

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: الأنبار

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي: اللغة الإنجليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة إنجليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة الإنجليزية

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: 7/3/2024

تاريخ ملء الملف: 7/3/2024


أ.م. عمر سعدون عايد

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.م. عمر سعدون عايد

7 / 3 / 2024

التاريخ:



التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د. محمد فليح حسن

7 / 3 / 2024

التاريخ:



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.د. صلاح عدنان مجول

التاريخ: 2024/4 / 14

التوقيع:



مصادقة السيد العميد

أ.د. عارف عبد صايل

1. رؤية البرنامج
تعزيز النواحي الإبداعية والابتكارية في مجال التعليم العالي والبحث العلمي وبما يحقق مكانة رفيعة للكلية في منظومة التعليم الأكاديمي ضمن إطار إدارة الجودة.

2. رسالة البرنامج
تتلخص رسالة القسم بأنه يسعى إلى تخريج دورات من حملة شهادات البكالوريوس والماجستير ليشغلوا وظائف مختلفة لرفد مؤسسات الدولة ووزارتها بمتخرجين ومدرسين لهم القدرة على الإبداع والابتكار في تخصصهم.

3. اهداف البرنامج
1. إعداد خريجين يتمتعون بمهارات لغوية عالية لتلبية احتياجات الوزارات والكليات والمدارس وخدمة المجتمع في مجال اللغة الإنجليزية.
2. إكساب الخريجين المهارات اللغوية اللازمة وفق التطورات العلمية في المفردات التربوية وطرق التدريس الحديثة لإكمال الدراسات العليا في مختلف التخصصات.
3. إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في دعم العملية التعليمية وتحقيق المنافع الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع.

4. الاعتماد البرامجي
لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
لا يوجد

6. هيكلية البرنامج				
ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
مقرر اساسي		45	45	متطلبات المؤسسة
			نعم	متطلبات الكلية
			نعم	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة 2023-2024 / المستوى
3		نحو	AE3101	الأولى
3		تلفظ	AE3102	الأولى
3		قراءة واستماع		الأولى
2		مهارات تواصل		الأولى
3		كتابة		الأولى
3		مقدمة الشعر	AE3104	الأولى
3		مقدمة المسرح		الأولى
2		اللغة الأجنبية	AE3105	الأولى
2		الحاسوب	AE1101	الأولى
2		حقوق الإنسان	AE1102	الأولى
2		اللغة العربية		الأولى
3		نحو	AE3201	الثانية
3		صوت	AE3202	الثانية
2		قراءة واستماع		الثانية
2		مهارات تواصل		الثانية
2		كتابة		الثانية
3		شعر	AE3204	الثانية
3		مسرحية	AE3205	الثانية
3		رواية	AE1206	الثانية
2		اللغة الأجنبية	AE1207	الثانية

	2	جرائم نظام البعث		الثانية
	1	اللغة العربية		الثانية
	1	الحاسوب		الثانية
	3	نحو	AE3301	الثالثة
	2	ترجمة	AE3302	الثالثة
	2	مقالة		الثالثة
	2	طرق البحث العلمي		الثالثة
	2	علم اللغة	AE3303	الثالثة
	3	شعر	AE3304	الثالثة
	3	مسرحية	AE3305	الثالثة
	3	رواية	AE3306	الثالثة
	2	اللغة الأجنبية	AE3307	الثالثة
	3	نحو	AE3401	الرابعة
	3	نقد ادبي		الرابعة
	3	لغة		الرابعة
	2	ترجمة	AE3402	الرابعة
	2	اللغة الأجنبية	AE3403	الرابعة
	3	شعر	AE3404	الرابعة
	3	مسرحية	AE3405	الرابعة
	3	رواية	AE3406	الرابعة
	2	بحث تخرج	AE3407	الرابعة

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
	<p>أ. المعرفة</p> <p>أ1- يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمبادئ والنظريات والاساسيات في مجال اللغة الإنجليزية.</p> <p>أ2- يكون للطالب القدرة على فهم المواضيع العلمية الحديثة والمتقدمة في تخصصات اللغة الإنجليزية والأدب والترجمة.</p>

	<p>أ3- يكون الطالب قادر على فهم اساليب البحث العلمي الحديث.</p> <p>أ4- يكون الطالب قادر على التدريس وفق الاساليب الحديثة والقابلية على الترجمة.</p>
المهارات	
	<p>ب 1 - الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.</p> <p>ب 2 - الامتحانات السريعة (Quizzes) .</p> <p>ب3- كتابة التقارير العلمية .</p> <p>ب4- استخدام السبورات</p>
القيم	
	تنمية قدرات الطلبة على مشاركة الأفكار

9.	استراتيجيات التعلم والتعلم
-1	المحاضرات النظرية اليومية.
-2	المحاضرات العملية .
-3	المختبرات والزيارات الحقلية
-4	استخدام وسائل الايضاح
-5	مشاريع التخرج لطلبة المرحلة الرابعة ومناقشتها.

10.	طرائق التقييم
-1	تصحيح الواجبات البيتية المستلمة وكذلك تقييم التقارير العلمية المقدمة من قبل الطلبة .
-2	اختبارات دائمية للطلبة على مدار الفصل الدراسي .

11. الهيئة التدريسية						
أعضاء هيئة التدريس						
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص	ملاك	الدائم			
ادب انكليزي	رواية حديثة	ملاك	دائمي			مجيد احمد جدوع حمود الزبيدي
علم اللغة	التداوليات	ملاك	دائمي			اياد حماد علي عبطان الدليمي
علم اللغة	علم اللغة التطبيقي	ملاك	دائمي			علي سلمان حمادي علي العاني
ادب انكليزي	شعر حديث	ملاك	دائمي			محمد فليح حسن حمد الجنابي
علم اللغة	علم اللغة التطبيقي	ملاك	دائمي			محمد يحيى عبد الله غاوي الراوي
لغة فرنسية	ادب	ملاك	دائمي			طاهر يحيى فرحان
ادب انكليزي	رواية حديثة	ملاك	دائمي			ياسر مطلب عبد الله ابراهيم الشورتاني
علم اللغة	طرائق تدريس	ملاك	دائمي			علي صباح جميل مجيد الخياط
ادب انكليزي	شعر حديث	ملاك	دائمي			عمر سعدون عايد حسن المساري
لغة اسبانية		ملاك	دائمي			زهير احمد صالح
ادب انكليزي	مسرح حديث	ملاك	دائمي			الاء موفق مصطفى عبد الرزاق الخرجي
لغة فرنسية	ترجمة	ملاك	دائمي			احمد خلف حمد حمادي المحمدي
علم اللغة	علم اللغة التطبيقي	ملاك	دائمي			خلدون وليد حسام عبد الحميد المفتي

دائمي	ملاك			شعر حديث	ادب انكليزي	استبرق رافع غركان علي الدليمي
دائمي	ملاك			علم النحو	علم اللغة	نبراس خليل ابراهيم خلف الدليمي
دائمي	ملاك			علم اللغة الاجتماعي	علم اللغة	هناء عباس سليمان علي الزوبيعي
دائمي	ملاك			علم اللغة التطبيقي	علم اللغة	محمد صداع محمد
دائمي	ملاك			شعر حديث	ادب انكليزي	شمم اسماعيل عطوي

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

12. معيار القبول
اعتماد درجة اللغة الإنجليزية ثم المفاضل بين المتقدمين

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
<p>1. وجود ملفات تحتوي تفاصيل مختلفة عن البرنامج بدءاً من مفردات المنهج وانتهاءً معلومات عن الملاك.</p> <p>2. توجد ارشفة إلكترونية وورقية.</p> <p>3. توجد اضاابير (بوكس فايل والكتروني) تخص الملاك الدائم وشؤون الطلبة و ضمان الجودة والشؤون العلمية.</p>

1- استخدام المفاهيم والنظريات الجديدة في تدريس تخصص اللغة الإنجليزية واستخدام مختبر متعدد الوسائط لعرض المعلومات والمسائل ادخال المصادر الاجنبية الحديثة والاطلاع على اخر النتاجات العلمية ومواكبة التطور العلمي والتقني ففي الجامعات الأجنبية.

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج												اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
القيم				المهارات				المعرفة							
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ	اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
									القيم	المهار	المعر	أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ	أساسي	نحو	AE3101	
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تلفظ	AE3102	الأولى
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قراءة واستماع		
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مهارات تواصل		الأولى
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	كتابة		الأولى
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة الشعر	AE3104	الأولى
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مقدمة المسرح		الأولى
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	اللغة الأجنبية	AE3105	الأولى
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الحاسوب	AE1101	الأولى
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	حقوق الإنسان	AE1102	الأولى

	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة العربية		الأولى
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نحو	AE3201	الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	صوت	AE3202	الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	قراءة واستماع		الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مهارات تواصل		الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	كتابة		الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	شعر	AE3204	الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مسرحية	AE3205	الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	رواية	AE1206	الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة الأجنبية	AE1207	الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	جرائم نظام البعث		الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة العربية		الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الحاسوب		الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نحو	AE3301	الثالثة

	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	ترجمة	AE3302	الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مقالة		الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	طرق البحث العلمي		الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم اللغة	AE3303	الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	شعر	AE3304	الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مسرحية	AE3305	الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	رواية	AE3306	الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة الأجنبية	AE3307	الثالثة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نحو	AE3401	الرابعة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نقد ادبي		الرابعة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة		الرابعة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	ترجمة	AE3402	الرابعة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة الأجنبية	AE3403	الرابعة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	شعر	AE3404	الرابعة

	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مسرحية	AE3405	الرابعة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	رواية	AE3406	الرابعة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	بحث تخرج	AE3407	الرابعة

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم



كلية الاداب/ قسم اللغة الانكليزية/ استمارة وصف المقرر الدراسي
للفصل الاول والثاني باللغة العربية

نموذج وصف مقرر

اسم المقرر
مهارات تواصل
رمز المقرر
AE3103
الفصل الدراسي / السنة
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٤
وصف المقرر الدراسي
سيكتسب الطلاب مهارات الاستماع اللازمة لمتابعة وفهم الحوارات الظرفية المختلفة. سيقوم الطلاب بتطوير مهارات التحدث الكافية للتواصل بشكل فعال في الحوارات الظرفية المختلفة.
اشكال الحضور المتاحة
يومي
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)
30 ساعة دراسية / (6 وحدات 2 وحدات كل فصل دراسي)
معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر إذا كان أكثر من تدريسي للمقرر الواحد)
الاسم : علي سلمان حمادي الايمل : alialanish1977@uoanbar.edu.iq

اهداف المقرر

اهداف المقرر	<p>١- تشجيع الطلبة لممارسة التعلم التلقائي.</p> <p>٢- مساعدة الطلبة لتطوير مهارات الاستماع والتكلم.</p> <p>٣- عرض الطلبة لمواقف مختلفة لمنحهم الفرصة لاستخدام المفردات الخاصة بالموقف والتعبير الخاصة للتواصل.</p> <p>٤- تحسين لفظ الطلبة للتعبير والالفاظ المتنوعة سب المواقف المختلفة.</p> <p>٥- تعزيز قدرة الطالب التفكير والابداع من اجل استمرار التواصل.</p>
--------------	---

طرائق التعليم والتعلم

الاستراتيجيات	<p>١- اعتماد المحاضرات النظرية في التعرف على الحوارات الظرفية وطريقة عمل الاسئلة والاجابات.</p> <p>٢- اعتماد الماضرات العملية في المختبر واتاحة الفرصة للطلبة للاستماع والتحدث لنفس المواضيع المطروحة في المنهج الدراسي المقرر.</p>
---------------	---

١. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	ابداء المساعدة والحصول عليها - الحصول على معلومات - الاستفسار عن الاسعار	هل بالمكان مساعدي؟	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثاني	٢	مقارنة الاشياء - اعادة الاشياء	هذه البلوزه اكثر حداثة	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثالث	٢	مناقشة قائمة الطعام - الطلب - اضافة طلبات اخرى لطلبك الاصلي	ماذا تحب ان تاكل؟	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الرابع	٢	عمل طلبات بسيطة - عمل طلبات كبيرة - الاستفسار عن الاشياء المفضلة	ممكن الاستعارة؟	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الخامس	٢	الشكوى بادب - طلب التغيير - قبول الاعتذار	هل بالامكان تغيير غرفتي؟	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات

امتحان شهري	نظري وعملي	جميع المواضيع اعلاه	مراجعة – امتحان شهري	٢	السادس
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	من اي بلد انت؟	اعطاء والحصول على معلومات شخصية – السؤال عن معلومات محددة	٢	السابع
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	هل زرت اليابان سابقا؟	الاستفسار عن التجارب الماضية – الاسؤال عن وصف او رأي – وصف الاشياء	٢	الثامن
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	اي مدينة تحبها وتفضلها؟	مقارنة الاشياء	٢	التاسع
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	ماذا سوف تعمل في المستقبل؟	مناقشة الخطط المستقبلية	٢	العاشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	ماذا تريد ان تعمل؟	مناقشة الاهداف – مناقشة الامنيات ولاشياء الممكنة	٢	الحادي عشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	مراجعة	مراجعة الفصول اعلاه	٢	الثاني عشر
امتحان شهري	نظري وعملي	امتحان شهري	مراجعة الفصول – امتحان شهري	٢	الثالث عشر

٢. طرائق التقييم

- ١ - حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢ - التقويم اليومي لأداء الطلبة أثناء المحاضرات.
- ٣ - متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

٣. البنية التحتية

Person to Person: Communicative Speaking and Listening Skills	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الحریات العامة					
2. رمز المقرر AE1102					
الحریات العامة					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من فهم الحریات العامة وتعزيز مهاراتهم في التخاطب والتواصل. وكيف يتم التعامل مع المجتمع الخارجي، مع التعرف على اهم القوانين والعهود والمواثيق الخاصة بالحریات العامة، ومعرفة الحریات العامة الخاصة بالانسان.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية وعملية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
32 ساعة دراسية / 4 ساعات دراسية (ساعتان كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : عبدالرزاق حسين صالح علي الايمليل : dr.abdalrzaq@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر	<ol style="list-style-type: none"> 1- تعريف الطالب بالحریات العامة. 2- معرفة الحریات العامة. 3- تعريف الطالب بأساليب اجراء الحوارات. 4- تعزيز قدرات الطالب على التعبير عن آراءه الشخصية. 5- تنمية قوة الشخصية لدى الطالب في الدفاع عن حقوقه. 6- معرفة الديمقراطية، وانواعها والية التعامل معها. 				
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات	<ol style="list-style-type: none"> 1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات الوجدانية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على تطوير المهارات الحوارية وممارستها اثناء المحاضرات. 				
الاول	2	التخطيط – التطوير – جودة الاداء	مفهوم الحریات العامة وتعريفها وانواعها	لقاء المحاضرة	الامتحانات اليومية والشهرية والحضور والمناقشات
الثاني	2		الحریات الفكرية والثقافية	ألقاء محاضرة	=
الثالث	2		الحریات السياسية	=	=
10. بنية المقرر					

=	=	الحريات الاقتصادية والاجتماعية	2	الرابع
=	=	مستقبل الحريات العامة	2	الخامس
=	=	الديمقراطية	2	السادس
=	=	المكونات الاساسية للديمقراطية	2	السابع
=	=	انواع الديمقراطية	2	الثامن
=	=	الديمقراطية المباشرة	2	التاسع
=	=	الديمقراطية الشبة مباشرة	2	العاشر
=	=	الديمقراطية الغير مباشرة	2	الحادي عشر
=	=	التعايش السلمي	2	الثاني عشر

11. طرائق التقييم

- 1- امتحانات شهرية.
- 2- التقييم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
كتب ومصادر قانونية	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر	
حقوق الانسان	
2. رمز المقرر AE1102	
حقوق الانسان	
3. الفصل الدراسي / السنة	
الفصل الدراسي الأول / 2024	
4. وصف المقرر الدراسي	
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من فهم حقوق الانسان وتعزيز مهاراتهم في التخاطب والتواصل. وكيف يتم الدفاع عن حقوقهم وفق القانون، مع التعرف على اهم القوانين والعهود والمواثيق الخاصة بحقوق الانسان، ومعرفة حقوق الإنسان في الشرائع السماوية (الشريعة الإسلامية).	
5. اشكال الحضور المتاحة	
برامج نظرية وعملية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)	
32 ساعة دراسية / 4 ساعات دراسية (ساعتان كل فصل دراسي)	
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)	
الاسم : عبدالرزاق حسين صالح علي الايمل : dr.abdalrzaq@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المقرر	1- تعريف الطالب بحقوق الانسان. 2- معرفة حقوق الانسان في الدين الاسلامي. 3- تعريف الطالب بأساليب اجراء الحوارات. 4- تعزيز قدرات الطالب على التعبير عن آراءه الشخصية. 5- تنمية قوة الشخصية لدى الطالب في الدفاع عن حقوقه. 6- معرفة الديمقراطية، وانواعها والية التعامل.
9. طرائق التعليم والتعلم	
الاستراتيجيات	1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات الوجدانية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على تطوير المهارات الحوارية وممارستها اثناء المحاضرات.
10. بنية المقرر	

الامتحانات اليومية والشهرية والحضور والمناقشات	لقاء المحاضرة	حقوق الإنسان في الحضارات القديمة	التخطيط – التطوير – جودة الاداء	2	الاول
=	لقاء محاضرة	موقف الشرائع الساوية من حقوق الإنسان		2	الثاني
=	=	مصادر حقوق الإنسان		2	الثالث
=	=	الحريات الفكرية		2	الرابع
=	=	حقوق الإنسان في الاسلام		2	الخامس
=	=	حق الحياة، حق الحرية، حق المساواة		2	السادس
=	=	حق العدالة، حق الفرد في محاكمة عادلة، حق الحماية من التعسف		2	السابع
=	=	حق الحماية من التعذيب، حق الفرد في حماية عرضه وسمعه، حق اللجوء		2	الثامن
=	=	حق المشاركة في الحياة العامة، حقوق الاقليات، حق حرية التفكير والاعتقاد والتعبير، حق الحرية الدينية، حق الدعوة والبلاغ		2	التاسع
=	=	الحقوق الاقتصادية، حقوق الاقليات، حق حماية الملكية، حق العامل وواجبة		2	العاشر
=	=	المصادر الاساسية لنظام الأمم المتحدة		2	الحادي عشر
=	=	ميثاق الامم المتحدة ...		2	الثاني عشر

11. طرائق التقييم

- 1- امتحانات شهرية.
- 2- التقييم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

- 1- الكتب المقررة المطلوبة

كتب ومصادر قانونية	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
القراءة					
2. رمز المقرر					
AE3103					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
2023/9/25					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : نبراس خليل ابراهيم					
الايميل : nebras.kh@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1- تطوير مهارة القراءة لدى الطالب					
2. مساعدة الطالب استيعاب النصوص					
3. الاجابة عن الاسئلة المطروحة لقياس استيعاب الطالب					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- يُطلب من الطالب قراءة نصوص مختلفة من داخل وخارج المنهج والعمل على اعادة صياغتها واستخراج المفردات الجديدة					
2- تُكتشف مهارات الطالب وتطوره الشخصي عندما يقوم بالتمييز بين انواع الفقرات وكيفية كتابة كل نوع					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	Are you getting enough sleep?	الانشاء والاستيعاب	القراءة والاستيعاب	واجبات واختبارات
الثاني	3	Understanding the text, Using collocations, Previewing	الانشاء والاستيعاب	القراءة والاستيعاب	واجبات واختبارات
الثالث	3	Mika's Homestay in London	الانشاء والاستيعاب	القراءة والاستيعاب	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	Understanding the text, compound words, scanning for details	3	الرابع
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	It's not always black and white	3	الخامس
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	Understanding the text, Idioms, skimming	3	السادس
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	Helping others/ First exam	3	السابع
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	Understanding the text, prefixes, identifying the topic and M.I	3	الثامن
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	Generation Z: Digital natives	3	التاسع
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	Understanding the text, collocations about technology, supporting details	3	العاشر
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	How to be a successful Businessperson	3	الحادي عشر
واجبات واختبارات	القراءة والاستيعاب	الانشاء والاستيعاب	Understanding the text, word forms, inferences	3	الثاني عشر

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Select Readings	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الكتابة					
2. رمز المقرر					
AE3103					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
2024/2/28					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : نبراس خليل ابراهيم					
الايميل : nebras.kh@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1- يهدف المقرر إلى تطوير مهارات الكتابة وبناء الجمل والتمييز بين انواع الفقرات					
2. يتمكن الطالب من استخدام روابط جمل مختلفة					
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات					
1- يُطلب من الطالب قراءة فقرات مختلفة ليتمكن من التمييز بين انواعها					
2- يقوم الطالب بكتابة فقرات متنوعة باستخدام العصف الذهني					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	INTRODUCTION / LAY OUT	كتابة الفقرة	القراءة والكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	3	A SENTENCE/ PUNCTUATION	كتابة الفقرة	القراءة والكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	3	A PARAGRAPH	كتابة الفقرة	القراءة والكتابة	واجبات واختبارات
الرابع	3	TYPES OF PARAGRAPHS	كتابة الفقرة	القراءة والكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	BRAIN STORMING	3	الخامس
واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	DESCRIPTIVE PARAGRAPH	3	السادس
واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	Review and the first exam	3	السابع
واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	NARRATIVE PARAGRAPH	3	الثامن
واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	CAUSE AND EFFECT PARAGRAPH	3	التاسع
واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	TOPIC SENTENCE AND MAIN IDEA	3	العاشر
واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	JOIN SENTENCES, PUNCTUATION	3	الحادي عشر
واجبات واختبارات	القراءة والكتابة	كتابة الفقرة	WORD MAP, free writing	3	الثاني عشر
Second monthly exam					

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Writing in paragraphs	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مقدمة في الادب	
2. رمز المقرر	
3. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
اسم : ا.م. د. محمد فليح حسن البريد الالكتروني: mohamedfleih@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">• أن يتعرف الطالب على ماهو الادب واقسامه واهم انواعه .• أن يطور الطالب قابليته اللغوية من خلال تحليل النصوص الشعرية والنثرية .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	What is Literature? What is Poetry?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Blake's "O rose thou art sick"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Tennyson's "Break,break,break"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	3	التلقي والمناقشة	P. B. Shelley "Ozymandias"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	التلقي والمناقشة	Wordsworth's "She Dwelt among the Untrodden Ways"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة	How it is done (Poetic Devices)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Descriptive: Shakespeare's "winter"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Reflective: W. B. Yeats "An Irish Airman"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Narrative: "Lord Randal"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	The Lyric: Shakespeare "To"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	The Sonnet: Shakespeare "Time"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Part II : Prose How it is done.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	3	التلقي والمناقشة	From T. S. Eliot	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

عشر		"Modern Education"			والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Reviews	المحاضرة	مراجعات
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			L. G. Alexander: Poetry and Prose Appreciation for Overseas Students		
المراجع الرئيسية (المصادر)			Richard Hill: Mastering English Literature J.B. Wilson: English Literature: A Survey for Students		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			مقالات وبحوث نقديه في اي مجلة علمية متخصصة		
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

13. اسم المقرر	
مقدمة في الادب	
14. رمز المقرر	
15. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
16. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
17. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
18. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م. د. محمد فليح حسن البريد الالكتروني: mohamedfleih@uoanbar.edu.iq	
20. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على ماهو الادب واقسامه واهم انواعه . • أن يطور الطالب قابليته اللغوية من خلال تحليل النصوص الشعرية والنثرية . 	اهداف المادة الدراسية
21. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

22. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to drama	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The Drama of Men and fate – Oedipus	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Men and fate-Oedipus	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Men and fate-Oedipus	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	The Drama of Two worlds-Everyman	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	التلقي والمناقشة	The Drama of Two worlds-Everyman	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Human Greatness Dr. Faustus The Drama of	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Human Greatness Macbeth The Drama of	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Two kinds of Comedy	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Two kinds of Comedy	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Sentiment and Melodrama	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	The Modern Stage I	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	The Modern Stage I	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	The Modern Stage II	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
مراجعات	المحاضرة	Reviews	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

23. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

24. مصادر التعلم والتدريس

George Whitfield: An Introduction to Drama	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Richard Hill: Mastering English Literature J.B. Wilson: English Literature: A Survey for Students	المراجع الرئيسية (المصادر)
مقالات وبحوث نقديه في اي مجلة علمية متخصصة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

اسم المقرر					
مهارات تواصل					
رمز المقرر					
AE3103					
الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٤					
وصف المقرر الدراسي					
سيكتسب الطلاب مهارات الاستماع اللازمة لمتابعة وفهم الحوارات الظرفية المختلفة. سيقوم الطلاب بتطوير مهارات التحدث الكافية للتواصل بشكل فعال في الحوارات الظرفية المختلفة.					
اشكال الحضور المتاحة					
يومي					
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
30 ساعة دراسية / (6 وحدات 2 وحدات كل فصل دراسي)					
معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر إذا كان أكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : علي سلمان حمادي					
الايمل : alialanish1977@uoanbar.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المقرر			١ - تشجيع الطلبة لممارسة التعلم التلقائي. ٢ - مساعدة الطلبة لتطوير مهارات الاستماع والتكلم. ٣ - عرض الطلبة لمواقف مختلفة لمنحهم الفرصة لاستخدام المفردات الخاصة بالموقف والتعبير الخاصة للتواصل. ٤ - تحسين لفظ الطلبة للتعبير والالفاظ المتنوعة سب المواقف المختلفة. ٥ - تعزيز قدرة الطالب التفكير والابداع من اجل استمرار التواصل.		
طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١ - اعتماد المحاضرات النظرية في التعرف على الحوارات الظرفية وطريقة عمل الاسئلة والاجابات. ٢ - اعتماد الماضرات العملية في المختبر واتاحة الفرصة للطلبة للاستماع والتحدث لنفس المواضيع المطروحة في المنهج الدراسي المقرر.		
١. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	التعريف بنفسك - الاستفسار عن الاسم - السؤال عن المهنة - السؤال عن معلومات اضافية	اللقاء	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثاني	٢	الاسماء - العناوين - رقم الهاتف والعنوان البريدي	الاستفسار عن الاسم ومعلومات اخرى	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثالث	٢	وصف العائلة - الحالة الاجتماعية - العمر	اخبرني عن العائلة	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الرابع	٢	الاستفسار عن العمر - وصف شيء ما - وصف الملابس	كيف يبدو الشخص	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الخامس	٢	السؤال عن اماكن الاشياء	السؤال عن الاماكن	نظري وعملي	المشاركة اليومية

الامتحانات					
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	كيف يبدوا الشيء	وصف الاشياء المختلفة – وصف استخدامات الاشياء	٢	السادس
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	اراك فيما بعد	الاستفسار عن الايام والتواريخ – اوقات الابتداء والانتهاء	٢	السابع
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	كيف اصل لمكان محدد	وصف الاماكن – وصف الاتجاهات	٢	الثامن
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	كيف تبدوا المدينة	الحديث عن ما تحب ولا تحب في المدينة	٢	التاسع
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	احب معالم المدينة	الاتفاق او عدم الاتفاق مع ما تحب او تكره – وصف ما تفضله	٢	العاشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	ما رايك بالقدوم معنا	قبول ورفض الدعوة	٢	الحادي عشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	لما لا نلتقي هناك	اقتراح يوم اخر – تحديد الوقت والمكان – تغيير الخطط	٢	الثاني عشر
امتحان شهري	نظري وعملي	جميع الفصول	مراجعة الفصول – امتحان شهري	٢	الثالث عشر

٢. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة أثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

٣. البنية التحتية

Person to Person: Communicative Speaking & Listening Skills	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
التلفظ					
2. رمز المقرر					
AE3102					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
يُدرس التدريسي المادة اعتماداً على مفردات المنهج المحددة من قبل الوزارة حيث يُستعان بمصدر آخر ثانوي والاستعانة أيضاً بأمثلة عملية على مستوى الكلمة باستعمال القاموس أكسفورد حصراً ليزيد من استيعاب فهم الطالب.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
يومي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
(45) ساعة دراسية - (6 وحدات لكل كورس دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : اياد حماد علي عبطان					
الإيميل : ayadaliayad78@uonbar.ed.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			تدريس الطالب أعضاء الكلام ومخارج وحال نطق الأصوات الصحيحة الإنجليزية وكيفية لفظها بشكل صحيح.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- توجيه الطالب لمعرفة اعضاء الكلام البشرية المستخدمة في نطق الاصوات والكلمات بشكل صحيح حيث يمكن الاستفادة من مصادر خارجية بشكل عمل مثل مواقع إلكترونية لتكلمين أصليين الذين يلفظون الاصوات بمخارج سليمة. 2- تحفيز الطلبة على لفظ الاصوات الصحيحة الساكنة بشكل صحيح.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3				واجبات
الثاني	3 3	أعضاء الكلام + تمارين عملية أعضاء الكلام: انواع	أعضاء الكلام	تدريس نظري	واجبات

	تدريس نظري	أعضاء الكلام	وتعاريف	3	الثالث
		تمارين	تمارين + مختبر عملي	3	الرابع
واجبات	مختبر عملي		مخارج النطق للأصوات الصحيحة	3	الخامس
امتحان قصير	تدريس نظري	مخارج الحروف	تمارين + مختبر عملي	3	السادس
		تمارين	مراجعة مخارج النطق + مختبر عملي	3	السابع
واجبات	مختبر عملي	مراجعة	امتحان الشهر الأول	3	الثامن
	مراجعة		حال النطق للأصوات الصحيحة	3	التاسع
	تدريس نظري	حال النطق	تمارين + مختبر عملي	3	العاشر
		الاصوات	الاصوات الصحيحة الساكنة والجهورية	3	الحادي عشر
واجبات	تدريس نظري	الجهورية	سلسة الاصوات الصحيحة	3	الثاني عشر
واجبات		وصف و أمثلة عملية	تمارين + مختبر عملي	3	الثالث عشر
	مختبر عملي		أشكال الكلمات الضعيفة	3	الرابع عشر
	تدريس نظري	الكلمات الضعيفة	شرح الخصائص المميزة	3	الخامس عشر
واجبات			التدريب على كتابة التمثيل الصوتي للكلمات	3	
واجبات	تدريس نظري	الخصائص المميزة	امتحان الشهر الثاني	3	
واجبات	تدريس نظري	التمثيل الصوتي		3	

11. طرق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة اليومية والتفاعل مع التدريسي بغية رفع مستوى الطلبة.
- 2- إجراء امتحانات قصيرة وشهرية واستعمال المختبر لعرض فيديوهات تعليمية للتدريب على اللفظ والنطق الصحيح.
- 3- تكليف الطلبة بأداء الواجبات وحل التمارين المتعلقة بكل وحدة دراسية إلكترونياً وحضورياً .

12. البنية التحتية

J.D. O'Connor (1980). Better English Pronunciation 2nd Edition. Cambridge: Cambridge Univ. Press.	1- الكتب المقررة المطلوبة
Ashby Patricia (2011). Understanding Phonetics. London: Macmillan.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة ومصادر ثانوية أخرى.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://www.futurelearn.com/courses/english-pronunciation Learn English Pronunciation – Future learn	ب- المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
التلفظ					
2. رمز المقرر					
AE3102					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
<p>يُدرس التدريسي المادة اعتماداً على مفردات المنهج المحددة من قبل الوزارة حيث يُستعان بمصدر آخر ثانوي والاستعانة أيضاً بأمثلة عملية على مستوى الكلمة باستعمال القاموس أكسفورد حصراً ليزيد من استيعاب فهم الطالب. كذلك يستعمل المختبر للاستماع إلى فيديوهات تعليمية لغرض الاستماع إلى لفظ الاصوات ثم محاكاتها.</p>					
5. اشكال الحضور المتاحة					
يومي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
(45) ساعة دراسية - (6 وحدات لكل كورس دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : اياد حماد علي عبطان الإيميل : ayadaliayad78@uoanbar.ed.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			تدريس الطالب أعضاء الكلام ومخارج وحال نطق الأصوات الصحيحة الإنجليزية وكيفية لفظها بشكل صحيح.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- توجيه الطالب لمعرفة الرموز الصوتية لأصوات العلة والاشكال الضعيفة والقوية. 2- تحفيز الطلبة على لفظ الاصوات العلة القصيرة والطويلة والمركبة الساكنة بشكل صحيح.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	أصوات العلة البسيطة + تمارين عملية	أصوات العلة	تدريس نظري	واجبات
الثاني	3		العلة القصيرة		واجبات
	3				

	تدريس نظري	تمارين العلة الطويلة	وصف أصوات العلة القصيرة تمارين + مختبر عملي	3 3	الثالث الرابع
واجبات	مختبر عملي	تمارين مراجعة	وصف أصوات العلة الطويلة تمارين + مختبر عملي	3 3	الخامس
امتحان قصير	تدريس نظري	العلة المركبة	مراجعة أصوات العلة + مختبر عملي	3 3	السادس
واجبات	مختبر عملي مراجعة	العلة الثلاثية وصف و أمثلة	امتحان الشهر الأول وصف لأصوات العلة المركبة	3 3	السابع الثامن
	تدريس نظري	عملية	تمارين + مختبر عملي سلسلة أصوات العلة +	3 3	التاسع العاشر
واجبات واجبات	تدريس نظري	الكلمات الضعيفة	امتحان قصير وصف لأصوات العلة المركبة	3 3	الحادي عشر
	مختبر عملي	الخصائص المميزة	الثلاثية تمارين + مختبر عملي	3 3	الثاني عشر الثالث عشر
واجبات	تدريس نظري	أصوات العلة	أشكال الكلمات الضعيفة أصوات العلة البسيطة +	3 3	الرابع عشر
واجبات	تدريس نظري	البسيطة	تمارين عملية امتحان الشهر الثاني	3 3	الخامس عشر
واجبات	تدريس نظري			3 3	

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة اليومية والتفاعل مع التدريسي بغية رفع مستوى الطلبة.
- 2- إجراء امتحانات قصيرة وشهرية واستعمال المختبر لعرض فيديوهات تعليمية للتدريب على اللفظ والنطق الصحيح.
- 3- تكليف الطلبة بأداء الواجبات وحل التمارين المتعلقة بكل وحدة دراسية إلكترونياً وحضورياً .

12. البنية التحتية

J.D. O'Connor (1980). Better English Pronunciation 2nd Edition. Cambridge: Cambridge Univ. Press.	1- الكتب المقررة المطلوبة
Ashby Patricia (2011). Understanding Phonetics. London: Macmillan.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة ومصادر ثانوية أخرى.	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://www.futurelearn.com/courses/english-pronunciation Learn English Pronunciation – Future learn	ب - المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
نحو					
2. رمز المقرر					
AF3101					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لاثراء و تعزيز مهارات الطلاب لكافة انواع الأزمنة وادوات التعريف والتنكير والكلام المنقول وكيفية استخدام صيغة المبني للمجهول.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (3 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : محمد يحيى عبدالله					
الايمل : mohd.alrawi@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1. تمكين الطلبة من انشاء جمل انجليزية صحيحة بأزمنة صحيحة			اهداف المقرر		
2. تمكين الطلبة من استخدام فعل الكينونة في انواع مختلفة من الجمل الإنكليزية					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات.			الاستراتيجيات		
2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	اتقان استخدام مختلف انواع الازمنة في اللغة الانكليزية	مضارع مستمر	نظري/عملي	واجبات واختبارات
الثاني	3		مضارع بسيط	نظري/عملي	واجبات واختبارات
الثالث	3		مضارع مستمر و مضارع بسيط 1	نظري/عملي	واجبات واختبارات
الرابع	3		مضارع مستمر و مضارع بسيط 2	نظري/عملي	واجبات واختبارات
الخامس	3		ماضي بسيط	نظري/عملي	واجبات واختبارات
السادس	3		ماضي مستمر + (الامتحان الاول)	نظري/عملي	واجبات واختبارات
السابع	3		مضارع تام 1	نظري/عملي	واجبات واختبارات
الثامن	3		مضارع تام 2	نظري/عملي	واجبات واختبارات
	3		مضارع تام مستمر	نظري/عملي	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	نظري/عملي	مضارع تام مستمر	3	التاسع
واجبات واختبارات	نظري/عملي	مضارع تام مستمر+بسيط	3	العاشر
واجبات واختبارات	نظري/عملي	استخدام (منذ متى كنت ...؟) +(الامتحان الثاني)	3	الحادي عشر
واجبات واختبارات	نظري/عملي	استخدام (منذ و متى ؟ و ما هي الفترة ؟)	3	الثاني عشر

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

English grammar in use, Raymond murphy, 4th edition. Cambridge university press. 2012	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/english-grammar-reference https://www.perfect-english-grammar.com/	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:					
Linguistics					
2. Course Code:					
3. Semester / Year:					
2 ^{ed} Semester / 2023-2024					
4. Description Preparation Date:					
This course is designed to enable students enhancing their knowledge about language in general terms . Students are to learn the main linguistic aspects. They learn how to deal with linguistic phenomenon and branches. Thus would help them later on to develop analytical approaches to investigate language.					
5. Available Attendance Forms:					
Theoretical attendance					
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)					
30 hours -semester					
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)					
Name: Asmaa Ibrahim Abbas Email: hanfash123@uoanbar.edu.iq					
8. Course Objectives					
Course Objectives			<ul style="list-style-type: none"> •Training students on correct linguistic skills. •Developing the ability to criticize language • Teach students how to correct styles, and realize the subtle differences between structures and phrases •To accustom students to accurate observation, balancing, and judgement •Training students to use words and structures correctly. •Enabling students to understand texts such as the Qur'an, Hadith, and poetry in a correct linguistic understanding <p>Enhancing the student's ability to analyze texts linguistically and literary</p>		
9. Teaching and Learning Strategies					
Strategy		<p>1- Include specific instructions for developing good knowledge about language</p> <p>2- Motivating students during lectures to try to give examples from daily language use.</p>			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1 st	2	students the sections	The word and its	theoretical	General
2 nd					

3 rd	2	of speech, the subject,	parts	theoretical	questions and
4 th	2	and the predicate	And the beginning	theoretical	discussion
5 th	2	Imperfect verbs	and the news	theoretical	General
6 th	2	Text analysis and	Imperfect verbs	theoretical	questions and
7 th	2	definition of Sayyab	Modern literature	theoretical	discussion
8 th	2	Analysis and criticism	Modern literature	theoretical	General
9	2	of the Book of Job	and its criticism	Editorial	questions and
10	2	The characters are	Grammar rules	theoretical	discussion
11	2	already suspicious	Spelling rules	theoretical	General
12	2	The tied and open ta'	From modern	theoretical	questions and
13	2	Introduction to Salah	literature	theoretical	discussion
14	2	Abdel Sabour	Complementing	theoretical	General
15	2	Analysis of the poem	and criticizing	Editorial	questions and
		Monthly exam	literature		discussion
		Writing the letters	Monthly exam		general
		Dhaad and Dhaa	Dictation rules		questions
		Stories of Kalila and	Abbasid literature		Group
		Dimna	Dictation		assignments
		punctuation marks	Grammar		General
		Deputy actor	Grammar and rules		questions and
		Teaching students	Monthly exam		discussion
		grammatical signs			Monthly exam
		Monthly exam			general
					questions
					Discussion
					and exam
					general
					questions
					Group
					assignments
					General
					questions and
					discussion
					Monthly exam

11.Course Evaluation

- 1- Urging students to participate in giving examples in practical lectures.
- 2- Daily evaluation of students' performance during lectures.
- 3- Follow up on students' performance of assigned academic duties.

12.Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Arabic Literature: Shawqi Deif - The book of literary criticism, Faiq Hassan
Main references (sources)	
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Academic sources

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
النحو					
٢. رمز المقرر					
AE3101					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٤					
٤. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من أساسيات النحو الانكليزي ومفاهيمه . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر وتراكيب النحو وتحليل النصوص بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات النحو .					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : هناء عباس سليمان					
الايمل : hanaahanaa133@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			١- تعريف الطالب لأساسيات النحو وتراكيب الجمل ٢- تعريف الطالب بأنواع الازمنة المستخدمة ٣- تعزيز قدرات الطالب على تميز الظواهر النحوية وتحليلها ٤- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة منا لتراكيب النحوية في تعزيز بناء الطالب للجمل ٥- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص نحويًا		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات النحوية للطلبة اثناء المحاضرات. ٢- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام الجمل النحوية اليومي.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ادوات التعريف والتنكير	النحو	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	٣	المبني للمجهول وانواعه	النحو	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	٣	العبارات الموصولة	النحو	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الرابع	٣	If الشرطية وانواعها	النحو	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	الكلام المباشر وغير	٣	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	مباشر	٣	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	استخدام الصفات مع	٣	السابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	المصدر	٣	الثامن
	قراءة وكتابة	النحو	الصفات المنتهية ب -ed/- ing		

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

English Grammar in Use	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE3105					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من أساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : عمر غسان متعب الايمل : omarghassan@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية. 2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا. 3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الحروف الابدجية	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	مفردات	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	الضمائر الشخصية	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ادوات التجزئة	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	محتويات الصف	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	افعال المجموعة الاولى	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ايام الاسبوع واشهر السنة	2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات (تتمة)	2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

TOTEM	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE3105					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2024-2023					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : عمر غسان متعب الايمل : omarghassan@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية. 2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا. 3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الأرقام	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	افعال المجموعة الثانية	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	الجمع	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	المذكر والمونث	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ادوات التجزئة	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ضمائر التملك	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ايام الاسبوع واشهر السنة	2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	في المطعم	2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

TOTEM	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الكتابة الاكاديمية	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2024-2023	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. م. محمد صداد محمد الايميل: muhammed.saddaa@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1 ان يتعرف على مفهوم الكتابة الاكاديمية وتفريقها عن الكتابة الاعتيادية التي اعتاد استخدامها. 2يصبح الطالب قادرا على الاهتمام بالشكل الاكاديمي للكتابة توسيع مخزون لالمفردات التي يمتلكها كل طالب وبذلك يصبح قادرا على اتقان الكتابة بحرية وسلاسة اكبر. 3يتعرف على الكلمات الاكاديمية ويفهم محتواها واستخداماتها وبالتالي يتمكن من ضبط اللغة الاكاديمية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Sentence structure. Simple sentences. Subject verb agreement. A fragment	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The writing process. Pre-writing, organizing, writing, polishing.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Chapter two. Narrative paragraph Time order and sentence structure. Compound sentences.	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Chapter Three. Paragraph structure. Organization, three parts of a paragraph. The topic sentence and supporting sentence.	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Chapter Four. The descriptive paragraph. Topic sentence for descriptive paragraph,	المحاضرة	الاختبارات

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

الاستراتيجية

		supporting sentences for descriptive paragraph.			
الامتحانات اليومية	المحاضرة	Chapter five. Logical division of ideas. Coherence and transition signals.	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter six. Process paragraph. Time order. Sentence structure. Complex sentence.	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter seven. Comparison-Contrast paragraphs. Comparison signals and Contrast signals.	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Chapter eight. Definition paragraphs. Appositives, Adjective clauses. Subject pronoun, object pronoun, clauses with when,	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة		التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Sentence structure. Simple sentences. Subject verb agreement. A fragment	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	The writing process. Pre-writing, organizing, writing, polishing.	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Narrative Article Time order and sentence structure. Compound sentences.	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Descriptive article. Paragraph structure. Organization, three parts of a paragraph. The topic sentence and supporting sentence.	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Exercises & Quiz	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

Academic writing level 2	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
رواية					
٢. رمز المقرر					
AE1206					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / (٢٠٢٣- ٢٠٢٤)					
٤. وصف المقرر الدراسي					
"جوزيف أندروز" لهنري فيلدينج هي رواية كلاسيكية تقدم نظرة ساخرة وروح الدعابة للقضايا الاجتماعية في عصرها. في هذه الدورة، سوف نتعمق في تعقيدات كتابة فيلدينج، ونستكشف موضوعات الرواية وشخصياتها وأسلوبها. من خلال قراءة متأنية للنص، مدعومة بالمقالات النقدية والسياق التاريخي، سيكتسب الطلاب فهماً أعمق للأدب الإنجليزي في القرن الثامن عشر وأهميته الثقافية.					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : آلاء موفق مصطفى الخزرجي الايمل : alaalkzragy@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			يهدف هذا المقرر إلى التعريف بنوع الرواية الإنجليزية لطلبة السنة الثانية، وتعريف العناصر الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي أدت إلى ظهور الرواية في القرن الثامن عشر...		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- يلزم الطلاب بالدراسة المسبقة للفصول المخصصة. تحظى المشاركات اليومية في مناقشة الرواية بتقدير كبير وتؤخذ في الاعتبار في التقييم النهائي للطلاب. ٢- يُطلب من الطلاب تقديم أوراق بحثية قصيرة حول موضوعات مثل موضوعات التعريف وتصوير الشخصية، وما إلى ذلك.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الاول	جوزيف اندروز	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثاني	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثاني	جوزيف اندروز	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثالث	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثالث	جوزيف اندروز	محاضرات صفية	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الأول- الجزء الرابع	٣	الرابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الثاني- الجزء الاول	٣	الخامس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الثاني- الجزء الثاني	٣	السادس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الثالث- الجزء الأول- الرابع	٣	السابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الرابع- الجزء الأول- الثالث	٣	الثامن
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الرابع- الجزء الرابع	٣	التاسع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الرابع- الجزء الخامس	٣	العاشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الرابع- الجزء السادس	٣	الحادي عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الأول- الجزء الاول	٣	الثاني عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الأول- الجزء الثاني	٣	الثالث عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الأول- الجزء الثالث	٣	الرابع عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	جوزيف اندروز	شرح للفصل الرابع- السابع	٣	الخامس عشر

١١. طرائق التقييم

- ١- بحث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

جوزيف اندروز	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	٢- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
رواية					
٢. رمز المقرر					
AE1206					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / (٢٠٢٣- ٢٠٢٤)					
٤. وصف المقرر الدراسي					
إيما، هي الرواية الرابعة لجين أوستن، نُشرت في ثلاثة مجلدات عام ١٨١٥. تدور أحداث الرواية في هايبري، إنجلترا، في أوائل القرن التاسع عشر، وتركز على إيما وودهاوس، وهي امرأة شابة مبكرة النضج، تسببت ثقتها في غير محلها بقدراتها في التوفيق بين الزوجين في العديد من المغامرات الرومانسية.					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : آلاء موفق مصطفى الخزرجي الايمل : alaalkzragy@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			يهدف هذا المقرر إلى التعريف بنوع الرواية الإنجليزية لطلبة السنة الثانية، وتعريف العناصر الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي أدت إلى ظهور الرواية في القرن الثامن عشر...		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- يلزم الطلاب بالدراسة المسبقة للفصول المخصصة. تحظى المشاركات اليومية في مناقشة الرواية بتقدير كبير وتؤخذ في الاعتبار في التقييم النهائي للطلاب. ٢- يُطلب من الطلاب تقديم أوراق بحثية قصيرة حول موضوعات مثل موضوعات التعريف وتصوير الشخصية، وما إلى ذلك.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الاول	ايما	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثاني	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثاني	ايما	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثالث	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثالث	ايما	محاضرات صفية	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الأول- الجزء الرابع	٣	الرابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الثاني- الجزء الاول	٣	الخامس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الثاني- الجزء الثاني	٣	السادس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الثالث- الجزء الأول- الرابع	٣	السابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الرابع - الجزء الأول -الثالث	٣	الثامن
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الرابع- الجزء الرابع	٣	التاسع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الرابع-الجزء الخامس	٣	العاشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الرابع- الجزء السادس	٣	الحادي عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الخامس- الجزء الاول	٣	الثاني عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الخامس - الجزء الثاني	٣	الثالث عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الخامس - الجزء الثالث	٣	الرابع عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	ايما	شرح للفصل الخامس - السابع	٣	الخامس عشر

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

ايما	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
مهارات تواصل					
2. رمز المقرر					
AE3203					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
2024/2/28					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : نبراس خليل ابراهيم					
الايمل : nebras.kh@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1- تطوير مهارة الحوار لدى الطالب					
2. مساعدة الطالب على التكلم بطلاقة					
3. تحسين قدرة الطالب على الاستماع الى المتحدثين الاصليين.					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير الطلبة في معرفة كيفية التحدث بطلاقة .					
2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	Haven't you heard yet	مهارات التواصل	الاستماع والتحدث	واجبات واختبارات
الثاني	3	Wait a minute. Was she hurt?	مهارات التواصل	الاستماع والتحدث	واجبات واختبارات
الثالث	3	.I feel terrible	مهارات التواصل	الاستماع والتحدث	واجبات واختبارات
الرابع	3	What do you think I should take	مهارات التواصل	الاستماع والتحدث	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	الاستماع والتحدث	مهارات التواصل	What's this thing?	3	الخامس
واجبات واختبارات	الاستماع والتحدث	مهارات التواصل	What else do I need Review last units- Monthly Exam	3	السادس
واجبات واختبارات	الاستماع والتحدث	مهارات التواصل	We'd like to book a hotel.	3	السابع
واجبات واختبارات	الاستماع والتحدث	مهارات التواصل	We'd like to check in, please	3	الثامن
واجبات واختبارات	الاستماع والتحدث	مهارات التواصل	If you like shopping	3	التاسع
واجبات واختبارات	الاستماع والتحدث	مهارات التواصل	?How do I get there	3	العاشر
واجبات واختبارات	الاستماع والتحدث	مهارات التواصل	Monthly Exam - Review All Units	3	الحادي عشر

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Communicative speaking and listening Skills	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
المسرح					
2. رمز المقرر					
AE3205					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من فهم المسرح وانواعه وتحليل النصوص المسرحية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع .					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : د ايلاف غانم صالح الايمل: elaf1977@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1- تعريف الطالب المسرح 2- تعريف الطالب بأنواع المسرح 3- تعزيز قدرات الطالب على تحليلها 4- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من في تعزيز فهم الطالب للغة 5- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهاً خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2/10-6/10/2020	3	Introduction to The Renaissance Age		محاضرة	شفهي واختبارات مكتوبه
8/10 – 12/10/2020	3	The life of Christopher Marlowe + Dr. Faustus-general view		محاضرة	شفهي واختبارات مكتوبه
15/10 - 19/10/2020	3	Scene 1		محاضرة	شفهي واختبارات مكتوبه
22/10 – 26/10/2020	3	Scenes 2+3		محاضرة	شفهي واختبارات مكتوبه

شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Revision + monthly exam	3	29/10 - 2/11//2020
امتحان شهر 1	محاضرة		Scenes 4+5	3	5/11 – 9/11/2020
شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Scenes 6+7	3	12/11 - 16/11/2022
شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Scenes 8+9	3	19/11 – 23/11/2020
شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Scenes 10+11	3	26/11 – 30/11/2020
شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Scenes 12+13	3	3/12 – 7/12/2020
شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Scene 14	3	10/12 – 14/12/2020
شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Revision + second Exam	3	17/12 – 21/12/2020
شفهي واختبارات مكتوبه	محاضرة		Scenes 15+16+17	3	24/12 - 28/12/2020
امتحان شهر 2	محاضرة		Dr. Faustus as a Tragedy	3	2/1/2021 – 5/1/2021

11.

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Christopher Marlowe's Dr Faustus	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
ps://essaygpt.hix.ai/essay/christopher-marlowes-dr-faustus-is-dr-faustus-3c78ae	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

وصف المقرر

1. اسم المقرر				
مهارات تواصل				
2. رمز المقرر				
3. الفصل / السنة				
الفصل الاول- 2023-2024				
4. تاريخ اعداد هذا الوصف				
2023/9/17				
5. اشكال الحضور المتاحة				
محاضرات				
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)				
45 ساعة / 45 وحدة				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم : م. م. محمد صداد محمد الايمل: muhammed.saddaa@uoanbar.edu.iq				
8. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على اهمية التواصل اليومي لتنمية مفرداته. • أن يتعرف الطالب على أجزاء الكلام تمهيدا لمعرفة الاشكال التي تأتي بها العناصر الوظيفية للجملة • أن يتعرف الطالب على انواع الكلمات والمواقف التي تنمي قدرته على التكلم. • أن يتعرف الطالب على التصانيف المختلفة للكلمات وحسب عملها في الجملة . 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
10. بنية المقرر				
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Unit How Are things?	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Unit Can I take your coat?	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	Unit 3 I'm looking for a flat	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الامتحانات	المحاضرة	I'd like a refund, please Unit	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الامتحانات	المحاضرة	Is there anything on?	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات	المحاضرة	I've got a pain in my arm	التلقي والمناقشة	3	السادس
الامتحانات	المحاضرة	I could do with a break	التلقي والمناقشة	3	السابع
الامتحانات	المحاضرة	It's an amazing place!	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Shall we say five o'clock?	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	I'd like to open an account	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	My bag's been stolen	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Can I take a message	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Let's get started Unit	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Good morning, everyone	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Good afternoon, everyone	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

Real listening & Michail Ockende. speaking 4-	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Real listening & Michail Ockende. speaking 4-	المراجع الرئيسية (المصادر)
مصادر متنوعة ومقاطع فيديو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
النحو					
2. رمز المقرر					
AE3201					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تمكين الطلبة من فهم المورفيمات وانواعها وكيف تتشكل الكلمات من المورفيمات ودراسة الكلمة واصلها والعمليات التي تشكل الكلمة. كما يتعرف الطالب على اقسام الكلام وانماط الجمل المختلفة, انواع مختلفة لتعريفات الجمل.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (8 وحدات و 4 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : نبراس خليل ابراهيم الايمل : nebras.kh@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1- تعريف الطالب بعلم دراسة الكلمة 2- تعريف الطالب بالمورفيمات 3- تعزيز قدرات الطالب على تميز انواع الكلمات واصولها 4- تمكين الطالب من تشكيل كلمات مختلفة 5- تمكين الطالب من معرفة اقسام الكلام وانماط الجمل					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير الطلبة في معرفة اصول الكلمات واقسامها للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	تعريف المورفيم وانواعه والملحقات	النحو	شرح وحل تمارين	واجبات واختبارات
الثاني	3	الملحقات الانعكاسية والاشتقاقية	النحو	شرح وحل تمارين	واجبات واختبارات
الثالث	3	الأجناس الثنائية للملحقات	النحو	شرح وحل تمارين	واجبات واختبارات
الرابع	3	العناصر الفورية	النحو	شرح وحل تمارين	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	شرح وحل تمارين	النحو	الألومورف أو التنوع الموقعي	3	الخامس
واجبات واختبارات	شرح وحل تمارين	النحو	البيئة الصوتية والصرفية امتحان الشهر الأول- الألومورف البديل	3	السادس
واجبات واختبارات	شرح وحل تمارين	النحو	الأجناس الصوتية الثنائية الكلمات وانواعها	3	السابع
واجبات واختبارات	شرح وحل تمارين	النحو	الفرق بين الكلمات المركبة والتراكيب القواعدية	3	الثامن
واجبات واختبارات	شرح وحل تمارين	النحو	عمليات متنوعة لتشكيل الكلمة والتنوع الصرفي امتحان الشهر الثاني ومراجعة المادة كاملة	3	

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

An Introductory English Grammar	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1) اسم المقرر					
صوت					
2) رمز المقرر					
AE3202					
3) الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي ثاني / 2024					
4) وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لدراسة علم الصوتيات وتطوير مخارج نطق الكلمات لمتعلم اللغة الانجليزية من خلال دراسة جوانب وواجه الكلام المتصل مثل التنغيم والتشديد والربط وحذف الأصوات والإدغام حيث أن جل تلك العمليات تستخدم بشكل يومي في حياة المتكلم الأصلي في المواقف الكلامية.					
5) اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية وعملية					
6) عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (3 وحدات كل فصل دراسي)					
7) معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : محمد يحيى عبدالله					
الايمل : mohd.alrawi@uoanbar.edu.iq					
8) اهداف المقرر					
<p>1. تحديد مواقع ووظائف اعضاء الكلام.</p> <p>2. تمييز وإنتاج جميع الأصوات الإنكليزية ومعرفة ميزاتهما.</p> <p>3. استخدام الرموز الصوتية من أجل نسخ الأصوات الإنكليزية.</p> <p>4. إنتاج مجموعات الأصوات التي تسبب مشاكل للناطقين باللغة العربية.</p> <p>5. تعرف على الميزات فوق الجزئية مثل التشديد والإيقاع والتنغيم وما إلى ذلك.</p>					
9) طرائق التعليم والتعلم					
<p>1. المحاضرة (النظري): يدرس التدريسي المادة نظريا وفقا للمنهج مع مجموعة من التمارين و التدريبات.</p> <p>2. المختبر(العملي): يستمع الطالب الى جمل وتشكيلها بواسطة متكلمين بريطانيين.</p>					
10) بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المقطع	المقطع	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الثاني	3	المقاطع الضعيفة والمشددة	المقاطع الضعيفة والمشددة	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الثالث	3	المقاطع الضعيفة والمشددة	المقاطع الضعيفة والمشددة	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الرابع	3	التشديد على الكلمات البسيطة	التشديد على الكلمات البسيطة	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الخامس	3	لتشديد على الكلمات البسيطة	لتشديد على الكلمات البسيطة	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات

اجبات واختبارات	تدريس نظري / عملي	التشديد على الكلمات المركبة	مراجعة + امتحان الشهر الاول	3	السادس
اجبات واختبارات	تدريس نظري / عملي	التشديد على الكلمات المركبة	التشديد على الكلمات المركبة	3	السابع
اجبات واختبارات	تدريس نظري / عملي	الاشكال الضعيفة	الاشكال الضعيفة	3	الثامن
اجبات واختبارات	تدريس نظري / عملي	الاشكال الضعيفة	الاشكال الضعيفة	3	العاشر
اجبات واختبارات	التنغيم المستوى الاول	التنغيم المستوى الاول	التنغيم المستوى الاول	3	الحادي عشر
اجبات واختبارات	التنغيم المستوى الاول	التنغيم المستوى الاول	التنغيم المستوى الاول	3	الثاني عشر
اجبات واختبارات	التنغيم المستوى الاول	التنغيم المستوى الاول	امتحان الشهر الثاني	3	الثالث عشر
			مراجعة شاملة	3	الرابع عشر

(11) طرائق التقييم

- 1- اجراء امتحانين شهر أول وشهر ثاني
- 2- التقييم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- امتحانات مفاجئة و واجبات منزلية.

(12) البنية التحتية

English Phonetics and Phonology: A practical course By: Peter Roach	1- الكتب المقررة المطلوبة
Ashby Patricia (2011). Understanding Phonetics. London: Macmillan.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير (.....)
https://www.bbc.com/learningenglish/burmese/learn_pronunciation https://www.englishclub.com/pronunciation/	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1) اسم المقرر					
صوت					
2) رمز المقرر					
AE3202					
3) الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4) وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لدراسة علم الصوتيات وتطوير مخارج نطق الكلمات لمتعلم اللغة الانجليزية من خلال دراسة جوانب وواجه الكلام المتصل مثل التنغيم والتشديد والربط وحذف الأصوات والإدغام حيث أن جل تلك العمليات تستخدم بشكل يومي في حياة المتكلم الأصلي في المواقف الكلامية.					
5) اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية وعملية					
6) عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (3 وحدات كل فصل دراسي)					
7) معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : محمد يحيى عبدالله					
الايمل : mohd.alrawi@uoanbar.edu.iq					
8) اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1. تحديد مواقع ووظائف اعضاء الكلام.					
2. تمييز وإنتاج جميع الأصوات الإنكليزية ومعرفة ميزاتها.					
3. استخدام الرموز الصوتية من أجل نسخ الأصوات الإنكليزية.					
4. إنتاج مجموعات الأصوات التي تسبب مشاكل للناطقين باللغة العربية.					
5. تعرف على الميزات فوق الجزئية مثل التشديد والإيقاع والتنغيم وما إلى ذلك.					
9) طرائق التعليم والتعلم					
1. المحاضرة (النظري): يدرس التدريسي المادة نظريا وفقا للمنهج مع مجموعة من التمارين و التدريبات.					
2. المختبر(العملي): يستمع الطالب الى جمل وتشكيلها بواسطة متكلمين بريطانيين.					
10) بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	الحوال الصوتية وسقف الحلق	اصوات الكلام	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الثاني	3	اصوات العلة القصيرة	اصوات الكلام	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الثالث	3	اصوات العلة الطويلة	اصوات العلة الطويلة	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الرابع	3	اصوات العلة الثنائية	اصوات العلة الثنائية	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات
الخامس	3	الأصوات الصحيحة الاحتكاكية الأصوات الصحيحة الاحتباسية	الاصوات الصحيحة	تدريس نظري / عملي	واجبات واختبارات

اجبات واختبارات اجبات واختبارات	تدريس نظري / عملي اجبات واختبارات	الاصوات الصحيحة الاصوات الصحيحة	الاصوات الصحيحة الانفية امتحان الشهر الاول	3 3 3 3	السادس السابع الثامن العاشر
اجبات واختبارات اجبات واختبارات اجبات واختبارات	تدريس نظري / عملي تدريس نظري / عملي تدريس نظري / عملي	الاصوات الصحيحة الاصوات الصحيحة الاصوات الصحيحة	الاصوات الصحيحة المترحلة سلسلة الأصوات الصحيحة سلسلة الأصوات الصحيحة امتحان الشهر الثاني تمارين+ مراجعة شاملة	3 3 3 3 3	الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر

(11) طرائق التقييم

- 1- اجراء امتحانين شهر أول وشهر ثاني
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- امتحانات مفاجئة و اجبات منزلية.

(12) البنية التحتية

English Phonetics and Phonology: A practical course By: Peter Roach	1- الكتب المقررة المطلوبة
Ashby Patricia (2011). Understanding Phonetics. London: Macmillan.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
https://www.bbc.com/learningenglish/burmese/learn_pronunciation https://www.englishclub.com/pronunciation/	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
جرانم نظام البعث في العراق					
2. رمز المقرر					
3. الفصل الدراسي/ السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. تاريخ اعداد الوصف					
2023/10/ 1					
5. وصف المقرر الدراسي					
قرارات الاعدام بحق العراقيين انتهاكات حقوق الانسان المقابر الجماعية					
6. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
8.					
30 ساعة دراسية / (2 وحدة دراسية)					
9. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : فارس ابراهيم حنوش الايمل : farsalhnwsh@gmail.com					
10.اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
تعريف بالجرانم التي ارتكبتها البعث في العراق					
11.طرائق التعليم والتعلم					
يُدرس التدريسي المادة نظرياً وفقاً لمفردات المنهج ثم يتعلم عبر الاطلاع على سلايدات علميه حول الموضوع والاستعانه بمعلومات من اليوتيوب لها صلة بالماده العلميه. يُطلب من الطالب أداء واجبات بيتيه لكي يستوعب المادة التي تعلمها من المدرس.					
الاستراتيجيات					
12. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الجرانم في اللغة والاصطلاح	الجرانم	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي

اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	الجرائم	اقسام الجرائم	2	2
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	الجرائم	ابرز القضايا والجرائم التي نظرت فيها المحكمة الجنائية العليا 2005م	2	3
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	الجرائم	الجرائم النفسية والاجتماعية واثارها	2	4
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	انتهاكات حقوق الانسان وجرائم السلطة	انتهاكات حقوق الانسان وجرائم السلطة يكون ذلك بالوثائق والصور	2	5
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	انتهاكات حقوق الانسان وجرائم السلطة	الاطلاع على بعض قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية لنظام البعث	2	6
			امتحان الشهر الاول	2	7
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	جرائم نظام البعث في العراق	تدمير المدن والقرى سياسة الارض المحروقة: الانفال نموذج	2	8
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	جرائم نظام البعث في العراق	تجفيف الاهوار وماله من اضرار بيئية جسيمة	2	9
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	جرائم نظام البعث في العراق	تجريف بساتين النخيل والاشجار والمزروعات: الدجيل نموذج	2	10
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	جرائم نظام البعث في العراق	اكثر المدن التي تعرضت الى التلوث البيئي في العراق	2	11
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	المقابر الجماعية	الانتفاضة الشعبانية وعلاقتها في المقابر الجماعية	2	12
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	المقابر الجماعية	المقابر الجماعية التي ارتكبتها نظام البعث والتقسيم الزمني للمقابر الجماعية	2	13
اختبارات + تقديم شفوي	تدريس نظري	المقابر الجماعية	المقابر الجماعية ذات الصلة بالحرب العراقية الايرانية للمدة من عام (1980 - 1988)	2	14
			امتحان الشهر الثاني	2	15

13. طرائق التقييم

يجري التدريسي امتحانين شهر اول وشهر ثاني ثم يكلف الطالب بكتابه تقارير يتعلم من خلالها تحليل النص الشعري والتأكيد على الحضور اليومي للطالب واعتباره جزءاً من النشاط اليومي ويساعد في رفع المعدل الفصلي للطالب.

14. البنية التحتية

جرائم نظام البعث في العراق	1- الكتب المقررة المطلوبة
تقارير المفوضية العليا لحقوق الانسان في العراق	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
المسرح					
2. رمز المقرر					
AE3205					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
1- تعريف الطالب بالمسرحية كأحد اشكال الكتابات الأدبية					
2- تعريف الطالب بمسرح شكسبير الكوميدي					
3- تعريف الطالب بالعناصر الأساسية في المسرح (الزمان , لمكان, الشخص, الحبكة, و المغزى)					
4- تمكين الطالب من فهم اسلوب تحليل النصوص المسرحية					
5- تطوير ملكة الطلبة في النقد					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
45 ساعة دراسية / (9 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أسماء سعدون فالح					
الايمل : asmaa.sadoon@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1- تنمية قابلية الطلبة على تحليل النصوص الأدبية المسرحية الكوميدية					
2- اضافة مفردات وتعابير مستخدمة في هذه النصوص تساهم في اثراء ملكة الطالب اللغوية					
3- تنمية قابلية الطلبة في كتابة مقالات فيما يتعلق بهذه النصوص المسرحية					
4- تقوية استخدام اللغة الإنكليزية من خلال قراءة النصوص الادبية (المسرحية).					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير التحليل الادبي للمسرحيات اثناء المحاضرات.					
2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء نقد بناء من خلال تطبيق نظريات عده .					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الاول	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثاني	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثاني	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثالث	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثالث	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
الرابع	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثالث	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
الخامس	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الرابع			
السادس	3	شرح الجزء الاول/المشهد الخامس	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
السابع	3	امتحان	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثامن	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الاول	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
التاسع	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثاني	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية
العاشر	3				
الحادي عشر	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثالث	الليلة الثانية عشر	تدريس نظري	مشاركة يومية

مشاركة يومية	تدريس نظري	الليلة الثانية عشر	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثالث	3	الثاني عشر
مشاركة يومية	تدريس نظري	الليلة الثانية عشر	شرح الجزء الثاني/ المشهد الرابع	3	الثالث عشر
مشاركة يومية	تدريس نظري	الليلة الثانية عشر	شرح الجزء الثاني/المشهد الخامس	3	الرابع عشر

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقييم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

The text of the play(TwelfthNight) للكاتب سامويل بكت	1- الكتب المقررة المطلوبة
- Pennington, Michael. Twelfth Night: A User's Guide. London: Oberon Books, 2000.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الشعر					
2. رمز المقرر					
AE3204					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من فهم ودراسة الشعر الإنجليزي من منظور أدبي وثقافي، يشمل تحليلاً نقدياً للقصائد وتطوير مهارات الكتابة الإبداعية والنقدية.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
الحضور النظري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : شمم إسماعيل عطوي الايمل : shamam.ismail@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1 فهم وتحليل الشعر: دراسة الأساليب والتقنيات الشعرية وتحليل تأثيرات الثقافة والتاريخ على الشعر الإنجليزي. 2. التعبير الإبداعي: تطوير مهارات الكتابة من خلال تأليف قصائد شعرية واستخدام تقنيات متنوعة 3 التفاعل النقدي: تعزيز مهارات القراءة النقدية والتفاعل مع النصوص الشعرية من خلال المناقشة والتحليل					
9. طرائق التعليم والتعلم					
يُدرس التدريسي المادة نظرياً وفقاً لمفردات المنهج ثم يتعلم عبر الاطلاع على سلايدات علميه حول الموضوع والاستعانه بمعلومات من اليوتيوب لها صلة بالماده العلميه. يُطلب من الطالب أداء واجبات بيتيه لكي يستوعب المادة التي تعلمها من المدرس.					
الاستراتيجيات					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	مقدمه عن خصائص القرن السادس عشر السوناته	الشعر	تدريس نظري	واجبات واختبارات
			الشعر	تدريس نظري	واجبات واختبارات

اجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	توماس وايت	3	الثاني
اجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	هينري هاورد	3	الثالث
اجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	ادموند سبنسر	3	الرابع
اجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	كريستوفر مارلوا	3	الخامس
اجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	ولتر رالي	3	السادس
اجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	وليم شكسبير	3	السابع
				3	الثامن

11. طرائق التقييم

يجري التدريسي امتحانين شهر أول وشهر ثاني ثم يكلف الطالب بكتابه تقارير يتعلم من خلالها تحليل النص الشعري والتأكد على الحضور اليومي للطالب واعتباره جزءاً من النشاط اليومي ويساعد في رفع المعدل الفصلي للطالب.

12. البنية التحتية

-Penguin Book of English Verse.	1- الكتب المقررة المطلوبة
-Barry Spurr. Studying Poetry.2nd edition. Palgrave Macmillan, 2006	
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ، ...)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الشعر					
2. رمز المقرر					
AE3204					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتحسين قدرة الطلبة على القراءة النقدية للنصوص الشعرية وتحليل كافة الادوات الشعرية التي يوظفها الشاعر لخلق التجربة الجمالية والقيمة الادبية في القصيدة.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
الحضور النظري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : شمم إسماعيل عطوي الايمل : shamam.ismail@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1. تطوير قدرة الطالب على تحليل النصوص الشعرية من خلال توظيف المناهج النقدية للوصول الى قراءة نقدية عملية وذات صلة. 2. تمكين الطالب من تحليل كافة الجوانب الجمالية الموجودة من خلال التركيز على المفردات الشعرية والقافية والنغمة والصور الشعرية			اهداف المقرر		
9. طرائق التعليم والتعلم					
يُدرس التدريسي المادة نظرياً وفقاً لمفردات المنهج و يتم التركيز على الجوانب النظرية لتدريس مادة الشعر الانكليزي			الاستراتيجيات		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	مقدمه عن خصائص القرن السابع عشر	الشعر	تدريس نظري	واجبات واختبارات
الثاني	3	الشعر الميتافيزيقي جون دون	الشعر الشعر	تدريس نظري تدريس نظري	واجبات واختبارات واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	جورج هيربرت	3	الثالث
واجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	اندرو مارفل	3	الرابع
واجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	شعراء الفرسان	3	الخامس
واجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	روبيرت هيريك	3	السادس
واجبات واختبارات	تدريس نظري	الشعر	ريتشارد لوفلس	3	السابع
		الشعر		3	الثامن

11. طرائق التقييم

يخضع جميع الطلبة الى اختبارات شفوية و تحريرية لقياس مدى استفادتهم من المنهج المقرر. يتم اعطاء الطلبة مجموعة من الاسئلة التي تخص القصيدة ومطالبتهم بقراءة القصيدة والتفكير بحلول لهذه الاسئلة

12. البنية التحتية

Seventeenth Century Poetry	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
المسرحية					
2. رمز المقرر					
AE3305					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
استكشاف مسرحية "هاملت" لشكسبير، مع التركيز على مواضيعها وشخصياتها، ولغتها. تحليل صراع هاملت الداخلي، ومواضيع الانتقام والجنون، وأهمية المسرحية المستمرة. كسب فهم للغة شكسبير وتقنياته المسرحية من خلال المناقشات والمقالات.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
الحضور النظري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : شمم إسماعيل عطوي الايمل : shamam.ismail@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1. تحليل المواضيع، الشخصيات، واللغة في مسرحية "هاملت" 2. تفسير التعقيد النفسي لشخصية هاملت 3. مناقشة الدوافع للانتقام، الجنون، والموت في المسرحية 4. استكشاف التقنيات المسرحية الشكسبيرية 5. فهم أهمية مسرحية "هاملت" في الوقت الحاضر					
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات					
ينبغي على الطلاب أن يتعلموا كيفية قراءة وفهم الدراما الإليزابيثية وروح العصر. يجب على الطلاب أن يتعلموا كيفية التعامل مع نص الدراما من عصر معين وتطوير مهاراتهم في فهم معاني النص. يتعلم الطلاب طرق مختلفة لتحليل النص من خلال تطبيق نهج أدبي مناسب على النص.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	مقدمه عن تراجيديا شكسبير	المسرحية	تدريس نظري	واجبات واختبارات
الثاني	3	لفصل الأول، المشاهد 1-2	المسرحية	تدريس نظري	واجبات واختبارات
الثالث	3	الفصل الأول، المشاهد 3-5	المسرحية	تدريس نظري	واجبات واختبارات
الرابع	3	الفصل الثاني، المشاهد 1-2 الفصل الثالث، المشاهد 1-3	المسرحية	تدريس نظري	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الثالث، المشاهد 4-5	3	الخامس
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الرابع، المشاهد 1-3	3	السادس
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الرابع، المشاهد 4-7	3	السابع
		المسرحية	الفصل الخامس، المشاهد 1-2	3	الثامن

11. طرائق التقييم

تقيم الطلاب بثلاثة طرق
الحضور اليومي
المشاركة
امتحانان شهريان

12. البنية التحتية

مسرحية هاملت لويليام شكسبير	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE1207					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من أساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : عمر غسان متعب الايمل : omarghassan@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية. 2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا. 3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الافعال في اللغة الفرنسية	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	الماضي المركب	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	ادوات التجزئة تأنيث	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	الصفات	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات (تتمة)	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات (تتمة)	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة أثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Cours de langue et de civilisation françaises	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE1207					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : عمر غسان متعب الايمل : omarghassan@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية. 2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا. 3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المستقبل القريب	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	الافعال الانعكاسية	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	ادوات التجزئة	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	الصفات	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات (تتمة)	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة أثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Cours de langue et de civilisation françaises	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة العربية					
2. رمز المقرر					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة ومفاهيمها . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر اللغة وتحليل النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات اللغة .					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
30 ساعة دراسية / لكل فصل دراسي					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أسماء ابراهيم عباس					
الايمل : hanfash 123@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			<ul style="list-style-type: none"> • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة. • تنمية القدرة على النقد اللغوي • تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات • تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم • تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً. • تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهماً لغوياً صحيحاً • تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغوياً وأدبياً 		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات		<ol style="list-style-type: none"> 1. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً. 2. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية . 3. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة. 4. الإكثار من التطبيقات أثناء المحاضرة 			
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	تعليم الطلبة اقسام الكلام والمبتدا والخبر الافعال الناقصة	الكلمة واقسامها والمبتدا والخبر الافعال الناقصة	نظري	اسئلة عامة ومناقشة
				نظري	اسئلة عامة ومناقشة

أسئلة عامة ومناقشة	نظري	ادب حديث	تحليل النص وتعريف بالسياب	2	الثاني
أسئلة عامة ومناقشة	نظري	ادب حديث ونقده	تحليل سفر ايوب ونقدها	2	الثالث
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	قواعد النحو	الأحرف المشبهة بالفعل	2	الرابع
اسئلة عامة	نظري	قواعد الإملاء	التاء المربوطة والمفتوحة	2	الخامس
الواجبات الجماعية	نظري	من الادب الحديث	تعريف بصلاح عبد الصبور	2	السادس
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	تكملة الادب ونقده	تحليل القصيدة	2	السابع
امتحان شهري	تحريري	امتحان شهري	امتحان شهري	2	الثامن
اسئلة عامة	نظري	قواعد الاملاء	كتابة حرفي الضاد والطاء	2	التاسع
مناقشة وامتحان اني	نظري	الادب العباسي	قصص كليلة ودمنة	2	العاشر
اسئلة عامة	نظري	الاملاء	علامات الترقيم	2	الحادي عشر
الواجبات الجماعية	نظري	النحو	نائب الفاعل	2	الثاني عشر
اسئلة عامة ومناقشة	نظري	النحو والقواعد	تعليم الطلبة علامات الاعراب	2	الثالث عشر
امتحان شهري	تحريري	امتحان شهري	امتحان شهري	2	الرابع عشر
				2	الخامس عشر
				2	عشر

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

- الادب العربي شوقي ضيف	-	1- الكتب المقررة المطلوبة
كتاب النقد الادبي فائق حسن	-	
شرح ابن عقيل على الالفية		2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة		ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
المكتبة الشاملة		ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
النحو					
٢. رمز المقرر					
AE3201					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٤					
٤. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من تعزيز مهاراتهم في صياغة جمل صحيحة وبالتالي التحدث والتواصل. النحو الصحيح يعتبر اساسي لتواصل سليم وفعال. المنهج يمكن الطلبة من اخذ فكرة كاملة عن تركيب الكلمات والجمل في الانكليزية بما يمكنهم من صياغة وتمييز النصوص الصحيحة وبالتالي التواصل الفعال بما يساعدهم على التغلب على كل صعوبات التعلم .					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية وعملية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (٣ ساعات في الاسبوع كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : هدى عبد الحكيم حسين					
الايمل : hudahakeem19@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			١- تعريف الطالب لأساسيات النحو في اللغة الانكليزية ٢- تعريف الطالب بأنواع الجمل وتراكيبها وتمكينه من التفريق بينها ٣- تعزيز قدرات الطالب على قراءة وكتابة وتمييز الجمل الصحيحة ٤- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من مهارة الكتابة في تعزيز النحو الصحيح ٥- تعزيز قدرة الطالب على كتابة خالية من الاخطاء النحوية		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات النحوية للطلبة اثناء المحاضرات. ٢- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على تطوير المهارات النحوية وممارستها اثناء المحاضرات.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	العبارات الفعلية والاسمية	النحو	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	٣	قوالب الجمل الرئيسية	النحو	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	٣	وظائف مكونات الجمل	النحو	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	اجزاء الكلام : الموقع	٣	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	الاسمية والفعلية	٣	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	الوصفية والظرفية	٣	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو	المحددات وانواعها	٣	السابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	النحو		٣	الثامن

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

An Introductory English Grammar	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE3307					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من أساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أحمد خلف حمد					
الايمل : ahmed.khalaf63@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			<p>1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية.</p> <p>2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا.</p> <p>3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.</p>		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			<p>1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات.</p> <p>2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.</p>		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الأمر	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	المقارنة	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	التفضيل	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات (تتمة)	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تأنيث الصفات (تتمة)	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Cours de langue et de civilisation françaises	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE3307					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أحمد خلف حمد الايمل : ahmed.khalaf63@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية. 2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا. 3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الفاعل و المفعول به	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	ضمير التملك	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	المفعول به المباشر	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	المفعول به غير المباشر	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ضمائر المخاطب و المتكلم	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	تصاريح الأفعال	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية		2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Cours de langue et de civilisation françaises	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
رواية					
٢. رمز المقرر					
AE3306					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / (٢٠٢٣- ٢٠٢٤)					
٤. وصف المقرر الدراسي					
"أوقات عصيبة" لتشارلز ديكنز هي رواية تنتقد الظروف الاجتماعية والاقتصادية لإنجلترا في القرن التاسع عشر، وخاصة آثار التصنيع والنوعية على المجتمع. تدور أحداث القصة في مدينة كوكناون الخيالية، وتتبع عدة شخصيات، بما في ذلك توماس غرادغريند، وهو معلم نفعي يركز على الحقائق والمنطق على الخيال والإبداع في أساليب التدريس الخاصة به.					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : آلاء موفق مصطفى الخزرجي الايمليل : alaalkzragy@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر أهداف تدريس أو دراسة "الأوقات الصعبة" لتشارلز ديكنز هي تعميق فهم الطلاب للرواية وسياقها التاريخي وموضوعاتها الدائمة، مع تشجيع التفكير النقدي والتحليل أيضًا.					
٩. طرائق التعليم والتعلم					
١-يلزم الطلاب بالدراسة المسبقة للفصول المخصصة. تحظى المشاركات اليومية في مناقشة الرواية بتقدير كبير وتؤخذ في الاعتبار في التقييم النهائي للطلاب. ٢-يطلب من الطلاب تقديم أوراق بحثية قصيرة حول موضوعات مثل موضوعات التعريف وتصوير الشخصية، وما إلى ذلك.					
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الاول	الأوقات العصيبة	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثاني	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثاني	الأوقات العصيبة	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثالث	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثالث	الأوقات العصيبة	محاضرات صفية	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الأول- الجزء الرابع	٣	الرابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الثاني- الجزء الاول	٣	الخامس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الثاني- الجزء الثاني	٣	السادس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الثالث- الجزء الأول- الرابع	٣	السابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الرابع - الجزء الأول -الثالث	٣	الثامن
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الرابع- الجزء الرابع	٣	التاسع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الرابع-الجزء الخامس	٣	العاشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الرابع- الجزء السادس	٣	الحادي عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الخامس- الجزء الاول	٣	الثاني عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الخامس - الجزء الثاني	٣	الثالث عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الخامس - الجزء الثالث	٣	الرابع عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	الأوقات العصبية	شرح للفصل الخامس - السابع	٣	الخامس عشر

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

الأوقات العصبية	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
رواية					
٢. رمز المقرر					
AE3306					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / (٢٠٢٣- ٢٠٢٤)					
٤. وصف المقرر الدراسي					
مرتفعات ويدرنيج (بالإنجليزية: Wuthering Heights) هي رواية للكاتبة إميلي برونتي، نشرت لأول مرة في عام ١٨٤٧ تحت الاسم المستعار إليس بيل. تدور أحداث الرواية في المستنقعات القاسية والمعزولة في يوركشاير، إنجلترا، وتمتد لعدة عقود في أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر. إنها قصة الحب والانتقام والقوة التدميرية للعاطفة.					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : آلاء موفق مصطفى الخزرجي الايمل : alaalkzragy@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر يمكن لأهداف دراسة مرتفعات ويدرنيج إثراء المعرفة الأدبية للفرد، وتعزيز مهارات التفكير النقدي، وتقديم نظرة ثاقبة للطبيعة البشرية والمجتمع.					
٩. طرائق التعليم والتعلم					
١-يلزم الطلاب بالدراسة المسبقة للفصول المخصصة. تحظى المشاركات اليومية في مناقشة الرواية بتقدير كبير وتؤخذ في الاعتبار في التقييم النهائي للطالب. ٢-يطلب من الطلاب تقديم أوراق بحثية قصيرة حول موضوعات مثل موضوعات التعريف وتصوير الشخصية، وما إلى ذلك.					
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الاول	مرتفعات ويدرنيج	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثاني	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثاني	مرتفعات ويدرنيج	محاضرات صفية	واجبات واختبارات
الثالث	٣	شرح للفصل الأول- الجزء الثالث	مرتفعات ويدرنيج	محاضرات صفية	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الأول- الجزء الرابع	٣	الرابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الثاني- الجزء الاول	٣	الخامس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الثاني- الجزء الثاني	٣	السادس
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الثالث- الجزء الأول- الرابع	٣	السابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الرابع- الجزء الأول- الثالث	٣	الثامن
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الرابع- الجزء الرابع	٣	التاسع
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الرابع- الجزء الخامس	٣	العاشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الرابع- الجزء السادس	٣	الحادي عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الأول- الجزء الاول	٣	الثاني عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الأول- الجزء الثاني	٣	الثالث عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الأول- الجزء الثالث	٣	الرابع عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفية	مرتفعات ويذرنج	شرح للفصل الرابع- السابع	٣	الخامس عشر

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

مرتفعات ويذرنج	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
اللغة					
٢. رمز المقرر					
AE3203					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٤					
٤. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من مهارات اللغة الأربعة . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع النصوص اللغوية وفهم النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم وإخراج نصوص وكلام سليم.					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية وساعات مختبر للاستماع للنصوص					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٤ وحدات و ٧ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : هدى عبد الحكيم حسين					
الايمل : hudahakeem19@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			١- تعريف الطالب لأساسيات اللغة ٢- تعريف الطالب بأنواع أساليب القراءة ٣- تعزيز قدرات الطالب على تمييز النصوص اللغوية وتحليلها ٤- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من مهارة القراءة في تعزيز فهم الطالب للغة ٥- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. ٢- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	Plain reading	Answering	استماع وقراءة	واجبات واختبارات
الثاني	٣	Deep reading	interview	استماع وقراءة	واجبات واختبارات
الثالث	٣	Context	questions	استماع وقراءة	واجبات واختبارات
الرابع	٣	Inferences	women	استماع وقراءة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	استماع وقراءة	changing the world	Compound words	٣	الخامس
واجبات واختبارات	استماع وقراءة	student	Complex structures	٣	السادس
واجبات واختبارات	استماع وقراءة	learning team	Abstract concepts	٣	السابع
واجبات واختبارات	استماع وقراءة	babies prove sound learners culture shock	Skimming reading	٣	الثامن

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

Selected Readings	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
المقالة	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. م. محمد صدادع محمد الايمل: muhammed.saddaa@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none">• ان يتعرف على أهمية ومكونات الورقة البحثية.• ان يفهم المراحل المختلفة لكتابة الورقة البحثية.• ان يتعرف الطلاب بالمواعيد الحاسمة للكتابة الأكاديمية.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
10. بنية المقرر	

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter One: Introduction to the Research Paper Process	التلقي والفهم	2	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter Two: Choosing and Narrowing a Topic	التلقي والمناقشة	2	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	Developing a Thesis Statement	التلقي والمناقشة	2	الثالث
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter Three Identifying Sources -1	التلقي والمناقشة	2	الرابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter Three Identifying Sources -2	التلقي والمناقشة	2	الخامس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter Three Identifying Sources -3	التلقي والمناقشة	2	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter Four Evaluating your Sources and Taking Notes-1	التلقي والمناقشة	2	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter Four Evaluating your Sources and Taking Notes-2	التلقي والمناقشة	2	الثامن
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter Five: Some Fundamentals of Writing: The process and the Product	التلقي والمناقشة	2	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	Chapter Six: Using Research Material	التلقي والمناقشة	2	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Chapter Eight: The Finished Product: Format Conventions	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Chapter 9 Parenthetical Documentation	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter 10 Parenthetical documentation, work cited, documentation with notes, other documentation styles	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	: Work cited, 12Chapter documentation with	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر

		notes, other documentation styles			
الامتحانات	المحاضرة	Chapter 13: Illustrations:	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
W. Baily (1986). Writing research papers		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Brown. E. et al. (2010). Methods of educational research		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في النحو		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
النحو التركيبي					
2. رمز المقرر					
AE3301					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
<p>صُمم هذا المقرر لتمكين الطلاب التعرف على تركيب الجملة الإنجليزية وعناصرها والتي تمكن الطالب من التكلم وكتابة جمل ومقاطع بشكل نحوي سليم. يتعرف الطالب على نماذج الجمل السبعة وأشكال الافعال الرئيسية والهامشية وصيغة الفعل.</p>					
5. اشكال الحضور المتاحة					
يومي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
(45) ساعة دراسية - (فصلين لكل كورس دراسي حيث يحتوي الفصل وحدات متعددة)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : اياد حماد علي عبطان الإيميل : ayadaliayad78@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بعناصر الجملة الإنجليزية والقوالب النحوية المستخدمة في تكوين الجمل. كما يدرس الطالب النظام الصرفي للأفعال الإنجليزية والافعال المساعدة وصيغ الافعال.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- توجيه الطالب بتعميق معرفته بأنواع الجملة من خلال الاطلاع على مصادر ومواقع إلكترونية تعليمية. 2- تحفيز الطلبة على تكوين الجمل ذات تراكيب نحوية صحيحة.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	Elements of English Sentence	الفصل الثاني: عناصر الجملة	تدريس نظري	واجبات واجبات

	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثاني: عناصر الجملة	Subject, Predicate, Predication	3	الثاني
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثاني: عناصر الجملة	Auxiliaries as Operators and Sentence Elements	3	الثالث
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثاني: عناصر الجملة	Categories of Verbs and Categories of Adverbials	3	الرابع
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثاني: عناصر الجملة	Types of sentence Structures and Element	3	الخامس
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثاني: عناصر الجملة	Realizations, Parts of speech	3	السادس
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثاني: عناصر الجملة	Open and Closed Items, Stative and Dynamic and Pro-forms	3	السابع
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثاني: عناصر الجملة	Assertive and non- Assertive Forms	3	الثامن
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	First Month Exam Morphology of Verbs:	3	التاسع
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	Types & Forms Verbal Forms and the Verb	3	العاشر
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	Phrase & Marginal Modal Auxiliaries	3	الحادي عشر
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	Finite and Non-Finite Verb Phrases	3	الثاني عشر
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	:Tense, Aspect and Mood Present, Past and Perfective	3	الثالث عشر
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	Verbal Meaning and the Progressive and Various Structures	3	الرابع عشر
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	Grammatical Mood: Types and Forms	3	الخامس عشر
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	The Uses and Meanings of the Modal Auxiliaries	3	
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الثالث: الفعل والعبارة الفعلية	Second Month Exam	3	

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة اليومية والتفاعل مع التدريسي بغية رفع مستوى الطلبة.
- 2- إجراء امتحانات قصيرة وشهرية.
- 3- تكليف الطلبة بأداء الواجبات وحل التمارين المتعلقة بكل وحدة دراسية إلكترونياً وحضورياً.

12. البنية التحتية

Quirk, R. & Greenbaum, S. (1973). A University Grammar of English. London: Longman Group Ltd.	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة ومصادر ثانوية أخرى.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar Learn English Grammar – British Council	ب- المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
النحو التركيبي					
2. رمز المقرر					
AE3301					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صُمم هذا المقرر لتمكين الطلاب التعرف على تركيب الاسماء والعبارة الاسمية ووظائفها وكذلك الصفات والظروف واشكالها ووظائفها. تعتبر الأسماء والصفات والظروف عناصر اساسية في تكوين الجملة والعبارة.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
يومي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
(45) ساعة دراسية - (فصلين لكل كورس دراسي حيث يحتوي الفصل وحدات متعددة)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : اياد حماد علي عبطان الإيميل : ayadaliayad78@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بتركيب العبارة الاسمية وأنواع الاسماء المختلفة . ايضاً يتعرف الطالب على الصفات والظروف ووظائفها التحوية.					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- توجيه الطالب بتعميق معرفته بأنواع الاسماء والصفات والظروف من خلال الاطلاع على مصادر ومواقع إلكترونية تعليمية. 2- تحفيز الطلبة على استعمال الاسماء والصفات والظروف في جمل سليمة نحوية.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	الأسماء: الأشكال و أنواعها		تدريس نظري	واجبات واجبات

	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الرابع	المحددات والمحددات الكمية وأنواعها	3	الثاني
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الرابع	جمع الأسماء وأشكالها وأنواعها	3	الثالث
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الرابع	الجنس النحوي وأصنافه واستخداماته	3	الرابع
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الرابع	المضاف إليه، الأصناف، العلاقات الدلالية	3	الخامس
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الرابع	الحذف و أنواعه وعلاقته بالمضاف إليه	3	السادس
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الرابع	الضمائر، وانوعها ، والحالات النحوية	3	السابع
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الرابع	الضمائر التبادلية، الشاملة، التجزئية، وضمائر الوصل	3	الثامن
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الخامس	حل التمارين + اختبار الشهر الأول	3	التاسع
	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الخامس	الصفات: التعريف والخصائص الصرفية والدلالية والميزات	3	العاشر
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الخامس	الأخرى	3	الحادي عشر
واجبات	تدريس نظري + حل تمارين	الفصل الخامس	الوظائف النحوية للصفات، و أنواع الصفات	3	الثاني عشر
	تدريس نظري	الفصل الخامس	الظروف: التعريف والانواع والخصائص	3	الثالث عشر
واجبات	تدريس نظري	الفصل الخامس	الظروف والصفات وتحويرها	3	الرابع عشر
	تدريس نظري	الفصل الخامس	التحوير: الوظائف و الانواع	3	الخامس عشر
واجبات	تدريس نظري	الفصل الخامس	حل التمارين + اختبار الشهر الثاني	3	

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة اليومية والتفاعل مع التدريسي بغية رفع مستوى الطلبة.
- 2- إجراء امتحانات قصيرة وشهرية.
- 3- تكليف الطلبة بأداء الواجبات وحل التمارين المتعلقة بكل وحدة دراسية إلكترونياً وحضورياً .

12. البنية التحتية

Quirk, R. & Greenbaum, S. (1973). A University Grammar of English. London: Longman Group Ltd.	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة ومصادر ثانوية أخرى.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar Learn English Grammar – British Council	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الشعر الرومانتيكي					
2. رمز المقرر					
AE3304					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من فهم الحركات الأدبية الشعرية التي ظهرت في القرن الثامن عشر. هذا يمكن الطلبة من التعامل مع النصوص الشعرية وكيفية تحليلها وفق معايير علمية تتيح للطلاب كسب مهارات تحليلية وخيال واسع وملكة أدبية					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : عمر سعدون عايد الايمل : omarsadoon1983@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			يدرس الطالب شعر القرن الثامن عشر (العصر الرومانسي) وبرز الكتاب فيه والانماط الشعرية السائدة في ذلك العصر ويدرس الطالب نماذج مختاره من القصائد التي يتعلم من خلالها تحليل النص الشعري.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			يُدرس التدريسي المادة نظرياً وفقاً لمفردات المنهج ثم يتعلم عبر الاطلاع على سلايدات علميه حول الموضوع والاستعانه بمعلومات من اليوتيوب لها صلته بالماده العلميه. يُطلب من الطالب أداء واجبات بيئيه لكي يستوعب المادة التي تعلمها من المدرس.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	مقدمه عن خصائص الشعر الرومانسي	تعريفه وخصائصه	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
الثاني	3	وليم بليك	حياة وفكر الشاعر	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
الثالث	3	وليم بليك	قصيده مختاره	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
الرابع	3	ووردسورث	حياة وفكر الشاعر	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
الخامس	3	ووردسورث	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
السادس	3	كوليرج	حياة وفكر الشاعر	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
السابع	3	كوليرج	قصيده مختاره	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي

الثامن	امتحان الشهر الاول	امتحان تحريري	اختبارات + تقديم شفوي
التاسع	3	شيلي	حياة وفكر الشاعر
العاشر	3	شيلي	قصيده مختاره
الحادي عشر	3	كيتس	حياة وفكر الشاعر
الثاني عشر	3	كيتس	قصيده مختاره
الثالث عشر	3	بايرن	حياة وفكر الشاعر
الرابع عشر	3	بايرن	قصيده مختاره
الخامس عشر		امتحان الشهر الثاني	امتحان تحريري

11. طرائق التقييم

يجري التدريسي امتحانين شهر أول وشهر ثاني ثم يكلف الطالب بكتابه تقارير يتعلم من خلالها تحليل النص الشعري والتأكيد على الحضور اليومي للطالب واعتباره جزءاً من النشاط اليومي ويساعد في رفع المعدل الفصلي للطالب.

12. البنية التحتية

Bloom, H. (Ed.). (2009). English Romantic poetry. Infobase Publishing.	1- الكتب المقررة المطلوبة
Pattie, D. (2000). The Complete Critical Guide to English Literature. London and New York: Routledge.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
Greenblatt, S., & Christ, C. T. (Eds.). (2012). The Norton anthology of English literature.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
WW Norton.org	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
مبادئ الترجمة					
2. رمز المقرر					
AE3302					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر (مبادئ الترجمة) لتمكين طلبة قسم اللغة الانكليزية في المرحلة الثالثة من فهم واستيعاب مبادئ الترجمة من الانكليزية الى العربية وبالعكس وكيفية التعامل مع الجمل بكافة انواعها وتطبيق هذه الأسس والمبادئ على الترجمات التي ترد في المقرر من خلال امثلة وشروحات عديدة وواضحة تساعد الطلبة على التكيف مع المقرر والاستفادة منه بشكل جيد حيث يضم المقرر مادة علمية وتطبيقات نظرية تسهم في تطوير مهارات الطلبة الترجمة واللغوية.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية وعملية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
32 ساعة دراسية / 4 ساعات دراسية (ساعتان كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم: مازن عبدالجبار رجه الايمل: mazin69@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطالب بالمبادئ الاساسية للترجمة 2- تعريف الطالب بأساليب وطرق واستراتيجيات الترجمة 3- تعزيز قدرات الطالب على حفظ المفردات واستخدامها بالشكل الصحيح في عملية الترجمة 4- تعزيز المهارات الترجمة لدى الطلبة وتعزيز قدراتهم الترجمة 5- تمكين الطلبة من الترجمة التحريرية بشكل جيد من خلال التطبيق النظري والعملية للنصوص والمفردات .		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين ارشادات وتوجيهات خاصة بتطوير الجانب المهارى لدى الطلبة واكتساب القدرة على الترجمة. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات النظرية والعملية على تقوية اساليب الترجمة لديهم .		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المقدمة	مبادئ الترجمة	شرح نظري وتطبيق	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الترجمة كعملية ونتاج	2	الثاني
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	تعريف الترجمة	2	الثالث
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	اللغة المصدر واللغة الهدف	2	الرابع
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	اساسيات الترجمة	2	الخامس
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الترجمة والمعنى	2	السادس
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	معنى الكلمة	2	السابع
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الكلمات ذات المعنى المفتوح	2	الثامن
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	معنى الجملة	2	التاسع
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	تعريف معنى الجملة	2	العاشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الجملة والافتراض	2	الحادي عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	معنى النص والترجمة	2	الثاني عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	تعريف النص	2	الثالث عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	توزيع المعلومات	2	الرابع عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	مشكلة المكافئ	2	الخامس عشر

11. طرائق التقييم

- 1- عمل حلقات نقاشية اثناء المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

مبادئ الترجمة	1- الكتب المقررة المطلوبة
Principles of Translation/ Translation as problems and solutions	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
وحلول	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
الكتب المنهجية المعتمدة	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت
https://www.youtube.com/translationasatask	

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
مبادئ الترجمة					
2. رمز المقرر					
AE3302					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر (مبادئ الترجمة) لتمكين طلبة قسم اللغة الانكليزية في المرحلة الثالثة من فهم واستيعاب مبادئ الترجمة من الانكليزية الى العربية وبالعكس وكيفية التعامل مع الجمل بكافة انواعها وتطبيق هذه الأسس والمبادئ على الترجمات التي ترد في المقرر من خلال امثلة وشروحات عديدة وواضحة تساعد الطلبة على التكيف مع المقرر والاستفادة منه بشكل جيد حيث يضم المقرر مادة علمية وتطبيقات نظرية تسهم في تطوير مهارات الطلبة الترجمة واللغوية.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية وعملية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات الدراسية (الكلية)					
32 ساعة دراسية / 4 ساعات دراسية (ساعتان كل فصل دراسي)					
7. معلومات أسناد المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم: مازن عبدالجبار رجه الايمل: mazin69@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطالب بالمبادئ الاساسية للترجمة 2- تعريف الطالب بأساليب وطرق واستراتيجيات الترجمة 3- تعزيز قدرات الطالب على حفظ المفردات واستخدامها بالشكل الصحيح في عملية الترجمة 4- تعزيز المهارات الترجمة لدى الطلبة وتعزيز قدراتهم الترجمة 5- تمكين الطلبة من الترجمة التحريرية بشكل جيد من خلال التطبيق النظري والعملية للنصوص والمفردات .		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين ارشادات وتوجيهات خاصة بتطوير الجانب المهارى لدى الطلبة واكتساب القدرة على الترجمة. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات النظرية والعملية على تقوية اساليب الترجمة لديهم .		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الترجمة والنظرية المعلوماتية	مبادئ الترجمة	شرح نظري وتطبيق	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	المعلومة الاشارية والمعلومة	2	الثاني
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الدالية	2	الثالث
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الاطناب في اللغة والترجمة	2	الرابع
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الكسب والخسارة في الترجمة	2	الخامس
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الترجمة والثقافة	2	السادس
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	اللغة والثقافة والترجمة	2	السابع
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	النسبية والثقافة	2	الثامن
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	المشكلة الثقافية للترجمة من	2	التاسع
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الانكليزية الى العربية	2	العاشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	الترجمة وانواع النص	2	الحادي عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	وظائف اللغة	2	الثاني عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	النصوص والترجمة	2	الثالث عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	ترجمة النصوص العلمية	2	الرابع عشر
واجبات واختبارات	شرح نظري وتطبيق	مبادئ الترجمة	ترجمة النصوص التجارية	2	الخامس عشر

11. طرائق التقييم

- 1- عمل حلقات نقاشية اثناء المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

مبادئ الترجمة	1- الكتب المقررة المطلوبة
nciples of Translation/ Translation as problems and solutions	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
وحلول	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
الكتب المنهجية المعتمدة	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت
https://www.youtube.com/translationasatask	

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
المسرحية					
2. رمز المقرر					
AE3305					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
يتناول هذا المقرر مسرحية "بن جونسون" التي كتبها الكاتب الإنجليزي بن جونسون والتي تُعتبر واحدة من أعماله الشهيرة. سيستكشف الطلاب مختلف جوانب المسرحية بما في ذلك الشخصيات والمواضيع والتقنيات المسرحية المستخدمة. سيتم تحليل...العلاقات الاجتماعية والسياسية والثقافية التي تظهر في المسرحية، بالإضافة إلى دراسة اللغة والأسلوب الأدبي المستخدمين					
5. أشكال الحضور المتاحة					
الحضور النظري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : شمم إسماعيل عطوي الايمل : shamam.ismail@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1. فهم المواضيع والشخصيات والتقنيات المسرحية في مسرحية بن جونسون 2. تحليل العلاقات الاجتماعية والسياسية والثقافية المطروحة في المسرحية 3. دراسة اللغة والأسلوب الأدبي المستخدمين في المسرحية 4. فهم السياق التاريخي والثقافي لكتابة المسرحية 5. تقدير التأثير الثقافي والأدبي لمسرحية بن جونسون على الأدب الإنجليزي					
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات					
في هذا المقرر، سيتعرف الطلاب على مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات والطرق التي تعزز عملية التعلم وتساهم في تحقيق الفهم العميق والبناء مثل التعلم النشط والتعاوني والقائم على المشكلة والمعكوس والتقويم الذاتي لتعزيز تجربة التعلم الشاملة للطلاب.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	مقدمه عن الكاتب بن جونسون	المسرحية	تدريس نظري	واجبات واختبارات
		"فولبون" كعمل اجتماعي ساخر	المسرحية	تدريس نظري	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	"فولبون" كمرحبة الأخلاقية	3	الثاني
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الأول، المشاهد 4-1	3	الثالث
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الثاني، المشاهد 4-1	3	الرابع
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الثالث، المشاهد 5-1	3	الخامس
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الثالث، المشاهد 7-6	3	السادس
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الرابع، المشاهد 5-1	3	السابع
واجبات واختبارات	تدريس نظري	المسرحية	الفصل الخامس، المشاهد 7-1	3	الثامن

11. طرائق التقييم

يتم تقييم الطلاب بثلاثة طرق وهي: الحضور اليومي و المشاركة اليومية والتحضير للواجبات والأوراق والعروض التحضيرية و امتحانان شهريان

12. البنية التحتية

مسرحية فولبون لبن جونسون	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
اللغة					
٢. رمز المقرر					
AE3303					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٤					
٤. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة ومفاهيمها . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر اللغة وتحليل النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات اللغة .					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : هناء عباس سليمان الايمل : hanaahanaa133@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			١- تعريف الطالب لأساسيات اللغة ٢- تعريف الطالب بأنواع المجالات اللغوية ٣- تعزيز قدرات الطالب على تمييز الظواهر اللغوية وتحليلها ٤- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من اللغويات في تعزيز فهم الطالب للغة ٥- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. ٢- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	خصائص اللغة البشرية	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	٣	لغة الحيوانات الاصوات	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	٣	اماكن النطق وحالات النطق	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الرابع	٣	اصوات العلة الاحادية والثنائية	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الخامس	٣	الانماط الصوتية للغة الوحدات الصوتية	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	الدمج والحذف	٣	السادس
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	المقاطع	٣	السابع
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	عمليات على تشكيل الكلمات	٣	الثامن
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة			

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

The study of Language	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
اللغة					
٢. رمز المقرر					
AE3303					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٤					
٤. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة ومفاهيمها . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر اللغة وتحليل النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات اللغة .					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : هدى عبد الحكيم حسين الايمل : hudahakeem19@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
١- تعريف الطالب لأساسيات اللغة ٢- تعريف الطالب بأنواع المجالات اللغوية ٣- تعزيز قدرات الطالب على تمييز الظواهر اللغوية وتحليلها ٤- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من اللغويات في تعزيز فهم الطالب للغة ٥- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا					
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات					
١- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. ٢- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.					
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	التركيب للكلمات	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	٣	الجمل وتراكيبها	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	٣	المعاني	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الرابع	٣	علاقات الكلمات	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الخامس	٣	الدلالية	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	٣	السادس
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	٣	السابع
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	٣	الثامن

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

The study of Language	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

اسم المقرر					
النحو التحويلي					
رمز المقرر					
AE3401					
الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٤					
وصف المقرر الدراسي					
قدم وصف الدورة هذا مسخاً مختصراً لأهم الخصائص، ومخرجات التعلم المتوقعة، ويوضح ما إذا كان الطلاب قد استفادوا بشكل كامل من فرص التعلم ويجب أن تتطابق هذه الخصائص مع وصف البرنامج.					
اشكال الحضور المتاحة					
حضور يومي					
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
30 ساعة دراسية / (6 وحدات 2 وحدات كل فصل دراسي)					
معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر إذا كان أكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : علي سلمان حمادي					
الايمل : alialanish1977@uoanbar.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المقرر			<p>أ. تزويد الطلاب بأهم مبادئ وأساسيات نظرية وممارسة النحو التوليدي التحويلي.</p> <p>ب. تعليم الطلاب كيفية تطبيق هذا النحو في تحليل ووصف الجمل الفعلية</p> <p>ج. تزويد الخريجين بالمعرفة اللازمة لمواصلة تطوير كفاءتهم في اللغة الإنجليزية التي تؤهلهم لتأمين وظيفة مناسبة في المنظمات.</p> <p>د. تحسين المهارات الإدارية في المجال الذي يتطلب بعض المعرفة باللغة الإنجليزية.</p>		
طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			<p>أ. استخدام المحاضرات المعدة مسبقاً.</p> <p>ب. استخدام أجهزة عرض البيانات.</p> <p>ج. العمل في المنزل</p> <p>د. اعتماد المناقشات الجماعية..</p>		
١. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	Adverbial movement + indirect object	Transformational Processes	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثاني	٢	Imperatives	Transformational Processes	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثالث	٢	Exercises	Transformational Processes	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الرابع	٢	The Passive transformation	The Passive transformation	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الخامس	٢	The Passive transformation	The Passive transformation	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
السادس	٢	Exercises	The passive Transformation	نظري وعملي	امتحان عملي
السابع	٢	First Month Exam +	Compounding, deletion, and	نظري وعملي	المشاركة اليومية

والامتحانات		pro-forms	Compounding		
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Compounding, deletion, and pro-forms	Deletion + Pro-forms	٢	الثامن
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Compounding, deletion, and pro-forms	Exercises	٢	التاسع
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Relative Construction	Relative Construction	٢	العاشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Relative Construction	Relative Construction	٢	الحادي عشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Relative Construction	Relative Construction	٢	الثاني عشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Relative Construction	Exercises	٢	الثالث عشر
امتحان عملي	نظري وعملي	Relative Construction	Second Month exam	٢	الرابع عشر
	نظري وعملي	All the chapters	Review of all the topics of the chapters	٢	الخامس عشر

٢. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة أثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

٣. البنية التحتية

An Introductory Transformational Grammar	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

اسم المقرر					
النحو التحويلي					
رمز المقرر					
AE3401					
الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٤					
وصف المقرر الدراسي					
قدم وصف الدورة هذا مسخاً مختصراً لأهم الخصائص، ومخرجات التعلم المتوقعة، ويوضح ما إذا كان الطلاب قد استفادوا بشكل كامل من فرص التعلم ويجب أن تتطابق هذه الخصائص مع وصف البرنامج.					
اشكال الحضور المتاحة					
حضور يومي					
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
30 ساعة دراسية / (6 وحدات 2 وحدات كل فصل دراسي)					
معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر إذا كان أكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : علي سلمان حمادي					
الايمل : alialanish1977@uoanbar.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المقرر			أ. تزويد الطلاب بأهم مبادئ وأساسيات نظرية وممارسة النحو التوليدي التحويلي. ب. تعليم الطلاب كيفية تطبيق هذا النحو في تحليل ووصف الجمل الفعلية ج. تزويد الخريجين بالمعرفة اللازمة لمواصلة تطوير كفاءتهم في اللغة الإنجليزية التي تؤهلهم لتأمين وظيفة مناسبة في المنظمات. د. تحسين المهارات الإدارية في المجال الذي يتطلب بعض المعرفة باللغة الإنجليزية.		
طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			أ. استخدام المحاضرات المعدة مسبقاً. ب. استخدام أجهزة عرض البيانات. ج. العمل في المنزل د. اعتماد المناقشات الجماعية..		
١. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	Traditional Grammar + Structural Grammar	Grammars of English	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثاني	٢	Transformational Grammar + exercises	Grammars of English	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الثالث	٢	The Structure of the Sentence	Grammars of English	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الرابع	٢	Elements of the Sentence	Grammars of English	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات
الخامس	٢	Exercises	Grammars of English	نظري وعملي	المشاركة اليومية والامتحانات

امتحان عملي	نظري وعملي	The Auxiliary in Transformational Grammar	The Auxiliary	٢	السادس
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	The Auxiliary in Transformational Grammar	The Auxiliary + exercises + First Month Exam	٢	السابع
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	The negative transformation	The negative transformation	٢	الثامن
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	The negative transformation	The negative transformation	٢	التاسع
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	The negative transformation	Exercises	٢	العاشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Question transformations	Question transformations	٢	الحادي عشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Question transformations	Question transformations	٢	الثاني عشر
المشاركة اليومية والامتحانات	نظري وعملي	Question transformations	Exercises	٢	الثالث عشر
امتحان عملي	نظري وعملي	Question transformations	Second Month exam	٢	الرابع عشر
	نظري وعملي	All the chapters	Review all the chapters	٢	الخامس عشر

٢. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة أثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

٣. البنية التحتية

An Introductory Transformational Grammar	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الرواية					
2. رمز المقرر					
AE3406					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من فهم تطور الرواية الانجليزية في القرن العشرين واستيعاب مميزات النص الروائي الحدائوي وابرز كتابة ونصوصه.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
تدريس نظري صفي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : ا.د. مجيد احمد جدوع					
jadwe@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			تمكين الطلاب من فهم ماهية النص الروائي الحدائوي لغويا واسلوبيا 2. تمكن الطلاب من ربط النص الروائي الحدائوي بواقعهم كونه نصا معاصرا لهم 3. تطوير المهارات اللغوية والقرائية والتحليلية للطلاب		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1. تحفيز الطلاب على مناقشة النص وطرح الافكار حوله 2. تمطين الطلاب من مهارات التحليل والربط والمقارنه وتمكينه من ربط النص بواقع الطالب		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	سياق النص	رواية القرن العشرين	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
الثاني	3	سياق النص	دي. اج. لورنس	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
الثالث	3	تحليل النص	فصل 1 - 2	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
الرابع		تحليل النص الدلالية	ف 3-4	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	ف 5-6	تحليل النص	3	الخامس
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	ف 7-8	تحليل النص	3	السادس
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	ف 9-10	تحليل النص	3	السابع
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	ف 11-12	تحليل النص	3	الثامن
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	ف 13-14	تحليل النص	3	التاسع
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	ف 15	تحليل النص	3	العاشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	بنية السرد	تحليل النص	3	الحادي عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	الشخوص	تحليل النص	3	الثاني عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	الثيمات	تحليل النص	3	الثالث عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	الاسلوب	تحليل النص	3	الرابع عشر

11. طرائق التقييم

1. امتحانات يومية قصيرة
2. تقرير مكتبي
3. امتحانات كتابية شهرية

12. البنية التحتية

رواية ابناء وعشاق	1- الكتب المقررة المطلوبة
م. براديري. الرواية البريطانية في القرن العشرين	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
Libgen.is	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
النقد الادبي					
2. رمز المقرر					
AE3403					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من فهم تطور النقد الادبي في القرن العشرين وتمكينهم من توظيف مختلف النظريات النقدية في فهم النصوص الادبية.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
تدريس نظري صفي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : ا.د. مجيد احمد جدوع					
jadwe@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1. تمكين الطلاب من توظيف النظريات النقدية في تفسير النص الادبي		
			2. فهم تطور النقد الادبي في القرن العشرين		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1. التركيز على فهم النظرية النقدية ومناهجها		
			2. تعلم الطالب تطبيق مناهج كل نظرية نقدية علة طيف واسع من النصوص الادبية		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	النظرية	النقد الجديد	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
الثاني	3	التطبيق	تحليل نصوص	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
الثالث	3	النظرية	النقد النبوي	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
الرابع	3	التطبيق	تحليل نصوص	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
الخامس	3	النظرية	النقد التفكيكي	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
السادس	3	التطبيق	تحليل نصوص	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات
السابع	3	النظرية	النقد النفساني	محاضرات صفيه	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	تحليل نصوص	التطبيق	3	الثامن
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	النقد النسوي	النظرية	3	التاسع
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	تحليل نصوص	التطبيق	3	العاشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	النقد الماركسي	النظرية	3	الحادي عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	تحليل نصوص	التطبيق	3	الثاني عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	النقد الثقافي	النظرية	3	الثالث عشر
واجبات واختبارات	محاضرات صفيه	تحليل نصوص	التطبيق	3	الرابع عشر

11. طرائق التقييم

1. امتحانات يومية قصيرة
2. تقرير مكتبي
3. امتحانات كتابية شهرية

12. البنية التحتية

جارلز اي. برسلر. النقد الادبي	1- الكتب المقررة المطلوبة
ر. سيلون. ممارسة النظرية وقراءة الادب	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
Libgen.is	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE3403					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الأول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من أساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أحمد خلف حمد					
الايمل : ahmed.khalaf63@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			<p>1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية.</p> <p>2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا.</p> <p>3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.</p>		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			<p>1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات.</p> <p>2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.</p>		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	تأنيث الأسماء	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	تأنيث الأسماء (تنمة)	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	الماضي الناقص	اللغة الفرنسية	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	الماضي الناقص (تنمة)	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	الظروف	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ضمائر الوصل البسيطة	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	ضمائر الوصل البسيطة	2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة الفرنسية	(تنمة)	2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Cours de langue et de civilisation françaises	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
اللغة الفرنسية					
2. رمز المقرر					
AE3403					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
صمم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة الفرنسية ومفاهيمها. حيث يمكن الطلبة من التعامل مع اللغة الفرنسية وقراءة النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أحمد خلف حمد الايمل : ahmed.khalaf63@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطلبة بطبيعة وتطور اللغة الفرنسية. 2- تمكينهم من آليات قراءة النصوص الفرنسية نصا ونطقا ولفظا ومعنا. 3- زيادة وعي الطلاب وادراكهم بتطور اللغة الفرنسية وذلك من خلال قراءتهم للنصوص وحل التمارين الخاصة بقواعد اللغة الفرنسية لزيادة قدرة الطلاب على تكلم اللغة.		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ضمانر الاشارة المركبة	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	صفات الاستفهام	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	ضمانر الاستفهام	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	ضمانر الاستفهام (تنمة)	2	الرابع
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	مطابقة التصريف الثالث	2	الخامس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	التحليل القواعدي	2	السادس
واجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	التحليل القواعدي (تنمة)	2	السابع
	قراءة وكتابة	اللغة		2	الثامن

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Cours de langue et de civilisation françaises	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر الشعر الفيكتوري
2. رمز المقرر AE3405
3. الفصل الدراسي/ السنة الفصل الدراسي الاول / 2023-2024
4. تاريخ اعداد الوصف 2023/10/ 1
5. وصف المقرر الدراسي
يوفر هذا المقرر استكشافاً عميقاً للشعر الإنجليزي خلال عصر الفيكتوري (1837-1901)، وهي فترة مميزة بالتغيرات الاجتماعية والثقافية والسياسية الهامة. سيدرس الطلاب أعمال شعراء مؤثرين مثل ألفريد لورد تينيسون، روبرت براونينغ، كريستينا روسيتي، وجيرارد مانلي هوبكنز، بالإضافة إلى آخرين، حيث سيقومون بتحليل مساهماتهم في المشهد الأدبي خلال تلك الحقبة. من خلال دراسة وتحليل أعمال الشعراء الرئيسيين، سيكتسب الطلاب فهماً أعمق لتعقيدات الشعر الفيكتوري وأهميته ضمن السياق الأوسع للأدب الإنجليزي. ومن خلال القراءة الدقيقة والتحليل النقدي والمناقشات، سيطور الطلاب المهارات اللازمة لتقدير وتفسير الإرث الدائم للشعر الفيكتوري.
6. اشكال الحضور المتاحة
برامج نظرية
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)
8.
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)
9. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر إذا كان أكثر من تدريسي للمقرر الواحد)
الاسم : استبرق رافع غركان الايمل : istabraqrafea@uoanbar.edu.iq
10.اهداف المقرر
اهداف المقرر
الهدف من هذه المادة هو استكشاف المناظر الخصبة والمتنوعة للشعر الإنجليزي خلال عصر الفيكتوري (1837-1901). من خلال فحص شامل للشعراء الرئيسيين والمواضيع والحركات الأدبية في تلك الحقبة، سيطور الطلاب فهماً عميقاً للسياق الاجتماعي والثقافي والسياسي والفكري الذي شكل الشعر الفيكتوري. من خلال تحليل مجموعة من الأشكال والأنماط والتقنيات الشعرية، سيعزز الطلاب مهارات التفكير النقدي وقدرتهم على التفاعل مع النصوص الأدبية المعقدة. في نهاية المطاف، تهدف المادة إلى تعزيز تقدير الشعر الفيكتوري ومساهماته في التقاليد الأدبية الأوسع.

11. طرائق التعليم والتعلم

يُدرس التدريسي المادة نظرياً وفقاً لمفردات المنهج ثم يتعلم عبر الاطلاع على سلايدات علميه حول الموضوع والاستعانه بمعلومات من اليوتيوب لها صلته بالماده العلميه. يُطلب من الطالب أداء واجبات بيتيه لكي يستوعب المادة التي تعلمها من المدرس.

الاستراتيجيات

12. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	الخلفية الاجتماعية والأدبية للعصر الفيكتوري	تعريفه وخصائصه	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
2	3	مقدمة إلى الشعر الإنجليزي الفيكتوري	الشعر الإنجليزي الفيكتوري	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
3	3	المواضيع الرئيسية في شعر ألفريد لورد تينيسون	حياة وفكر الشاعر	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
4	3	تحليل قصيدة "السيدة شالوت" للشاعر ألفريد لورد تينيسون	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
5	3	تحليل قصيدة "السيدة شالوت" للشاعر ألفريد لورد تينيسون	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
6	3	الصراع بين الايمان والنزعة المادية في اعمال الشاعر ماثيو آرنولد	حياة وفكر الشاعر	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
7	3	تحليل قصيدة "شاطئ دوفر" للشاعر ماثيو آرنولد	قصيده مختاره	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
8		الجنس والسلطة الذكورية في شعر روبرت براونينغ	حياة وفكر الشاعر	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
9	3	تحليل قصيدة "دوقتي الأخيرة" لروبرت براونينغ	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
10	3	الامتحان الشهري الأول			
11	3	الصناعة والنقد الاجتماعي في شعر إليزابيث باريت براونينغ	حياة وفكر الشاعر	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
12	3	تحليل قصيدة "صرخة الأطفال" للشاعرة إليزابيث باريت براونينغ	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي

اختبارات + تقديم شفوي	مختبر عملي	علاقة الانسان بالطبيعة	نظرية التطور واثرها على الشعر الفيكتوري وعلاقة الانسان بالطبيعة	3	13
			الامتحان الشهري الثاني	3	14
اختبارات + تقديم شفوي	مختبر عملي	قصيده مختاره	تحليل قصيدة "تساؤل الطبيعة" للشاعر هاردي		15

13. طرائق التقييم

يجري التدريسي امتحانين شهر أول وشهر ثاني ثم يكلف الطالب بكتابه تقارير يتعلم من خلالها تحليل النص الشعري والتأكد على الحضور اليومي للطالب واعتباره جزءاً من النشاط اليومي ويساعد في رفع المعدل الفصلي للطالب.

14. البنية التحتية

<i>The Norton Anthology of English Literature: The Victorian Age</i> edited by Stephen Greenblatt.	1- الكتب المقررة المطلوبة
<i>Victorian Poetry: Poetry, Poets and Politics</i> by Isobel Armstrong	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
Greenblatt, S., & Christ, C. T. (Eds.). (2012). <i>The Norton anthology of English literature</i> .	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
www.poetryfoundation.org	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر	
الشعر الحديث	
2. رمز المقرر	
AE3405	
3. الفصل الدراسي/ السنة	
الفصل الدراسي الثاني / 2023-2024	
4. تاريخ اعداد الوصف	
2024/2/ 28	
5. وصف المقرر الدراسي	
<p>تقدم هذه المادة استكشافاً شاملاً للشعر الإنجليزي خلال العصر الحديث، والذي يمتد تقريباً من أواخر القرن التاسع عشر حتى يومنا هذا. سيفحص الطلاب في لوحة الشعر الحديث الغنية، حيث يفحصون أعمال الشعراء المؤثرين الذين شكلوا المشهد الأدبي في تلك الحقبة. الشعراء الرئيسيون المدروسون في هذه المادة يشملون تي.إس. إليوت، وويليام بتس بيتس، إيزرا باوند، روبرت فروست، لانجستون هيوز، سيلفيا بلاث، شيموس هيني، ومايا أنجلو، بالإضافة إلى آخرين. من خلال دراسة شعرهم، سيقوم الطلاب بتحليل المواضيع المتنوعة والأساليب والتقنيات المستخدمة من قبل هؤلاء الشعراء، واستكشاف الطرق التي استجابوا بها للتغيرات الاجتماعية والثقافية والسياسية السريعة في العالم الحديث.</p>	
6. اشكال الحضور المتاحة	
برامج نظرية	
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)	
45 ساعة دراسية / (10 وحدات 5 وحدات كل فصل دراسي)	
8. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)	
الاسم : استبرق رافع غركان الايمل : istabraqrafea@uoanbar.edu.iq	
9. اهداف المقرر	
اهداف المقرر	
<p>تهدف هذه المادة الى توفير فهم شامل للطلاب للشعر الإنجليزي خلال العصر الحديث، من أواخر القرن التاسع عشر حتى الوقت الحاضر. من خلال استكشاف الشعراء المؤثرين والمواضيع المتنوعة والحركات الأدبية المتطورة، سيطور الطلاب المهارات اللازمة لتحليل وتفسير الشعر الحديث بشكل نقدي. من خلال دراسة كيفية استجابة الشعراء لتعقيدات العالم الحديث، سيعزز الطلاب فهمهم للسياقات الاجتماعية والثقافية والسياسية التي تشكل التعبير الشعري.</p>	

10. طرائق التعليم والتعلم

يُدرس التدريسي المادة نظرياً وفقاً لمفردات المنهج ثم يتعلم عبر الاطلاع على سلايدات علميه حول الموضوع والاستعانه بمعلومات من اليوتيوب لها صلة بالماده العلميه. يُطلب من الطالب أداء واجبات بيتيه لكي يستوعب المادة التي تعلمها من المدرس.

الاستراتيجيات

11. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	مقدمة إلى شعر الفنانين المبدعين المسبقين للرافانيل	تعريفه وخصائصه	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
2	3	حياة وشعر دانتي جابريل روزيتي	حياة وفكر الشاعر	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
3	3	استخدام الصورة والرمزية في قصيدة "أغنية الخريف" لدانتي جابريل روزيتي	قصيده مختاره	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
4	3	ملامح شعر جيرارد مانلي هوبكنز وتحليل "الطائر الملتف" لجيرارد مانلي هوبكنز	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
5	3	الخطاب الاستعماري والاستعماري في شعر روديارد كبلينغ	حياة وفكر الشاعر	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
6	3	تحليل قصيدة "عبء الرجل الأبيض" لروديارد كبلينغ	قصيده مختاره	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
7	3	الامتحان الشهري الأول			
8		مقدمة إلى شعر الحرب الإنجليزي الحديث	حياة وفكر الشاعر	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
9	3	ويلفريد أوين كشاعر حربي	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
10	3	تحليل قصيدة "نشيد للشباب المحكوم عليهم بالهلاك" لويلفريد أوين	قصيده مختاره		
11	3	شعر دبليو بي بيتس وتحليل قصيدته "المبخر إلى بيزنطة"	قصيده مختاره	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
12	3	مقدمة إلى شعر الحديث الإنجليزي	تعريفه وخصائصه	تدريس نظري	اختبارات + تقديم شفوي
13	3	تحليل قصائد مختارة لإيزرا باوند	قصيده مختاره	مختبر عملي	اختبارات + تقديم شفوي
14	3	مقدمة إلى شعر تي. إس. إليوت وتحليل قصيدته "أغنية الحب لج. ألفريد بروفروك"	قصيده مختاره		
15		الامتحان الشهري الثاني			

12. طرائق التقييم

يجري التدريسي امتحانين شهر أول وشهر ثاني ثم يكلف الطالب بكتابه تقارير يتعلم من خلالها تحليل النص الشعري والتأكيد على الحضور اليومي للطالب واعتباره جزءاً من النشاط اليومي ويساعد في رفع المعدل الفصلي للطالب.

13. البنية التحتية

<i>Modernist Poets and Poems: A Critical Introduction</i> by David Ayers.	1- الكتب المقررة المطلوبة
<i>The Penguin Anthology of Twentieth-Century American Poetry</i> edited by Rita Dove.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)
www.poetryfoundation.org	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
المسرح					
2. رمز المقرر					
AE3405					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تدريس الطالب المسرحية العبثية المنهجية بقراءتها وشرحها وفق التحليل والنقد الادبي					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (9 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أسماء سعدون فالح					
الايمل : asmaa.sadoon@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1- تنمية قابلية الطلبة على تحليل النصوص الأدبية المسرحية العبثية					
2- اضافة مفردات وتعابير مستخدمة في هذه النصوص تساهم في اثراء ملكة الطالب اللغوية					
3- تنمية قابلية الطلبة في كتابة مقالات فيما يتعلق بهذه النصوص المسرحية					
4- تقوية استخدام اللغة الإنكليزية من خلال قراءة النصوص الادبية (المسرحية).					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجهات خاصة بتطوير التحليل الادبي للمسرحيات اثناء المحاضرات.					
2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء نقد بناء من خلال تطبيق نظريات عده .					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الاول	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثاني	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثاني	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثالث	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثالث	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
الرابع	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثالث	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
الخامس	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الرابع	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
السادس	3	شرح الجزء الاول/المشهد الخامس	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
السابع	3	امتحان			
الثامن	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الاول	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
التاسع	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثاني	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
العاشر	3				
الحادي عشر	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثالث	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثاني عشر	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثالث	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثالث عشر	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الرابع	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية

الرابع عشر	3	شرح الجزء الثاني/المشهد الخامس	انتظار كودت	تدريس نظري	مشاركة يومية
الخامس عشر	3	امتحان			مشاركة يومية

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

The text of (Waiting for Godot) للكتاب سامويل بكت	1- الكتب المقررة المطلوبة
Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. London: Methuen Publishing Limited, 1961.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
Kristinsson, Gylfi.G. "Waiting for the Absurd: An Analysis of the Absurd in Two Works by Samuel Beckett and Tom Stoppard.".	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
المسرح					
2. رمز المقرر					
AE3405					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تدريس الطالب المسرحية الواقعية المنهجية بقراءتها وشرحها وفق التحليل والنقد الادبي					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (9 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أسماء سعدون فالح					
الايمل : asmaa.sadoon@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1- تنمية قابلية الطلبة على تحليل النصوص الأدبية المسرحية الواقعية					
2- اضافة مفردات وتعابير مستخدمة في هذه النصوص تساهم في اثراء ملكة الطالب اللغوية					
3- تنمية قابلية الطلبة في كتابة مقالات فيما يتعلق بهذه النصوص المسرحية					
4- تقوية استخدام اللغة الإنكليزية من خلال قراءة النصوص الادبية (المسرحية).					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير التحليل الادبي للمسرحيات اثناء المحاضرات.					
2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء نقد بناء من خلال تطبيق نظريات عدة .					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الاول	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثاني	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثاني	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثالث	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثالث	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
الرابع	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الثالث	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
الخامس	3	شرح الجزء الاول/ المشهد الرابع	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
السادس	3	شرح الجزء الاول/المشهد الخامس	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
السابع	3	امتحان			
الثامن	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الاول	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
التاسع	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثاني	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
العاشر	3	موت البائع المتجول			
الحادي عشر	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثالث	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثاني عشر	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الثالث	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية
الثالث عشر	3	شرح الجزء الثاني/ المشهد الرابع	موت البائع المتجول	تدريس نظري	مشاركة يومية

مشاركة يومية	تدريس نظري	موت البائع المتجول	شرح الجزء الثاني/المشهد الخامس امتحان	3 3	الرابع عشر الخامس عشر
--------------	------------	--------------------	--	--------	--------------------------

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

The text of (Death of the Salesman) للكاتب آرثر ميلر	1- الكتب المقررة المطلوبة
- Singh, Avtar. (1991) Social Causation and Individual Responsibility: An Analysis of Arthur Miller's Death of a Salesman. Perspectives on Western Drama.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
اللغة					
٢. رمز المقرر					
AE3401					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / ٢٠٢٤					
٤. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة ومفاهيمها . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر اللغة وتحليل النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات اللغة .					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : هناء عباس سليمان الايمل : hanaahanaa133@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			١- تعريف الطالب لأساسيات اللغة ٢- تعريف الطالب بأنواع المجالات اللغوية ٣- تعزيز قدرات الطالب على تمييز الظواهر اللغوية وتحليلها ٤- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من اللغويات في تعزيز فهم الطالب للغة ٥- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. ٢- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	علم المعنى والدلالة	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	٢	الإشارة المرجعية	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	٢	الافعال اللفظية والطلب	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الرابع	٢	المؤدب	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الخامس	٢	مقدمة في تحليل الخطاب	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	ترابط وتماسك النص	٢	السادس
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	الخلفية المعرفية	٢	السابع
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	والمخططات	٢	الثامن
	قراءة وكتابة	اللغة	مراكز اللغة في الدماغ	٢	

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

The study of Language	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

١. اسم المقرر					
اللغة					
٢. رمز المقرر					
AE3401					
٣. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / ٢٠٢٤					
٤. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات اللغة ومفاهيمها . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر اللغة وتحليل النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات اللغة .					
٥. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
٤٥ ساعة دراسية / (١٠ وحدات و ٥ وحدات كل فصل دراسي)					
٧. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم هناء عباس سليمان الايمل : hanaahanaa133@uoanbar.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			١- تعريف الطالب لأساسيات اللغة ٢- تعريف الطالب بأنواع المجالات اللغوية ٣- تعزيز قدرات الطالب على تميز الظواهر اللغوية وتحليلها ٤- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من اللغويات في تعزيز فهم الطالب للغة ٥- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا		
٩. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			١- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات. ٢- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	تاريخ تطور الكتابة	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	٢	انواع الكتابة	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	٢	تاريخ وتغير اللغة	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الرابع	٢	الانكليزية القديمة والوسطى	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الخامس	٢	اللغة والتنوع الجغرافي	اللغة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	اللهجات الاقليمية	٢	السادس
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	علم اللغة الاجتماعي	٢	السابع
اجبات واختبارات	قراءة وكتابة	اللغة	الثقافة	٢	الثامن
اجبات وكتابة	قراءة وكتابة	اللغة			

١١. طرائق التقييم

- ١- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- ٢- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- ٣- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

١٢. البنية التحتية

The study of Language	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الترجمة					
2. رمز المقرر					
AE 4402					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الثاني / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من أساسيات الترجمة ومفاهيمها . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر الترجمة وتحليل النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات الترجمة .					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أ.م.د. ياسر عبد الستار مطر الايمل : yasir.mutar@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
1- تعريف الطالب لأساسيات الترجمة 2- تعريف الطالب بأنواع الترجمة 3- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات الترجمة للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.					
الاستراتيجيات					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2		الترجمة	قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثاني	2	lexical problems		قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الثالث	2	Trans.of synonymy		قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الرابع	2	translation of polysemy and monastery// translation of collocation		قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
الخامس	2			قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
السادس	2			قراءة وكتابة	واجبات واختبارات
السابع		translation of special fixed		قراءة وكتابة	واجبات واختبارات

واجبات واختبارات	قراءة وكتابة قراءة وكتابة	phrases/// translation of idioms and proverbs// translation of metaphors	2	الثامن
		translation of political establishments and geographical terms	2	التاسع
		translation and Culture		العاشر
		chapter 3/// translation of style		الحادي عشر
		the style of ambiguity		الثاني عشر
		style of short sentences and long sentences		الثالث عشر
		style of passive and active voice// the style of redundancy /// the style of irony		الرابع عشر
		Chapter 4 the translation of phonological problems		الخامس عشر
		the translation of poetry		
		the translation of jokes		
		the translation of advertisements		

11. طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Hasan Ghazala, <i>Translation as Problems and Solutions</i> , Dar wa Maktabat Al-Hilal, Beirut, 2006	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الترجمة					
2. رمز المقرر					
AE 4402					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات الترجمة ومفاهيمها . هذا يمكن الطلبة من التعامل مع ظواهر الترجمة وتحليل النصوص اللغوية بشكل دقيق وسليم والتفريق بين انواع مجالات الترجمة .					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أ.م.د. ياسر عبد الستار مطر					
الايمل : yasir.mutar@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر			1- تعريف الطالب لأساسيات الترجمة 2- تعريف الطالب بأنواع الترجمة 3- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغويا		
9. طرائق التعليم والتعلم					
الاستراتيجيات			1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات الترجمية للطلبة اثناء المحاضرات. 2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة للترجمة		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الترجمة الحرفية للمعنى	الترجمة	قراءة وكتابة	واجبات
الثاني	2		الترجمة	قراءة وكتابة	واختبارات
الثالث	2	ترجمة كلمة مقابل كلمة	الترجمة	قراءة وكتابة	واجبات
الرابع	2		الترجمة	قراءة وكتابة	واختبارات
الخامس	2		الترجمة	قراءة وكتابة	واجبات
السادس	2		الترجمة	قراءة وكتابة	واختبارات
			الترجمة	قراءة وكتابة	واجبات

واختبارات واجبات واختبارات واجبات واختبارات واجبات واختبارات واجبات واختبارات	قراءة وكتابة قراءة وكتابة	الترجمة الترجمة الترجمة الترجمة الترجمة الترجمة	ترجمة كلمة مقابل كلمة ترجمة الترادف الترادف المتطابق الترادف المتشابه تعدد المعنى احادية المعنى ترجمة المترادفات وانواعها التشبيه الاسماء المعدودة الاسماء الغير معدودة	2 2 2 2	السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
---	------------------------------	--	--	------------------	--

11. طرائق التقييم

- 1- الامتحانات الشهرية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Hasan Ghazala, <i>Translation as Problems and Solutions</i> , Dar wa Maktabat Al-Hilal, Beirut, 2006	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
الرواية الحديثة					
2. رمز المقرر					
AE3406					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات الرواية الحديثة ومفاهيمها. هذا يمكن الطلبة من التعامل مع النصوص الادبية وتحليلها بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أ.م. ياسر مطلب عبد الله					
الايمل : yasirliterature77@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<p>1- تعريف الطالب لأساسيات الرواية الحديثة</p> <p>2- تعريف الطالب بأنواع المجالات الروائية التقنية</p> <p>3- تعزيز قدرات الطالب على تحليل النص الادبي</p> <p>4- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من الاتجاهات</p> <p>5- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص</p>					
9. طرائق التعليم والتعلم					
<p>1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات الادبية للطلبة اثناء المحاضرات.</p> <p>2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من النصوص الادبية.</p>					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	الفصل الاول	الجزء الاول	تدريس نظري	واجبات
الثاني	3		الجزء الثاني	تدريس نظري	واختبارات
الثالث	3		الجزء الثالث	تدريس نظري	واجبات
الرابع	3	الفصل الثاني	الجزء الاول	تدريس نظري	واختبارات
الخامس	3	الفصل الثاني	الجزء الثاني	تدريس نظري	
السادس	3				

واجبات + امتحان شهر اول واجبات واختبارات واجبات واختبارات واجبات + امتحان ش 2 مراجعات		الجزء الثالث الجزء الاول الجزء الثاني	الفصل الثالث الفصل الرابع الفصل الخامس	3 3 3 3 3 3 3	السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
---	--	---	--	---------------------------------	--

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

A Portrait of the Artist as a Young Man

1- الكتب المقررة المطلوبة

2- المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب المنهجية المعتمدة

- ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها
(المجلات العلمية , التقارير ,)
- ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف مقرر

1. اسم المقرر					
النقد الادبي					
2. رمز المقرر					
AE3403					
3. الفصل الدراسي / السنة					
الفصل الدراسي الاول / 2023-2024					
4. وصف المقرر الدراسي					
تم تصميم هذا المقرر لتمكين الطلاب من اساسيات النقد الادبي ومفاهيمه. هذا يمكن الطلبة من التعامل مع النصوص الادبية وتحليلها بشكل دقيق وسليم.					
5. اشكال الحضور المتاحة					
برامج نظرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الدراسية (الكلي)					
45 ساعة دراسية / (10 وحدات و 5 وحدات كل فصل دراسي)					
7. معلومات أستاذ المقرر الدراسي (يذكر اذا كان اكثر من تدريسي للمقرر الواحد)					
الاسم : أ.م. ياسر مطلب عبد الله					
الايمل : yasirliterature77@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1- تعريف الطالب لأساسيات النقد الادبي			اهداف المقرر		
2- تعريف الطالب بأنواع المجالات النقدية					
3- تعزيز قدرات الطالب على تحليل النص الادبي					
4- تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من الاتجاهات النقدية					
5- تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص					
9. طرائق التعليم والتعلم					
1- تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات الادبية للطلبة اثناء المحاضرات.			الاستراتيجيات		
2- تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على اعطاء امثلة من النصوص الادبية.					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	الفصل الاول	مقدمة الى النقد	تدريس نظري	واجبات
الثاني	3		الادبي	تدريس نظري	واختبارات
الثالث	3		النقد الادبي	تدريس نظري	واجبات
الرابع	3		الكلاسيكي	تدريس نظري	واختبارات
الخامس	3				

واجبات واختبارات واجبات واختبارات واجبات امتحان ش1 واجبات واختبارات واجبات واختبارات واجبات واختبارات واجبات + امتحان ش2	تدريس نظري	افلاطون ارسطو هورس لونجائيس دانتي فليب سدني الكساندر بوب وليام وردسوورث ماثيو ارنولد ميخائيل باختن مراجعات	الفصل الثاني	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
---	------------	---	--------------	--	--

11. طرائق التقييم

- 1- حث الطلبة على المشاركة في اعطاء امثلة في المحاضرات العملية.
- 2- التقويم اليومي لأداء الطلبة اثناء المحاضرات.
- 3- متابعة أداء الطلبة للواجبات الدراسية المكلفين بها.

12. البنية التحتية

Literary Criticism: An Introduction to Theory and Practice	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المنهجية المعتمدة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت