

University of Anbar – College of Education – Dept. of English

Graduation Projects / Department of English (2019-2020)

No	Paper's Title	Student's Name	Supervisor	Field
1	Racial and Gender in Wuthering Heights	هبة ياسين نافع	أ.م.د. محمد فليح حسن	Literature
2	Image of War in Dylan Thomas's Selected Poems	نور مشرف عبد الله	أ.م.د. محمد فليح حسن	Literature
3	Black Women Search for Identity in Winsome Pinnok's Talking in Tonques	مروة خالد ابراهيم	م.د. ايلاف غانم صالح	Literature
4	Domestic Violence in Tennessee William's Streetcar Named Desire	غفران جدعان خلف	م.د. ايلاف غانم صالح	Literature
5	Jealousy in Shakespeare's Othello	عمر عماد سامي	أ.م. مجيد إسماعيل فياض	Literature
6	Existentialism and Religious Allegory in Samuel Becket's Waiting for Godot	زبيدة ياسر عبد الله	أ.م. مجيد إسماعيل فياض	Literature
7	The Mask of Madness, Identity and Role Playing in Hamlet	سيف سعد خليفة	أ.م. مجيد إسماعيل فياض	Literature
8	The Commodification of Women in Hard times	عبد الرحمن خميس حميد	أ.م. ياسر مطلب عبد الله	Literature
9	Search for Identity in James Joyce's A Portrait of the Artist as a Young Man	محمد حمدي نجم	أ.م. ياسر مطلب عبد الله	Literature
10	Dramatization of Good and Evil in William Golding's The Lord of The Flies	منى مطر رميض	أ.م. ياسر مطلب عبد الله	Literature
11	A Feminist Reading of Sylvia Plath's Selected Poems	نبأ أكرم سعيد	م. عمر سعدون عايد	Literature
12	Obliteration of Identity in George Orwell's 1984	عبد الرحمن خميس حميد	م. عمر سعدون عايد	Literature
13	A Postcolonial Reading of Simon Ortize's Selected Poems	أمان معجل خشان	م. عمر سعدون عايد	Literature
14	The Religious Elements in Shakespeare's Hamlet	سارة احمد عبد الله	م. آلاء موفق مصطفى	Literature
15	Tyranny in Shakespeare's Macbeth	عبد الوهاب رزاق منسي		Literature
16	Betrayal in Shakespeare's Julius Caesar	أنسام محمد خلف	م. آلاء موفق مصطفى	Literature
17	Identity Construction in	نسرين خميس رشيد	م.م. استبرق رافع غركان	Literature

	Selected Poems by Maya Angelou			
18	The Embodied Image of Post Modern Women by Sylvia Plath	سرمد مجيد محمد	م.م. استبرق رافع غرکان	Literature
19	Post 9/11 Representation of Muslim Women in Selected American Novel	نور احمد رشيد	م.م. استبرق رافع غرکان	Literature
20	Semantic Change in Euphemism	يعلى باسم محمد	أ.أياد حماد علي	Linguistics
21	The Role of Stress Placement in Changing the Grammatical Category of Words	رقية ماجد كاظم	أ.أياد حماد علي	Linguistics
22	Errors of Grammatical Concord Committed by Iraqi Students	رقية محمد صادق	أ.أياد حماد علي	Linguistics
23	Translating Proverbs in Political Texts	زينة عبد الستار زكي	أ.م.د. ياسر عبد الستار مطر	Linguistics
24	Structure and Functions of Relative Clauses in English	ضحى جاسر محمد	م. خلدون وليد حسام	Linguistics
25	English Verbless Clauses as a Case of Ellipsis	حامد محمود شحادة	م. خلدون وليد حسام	Linguistics
26	The Effectiveness of Using Arabic Code Switching in EFL Classrooms at University Level	محمد حمود خلف	م. خلدون وليد حسام	Linguistics
27	The Syntactic Structure of Compound Words in Some Literary Texts	مصطفى زياد محمد	م.م. هناء عباس سليمان	Linguistics
28	Forms and Functions of Modifiers and Their Ambiguity in English Sentences	احمد جبير ناصر	م.م. هناء عباس سليمان	Linguistics
29	Negation in English and Arabic	آمنة محمد عبد	م.م. نبراس خليل إبراهيم	Linguistics
30	Pre-modifiers in English	رفد صعب حردان	م.م. نبراس خليل إبراهيم	Linguistics
31	The Plural Nouns in English and Arabic	آية محمد كامل	م.م. مازن عبد الجبار رجا	Linguistics
32	Adjectival Phrases in English	عبد الرحمن احمد حمد	م.م. مازن عبد الجبار رجا	Linguistics



Prof. Dr. Arif Abed Sail
Dean of the College of Arts
21 / 10 / 2022

Asst. Prof. Dr. Mohammed Fleih Hasan
Head of the English Department
21 / 10 / 2022

