



جامعة الانبار – كلية الآداب – قسم اللغة العربية



سيرة ذاتية

(1): البيانات الشخصية

الاسم الثلاثي: أيسر محمد فاضل

تاريخ الميلاد: ١٩٧٦/ ١٢/ ١٩

الحالة الزوجية: متزوج

الديانة: مسلم

التخصص العام: اللغة العربية / أدب

التخصص الدقيق: النقد الحديث والبلاغة

الوظيفة: رئيس تحرير مجلة اللغات والآداب

الشهادة: دكتوراه

تاريخ الحصول على الشهادة: ٢٠٠٣

اللقب العلمي: استاذ

تاريخ الحصول على اللقب: ٢٠١٣

عنوان العمل: كلية الاداب – جامعة الانبار

البريد الإلكتروني: art.aldbow@uoanbar.edu.iq

(٢):المؤهلات العلمية

سنة التخرج	الكلية	الجامعة	الشهادة
٢٠٠٣	الآداب	بغداد	دكتوراه
٢٠٠٠	التربية	الانبار	الماجستير
١٩٩٨	التربية	الانبار	البكالوريوس
المباحث البلاغية في تفسير النيسابوري			عنوان رسالة الماجستير
القراءة المعاصرة للبلاغة العربية قراءة عبد القاهر انموذجاً			عنوان اطروحة الدكتوراه

- -
- / كلية الاداب -قسم اللغة العربية ٢٠٠٦م.
- مقرر دائرة العلوم الاساسية - جامعة الانبار ٢٠٠٣-٢٠٠٥م.
- - جامعة الانبار للعام ٢٠١١م.
- للعام ٢٠١٢م.

(٣):الخبرات الوظيفية:

الفترة	الكلية	الجامعة	المنصب
٢٠٠٧م.	الآداب	جامعة الانبار	رئيس قسم اللغة العربية
٢٠٠٧م	الآداب	جامعة الانبار	عضو مجلس كلية الاداب
٢٠٠٥م	الآداب	جامعة الانبار	رئيس وحدة الانترنت
٢٠٠٣-٢٠٠٥م.	الآداب	جامعة الانبار	مقرر الدراسات العليا
٢٠٠٥م.	رئاسة الجامعة	جامعة الانبار	مقرر وحدة نهضة
٢٠١١	الآداب	جامعة الانبار	معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا بكلية الآداب
٢٠٢٢	الآداب	جامعة الانبار	رئيس تحرير مجلة اللغات والآداب في كلية الآداب

(٤):الخبرات التعليمية - الدراسات الأولية والعليا:

اسم المادة	التوصيف	المرحلة	العام الدراسي
دراسات سرديّة		دكتوراه	٢٠١٦
دراسة نقدية حديثة		ماجستير	٢٠٠٧
نقد حديث		الرابعة	٢٠٢٣-٢٠٠٥
الادب الحديث			٢٠٠٥

(٥): الأشراف على رسائل الماجستير و الدكتوراه:

ت	العنوان	الشهادة	التخصص العام	التخصص الدقيق	السنة
	شعر الصعاليك في ضوء معايير النقد قديماً وحديثاً	ماجستير	الادب	النقد الحديث	٢٠٠٨
	الاتجاهات النقدية المعاصرة في الرسائل الجامعية العراقية	ماجستير	الادب	النقد الحديث	٢٠١٣
	الخوف وأثره في تشكيل الابداع الشعري في العصر العباسي	دكتوراه	الادب	النقد الحديث	٢٠١٣
	وسائل نقد الايدلوجية في المنجز السردي - دراسة مقارنة تحليلية بين اعمال فاضل العزوي وماركي	دكتوراه	الادب	النقد الحديث	٢٠١٨
	البنية السردية في روايات ضياء جبيلي	ماجستير	الادب	النقد الحديث	٢٠١٨

(٦): تقييم رسائل وبحوث علمياً ولغوياً:

ت	نوع التقييم	العدد	السنة
١.	مجلة	٣٢	٢٠٢١
٢.	أطروحة		٢٠٢١
٣.	ماجستير		٢٠١٣
٤.	مجلة		٢٠٢١
٥.	مجلة		٢٠٢٢

(٧): المؤتمرات والندوات العلمية:

ت	اسم المؤتمر	الجامعة	البلد	السنة
١.	مؤتمر جامعة الانبار للعلوم الإنسانية والاجتماعية الاول	الانبار	العراق	٢٠٢١
٢.	التجمع الخامس لمؤتمرات آفاق البحث العلمي والتطور التكنولوجي العالم العربي اكتوبر ٢٠٠٨ مدينة فاس - المغرب		المغرب	٢٠٠٨
٣.				
٤.				
٥.				
٦.				
٧.				
٨.				
٩.				
١١.				
١٢.				
١٣.				

(٨): البحوث المنشورة:

ت	عنوان البحث	المجلة	البلد	السنة
١	القراءة المعاصرة لعلاقة عبد القاهر بجومسكي،	مجلة كلية الآداب- جامعة بغداد		٢٠٠٤م.
٢	الآراء التفكيكية عند عبد القاهر من وجهة نظر المعاصرين -دراسة وصفية نقدية	مجلة جامعة الانبار للعلوم الإنسانية		٢٠٠٧م
٣	طرائق التعبير اللغوي في إيصال المعنى-دراسة أسلوبية-	مجلة كلية المعرف الجامعة		٢٠٠٨م.
٤	نحن والآخر (الحداثة في مفهوم ادونيس) .	مجلة جامعة الانبار للسلغات والآداب		٢٠١٠م.
٥	• آراء المعاصرين في مفهوم الأعجاز عند عبد القاهر الجرجاني	مجلة كلية الآداب- جامعة بغداد		٢٠٠٤م.
٦	• التأثير البلاغي في تشكيل الصورة النفسية عند المثلثي قصة السيدة مريم العذراء في سورة مريم أنموذجاً	مجلة جذور تصدر عن الندى الادبي الثقافي	السعودي	١٤٣٤هـ .
٨	• العجائبية والبعد الدستوبي في نقد الأيديولوجية دراسة تحليلية مقارنة لنماذج مختارة من الأعمال الروائية لماركيز وفاضل العزاوي	مجلة دراسات للعلوم الإنسانية والاجتماعية	الاردن	٢٠٢٠.
٩	• البنيوية المفهوم والتأثير .	مجلة آداب الفراهيدي	العراق	٢٠١١
١٠	قراءة في مفهوم الحداثة عند أدونيس	مجلة آداب الرافدين	العراق	٢٠١٢
١١				

				١
				١
				٢
				١
				٣
				١
				٤
				١
				٦
				١
				٧
				١
				٨
				١
				٩
				٢
				٠

(٩): تأليف الكتب والترجمة:

السنة	ISBN	جهة النشر	عنوان الكتاب
٢٠١٦		الأردن	قراءات في نظرية القراءة والتلقي – دراسة في النص القرآني
٢٠٢١		الأردن	دراسات نقدية في الأدب والفكر العربي قراءة أيولوجية

(١٠): عضوية اللجان:

السنة	المكان	العضوية
٢٠٠٧	قسم اللغة العربية – كلية الآداب	رئيس اللجنة العلمية
٢٠٠٧	قسم اللغة العربية – كلية الآداب	رئيس اللجنة الامتحانية
٢٠٠٩	قسم اللغة العربية – كلية الآداب	رئيس لجنة صلاحية التدريس في قسم اللغة العربية
٢٠٠٩	قسم اللغة العربية – كلية الآداب	رئيس اللجنة الثقافية عضو لجان امتحان طلبة الدراسات العليا
٢٠٠٩-٢٠٠٧	قسم اللغة العربية – كلية الآداب	رئيس لجنة المناهج
٢٠٠٩	قسم اللغة العربية – كلية الآداب	رئيس لجنة الاستئصال
٢٠٠٨	قسم اللغة العربية – كلية الآداب	رئيس لجنة التوزيع على الأقسام في القبول المركزي

٢٠٠٨	قسم اللغة العربية – كلية الاداب	عضو لجنة الاشراف التربوي

(١١): الدورات التدريبية:

<u>السنة</u>	<u>مكان الدورة</u>	<u>اسم الدورة</u>

(١٢): الشكر والتقدير:

<u>السنة</u>	<u>الجهة المانحة</u>	<u>غرض منح الكتاب</u>	
٢٠٢٠	الوزير	للجهود العلمية	1
٢٠٢١	الوزير	للجهود العلمية	2
٢٠٢١	رئيس الجامعة	اللجنة الامتحانية	3
			4
			5
			6
			7
			8
			9
			10

(١٣): العضوية في المواقع الإلكترونية العلمية:

<u>الاسم المعتمد في الموقع</u>	<u>اسم الموقع</u>	<u>الرابط</u>

(١٤): الاهتمامات البحثية:

<u>الموضوع</u>	<u>التوصيف</u>
● البلاغة العربية	
● النقد الحديث	
● الدراسات القرآنية	
● الأدب العربي	
● البلاغة العربية القديمة والمعاصرة	
● لسانيات تطبيقية	