقة الاكتشافية

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

الكتابة الأدبية من لدن بعض الطلبة المتميزين.



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	بيان كيف كان النثر وكيف أصبح	تطور النثر العربي الحديث عوامل ومظاهر	إلقاء وحوار	سؤال وجواب
الثاني	٢	معرفة جذور المقالة، والمقالة الحديثة	تأريخ المقالة العربية الحديثة وخصائصها	إلقاء وأسئلة	حوار
الثالث	٢	الإمامة في الأدب	محمد عبده	إلقاء	حوار وسؤال
الرابع	٢	الأدب الإنشائي	مصطفى المنفلوطي	إلقاء	اختبار
الخامس	٢	العناية باللفظ والمعنى	مصطفى الرافعي	إلقاء واستنتاج	أسئلة
السادس	٢	الفن للمجتمع	أحمد أمين وفهمي المدرس	حوار وإلقاء	حوار
السابع	٢	جذور القصة والقصة الحديثة	القصة: في القديم والحديث والقصة القصيرة	إلقاء	حوار
الثامن	٢	تطبيق عملي تحليلي	تطبيقات	استنباط وحوار	اختبار
التاسع	٢	نموذج للتجديد المحافظ	محمد المويلحي "حديث عيسى بن هشام"	إلقاء	حوار
العاشر	٢	رائد القصة العربية الحديثة	محمد حسين هيكل "رواية زينب"	إلقاء وحوار	أسئلة
الحادي عشر	٢	القصة في العراق	محمود أحمد السيد	إلقاء	اختبار
الثاني عشر	٢	مدرسة نجيب محفوظ	نجيب محفوظ	إلقاء	سؤال وجواب
الثالث عشر	٢	جذور المسرحية وتطورها	المسرحية " القديمة والحديثة "	حوار واستكشاف	حوار
الرابع عشر	٢	رائد المسرح العربي	مارون النقاش	إلقاء	أسئلة
الخامس عشر	٢	المسرح التمثيلي والآخر الفكري	أحمد شوقي وتوفيق الحكيم	حوار وإلقاء	أسئلة وحوار
السادس عشر	٢	تطبيق وتحليل	تطبيقات	حوار وتحليل	اختبار



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الانبار

ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

٢٨٢. البنية التحتية	
المقر: الأدب العربي الحديث دراسة في شعره ونثره. فائق مصطفى المساعد: في الأدب الحديث / عمر الدسوقي الأدب العربي الحديث . محمد صالح الشنطي	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
٢٨٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

٢٨٤. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢٨٥. القسم العلمي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٢٨٦. اسم / رمز المقرر	AA3407
٢٨٧. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام الكتروني
٢٨٨. الفصل / السنة	الفصل الأول
٢٨٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٢٩٠. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٥/٢٧

٢٩١. أهداف المقرر

٢٠٢١/١٠/٢٦

محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق

فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج

استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة

استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

٥٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

ث- ١ - المعرفة والفهم

أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .

أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .

أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .

أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.

أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.

أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١ - ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.

ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.

ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

- طريقة المناقشة والتفاعل.

- طريقة التغذية الراجعة.

- طريقة الالقاء والتلقي

<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- ج- مهارات التفكير</p> <p>ج ٢- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ج ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج ٤- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

٥٦. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	تحليل نص قرآني	مدخل إلى سورة المائدة	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	تحليل آية ١-٢	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ٣-٤	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ٥	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ٦-٧	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ٨-٩	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ١٠	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ١١-١٢	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ١٣-١٤	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ١٥-١٦	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ١٧-١٩	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ٢٠-٢١	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	تحليل آية ٢٢-٢٣	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	تحليل آية ٢٤	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	تحليل آية ٢٥	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٥٧. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	القرآن الكريم (سورة المائدة)
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- تفسير الكشاف - تفسير الإمام الرازي - تفسير الإمام القرطبي - تفسير التحرير والتنوير
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	كتب د. فاضل السامرائي في التعبير القرآني
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	برنامج الباحث القرآني

٥٨. خطة تطوير المقرر الدراسي	
ان يكون هنالك كتاب منهجي يعنى بتقديم اساسيات تحليل النص القرآني مدعوما بالتطبيق العملي	