

بحوث التخرج في قسم اللغة العربية ٢٠٢١-٢٠٢٢

ت	اسم الطالب	عنوان بحث التخرج	الأستاذ المشرف
١	الاء حسن علي عايد	اللون في شعر الشواء الكوفي دراسة موضوعية فنية	أ.د. محمد عويد محمد
٢	ابتسام نبيل جاسم محمد	الغزل عند عباس ابن الاحنف	م.د. ياسر فواز احمد
٣	ابتهال جمعة عواد صفي	نهج البردة لأحمد شوقي دراسة تحليلية	أ.م.د. معتمد صائب دلي
٤	ابراهيم خليل ابراهيم عبود	المرفوعات في سورة ابراهيم	أ.د. حلیم حماد سليمان
٥	احمد خلف صداع حمد حمد	ابن الشهيد الاندلسي وتأثيره في الادب الاندلسي	أ.د. محمد عبید صالح
٦	ارجوان دريد عزيز محمود	معاني حروف الجر الثنائية في جزء عمه	ا.م.د. احمد جمعة محمود
٧	استبرق نوري منفي محمود	الاسماء من سورة الواقعة دراسة نحوية	ا.م.د. احمد جمعة محمود
٨	اسماء ابراهيم حمد غفير	الفخر عند الشريف الرضي	أ.د. محمد عويد محمد
٩	اسماء ثابت محسن علي	دور مدرسة الاحياء في نشاء الروح الشعرية	م.د. ياسر فواز احمد
١٠	اسماء منثى سعيد عبد الوهاب	الرتاء في شعر الشريف الرضي	م.د. ياسر فواز احمد
١١	امل عبد الله عطية حسن	ظاهرة الاشتقاق في اللغة	أ.د. حلیم حماد سليمان
١٢	انور يوسف حميد خلف	الرسائل الشعرية في العصر الجاهلي	م.د. ياسر فواز احمد
١٣	ايلاف شريف محمد عبد الجليل	المدح في شعر النابغة الذبياني	أ.م. د. محمود عبداللطيف حمد
١٤	ايناس عيد صبار مشعان	قصيدة البردة دراسة وتحليل	م.د. ياسر فواز احمد
١٥	بكر محمد عبد الله محمد	المقطوعات في شعر الحطيئة	أ.د. محمد عويد محمد
١٦	بلقيس اكرم حسين حامد	النعث في سورة البقرة	ا.م.د. احمد جمعة محمود
١٧	بنان ثابت حمود عبد	حذف العمدة في النحو العربي	أ.د. حلیم حماد سليمان
١٨	تحرير فتيح سحاب غدير	الشعر الاجتماعي عند بدر شاكر السياب	م.د. ياسر فواز احمد
١٩	حذيفة خالد اسماعيل توفيق	الفاعل واحكامه	ا.م.د. احمد جمعة محمود
٢٠	حسن عادل فليح حسن	شعر المعارك و الحروب في العصرين الجاهلي و الاسلامي	م.م. دلال عبد الفتاح مالك
٢١	حسين مخلص جاسم محمد	شعر البلخي دراسة فنية	أ.د. محمد عويد محمد
٢٢	حماد محسن علي مخلف	التشبيه في شعر زهير	أ.م.د. حمود محمد أحمد
٢٣	حنين خميس عبد الله شرقي	الفخر عند المتنبي	م.د. ياسر فواز احمد

بحوث التخرج في قسم اللغة العربية ٢٠٢١-٢٠٢٢

٢٤	خولة اسماعيل شلال فرحان	المنصوبات في سورة ال عمران جمع ودراسة	ا.م.د. احمد جمعة محمود
٢٥	دعاء حازم محمد عطوي	الغزل في شعر جميل بثينة	أ.م.د.محمود عبداللطيف حمد
٢٦	رائد خلف حمد عاشور	الطباق و الجناس في شعر السياب (ديوان انشودة المطر)	م.م.دلال عبد الفتاح مالك
٢٧	رقية مولود عبد الجليل ابراهيم	المرأة في شعر الاعشى	أ.د. محمد عويد محمد
٢٨	زهراء سويد تيل جاسم	المجرورات في سورة ال عمران جمع ودراسة	ا.م.د. احمد جمعة محمود
٢٩	زينب غانم عمير عبد الغني	حروف الجر في سورة النساء	أ.م.د.جمود محمد أحمد
٣٠	سكينة خالد محمد عبيد	الحقول الدلالية في سورة العنكبوت	أ.د.حليم حماد سليمان
٣١	سلمى جمال سلوم ظاهر	الدفاع عن الشعر الحديث (نازك الملائكة) انموذجا	م.د. ياسر فواز احمد
٣٢	سليم محمد كردي عبيد	الفروسية في شعر عنتره	م.م.دلال عبد الفتاح مالك
٣٣	سمية إبراهيم مطر غدير	سورة ابراهيم دراسة نحوية	ا.م.د. احمد جمعة محمود
٣٤	عائشة عمر طارق مرشد	اسلوب الطلب في سورة الانبياء	أ.م.د.جمود محمد احمد
٣٥	عائشة عقيل اسماعيل رحيم	الفعل المضارع في سورة النساء	أ.م.د.جمود محمد احمد
٣٦	عبد الرحمن حامد احمد محيسن	فلسفة الحياة عند ايليا ابي ماضي	م.د. ياسر فواز احمد
٣٧	عبد القادر طارق عبد الرحيم كافي	المرفوعات في سورة يوسف	أ.د.حليم حماد سليمان
٣٨	عبد اللطيف عادل عبد الواحد محسن	شعر الطبيعة في الادب الاندلسي	م.د. ياسر فواز احمد
٣٩	عذبة رافد حامد رشيد	الحج عند الشعراء في العصرين الاسلامي والاموي	أ.م.د.محمود عبداللطيف حمد
٤٠	عذراء امجد طارق حميد	الدرس النحوي في سورة المدثر عند الزمخشري	أ.د.حليم حماد سليمان
٤١	عذراء سعدون هزيم عمر	صورة المرأة في الشعر العراقي الحديث	أ.م.د. معتمد صائب دلي
٤٢	عكاب يوسف حميد خلف	بائية ابي تمام دراسة تحليلية	أ.م.د.محمود عبداللطيف حمد
٤٣	علي عبد اللطيف مشبهر خلف	الخطابة في عصر صدر الاسلام دراسة موضوعية	أ.م.د.محمود عبد اللطيف حمد
٤٤	غزلان معد احمد سويد	شعر معروف الرصافي دراسة موضوعية	أ.م.د. معتمد صائب دلي
٤٥	كاظم رباح عويد فاضل	السراقات في الشعرية حتى نهاية العصر العباسي	م.د. ياسر فواز احمد
٤٦	محمود اسماعيل محمود علي	التوابع في سورة طه دراسة نحوية	أ.م.د.جمود محمد احمد

بحوث التخرج في قسم اللغة العربية ٢٠٢١-٢٠٢٢

٤٧	مرعي احمد محمد شنتر	البناء الفني في معلقة عنتره	م.د. ياسر فواز احمد
٤٨	مروة عامر شهاب حمد	المرأة في شعر ابي ذؤيب	أ.د. محمد عويد محمد
٤٩	مروة ياسر حافظ حسن	التشبيه في معلقة عنتره	أ.م.د. محمود محمد احمد
٥٠	مروج ابراهيم خليل بغدادي	التوابع في سورة ال عمران	أ.م.د. محمود محمد احمد
٥١	منتهى رائد عبد الحميد عبيد عبيد	دلالة اللون في شعر احمد شوقي	أ.م. د. معتمد صائب دلي
٥٢	منى تائر فاضل رحيل	الصور البيانية في شعر الاخطل التغلبي	أ.م.د. محمود محمد احمد
٥٣	ميسم عبد الكريم نواف سمران	أثر سيويوه في صحاح الجوهري	أ.د. حلیم حماد سليمان
٥٤	ندا سمير محمد مزعل	الطبيعة في شعر ابي الفخ كشاجم	م.د. ياسر فواز احمد
٥٥	نداء عنتر محمد حمود	الحكمة في شعر زهير بن ابي سلمى	أ.م.د. محمود عبداللطيف حمد
٥٦	ندى فخري حميد ضبعان	المشتقات في سورة الحشر	أ.م.د. محمود محمد احمد
٥٧	نهى سامر فوزي رديف	التجديد في شعر ابي نؤاس	م.م. دلال عبد الفتاح مالك
٥٨	نيران رعد هزيم عمر	حروف العطف في سورة النبأ	أ.م. د. حمود محمد احمد
٥٩	هدى عبيد محمد عبيد	معارضات احمد شوقي للشعراء القدامى	م.م. دلال عبد الفتاح مالك
٦٠	هدى فزاع زيدان خلف	الفخر بالذات عند المتنبى	د. ياسر فواز احمد
٦١	هديل عبد الباسط ابراهيم حمادي	الذات والاخر في شعر ابراهيم بن الحاج	أ.د. محمد عويد محمد
٦٢	وديان خالد حنوش فليح	الاعراض الشعرية في شعر امرئ القيس	م.د. ياسر فواز احمد
٦٣	ياس منير ابراهيم خليل	السرد لمطولات بدر شاكر السياب	م.د. ياسر فواز احمد
٦٤	ياسمين كنعان رؤوف رجب	اثر الشخصية الدينية في شعر عبد الامير الحربي	أ.د. محمد عويد محمد
٦٥	ابنسام بردان عبد الجبار	شعر الطبيعة لابن خفاجة الاندلسي	م.د. ياسر فواز احمد
٦٦	احمد عزيز شاكر احمد	الصعلكة في شعر عروة بن الورد	أ.م.د. محمود عبداللطيف حمد
٦٧	اريج طارق محمد صالح	المحسنات البديعية في جزء عمه	م.د. ياسر فواز احمد
٦٨	اسعد محمد نايل عساف	المجرورات في سورة الكهف	أ.د. حلیم حماد سليمان
٦٩	ايه سمير محمد مزعل	شعر لبيد دراسة نحوية	أ.د. حلیم حماد سليمان
٧٠	بتول ارکان خليل تركي	صحيفة المتلمس ، دراسة موضوعية	أ.د. محمد عويد محمد
٧١	حسن محمد عداي نجم	ظاهرة الغزل في شعر الحبوبي	أ.د. محمد عويد محمد
٧٢	حنان ناصر محمد سليمان	الشاعرية عند حمدي مخلف الحديثي	أ.د. محمد عويد محمد

بحوث التخرج في قسم اللغة العربية ٢٠٢١-٢٠٢٢

٧٣	حنين محي علي عبید	شعر الدعوة والدفاع عن النبي (ص)	ا.م.د.محمود عبد اللطيف حمد
٧٤	ديانا خميس حميد ضبعان	الغربة والحنين في شعر البارودي	م.د. ياسر فواز احمد
٧٥	رياحين علي اسماعيل علي	الغربية والحنين عند شعراء المهجر	م.د. ياسر فواز احمد
٧٦	ريام عمران محسن عبد	المرأة في المعلمات السبع	م.د. ياسر فواز احمد
٧٧	زمزم سمير فرحان عبد	وصف المرأة في شعر امرئ القيس	م.د. ياسر فواز احمد
٧٨	زيد عبد الله خلف محمد	قضايا التعبير القرآني في قصة سيدنا موسى	أ.د. حلیم حماد سليمان
٧٩	سندس عبد الله مسلم رشيد	المنصوبات في سورة الكهف	أ.د. حلیم حماد سليمان
٨٠	عبير خالد حمد الله	المرأة في شعر ابي نؤاس	م.م. دلال عبد الفتاح مالك
٨١	عذبة عبد الصمد حامد احمد	مشاهد اليوم الاخر في جزء عمه دراسة بلاغية	أ.م. د. معتمد صائب دلي
٨٢	علا عباس خضير عبد القادر	الامام الشافعي حياته وشعره	أ.د. محمد عويد محمد
٨٣	عماد ابراهيم حمد محمد	الاستثناء في سورة البقرة وال عمران والنساء	أ.م. د. حمود محمد احمد
٨٤	عواد خلف عبد حمدان	الرتاء في شعر ابي البقاء الرندي	م.د. ياسر فواز احمد
٨٥	غفران عمر عبد المجيد	معلقة عمرو بن كلثوم دراسة نحوية	أ.د. حلیم حماد سليمان
٨٦	فريدة ناصر عيادة عبد	الآخر - الانثى في شعر نور الدليمي	أ.د. محمد عويد محمد
٨٧	الق دليمي ياسين محمد	اوراق اليقطين للشاعر خلف دلف دراسة موضوعية فنية	أ.د. محمد عويد محمد
٨٨	كوثر عبد الرزاق علي سالم	معلقة زهير بن أبي سلمى سلمى دراسة نحوية	أ.د. حلیم حماد سليمان
٨٩	مثنى فوزي كردوش علي	الغزل في الموشحات الاندلسية	أ.د. محمد عويد محمد
٩٠	مصطفى سعيد جاسم محمد	معلقة امرئ القيس دراسة نحوية	أ.د. حلیم حماد سليمان
٩١	نور انور اسماعيل عباس	التوابع في سورة العنكبوت	أ.د. حلیم حماد سليمان
٩٢	نور عفتان طعمة نجم	المرفوعات في سورة المزمل	أ.د. حلیم حماد سليمان
٩٣	هاجر نصير ياس علي	اساليب نحوية في سورة الملك، مقارنة الاسلوب الوصفي والاضافي	أ.م. د. معتمد صائب دلي