بحوث التخرج لطلبة قسم اللغة العربية ــ كلية الآداب للعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٦) الصف الرابع

تاريخ المناقشة	أسماء المناقشين	اسم المشرف	عنوان البحث	اسم الطالب	Ü
7.77/17	د. صفاء علي/ د. كمال عبد ناصر	د. باسم محد عباس	البناء الفني في شعر جعيفران	آلاء جمال نوري أسود	.1
7.77/77	وليد سامي خليل/ د. رائد عكلة	د. نهی رمضان علي	الشاعر مروان بن أبي حفصة، حياته وشعره	آمنة أحمد عويد مخلف	٠٢.
7.77/77	د. ليث قهير/ محمود عبد اللطيف	د. أسيل رعد تحسين	المسائل الخلافية في كتاب البيان في غريب إعراب القرآن	آية جبار خليفة	.٣
7.77/77	د. رائد عكلة خلف/د. نهاد فخري	د. رائد عكلة خلف	شعر العتبي، دراسة موضوعية فنية	أحمد حميد علاوي	. \$
7.77/77	د. صدیق بتال/ د. مها فواز	د. بشار خلف الحويجة	مطمح الأنفس ومسرح التأنس، دراسة تحليلية	أحمد شهاب خلف نعمة	.0
7.77/77	د. إسراء صلاح/ د. عصام محمود	د. طه شداد حمد	دلانل اللغة والبيان في آي سورة النازعات	أحمد محد شداد حمد	٠,٦
7.77/77	د. رافد حميد/ محمود عبد اللطيف	د. إسراء صلاح خليل	أحرف العطف في النحو العربي بين الذكر والحذف	أحمد يونس تركي	٠,٧
7.77/77	د. رمیض مطر/ د. عدنان مشعل	د. أحمد عبد العزيز	لمسات بيانية في قصيدة أبي الحسن التهامي	إسلام علي حسين علي	٠,٨
7.77/77	د. طه شداد حمد/د. أسيل رعد	د. عادل هادي حمادي	آراء الكوفيين في المنصوبات والمجرورات في كتاب المساعد لابن عقيل	إسلام نصير رزيك نصار	.9
7.77/77	د. مصطفى كامل / د. عصام محمود	د. بیان محمد فتاح	معجم الكلمات الغريبة التي شرحها الرضي في كتابه شرح الشافية ج١	أفنان علاوي جياد عبد الله	.1.
7.77/77	د. عارف عبد صايل/ د. مصطفى صالح	د. جاسم محد عباس	اللون ودلالته في شعر كشاجم	إيمان محد عرار عبد	.11
7.77/77	د. إبراهيم خليل/ محد مخلف حماد	د. حارث ياسين شكر	الصورة الشعرية في شعر عدنان الصايغ	أيهم ركين شاكر	.17
7.77/77	د. رمیض مطر/ د. رائد عکلة	د. باسم محد عباس	الصورة الشعرية في شعر ماني الموسوس	باسم محد عباس محل	.17
7.77/17	د. مصطفی کامل / د. رافد حمید	د. أسيل رعد تحسين	اللغات في سورة الأنفال، دراسة تطبيقية	بلال ربيع جدعان طوكان	.1 £
7.77/77	د. حسن علي/ د. نهاد فخري	د. حسان علي عبد	ابن سلام الجمحي وجهوده في قضايا الانتحال الشعري	حامد هلال فرحان	.10
7.77/17	د. ياسر أحمد/ وليد سامي خليل	د. خالد محمد ياسين	الإيقاع الموسيقي في شعر قيس بن ذريح	حسين غالب حسين ظاهر	.17

بحوث التخرج لطلبة قسم اللغة العربية ــ كلية الآداب للعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٦م) الصف الرابع

تاريخ المناقشة	أسماء المناقشين	اسم المشرف	عنوان البحث	اسم الطالب	Ü
7.77/17	د. جاسم محد/ د. نهی رمضان	د. كمال عبد ناصر	أفق التوقع عند المتلقي في ضوء النقد الأدبي الحديث	حسين هادي سحاب	.17
7.77/17	د. مها فواز/ محمود عبد اللطيف	د. حسن علي حماد	الصورة التشبيهية في سورة البقرة	خالد حماد علي	.14
7.77/17	د. طه شداد حمد/ د. بیان مجد	د. عادل هادي حمادي	أقوال سيبويه في كتاب شرح شذور الذهب لابن هشام، دراسة تأصيلية	خطاب إبراهيم مخلف سبع	.19
7.77/17	د. إبراهيم عجيمي/ د. عدنان مشعل	د. أحمد عبد العزيز	براعة المطلع والختام في شعر أحمد شوقي	خلود حسین کریدي برید	٠٢.
7.77/17	د. أحمد عبد العزيز/د. فؤاد مطلب	وليد سامي خليل	فن الرسائل في العصور المتأخرة	ذكرى عبد المنعم خليفة	. ۲ 1
7.77/17	د. باسم محد/ محد مخلف حماد	د. ياسر أحمد فياض	عناصر تشكيل الصورة في شعر سلامة بن جندل	رسل أحمد زيدان خلف	. ۲۲
7.77/17	د. صدیق بتال/ د. عدنان مشعل	د. بشار خلف الحويجة	الأثر الديني في شعر ابن جابر الأندلسي	رفاه علي حسين علوان	.77
7.77/17	د. بیان محد/ د. رافد حمید	د. طه شداد حمد	خصائص التعبير القرآني في سورة التكوير	رويدة عبد الكريم جميل	. 7 £
7.77/17	د. فؤاد مطلب/ د. صفاء علي	د. نهی رمضان علي	الهوية الأنثوية عند الشاعرات في العصر العباسي	زبيدة أحمد سالم	.40
7.77/17	د. محمود السبهاني/ ريام إبراهيم	د. إسراء صلاح خليل	مقتضى الظاهر في عود الضمائر، دراسة نحوية	زمن رياض عبد الجبار	. ۲7
7.77/17	د. صديق بتال/ د. علي مجد عبد	محد مخلف حماد	الصورة الشعرية عند ابن الجنان الأنصاري	سارة محهد أحمد	. ۲۷
7.77/17	د. بیان محد/ د. أسیل رعد	د. رافد حمید سویدان	أسلوب فاعل وتفاعل ومعانيهما في القرآن الكريم، دراسة انتقائية	سری محد یاسین رشید	. ۲۸
7.77/17	د. نهاد فخري/ د. كمال عبد ناصر	د. رائد عكلة خلف	مظاهر النفسية الساخطة في روميات أبي فراس	سعاد لاحج رشيد عبد	. ۲۹
7.77/17	د. إبراهيم عجيمي/ محد مخلف حماد	د. صدیق بتال حوران	المرأة في شعر بدر شاكر السياب	سماح صادق أحمد	٠٣٠
7.77/7/17	د. رميض مطر/ د. نهاد فخري	د. مها فواز خليفة	الجملة الاعتراضية في شعر عمر بن أبي ربيعة	سولاف سعد عبد الله	.٣1
7.77/17	د. جاسم محجه/ د. مها فواز	د. ياسر أحمد فياض	عناصر تشكيل الصورة في شعر لبيد بن ربيعة	صفا فيصل عيادة مضعن	.٣٢

بحوث التخرج لطلبة قسم اللغة العربية ــ كلية الآداب للعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٦م) الصف الرابع

تاريخ المناقشة	أسماء المناقشين	اسم المشرف	عنوان البحث	اسم الطالب	ت
7.77/17	د. صفاء علي/ وليد سامي خليل	د. رائد عكلة خلف	شعر ربيع الرقي، دراسة موضوعية فنية	صفاء ستار جبار مهيدي	.٣٣
7.77/7/17	د. مصطفی صالح/ د. جاسم محد	ريام إبراهيم كسار	الصورة الشعرية في ديوان أبي إسحاق الأربلي	طيبة فيصل حماد	. 4 5
7.77/7/7	د. رميض مطر/ د. نهاد فخري	د. علي محد عبد	السرقات الشعرية وتطورها في النقد العربي القديم	عائشة كمال حماد	.40
7.77/7/7	د. جاسم محد/ د. نهی رمضان	د. مها فواز خليفة	الثنائيات الضدية في الأغراض الشعرية في ديوان الطرماح	عبد الباسط عيد هفي	.٣٦
7.77/7/7	د. باسم مجد/ د. حارث ياسين	د. خالد مجد ياسين	الصورة الشعرية في ديوان ابن خفاجة	عبد الرحمن عبد الله	. 47
7.77/7/7	د. علي محد عبد/د. فؤاد مطلب	د. عصام محمود	شعر أبي البقاء الرندي، دراسة موضوعية	عبد الرزاق وليد عبيد	. 47
7.77/7/17	د. علي محد عبد/ د. حارث ياسين	د. حسان علي عبد	الصورة الشعرية في ديوان أبي البقاء الرندي	عبد العظيم مجيد حميد	. 49
7.77/17	د. أحمد عبد العزيز/د. باسم محد	د. فؤاد مطلب مخلف	شعر الرفض عند مجد مهدي الجواهري	عبد الوارث بشير عايش	
7.77/17	د. صفاء علي / وليد سامي خليل	مجد مخلف حماد	الطبيعة في شعر أبي نواس	عبير فيصل عبد العزيز	. ٤ ١
7.77/17	د. لیث قهیر/ ریام إبراهیم کسار	د. رافد حمید سویدان	لا النافية للجنس، دراسة نحوية تطبيقية	عثمان أحمد دلف عبد	. £ Y
7.77/17	د. حسن علي/ د. مصطفى صالح	د. فؤاد مطلب مخلف	الغربة والحنين في شعر ظافر الحداد، دراسة موضوعية فنية	عز الدين عامر علاوي	. ٤ ٣
7.77/17	د. إسراء صلاح/ د. حارث ياسين	د. رمیض مطر حمد	البنيات الدالة في شعر إيليا أبو ماضي، قصيدة العنقاء اختيارا	علي محد علي حسين	. £ £
7.77/17	د. ياسر أحمد/د. كمال عبد ناصر	د. عصام محمود	شعر أبو جلنك الحلبي، دراسة موضوعية فنية	عمر إبراهيم أحمد	. \$ 0
7.77/17	د. أحمد عبد العزيز/د. بشار الحويجة	د. أيسر محمد فاضل	جمالية المكان في تصوير المشهد الشعري، ابن حمديس أنموذجاً	عمر ثامر عبد الرحمن	. ٤٦
7.77/17	د. باسم محد/ محد مخلف حماد	د. حارث ياسين شكر	المرجعيات الثقافية في شعر عدنان الصانغ	عمر علي عبد سالم	. £ V
7.77/17	د. صفاء علي/ د. خالد محد ياسين	د. عدنان مشعل رشید	الصورة الشعرية في شعر عمر بن أبي ربيعة	غربية خالد سرحان ذيب	. £ ٨
7.77/17	د. عارف عبد صايل/ د. حسن علي	د. مصطفى صالح علي	الملامح البديعية في سورة الشعراء	فاتن محمود عبد حسن	. £ 9

بحوث التخرج لطلبة قسم اللغة العربية ــ كلية الآداب للعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٦م) الصف الرابع

تاريخ المناقشة	أسماء المناقشين	اسم المشرف	عنوان البحث	اسم الطالب	Ü
7.77/17	د. رائد عكلة/ د. خالد محهد ياسين	أسماء إبراهيم عباس	الصورة الشعرية عند الشاعر صفي الدين الحلي	قاسم نزال محهد	.0,
7.77/17	د. مصطفى كامل / د. عصام محمود	د. بیان محمد فتاح	معجم الكلمات الغريبة التي شرحها الرضي في كتابه شرح الشافية ج٢	قصي محد مشعب عبد	.01
7.77/17	د. رائد عكلة/ د. خالد محهد ياسين	د. باسم محد عباس	ظاهرة التكرار في شعر ابن خاتمة الأنصاري	مجید حکمت کرجي فرحان	.07
7.77/7/7	د. صفاء علي / د. رائد عكلة	وليد سامي خليل	دلالة المكان عند ابن صارة الشنتريني	محسن عيد محهد عدوان	.04
7.77/17	د. صديق بتال/ د. حسن علي حماد	د. خالد محمد ياسين	جماليات الإيقاع عند جميل بثينة	محد خلف علي مخلف	.0 £
7.77/17	د. إبراهيم عجيمي/ د. حارث ياسين	د. كمال عبد ناصر	مصادر الصورة الشعرية عند الجواهري	محد طه علي سميط	.00
7.77/7/7	د. نهاد فخري/ د. مها فواز	د. جاسم محد عباس	شعر ديك الجن، دراسة أسلوبية	مروة أركان عبد عواد	.07
7.77/7/7	د. ياسر أحمد/ وليد سامي خليل	د. مها فواز خليفة	الحكمة في شعر أبي النجم العجلي	مريم محهد متعب صالح	.04
7.77/17	د. مصطفى صالح/ صفاء علي	أسماء إبراهيم عباس	مقومات الإيقاع الداخلي في شعر ابن الرومي	منار عبد المجيد حميد	.01
7.77/17	د. بشار خلف/ د. علي محد عبد	د. صفاء علي حسين	الصورة الشعرية عند العكوك	مهند محمود سهیل جابر	.09
7.77/17	د. أيسىر محجد/ د. باسم محجد	ريام إبراهيم كسار	ملامح الإبداع السردي في مقامات الهمذاني	ميسم عبد الله محد	. 7 •
7.77/17	د. أسيل رعد/ د. عصام محمود	محمود عبد اللطيف فواز	اللغات واللهجات في شرح ألفية ابن مالك للمكودي	ميسم محفوظ رعد مطر	.71
7.77/17	د. رائد عكلة/ أسماء إبراهيم عباس	وليد سامي خليل	جمالية اللون ودلالاته عند شعراء العصور المتأخرة	نادية خميس مصدف	.77
7.77/17	د. بشار خلف/ د. علي محد عبد	د. صدیق بتال حوران	الصورة الشعرية في ديوان ابن شهيد الأندلسي	نسرين لفلوف كنوش	.78
7.77/17	د. یاسر أحمد/ د. نهی رمضان	د. حارث ياسين شكر	الموضوعية في شعر ابن مناذر	نور زامل خلف سعود	.7 £
7.77/17	د. عادل هادي العبيدي/د. إسراء صلاح	محمود عبد اللطيف فواز	آراء البصريين في كتاب شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك	نور ماهر حامد شهاب	.70
7.77/17	د. مصطفى صالح/ صفاء علي	أسماء إبراهيم عباس	المديح في شعر ديك الجن	نور محمد ياسين	. 44

بحوث التخرج لطلبة قسم اللغة العربية ــ كلية الآداب للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢م) الصف الرابع

تاريخ المناقشة	أسماء المناقشين	اسم المشرف	عنوان البحث	اسم الطالب	Ü
7.77/17	د. أسيل رعد/ د. عادل هادي العبيدي	د. عصام محمود	الأضداد والتضاد في العربية	هاجر خلف مهيدي	.77
7.77/17	د. نهاد فخري/ د. رائد عكلة	د. صفاء علي حسين	الخيال والايحاء في شعر السري الرفاء	هالة سعيد نوري فرحان	۲۲.
7.77/17	د. رائد عكلة/ د. حسن علي حماد	د. باسم مجد عباس	شعر عرقلة الكلبي، دراسة موضوعية	هالة فؤاد جبير مرشد	. ٦ ٩
7.77/17	د. إبراهيم عجيمي/ د. فؤاد مطلب	د. رمیض مطر حمد	تحليل قصيدة (بغداد يا بلد الرشيد) لعلي الجارم	هبة أحمد صبار	٠٧٠
7.77/17	د. نهاد فخري/ د. خالد محد ياسين	د. ياسر أحمد فياض	عناصر تشكيل الصورة في شعر طفيل الغنوي	هبة خالد معجل فياض	.٧1
7.77/17	د. جاسم محد/ محد مخلف حماد	د. عدنان مشعل رشید	الفكاهة في العصر العباسي بحث في الجذور والأساليب	هجران عبد الكريم إبراهيم	.٧٢
7.77/17	د. إسراء صلاح/ د. عصام محمود	د. حسن علي حماد	أبنية الإجمال والتفصيل	هدی بندر یعکوب مصلح	٧٣.
7.77/17	د. مصطفی صالح/ مجد مخلف حماد	د. كمال عبد ناصر	الوصف عند ابن الشبل البغدادي	هند ماجد حمد فارس	٠٧٤
7.77/17	وليد سامي خليل/ مجد مخلف حماد	د. صفاء علي حسين	الصورة الفنية في شعر ابن نباتة السعدي	ورود عبد الله أحمد	٠٧٥
7.77/17	د. بشار خلف/ د. علي مجد عبد	ريام إبراهيم كسار	ملامح الصورة الشعرية في شعر زيد الخير	وسام جندي ثابت حسن	.٧٦
7.77/17	د. باسم محد/ د. مها فواز	د. علي محد عبد	البناء الفني في شعر إبراهيم بن هرمة	وسام محد عباس فياض	. ۷۷
7.77/17	د. إسراء صلاح/ د. عصام محمود	د. نهاد فخري محمود	الثنائيات المتضادة في شعر لبيد بن ربيعة	وسن خليف حماد ضاحي	٠٧٨
7.77/17	د. أيسر مجد/ د. كمال عبد ناصر	د. نهاد فخري محمود	تمثلات السخرية في توصيف فقر الواقع الاجتماعي في شعر الشمقمق	يقين خلدون علي حسين	. ٧٩