



السيرة الذاتية (CV)

الاسم : كمال عبد ناصر ضبعان

اولا : معلومات عامة			
١. العنوان:			
<ul style="list-style-type: none"> العمل : جامعة الانبار - كلية الاداب / قسم اللغة العربية التخصص: ادب عباسي متاخر الدرجة العلمية: مدرس العنوان البريدي: نقال / 07808817327 البريد الالكتروني: kamal.abid@uoanbar.edu.iq 			
٢. معلومات شخصية :			
مكان الولادة : الانبار / الرمادي تاريخ الولادة : ٢٧ / ١ / ١٩٧٤ الجنسية : عراقي جواز سفر:			
الحالة الاجتماعية : متزوج عدد الأطفال : ٤			
ثانيا : المؤهلات العلمية :			
الدرجة	الجامعة	الدولة	تاريخ الحصول عليها
البكالوريوس	الانبار	العراق	١٩٩٩-٢٠٠٠
الماجستير	الانبار	العراق	٢٠٠٩
الدكتوراه	الانبار	العراق	٢٠١٤

❖ **عنوان رسالة الماجستير:**

الخطاب الشعري في الأندلس ((دراسة فنية – عصر الطوائف أنموذجاً))

❖ **عنوان أطروحة الدكتوراه :**

شعر الاستنجداد في المشرق للقرنين السادس والسابع الهجريين

ثالثا : الخبرات الوظيفية :				
المهام الرئيسية	الفترة الزمنية		مكان العمل	الوظيفة
	من	إلى		
	٢٠٠٤	٢٠٠٥	كلية الاداب	مدير الادارة
	٢٠١٠	٢٠١٣	كلية الاداب	مدير مكتبة

رابعاً : الخبرات التعليمية والاهتمامات البحثية :			
١. تدريس المواد في الدراسات الأولية (البكالوريوس):			
اسم المادة	الفصل/السنة	التخصص	
ادب جاهلي	٢٠١٣		
ادب عباسي	٢٠١٤		
منهج البحث	٢٠١٥		
لغة عربية عامة	٢٠١٦		
ادب اندلسي	٢٠١٧		
٢. تدريس المواد في الدراسات العليا :			
اسم المادة	الفصل	التخصص	
٣. الاشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:			
		١ -	
		٢ -	
		٣ -	
		٤ -	
٤. تقييم البحوث:			
١. القراءة البلاغية والنقدية للنص الشعري عند عبد الله المحارب			
٢. السبائية في شعر ابي العلاء المعري			
٣. البنية الدالة في شعر احمد مطر			
٥. الاهتمامات البحثية :			
١ - ادب اندلسي .			
٢ - ادب عباسي .			
خامساً : المؤتمرات المتخصصة والندوات العلمية :			
عنوان المؤتمر	مكان المؤتمر	تاريخ المؤتمر	طبيعة المشاركة
سادساً : البحوث المنشورة :			
عنوان البحث	المجلة	الحالة	السنة
اثر الظواهر الاجتماعية والاقتصادية في شعر الاستنجد في القرنين السادس والسابع الهجريين	مجلة جامعة الانبار لللغات والاداب	منشور	٢٠١٣
توظيف الأمثال في شعر معروف الرصافي	مجلة الدراسات التربوية العلمية /	منشور	٢٠٢١

		كلية التربية / الجامعة العراقية	
٢٠٢١	منشور	مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية - جامعة بابل	النقد الاجتماعي في شعر علي بن خلف الحويزي (دراسة تحليلية) (٥١٠٨٨ - ١٦٧٧ م)
٢٠٢٢	منشور	مجلة كلية الامام الاعظم / ديوان الوقف السني ، الجامعة	المكان في شعر عماد الدين الاصبهاني (ت٥٩٧ هـ) ((دراسة تحليلية))
٢٠٢٢	منشور	مجلة جامعة الانبار للسنن والاداب	الواقعية في شعر ابي الحسين الجزار المصري (ت٦٧٩ هـ) ((دراسة تحليلية))

ثامنا : الكتب المنشورة :

عنوان الكتاب	جهة النشر	تاريخ النشر

تاسعا : عضوية اللجان :

على مستوى الجامعة	على مستوى الكلية	على مستوى القسم
	الاشراف على معرض الكتاب	لجنة امتحانية ٢٠٢١ - ٢٠٢٢
		لجنة امتحانية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

عاشرا : الدورات التدريبية التي نفذها :

اسم الدورة	مكان الدورة	تاريخ انعقادها

حادي عشر: الدورات التي شارك فيها:

اسم الدورة	مكان الدورة	تاريخ انعقادها
التاهيل التربوي	مركز طرائق التدريس	٢٠٠٨
المكتبة الافتراضية	مركز التعليم المستمر	٢٠١٠
الاحطاء اللغوية واصول المخاطبة الرسمية	مركز طرائق التدريس	٢٠١٧
دورة حاسوب للترقيات العلمية	مركز الحاسبة الالكترونية	٢٠٢٢

اثنتا عشر: معلومات اضافية:
١. الجوائز والتقدير

نوع الجائزة أو التقدير	الجهة المانحة	البلد	السنة

٢. الاهتمامات العامة

النشاط	البيانات
كتابات عامة	
قراءات عامة	
أنشطة أخرى	

٣. المهارات العامة

المهارات	البيانات
تطبيقات الحاسوب	جيدة
اللغات الأجنبية	اللغة الانكليزية (متوسط)
الهوايات	المطالعة والرياضة

التوقيع :

التاريخ : ٢٢ / ٥ / ٢٠٢٣