



جامعة الانبار – كلية الآداب – قسم اللغة الإنجليزية



سيرة ذاتية

(1): البيانات الشخصية

الاسم الثلاثي: : مجيد اسماعيل فياض

تاريخ الميلاد: ١٩٦٣-٧-١

الحالة الزوجية: متزوج

الديانة: مسلم

التخصص العام: اللغة الانكليزية

التخصص الدقيق: الادب- مسرح حديث

الوظيفة : تدريسي

الشهادة: ماجستير

تاريخ الحصول على الشهادة: ٢٠٠٦

اللقب العلمي: استاذ مساعد

تاريخ الحصول على اللقب: ٢٠١٥

عنوان العمل: **جامعة الانبار – كلية الاداب – قسم اللغة الانكليزية**

البريد الإلكتروني: **majeed_fayadh@uoanbar.edu.iq**

(٢): المؤهلات العلمية

سنة التخرج	الكلية	الجامعة	الشهادة
١٩٨٥	الاداب	بغداد	بكالوريوس
٢٠٠٦	الاداب	بغداد	ماجستير
			عنوان رسالة الماجستير
			عنوان اطروحة الدكتوراه

(٣): الخبرات الوظيفية:

الفترة	الكلية	الجامعة	المنصب
	مدرس	وزارة التربية - بغداد الكرخ ١٩٨٥-١٩٩٧	مدرس وزارة التربية - بغداد الكرخ
	مدرس	= ٢٠٠٥ ٢٠٠٧	مدرس = = =
	استاذ جامعي	التعليم الوقت العالي- الحالي جامعة الانبار	استاذ التعليم العالي- جامعة الانبار جامعي

(٤): الخبرات التعليمية – الدراسات الأولية والعليا:

اسم المادة	التوصيف	المرحلة	العام الدراسي
روايه مرحله مسرحيه		ثالثه – مرحله رابعه	٢٠٠٧-٢٠٠٨
مسرحيه – مسرحيه		مرحله ثانيه مرحله رابعه	٢٠٠٨-٢٠٠٩
ادب مرحله اولى – مسرحيه ثاني- مسرحيه رابع-			٢٠٠٩-٢٠١٠
مسرحيه رابع – مسرحيه			٢٠١٠-٢٠١١

			ثاني - مقاله ثالث
٢٠١٢-٢٠١١			مسرحيه ثاني - مسرحيه رابع
2014-2020	رابع		مسرح
2021	ثالث		مسرح
2021	اول		مقدمة ادب
2022	اول		مقدمة ادب

(٥): الأشراف على رسائل الماجستير و الدكتوراه:

السنة	التخصص الدقيق	التخصص العام	الشهادة	العنوان	ت
2019	الادب		ماجستير اللغة الاد كليزية	Victim and Victimizer in Contemporary Drama in English	1
2019	الادب		ماجستير اللغة الاد كليزية	Representation of Post 11-9 Muslim Identity i selected plays by Ayad Akhtar	2
2020	الادب		ماجستير اللغة الاد كليزية	Working Class Identity in 21 st Century English Drama	3
2021	الادب		ماجستير اللغة الاد كليزية	The Alienated Homecoming veteran in Contemporary English Drama	4

--	--	--	--	--

(٦): تقييم رسائل وبحوث علمياً ولغوياً:

ت	نوع التقييم	العدد	السنة
.١			
.٢			
.٣			
.٤			
.٥			

(٧): المؤتمرات والندوات العلمية:

ت	اسم المؤتمر	الجامعة	البلد	السنة
.١				
.٢				
.٣				
.٤				
.٥				
.٦				
.٧				
.٨				
.٩				
.١١				
.١٢				
.١٣				

(٨): البحوث المنشورة:

ت	عنوان البحث	المجلة	البلد	السنة
١	Islamic Perspective on Marlowe's Dr Faustus	مجلة جامعة الانبار للسلغات والاداب	العراق	العدد الثاني ٢٠١٠
٢	The Aesthetics of Death in Margaret Edson's Wit	=	=	العدد الثالث ٢٠١٠
٣	The Impact of the Westerner's image on the American Voters: Rereading of Sam Shepard's	مجلة كلية الاداب جامعة بغداد	=	العدد ٩٩ لعام ٢٠١٢

			True West	
العدد ٢١ لعام ٢٠١٣		مجلة كلية المعارف الجامعه	Metaphorical Fences In August Wilson's Fences	٤
العدد ١٣ لعام ٢٠١٤		مجلة جامعة الانبار للسغات والاداب والاداب	Postcolonial reading of George Packer's Betrayed	٥
العدد ٣ عام ٢٠١٥	الهند	مجلة JELL	<i>Literary Interpretation of traumatic Experience in Karen Malpede's Prophecy</i>	٦
2020	الولايات المتحدة	Journal of Literature, Languages and Linguistics	War Veteran as Victim and Victimizer in Bill Cain's 9 Circles	٧
				٨
				٩
				١٠
				١١
				١٢
				١٣
				١٤
				١٥
				١٦
				١٧
				١٨
				١٩
				٢٠

(٩): تأليف الكتب والترجمة:

(١٢): الشكر والتقدير:

<u>السنة</u>	<u>الجهة المانحة</u>	<u>غرض منح الكتاب</u>	
			1
			2
			3
			4
			5
			6
			7
			8
			9
			10

(١٣): العضوية في المواقع الإلكترونية العلمية:

<u>الاسم الموقع</u>	<u>الاسم المعتمد في الموقع</u>	<u>الرابط</u>

(١٤): الاهتمامات البحثية:

<u>الموضوع</u>	<u>التوصيف</u>

