



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١

اسم الجامعة : الانبار

اسم الكلية: التربية / القائم

عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : ٢

تاريخ ملء الملف :

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

م.م. محمد مهدي صالح

التاريخ: ٢٠٢١/٦/٩

التوقيع

اسم معاون العميد للشؤون العلمية

م. د. عامر خميس وادي

التاريخ: ٢٠٢١/٦/١٤

التوقيع

اسم عميد الكلية

أ.د. نصيف جاسم محمد

التاريخ: ٢٠٢١/٦/١٤

التوقيع

مدير ضمان الجودة والأداء الجامعي

التاريخ

التوقيع



نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار – كلية التربية / القائم
٢. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي	اللغة العربية
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
٥. النظام الدراسي	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢١/٦/٣
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
أ. إعداد المتخصصين في مجال اللغة العربية وسد الحاجة في هذا التخصص	
ب. إكساب الدارسين مهارات البحث العلمي في تخصص اللغة العربية بمختلف تفرعاتها	
ج. اكتساب معارف ومفاهيم وخبرات في اللغة والأدب والبلاغة والنقد	
د. الحفاظ على لغة القرآن الكريم والاهتمام بها	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

١. المعرفة والفهم:
 - أ. ١ معرفة النظام النحوي والصرفي والدلالي والصوتي للغة العربية
 - أ. ٢ التعرف على علوم اللغة العربية من نحو وصرف وبلاغة
 - أ. ٣ معرفة مراحل تطور اللغة العربية ، وأبرز العلماء الذين ساهموا في تطورها
 - أ. ٤ التطبيق المتميز لعمليات البحث العلمي وتحليل النصوص اللغوية والأدبية
 - أ. ٥ إتقان أساليب البحث في اللغة بمختلف فروعها

ب. المهارات الخاصة بالموضوع

ب. ١	اكتساب القدرة على توظيف المهارات اللغوية في النحو والصرف
ب. ٢	تحليل النصوص الأدبية وإدراك المعاني منها
ب. ٣	إدراك التكامل بين الفروع المختلفة للغة العربية
ب. ٤	تأمل النصوص اللغوية وإعمال العقل فيها وإعادة صياغتها
ب. ٥	استخدام المراجع العربية من كتب وأبحاث ومقالات لغوية وأدبية في تحسين لغتهم

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
	٣	النحو / ١	ARL ١١٠١	الاولى
٣	الصرف / ١	ARL ١١٠٢	الاولى	
٣	تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام	ARL ٢١٠١	الاولى	
٣	البلاغة/١	ARL ٣١٠١	الاولى	
٣	مهارات لغوية (التعبير	ARL ٣١٠٢	الاولى	
٢	علوم القرآن و الحديث النبوي الشريف	ARL ٣١٠٣	الاولى	
١	حقوق الإنسان	ARL ٣١٠٤	الاولى	
٢	علم النفس التربوي	ARL ٣١٠٥	الاولى	
٣	النحو / ٢	ARL ٣١٠٦	الاولى	
٣	الصرف / ٢	ARL ٣١٠٧	الاولى	
٣	نصوص من الأدب العربي قبل الإسلام	ARL ٣١٠٨	الاولى	
٣	البلاغة/٢	ARL ٣١٠٩	الاولى	
٣	مهارات لغوية (الإملاء والإنشاء)	ARL ٣١١٠	الاولى	
١	الديمقراطية	ARL ٣١١١	الاولى	
٢	اللغة الإنكليزية	ARL ٢١٠٢	الاولى	
٢	علم نفس النمو	ARL ١١٠٣	الاولى	
		ARL ١١٠٤		
		ARL ١٢٠١		

٣	النحو / ٣	ARL ٢٢٠١	الثانية
٣	الصرف / ٣	ARL ٣٢٠١	الثانية
٣	الأدب الإسلامي/١	ARL ٣٢٠٢	الثانية
٢	أسس التربية	ARL ٣٢٠٣	الثانية
٣	المعجم العربي	ARL ٣٢٠٤	الثانية
٣	العروض والقافية/١	ARL ٣٢٠٥	الثانية
٣	نصوص قديمة	ARL ٣٢٠٦	الثانية
٣	البلاغة/٣	ARL ٢٢٠٢	الثانية
٣	النحو / ٤	ARL ١٢٠٢	الثانية
٣	الصرف / ٤	ARL ٣٢٠٨	الثانية
٣	الأدب الإسلامي/٢	ARL ٣٢٠٩	الثانية
٢	الإرشاد التربوي	ARL ٣٢١٠	الثانية
٣	علم الصوت	ARL ٣٢١١	الثانية
٣	العروض والقافية/٢	ARL ٣٢١٢	الثانية
٣	لحاسبات	ARL ٢٣٠١	الثانية
٣	البلاغة/٤	ARL ٣٣٠١	الثانية
٣	النحو / ٥	ARL ٣٣٠٢	الثالثة
٣	علم اللغة/١	ARL ٣٣٠٣	الثالثة
٣	تحليل النص القرآني/١	ARL ٣٣٠٤	الثالثة
٣	الأدب العباسي / ١	ARL ٣٣٠٥	الثالثة
٣	الأدب الأندلسي/١	ARL ٣٣٠٦	الثالثة
٣	النقد العربي القديم/١	ARL ٣٣٠٧	الثالثة
٢	منهج البحث والمكتبة	ARL ٢٣٠٢	الثالثة
٢	مناهج التدريس	ARL ١٣٠١	الثالثة
٣	النحو / ٦	ARL ٣٣٠٨	الثالثة
٣	علم اللغة/٢	ARL ٣٣٠٩	الثالثة
٣	تحليل النص القرآني/٢	ARL ٣٣١٠	الثالثة
٣	الأدب العباسي / ٢	ARL ٣٣١١	الثالثة
٣	الأدب الأندلسي/٢	ARL ٣٣١٢	الثالثة
٣	النقد العربي القديم/٢	ARL ٣٣١٣	الثالثة
٣	تحقيق النصوص	ARL ٣٣١٤	الثالثة
٢	طرائق التدريس	ARL ١٤٠١	الثالثة
		ARL ٢٤٠١	
٣	النحو / ٧	ARL ٢٤٠٢	الرابعة
٣	فقه اللغة/١	ARL ٣٤٠١	الرابعة
٣	الأدب العربي الحديث/١	ARL ٣٤٠٢	الرابعة
٣	النقد العربي الحديث/١	ARL ٣٤٠٣	الرابعة
٣	النثر الفني	ARL ٣٤٠٤	الرابعة
٢	القياس والتقويم	ARL ٣٤٠٥	الرابعة
٢	تيسير النحو	ARL ٢٤٠٣	الرابعة
٣	فقه اللغة/٢	ARL ٣٤٠٧	الرابعة
٣	الأدب العربي الحديث / ٢	ARL ٣٤٠٨	الرابعة

٣	النقد العربي الحديث/٢	ARL ٣٤٠٩	الرابعة
٣	علم الدلالة	ARL ٣٤١٠	الرابعة
٣	الأدب المقارن	ARL ٣٤١١	الرابعة
٢	مشروع البحث	ARL ٣٤١٢	الرابعة
٢	المشاهدة والتطبيق	ARL ٣٤٠٧	الرابعة
٢	الإدارة التربوية	ARL ٣٤٠٨	الرابعة

١٣. التخطيط للتطور الشخصي
توظيف طرائق تدريس جديدة ملائمة
مرونة المنهج لجعله قابلاً للتغيير
توظيف المهارات الملازمة للعملية التعليمية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
١-القبول المركزي
٢-اختبار المقبولين
٣-المقابلة
٤-الطاقة الاستيعابية للقسم

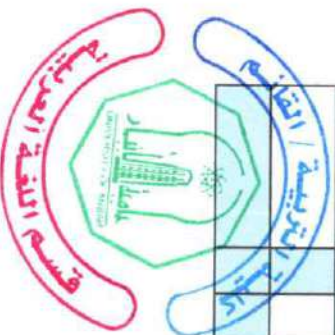
١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
-المصادر القديمة والحديثة
-الكادر التدريسي
-المقرر الدراسي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمتقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم					اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى/ السنة			
	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3					أ2	أ1	
4						√				√						√	اساسي	اسم المقرر	ARL1101	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	النحو 1	ARL1102	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	تاريخ الادب العربي قبل الاسلام	ARL 2101	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	البلاغة 1	ARL 3101	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	مهارات لغوية (التعبير) علوم القرآن والحديث النبوي الشريف)	ARL 3102	الاولى / فصلى
						√				√						√	اساسي	مهارات لغوية (التعبير) علوم القرآن والحديث النبوي الشريف)	ARL 3103	الاولى / فصلى
						√				√						√	اساسي	حقوق الانسان	ARL 3104	الاولى / فصلى
						√				√						√	اساسي	علم النفس التربوي	ARL 3105	الاولى / فصلى
						√				√						√	اساسي	النحو 2	ARL 3106	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	النحو 2	ARL 3107	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	نصوص الادب العربي قبل الاسلام	ARL 3108	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	البلاغة 2	ARL 3109	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	مهارات لغوية (الاهملاء والانشاء)	ARL 3110	الاولى / فصلى
										√						√	اساسي	ديمقراطية	ARL 3111	الاولى / فصلى



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
اسس تربية ٢١٠١ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الكورس الاول / الأولى	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١٢/١١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : القدرة على تعزيز معرفة الطالب وبناء شخصيته بناءا يتفق والتطورات الحاصلة في مسيرة المجتمع وليكون دليل عمل للحياة التربوية والتعريف بتطور التربية عبر مراحل التاريخ واهمية التربية في اعطاء دروس اساسية في تطور المجتمع من خلال الماضي واستشراق المستقبل	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
طرائق التعليم والتعلم
طريقة التعليم هي المحاضرات والدراسة النظرية
طرائق التقييم
الاختبارات الشهرية والامتحانات اليومية
ج- مهارات التفكير طرح محاور في التربية لاثارة قضية والعمل على التفكير فيها
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
١-الاختبارات التحريرية ٢-الاختبارات الشفوية

٣-الحضور اليومي

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	المخرجات اعلاه	معنى التربة	المحاضرة	الامتحان الشهري
٢	٢	المخرجات اعلاه	اهداف التربة	المحاضرة	الامتحان الشهري
٣	٢	المخرجات اعلاه	معنى التربة	المحاضرة	الامتحان الشهري
٤	٢	المخرجات اعلاه	اهداف التربة	المحاضرة	الامتحان الشهري
٥	٢	المخرجات اعلاه	النظريات-مع الأسس للتربة	المحاضرة	الامتحان الشهري
٦	٢	المخرجات اعلاه	التربة في بعض الحضارات/وادي الرافدين	المحاضرة	الامتحان الشهري
٧	٢	المخرجات اعلاه	التربة الصينية	المحاضرة	الامتحان الشهري
٨	٢	المخرجات اعلاه	= =	المحاضرة	الامتحان الشهري
٩	٢	المخرجات اعلاه	التربة اليونانية	المحاضرة	الامتحان الشهري
١٠	٢	المخرجات اعلاه	نظامها التربوي	المحاضرة	الامتحان الشهري
١١	٢	المخرجات اعلاه	التربة في أثينا	المحاضرة	الامتحان الشهري
١٢	٢	المخرجات اعلاه	التربة في العصر الوسيط	المحاضرة	الامتحان الشهري
١٣	٢	المخرجات اعلاه	أساليب التعليم في التربة العربية الإسلامية	المحاضرة	الامتحان الشهري
١٤	٢	المخرجات اعلاه	السلوك أهم من المعرفة	المحاضرة	الامتحان الشهري

الامتحان الشهري	المحاضرة	كسب القلوب قبل فرض الشخصية	المخرجات اعلاه	٢	١٥
	المحاضرة	إعداد الطالب للحياة لا لمجرد للامتحان		٢	
				٢	
				٢	

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية / القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
البلاغة علم البيان ARL3110	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور اليكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ السنة الأولى	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠-٢٠٢١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
١- تعريف الطالب بالأساليب البلاغية وما يتضمنه الكلام من مستويات حقيقية وأخرى مجازية	

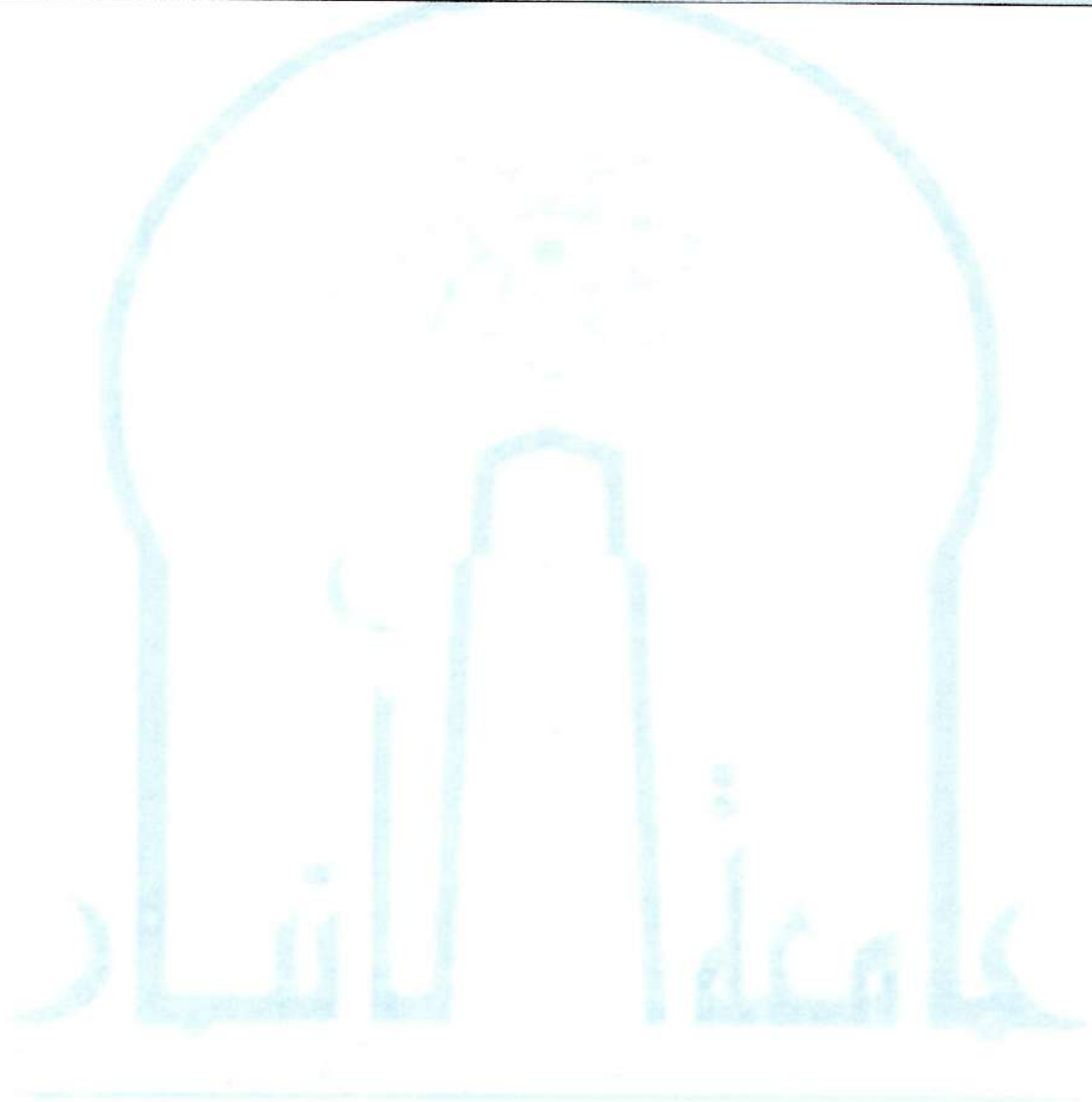
<p>٢- تعريف الطالب بالحقيقة والمجاز ودورها في بناء الجمل دلاليا</p> <p>٣- تعريف الطالب بأساليب العرب في التشبيه والاستعارة والكناية</p> <p>٤- تعريف الطالب بالأسلوب التعريضي عند العرب وما هي أهم خصائصه</p>

<p>١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</p>
<p>١- تمييز الطالب بين الحقيقة والمجاز في الكلام</p> <p>٢- فهم النص اللغوي على الوجه الصحيح من خلال علم البيان</p> <p>٣- مقدرة الطالب في إنشاء نصوص أدبية وفق سنن العرب في كلامها</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - أسلوب المحاضرة - أسلوب النقاش والحوار - طرح الأسئلة والدعوة للتفكير والتأمل - مشاركة الطالب بجهده الذهني وجعله محور العملية التعليمية
<p>طرائق التقييم</p>
<p>امتحان شهري : (٢٢)</p> <p>تقييم المشاركة اليومية : (٥)</p> <p>تقييم الحضور اليومي : (٥)</p> <p>الامتحان الشفوي : (٨)</p> <p>امتحان نهائي : (٦٠)</p>



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- ج- مهارات التفكير
- ١- القدرة على التمييز بين الخطأ والصواب في دلالات الجمل
 - ٢- القدرة على فهم النص بأحواله المختلفة
 - ٣- القدرة على التحليل اللغوي السليم



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في أعلاه	تعريف البيان لغة واصطلاحا	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في أعلاه	البيان لغة واصطلاحا	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في أعلاه	التشبيه تعريفه واركانه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في أعلاه	تكملة التشبيه تعريفه واركانه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في أعلاه	أنواع التشبيه	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في أعلاه	تكملة أنواع التشبيه	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في أعلاه	تكملة أنواع التشبيه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في أعلاه	اغراض التشبيه وبلاغته	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في أعلاه	تعريف المجاز	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في أعلاه	انواع المجاز	الشرح والتطبيق	الامتحان
الحادي عشر	٣	مذكورة في أعلاه	المجاز المرسل	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني عشر	٣	مذكورة في أعلاه	المجاز العقلي	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث عشر	٣	مذكورة في أعلاه	الاستعارة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع عشر	٣	مذكورة في أعلاه	الكناية وبلاغتها	الشرح والتطبيق	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. البنية التحتية	
البلاغة و التطبيق / د. أحمد مطلوب البلاغة الواضحة / علي الجارم	القراءات المطلوبة : ■ كتب المقرر ■ أخرى
سبورة وأقلام ملونة	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١ . كلية التربية / القائم
٢ . القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
٣ . اسم / رمز المقرر	البلاغة علم البديع ٣١٠٤ ARL
٤ . البرامج التي يدخل فيها	اللغة العربية
٥ . أشكال الحضور المتاحة	إلكتروني
٦ . الفصل / السنة	الفصل الثاني/ السنة الأولى
٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠ /١٢/١٧
٩ . أهداف المقرر :	
١ - تعريف الطالب بالأساليب البلاغية وما يمكن به من تحسين كلاب الأديب	
٢ - تعريف الطالب بالأساليب البديعية ومحسناتها	
٣ - تعريف الطالب بانواع المحسنات اللفظية و المعنوية	
٤ - تعريف الطالب بكيفية استخدام البديع على الوجه الصحيح وفق سنن العرب في كلامها	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ١ - تمييز الطالب بين انواع المحسنات البديعية .
- ٢ - فهم النص اللغوي على الوجه الصحيح من خلال علم البديع
- ٣ - مقدرة الطالب في إنشاء نصوص أدبية وفق سنن العرب في كلامها
- ٤ - مقدرة الطالب على إنشاء نص بديعي جميل ومثقف

طرائق التعليم والتعلم

- أسلوب المحاضرة
- أسلوب النقاش والحوار
- طرح الأسئلة والدعوة للتفكير والتأمل
- مشاركة الطالب بجهده الذهني وجعله محور العملية التعليمية

طرائق التقييم

- امتحان نصفي (٣٠)
- تقييم المشاركة اليومية (١٠)
- امتحان نهائي (٦٠)

ج- مهارات التفكير

- ١ - القدرة على التمييز بين الخطأ والصواب في دلالات الجمل
- ٢ - القدرة على فهم النص بأحواله المختلفة
- ٣ - القدرة على التحليل اللغوي السليم



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في أعلاه	تعريف البديع لغة واصطلاحا	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في أعلاه	انواع المحسنات البديعية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في أعلاه	المحسنات المعنوية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في أعلاه	المطابقة والمقابلة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في أعلاه	المبالغة والاعراق والغلو	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في أعلاه	الايغال والتتميم	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في أعلاه	التورية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في أعلاه	التقسيم	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في أعلاه	الالفتات	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في أعلاه	الجمع والتفريق	الشرح والتطبيق	الامتحان
الحادي عشر	٣	مذكورة في أعلاه	الجمع مع التقسيم والتفريق	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني عشر	٣	مذكورة في أعلاه	تأكيد المدح بما يشبه	الشرح والتطبيق	الامتحان

		الدم وبالعكس			
الامتحان	الشرح والتطبيق	المحسنات البديعية اللفظية (الجناس والسجع)	مذكورة في أعلاه	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	لزوم ، ما لا يلزم ، والموازنة	مذكورة في أعلاه	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	التشريع	مذكورة في أعلاه	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. البنية التحتية	
البلاغة و التطبيق / د. أحمد مطلوب البلاغة الواضحة / علي الجارم علم البديع / د. عبد العزيز عتيق	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
سبورة وأقلام ملونة	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٧	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقّقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الحاسوب ١ ARL 1103	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
المحاضرة الاسبوعية برنامج meet ، google form	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / ٢٠٢٠-٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
١ ساعة نظري + ١ ساعة عملي	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٥/٣١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
• تعريف الطلبة بالحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية	
• تعليم الطلبة استخدام نظام التشغيل window10	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- طرائق التعليم والتعلم:

- المحاضرة الأسبوعية (باستخدام برنامج العروض الباور بوينت والرسوم التوضيحية)
- المختبرات العملية
- اشراك الطلبة في المناقشات العلمية
- استخدام بعض الاجهزة الإلكترونية والشبكات اللاسلكية
- تكليف الطلبة ببعض الأنشطة والواجبات
- عرض بعض الفيديوات العلمية ذات الصلة بالمقرر

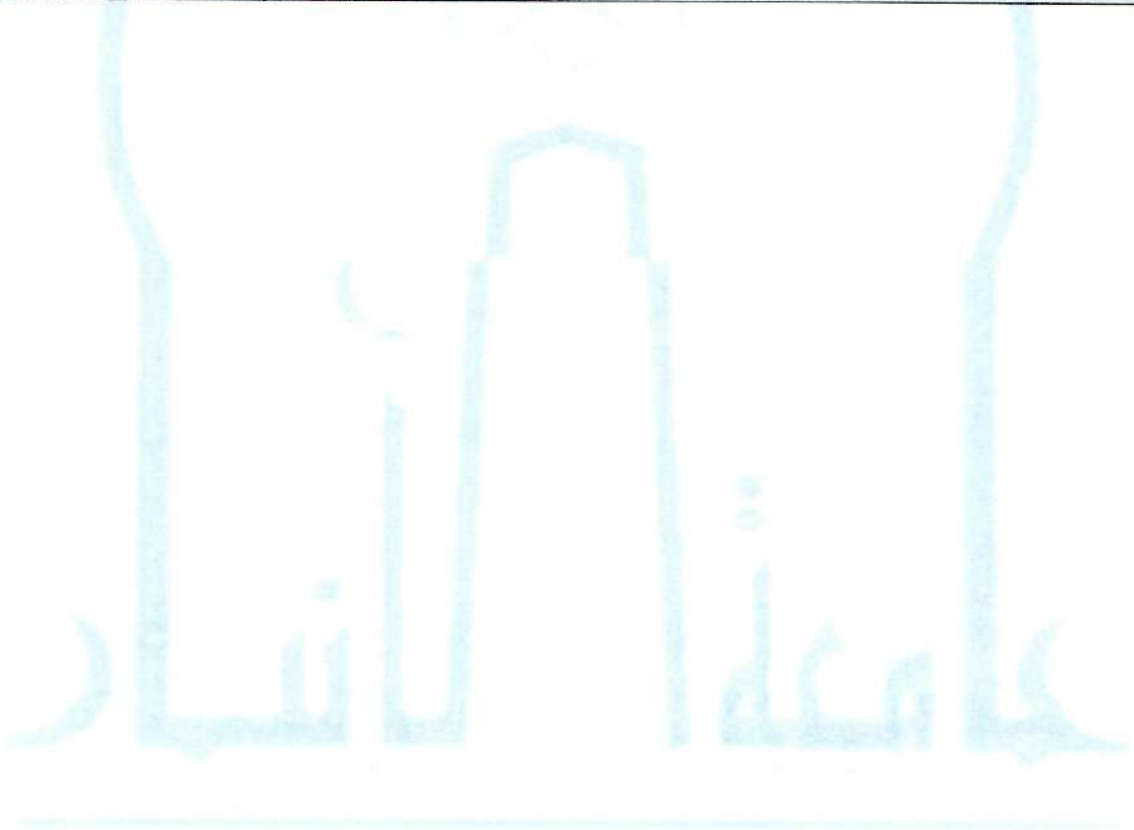
ب- طرائق التقييم

- الامتحانات الشهرية
- الامتحانات اليومية
- اعداد التقارير العلمية
- المناقشة
- التكليف بالواجبات الفردية والجماعية
- الدرس العملي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- ج- مهارات التفكير
- المهارات الإدراكية
 - د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية
- مهارات التواصل والمهارات العددية
- المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2		الفصل الأول: أساسيات الحاسوب Computer Fundamentals	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الثاني	2		مفهوم الحاسوب ، اطوار دورة حياة الحاسوب	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الثالث	2		تطور اجيال الحاسوب	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الرابع	2		مزايا الحاسوب ومجالات استخدامه	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الخامس	2		تصنيف الحاسوب من حيث الغرض والحجم ونوع البيانات	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
السادس	2		الفصل الثاني: مكونات الحاسوب Computer Components	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
السابع	2		مكونات الحاسوب	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الثامن	2		الاجزاء المادية للحاسوب	عملي + نظري	
التاسع	2		الكيانات البرمجية	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
العاشر	2		حاسوبك الشخصي مفهوم امن الحاسوب وتراخيص البرامج	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الحادي عشر	2		الفصل الثالث: امان الحاسوب وتراخيص البرامج Computer Safety & Software Licences	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الثاني عشر	2		اخلاق العالم الالكتروني، اشكال التجاوزات، امن الحاسوب، خصوصية الحاسوب	عملي + نظري	أسئلة ونقاش
الثالث عشر	2		تراخيص برامج الحاسوب وانواعها، الملكية الفكرية، الاختراقات الالكترونية، برامج خبيثة، اهم	عملي + نظري	أسئلة ونقاش



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

		الخطوات اللازمة للحماية من عمليات الاختراق، اضرار الحاسوب على الصحة			
أسئلة ونقاش	عملي + نظري	الفصل الرابع: نظم التشغيل Operating Systems		2	الرابع عشر
أسئلة ونقاش	عملي + نظري	تعريف نظام التشغيل، الوظائف، الأهداف، التصنيف		2	الخامس عشر

١٢. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى	اساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية (الجزء الاول) أ.م.د. زياد محمد عبيد، أ.د. غسان حميد عبدالمجيد، أ.م.د. أمير حسين مراد، م. بلال كمال احمد
متطلبات خاصة	- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	- لا يوجد
١٣. القبول	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
أقل عدد من الطلبة	٣٥
أكبر عدد من الطلبة	٣٧





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الديمقراطية / ARL1104	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور اليكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٠-٢٠٢١ المرحلة الاولى – الفصل الثاني	٦. الفصل / السنة
المحاضرات: ٢ المختبرات: التدريب: المجموع: ٢	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : • بيان اهمية النظام الديمقراطي لجميع فئات المجتمع بشكل عام ولفئة الشباب (الطلبة) على وجه الخصوص.	

- تمثل الديمقراطية وحقوق الانسان القيم الاساسية لمجتمعنا، حيث تشكل مجتمعة مع سيادة القانون الخطوط الاساسية للسيادة العامة للبلاد.
- للديمقراطية اهمية كبيرة للمجتمع والدولة على اعتبار انها تحقق الاستقرار السياسي والاقتصادي.
- تعزيز دور الشباب (الطلبة) في عملية بناء النظام الديمقراطي في أي مجتمع من المجتمعات.

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

١-	بيان الاصل التاريخي للنظام الديمقراطي
٢-	تعريف الطالب الجامعي بأهمية النظام الديمقراطي لأي مجتمع من المجتمعات
٣-	تعزيز دور فئات المجتمع في بناء نظام ديمقراطي حقيقي
٤-	بيان اشكال وانواع الانظمة الديمقراطية المطبقة في العالم
٥-	بيان الية نجاح النظام الديمقراطي في أي مجتمع من المجتمعات لا يتم الا من خلال انتخابات نزيهة

أ- طرائق التعليم والتعلم:



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

طرائق التقييم				
ملاحظات	تاريخ التقي م	النسبة المئوية	طرق التقييم	ت
	اليومي	٥	الحضور	1
	اليومي	٥	النشاط	2
	الشهري	٢٢	الامتحان العملي	3
	الشهري	٨	الامتحان الشفهي	4
	نهاية الفصل الدراسي	٦٠	الامتحان النهائي	5
		١٠٠%	المجموع	

ج- مهارات التفكير
يقدم تصورا شموليا لأهمية النظام الديمقراطي من خلال بيان أهميته وأنواعه ومدى تأثيره في رقي المجتمعات وتطورها بخلاف الانظمة الدكتاتورية او الارستقراطية الاخرى.

• المهارات الإدراكية

أ. مراجعة الموضوع السابق.
ب. المناقشة المستفيضة للمحاضرة.
ج. التدريبات والمناقشة التفاعلية المباشرة.
د. عرض المادة وفق وسائل متطورة.
هـ. مطالبة الطلبة بتجهيز ورقة عمل عن موضوع المحاضرة.

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	التطور التاريخي لمفهوم الديمقراطية	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الثاني	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	مفهوم الديمقراطية	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الثالث	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	اركان الديمقراطية	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الرابع	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	اشكال النظام الديمقراطي	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الخامس	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	الآراء الإسلامية في نظام الحكم الديمقراطي	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
السادس	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	نظام الشورى والنظام الديمقراطي	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
السابع	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	انواع الديمقراطية	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الثامن	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	شروط النظام الديمقراطي	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
التاسع	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	عناصر النظام الديمقراطي	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
العاشر	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	مفهوم الانتخابات	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الحادي عشر	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	التكليف القانوني للانتخابات	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الثاني عشر	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	مفاهيم خاصة بالانتخابات	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الثالث عشر	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	نظم الانتخابات	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري
الرابع عشر	١	فهم لأسس ومفاهيم وتشريعات الديمقراطية	تقييم النظام الانتخابي	المحاضرة	امتحان شفوي+ تحريري

تحريري					
امتحان شفوي+ تحريري	المحاضرة			١	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
<p>- كتاب ماهي الديمقراطية؟ حكم الاكثرية ام ضمانات الاقلية... للكاتب ألان تورين.</p> <p>- الديمقراطية في العراق الواقع وفاق المستقبل... مصطفى ابراهيم الشمري</p> <p>- الديمقراطية والتوجيه السياسي في العراق.. للمؤلف نائل سمحيري</p>	<p>القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى</p>
<p>- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW</p>	متطلبات خاصة
<p>- لا يوجد</p>	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
صرف ٢١083ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور اليكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ المرحلة الأولى	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١-٦-١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
• التعريف بمصطلحات علم الصرف، واشتقاقات الكلمة ودلالاتها، وتمكينهم من الأداء السليم لبنية الكلمة نطقاً وكتابةً.	

- معرفة الميزان الصرفي والإلمام بأحوال الفعل باعتباره المختلفة.
- التعرف على أحوال الاسم وأنواعه، ومعرفة المصادر والمشتقات.
- التمييز بين الصواب والخطأ في بنية الكلمة العربية.
- تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.
- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي

- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- (١) المشاركة في قاعة الدرس ،
- (٢) والتحليل والعرض على السبورة الاليكترونية.
- (٣) تحليل البنيوي(الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .
- (٤) تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .
- (٥) التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) .

- (١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .
- (٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .
- (٣)التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .
- (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .
- (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .

أ- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.
- ٥- أن يعرف الطالب طرق تثنية وجمع الأسماء المقصورة، والممدودة ، والمنقوصة
- ٦- أن يعرف صيغ جموع القلة والكثرة
- ٧- أن يحفظ تعريف النسب ، والغرض منه ، والتغير الذي يحدث للاسم المنسوب إليه
- ٨- أن يحفظ صيغ التصغير للأسماء الثلاثية ، وغير الثلاثية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- ٩- أن يعرف الطالب مواطن الإعلال في الأسماء والأفعال
١٠- أن يذكر حروف الإبدال في العربية ، وكيفية التعامل معها في الصيغ المختلفة

طرائق التقييم

- امتحان شهري : (٢٢)
تقييم المشاركة اليومية : (٥)
تقييم الحضور اليومي: (٥)
الامتحان الشفوي : (٨)
امتحان نهائي : (٦٠)

ج- مهارات التفكير

- ١- إكساب الطلاب المعرفة اللازمة في مجال الدراسات الصرفية
٢- تمكين الطلاب من النطق السليم والكتابة والفهم الصحيحين من خلال التطبيق.
٣- إدراك المفاهيم الصرفية.
٤- معرفة الميزان الصرفي وتطبيقاته على الكلمات العربية.
٥- التعرف على الأسماء والمصادر والمشتقات وأنواعها وأحوالها.
٦- التمييز بين الخطأ والصواب في بنية الكلمة العربية.
• المهارات الإدراكية
(١) تمكين الطالب من تكوين التراكيب اللغوية السليمة ، وبناء الفقر المترابطة الأجزاء بروابط اللغة من حروف المعاني وغيرها .
(٢) القدرة على التحليل واستنباط المعنى .
(٣) القدرة على التفكير المنطقي وإدارة الحوار والمناقشة بالفصحى .
(٤) القدرة على اكتشاف الأخطاء اللغوية وتصويبها .
(٥) القدرة على المشاركة العلمية في مجموعة واحترام رأي الآخر واكتساب المهارات في ذلك.

- ٦) الربط بين المقدمات والنتائج .
٧) اكتساب مهارة إدارة الوقت في إدارة الحوار والالتزام بالوقت المحدد دون الخروج إلى أمور فرعية
٨) القدرة على استبطان آلية الإجابة من الفهم الدقيق للسؤال في الامتحان كذلك .

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية
تحمل مسؤولية تعلمهم الذاتي والاستمرار في التطوير الشخصي والمهني.
العمل في مجموعة بشكل فعال وممارسة القيادة عند الحاجة.
التصرف بمسؤولية في العلاقات الشخصية والمهنية.
التصرف بشكل أخلاقي والالتزام بالقيم الأخلاقية العالية على النطاق الشخصي والاجتماعي.

مهارات التواصل والمهارات العددية
التواصل الشفهي والخطي بشكل فعال.
استخدام تقنية الاتصالات والمعلومات.
استخدام الأساليب الحسابية والإحصائية الأساسية.

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
وتشمل البراعة البدنية، وهي المجال الخامس والذي ينطبق على بعض البرامج فقط. وتعد هذه المهارات ذات أهمية عالية في بعض الحقول الدراسية. فعلى سبيل المثال، فإن المهارات الحركية النفسية مطلوبة بمستوى عالٍ جداً لكل من الجراحين والفنانين والموسيقيين.
وحيث إن هذه المهارات الحركية النفسية تنطبق على حقول دراسية معينة فقط، وتختلف طبيعتها بشكل كبير، فإن نواتج التعلم في هذا المجال لم يتم وصفها في نواتج التعلم لكل مستوى في إطار المؤهلات للتعليم العالي. وعلى كل، فعندما تكون المهارات الحركية النفسية ذات أهمية للتخصص الدراسي يجب وصف مستويات الأداء مع تحديد أساليب التعليم المقترنة بها وأساليب تقييمها في توصيف البرنامج والمقررات.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	-أبنية مصادر الثلاثي وغير الثلاثي.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	-أبنية مصادر الثلاثي وغير الثلاثي.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	- أبنية مصادر الثلاثي وغير الثلاثي.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	- الجامد والمشتق	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	- أنواع الاشتقاق	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	- اسم الفاعل صيغ المبالغة السماعية والقياسية	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	اسم المفعول اسم التفضيل التعجب	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	اسم المفعول اسم التفضيل التعجب	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	اسما الزمان والمكان	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة (١-٢-٣-٤-٥)	اسم الآلة	الشرح	الامتحان

	والتطبيق	تقسيم الاسم من حيث التذكير والتأنيث	العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)		
الامتحان	الشرح والتطبيق	علامات التأنيث اوزان الالف المقصورة اوزان الالف الممدودة الاوزان المشتركة بين الالف المقصورة والممدودة	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	علامات التأنيث اوزان الالف المقصورة اوزان الالف الممدودة الاوزان المشتركة بين الالف المقصورة والممدودة	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	التقسيم الرابع للاسم المنقوص المقصور الممدود الصحيح	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	التقسيم الخامس للاسم المفرد المثني	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الجمع	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none">- شذا العرف في فن الصرف- التطبيق النحوي والصرفي- الممتع في التصريف- الصرف الكافي- دروس في التصريف مُجدد محي الدين- التصريح على التوضيح ٠	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ كتب المقرر▪ أخرى
<ul style="list-style-type: none">- السبورات والأقلام- جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none">- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار كلية التربية / القائم	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
اللغة الإنكليزية/ ARL١٢٠١	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
المباشر	٥. أشكال الحضور المتاحة
المرحلة الثانية/ الفصل الأول (٢٠٢٠-٢٠٢١)	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠\١٢\٢٤	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر: المام الطالب بأساسيات اللغة الانكليزية من حيث قواعد اللغة ومفرداتها	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم

. المحاضرة التقليدية

النقاش الموجه

الطريقة الاستقرائية

الطريقة الاستنتاجية

طرائق التقييم

- اختبارات شهرية
- واجبات يومية

ج- مهارات التفكير



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	ضمائر الفاعل	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٢	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	الافعال المساعدة	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٣	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	الافعال الرئيسية	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٤	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	تطابق الضمير مع الفعل المساعد	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٥	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	زمن المضارع البسيط	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٦	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	زمن الماضي البسيط	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٧	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	تصاريق الأفعال	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٨	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	كتابه الارقام والوقت	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
٩	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	افراد العائله	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
١٠	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	قطعة تخصصية ١	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
١١	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	قطعة تخصصية ٢	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
١٢	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	مفردات تخصصية	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
١٣	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	مفردات متعاكسة	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
١٤	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	مشاكل الجمع والافعال الشاذة	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري
١٥	٢	قن اللغة الإنكليزية كتابة وقراءة	امتحان	المحاضرة المباشرة	الامتحان التحريري

١٣. القبول

١٢. البنية التحتية	
New Headway Beginner Student's Book	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
النحو ٢ / ARL3107	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور الكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ الأولى	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
•- تدريب الطلبة على استعمال الالفاظ والتراكيب استعمالا صحيحا	
•- تدريب الطلبة على دراسة القواعد النحوية في كتب التي تخص النحو العربي	

- - تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب وادراك الفروق الفردية بين التراكيب والعبارات
- - تدريب الطلبة على استعمال القواعد اللغوية الصحيحة
- - تعليم الطلبة على معرفة اعراب الجمل والكلمات

- - تعليم الطلبة على اراء النحاة فيما يتعلق بالمواضيع الداخلة

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- معرفة الطالب العلاقة بين المواضيع والسياقات اللغوية
- معرفة الطالب بما يتعلق بجمع المؤنث السالم
- معرفة الطالب بما يتعلق باليمنوع من الصرف
- معرفة الطالب بما يتعلق بموضوع الأفعال الخمسة
- معرفة الطالب بما يتعلق بموضوع الأسماء والفعال المعتلة
- معرفة الطالب بما يتعلق بالنكرة والمعرفة

أ- طرائق التعليم والتعلم:

- شرح المادة العلمية والمقررة ضمن المقرر الدراسي شرحا وافيا
- استعمال الطرق الاستنباطية والتحليلية والحوارية
- تدريب الطلبة على المناقشة داخل المحاضرة
- الاكثار من التطبيقات اثناء المحاضرة
- تدريب الطلبة على كيفية الاعراب من خلال اعراب الأمثلة النحوية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

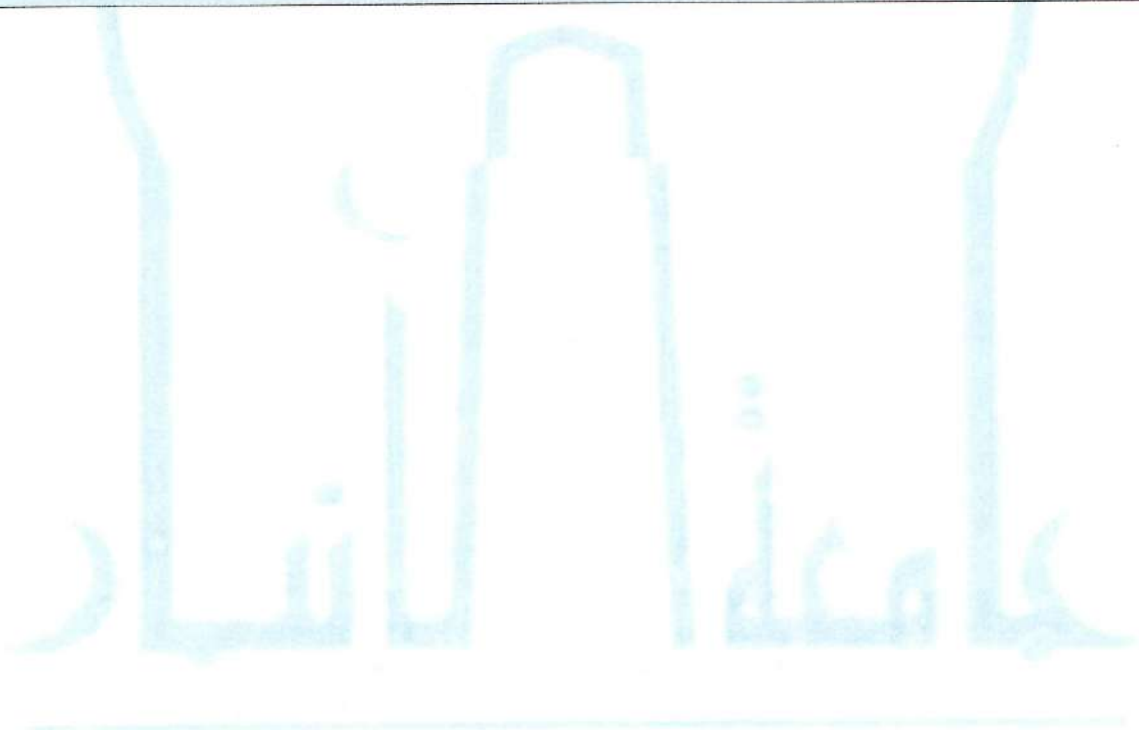
طرائق التقييم

- الحضور اليومي ٥ درجة
- المشاركات التفاعلية ٧ درجة
- الامتحان الشفوي ٨ درجة
- الامتحان الشهري ٢٠ درجة
- الامتحان النهائي ٦٠ درجة

ج- مهارات التفكير

- ينمي الطالب المهارات القرآنية لديه
- ربط القواعد النحوية
- استنتاج الطالب الأخطاء في كلامه وتعبيره وكتابته

• المهارات الإدراكية



د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة	جمع المؤنث السالم	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة	الممنوع من الصرف	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة	الأفعال الخمسة	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة	اعراب الاسم المعتل	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة	اعراب الفعل المعتل	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة	اعراب الفعل المعتل	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة	النكرة والمعرفة	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة	الضمير	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة	العلم	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة	العلم المركب والاسنادي	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الحادي عشر	٣	مذكورة في النقطة	اسم الإشارة	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الثاني عشر	٣	مذكورة في النقطة	اسم الموصول	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة والامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة	المبتدأ والخبر	الشرح والتطبيق	توجيه الأسئلة

والامتحان					عشر
توجيه الأسئلة والامتحان	الشرح والتطبيق	وجوب تقديم المبتدا	مذكورة في النقطة	٣	الرابع عشر
توجيه الأسئلة والامتحان	الشرح والتطبيق	وجوب تأخير الخبر	مذكورة في النقطة	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
-	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٧	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام ٣١٠٣ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
المباشر	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول / الاولى	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٢	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : أ- معرفة أصول وأولية الأدب العربي قبل الإسلام. ب- معرفة موضوعات وبنى وخصائص الشعر العربي قبل الإسلام . ت- معرفة طوائف شعراء ذلك العصر . ث- حفظ عدد من النصوص الشعرية مع فهمها والقدرة على تحليلها فنيا . ج- معرفة أنواع النثر الجاهلي وخصائصه . ح- حفظ أمثلة متنوعة من النثر الجاهلي .	

- خ- معرفة أعلام ذاك الأدب ومراحله وظواهره البارزة.
 د- تنمية الذائقة الأدبية عند الطالب .
 ذ- توسيع فهم الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ربط الأدب بالحياة .
 ر- تنمية القيم الخلقية العربية الرفيعة من خلال التركيز عليها في ذا الأدب وإبرازها للطالب .
 ز- تنمية قابلية القراءة والكتابة عند الطالب من خلال التركيز عليهما في حفظ وكتابة النصوص الأدبية الرفيعة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم:

- المحاضرات

طرائق التقييم :

سعي الفصل: (٤٠)

- ١- الامتحانات الشهرية، (عدد من الامتحانات وفق الحاجة) تحريرية. (٣٠ درجة)
 ٢- الامتحانات الشفوية (الحفظ) عدد من الامتحانات وفق الحاجة. (١٠ درجات)
 الامتحان النهائي: (٦٠ درجة).

ج- مهارات التفكير

أ. المعرفة والفهم :

١. أ	أن يتعرف الطالب على ماهية الأدب.
٢. أ	أن يتعرف الطالب على ميزات الأدب العربي قبل الإسلام ويفهم خصوصيته الفنية والموضوعية والمعرفية.
٣. أ	أن يتعرف الطالب على أنواع وأساليب وأعلام ونصوص ذاك الأدب.
٤. أ	أن يتعرف الطالب على الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ذاك الأدب .
٥. أ	أن يتعرف الطالب على القيم العربية الرفيعة التي حملها ذاك الأدب.

ب. المهارات الذهنية :

١. ب	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به .
٢. ب	تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية.
٣. ب	تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية
٤. ب	تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها.
٥. ب	تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.

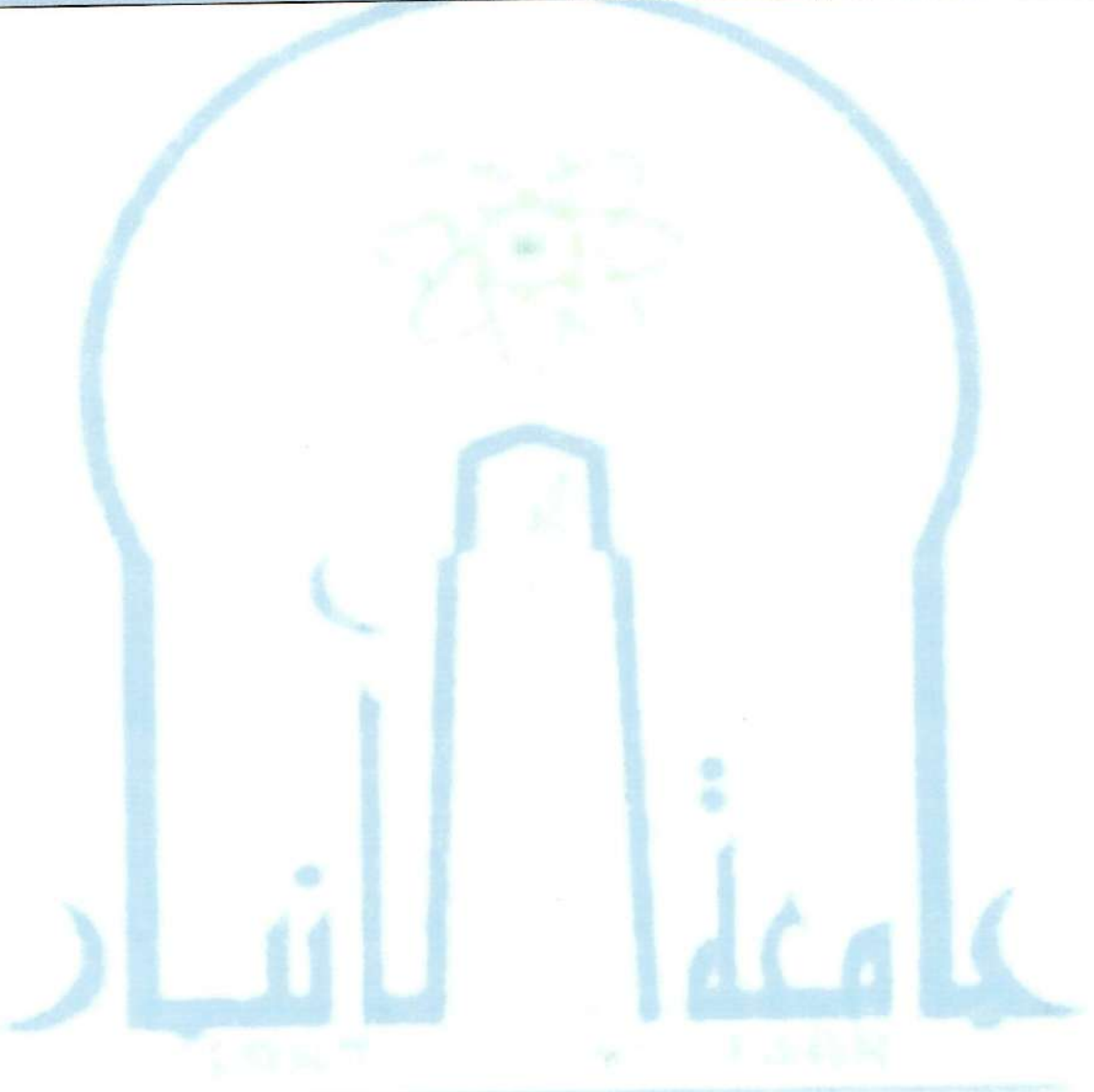
ج. المهارات العملية والمهنية :

١. ج	تنمية القدرة على المحاوراة العلمية الرصينة .
٢. ج	غرس الجرأة الأدبية والقدرة على مواجهة المستمعين.
٣. ج	إجادة القراءة الصحيحة.
٤. ج	زرع إمكانية تحليل النصوص الأدبية الرفيعة.
٥. ج	تنمية قدرات الإلقاء الصحيح والمؤثر.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- إجابة تدريس مادة الأدب في المراحل المتوسطة والاعدادية.
 - القدرة على تذوق الأدب والحكم عليه، وشرحه.
 - الحفظ لعدد جيد من النصوص الشعرية والنثرية والقدرة على ربطها بخصائص الأدب الجاهلي وطبائعه.
 - حب الأدب الجاهلي، وامتلاك القدرة على إفهامه وشرحه.



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والأدبية، والنقدية والحفظ للنصوص.	معنى (الأدب الجاهلي) واصطلاحا، وتحديد الزمان والمكان	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثاني	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	مصادر الشعر العربي قبل الإسلام: المعلقات، المفضليات، الأصمعيات.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثالث	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	الاختيارين، جمهرة أشعار العرب، الحماسات،	المحاضرة	الامتحان التحريري
الرابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	الدواوين، الرواية.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الخامس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	الانتحال أسبابه (من ابن سلام إلى طه حسين)، الردود عليه	المحاضرة	الامتحان التحريري
السادس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أولية الشعر عند العرب، وأجناسه، ولغته.	المحاضرة	الامتحان التحريري
السابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر: الغزل، الفخر.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثامن	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ	المديح، الهجاء.	المحاضرة	الامتحان التحريري



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

			للتصوص.		
الامتحان التحريري	المحاضرة	الرتاء، الوصف	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	التاسع
الامتحان التحريري	المحاضرة	الشعر خصائص الجاهلي	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	العاشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	الشعر خصائص الجاهلي	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الحادي عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	بنية الشعر الجاهلي	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الثاني عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	شعر الصعاليك، شعر الفرسان.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الثالث عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	النثر: الخطابة، سجع الكهان	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الرابع عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	الأمثال، القصص، الوصايا	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الخامس عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	الرسائل، خصائص النثر العامة.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	السادس عشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة امرئ القيس قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ	٣	السابع عشر

			للتصوص.		
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة امرئ القيس قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الثامن عشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة امرئ القيس قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	التاسع عشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة الأعشى قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	العشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة الأعشى قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الواحد والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة الأعشى قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الثاني والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة النابغة الذبياني قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الثالث والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة النابغة الذبياني قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الرابع والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة النابغة الذبياني قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	الخامس والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة عنتره قراءة وشرح وتحليل واستماع	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	السادس والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة عنتره قراءة وشرح وتحليل واستماع	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للتصوص.	٣	السابع والعشرون



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الإشراف والتقويم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة عنتره قراءة وشرح وتحليل واستماع	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثامن والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	خطبة قس بن ساعدة الإيادي، قراءة، وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	التاسع والعشرون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة طرفه بن العبد، قراءة، وشرح وتحليل واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	ثلاثون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة طرفه بن العبد، قراءة، وشرح وتحليل واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الواحد والثلاثون
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة طرفه بن العبد، قراءة، وشرح وتحليل واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثاني والثلاثون

جامعة الانبار

١٣. القبول	
المتطلبات السابقة	

١٢. البنية التحتية	
	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر: الأدب الجاهلي. د. شوقي ضيف. ▪ أخرى الأدب الجاهلي. د. غازي طليمات، وآخرون. الأدب الجاهلي، الأدب والنصوص (المعلقات) د. محمد الأشنر. الشعر الجاهلي. د. يحيى الجبوري. الأدب العربي قبل الإسلام. د. نوري حمودي القيسي وآخرون. في الشعر الجاهلي. د. طه حسين. شرح المعلقات السبع، الزوزني. شرح المعلقات العشر. التبريزي. النقد الأدبي، د. إيليا حاوي.
	متطلبات خاصة
٣٧	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
حقوق إنسان ١١٠٢ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الكورس الاول / الأولى	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٤	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : القدرة على تعزيز معرفة الطالب وبناء شخصيته بناءا يتفق والتطورات الحاصلة في مسيرة المجتمع، فضلا عن بناء شخصية عارفة بحقوقها وحقوق مجتمعا .	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
طرائق التعليم والتعلم
طريقة التعليم هي المحاضرات والدراسة النظرية
طرائق التقييم
الاختبارات الشهرية والامتحانات اليومية
ج- مهارات التفكير إثارة الطالب وتحفيزه عقليا على تقبل المعارف الشرعية والقانونية في حقوق الإنسان
طرائق التعليم والتعلم
التعليم المباشر القائم على عرض الحقائق ومناقشتها وتحفيز الطالب لتلقي المعارف
طرائق التقييم
١-الاختبارات التحريرية ٢-الاختبارات الشفوية

٣-الحضور اليومي

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	المخرجات أعلاه	مفهوم مصطلح الحقوق	المحاضرة	الامتحان الشهري
٢	٢	المخرجات أعلاه	الحقوق الفردية والجماعية	المحاضرة	الامتحان الشهري
٣	٢	المخرجات أعلاه	الحقوق العامة	المحاضرة	الامتحان الشهري
٤	٢	المخرجات أعلاه	حقوق الإنسان في الإسلام	المحاضرة	الامتحان الشهري
٥	٢	المخرجات أعلاه	حقوق الإنسان في الإسلام	المحاضرة	الامتحان الشهري
٦	٢	المخرجات أعلاه	معايير حقوق الإنسان عند الإمام علي، والإمام زين العابدين	المحاضرة	الامتحان الشهري
٧	٢	المخرجات أعلاه	مصطلحات ومفاهيم القانون الدولي لحقوق الإنسان	المحاضرة	الامتحان الشهري
٨	٢	المخرجات أعلاه	مصطلحات ومفاهيم القانون الدولي لحقوق الإنسان	المحاضرة	الامتحان الشهري
٩	٢	المخرجات أعلاه	مصطلحات ومفاهيم القانون الدولي لحقوق الإنسان	المحاضرة	الامتحان الشهري
١٠	٢	المخرجات أعلاه	عالمية حقوق الإنسان	المحاضرة	الامتحان الشهري

الامتحان الشهري	المحاضرة	عالمية حقوق الإنسان	المخرجات أعلاه	٢	١١
الامتحان الشهري	المحاضرة	عالمية حقوق الإنسان	المخرجات أعلاه	٢	١٢
الامتحان الشهري	المحاضرة	العهدان الدوليان	المخرجات أعلاه	٢	١٣
الامتحان الشهري	المحاضرة	وثيقة الأمم المتحدة	المخرجات أعلاه	٢	١٤
الامتحان الشهري	المحاضرة	العلاقة الجدلية بين الحرية وحقوق الإنسان	المخرجات أعلاه	٢	١٥

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
صرف ١ ARL3102	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ الصف الأول	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١٢/٢٩	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : •- التعريف بمصطلحات علم الصرف، واشتقاقات الكلمة ودلالاتها، وتمكينهم من الأداء السليم لبنية الكلمة نطقاً وكتابةً.	

- معرفة الميزان الصرفي والإلمام بأحوال الفعل باعتباره المختلفة.
- التعرف على أحوال الاسم وأنواعه، ومعرفة المصادر والمشتقات.
- التمييز بين الصواب والخطأ في بنية الكلمة العربية.
- تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.
- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي

- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .
- تحليل البنيوي(الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .
- تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .
- التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) .

- ١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .
- ٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .
- ٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .
- ٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .
- ٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .

أ- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

طرائق التقييم

- امتحان نصفي : (٣٠)
تقييم المشاركة اليومية : (١٠)
امتحان نهائي : (٦٠)

ج- مهارات التفكير

- ١- إكساب الطلاب المعرفة اللازمة في مجال الدراسات الصرفية
- ٢- تمكين الطلاب من النطق السليم والكتابة والفهم الصحيحين من خلال التطبيق.
- ٣- إدراك المفاهيم الصرفية.
- ٤- معرفة الميزان الصرفي وتطبيقاته على الكلمات العربية.
- ٥- التعرف على الأسماء والمصادر والمشتقات وأنواعها وأحوالها.
- ٦- التمييز بين الخطأ والصواب في بنية الكلمة العربية.
- المهارات الإدراكية
- ١) تمكين الطالب من تكوين التراكيب اللغوية السليمة ، وبناء الفقر المترابطة الأجزاء بروابط اللغة من حروف المعاني وغيرها .
- ٢) القدرة على التحليل واستبطان المعنى .
- ٣) القدرة على التفكير المنطقي وإدارة الحوار والمناقشة بالفصحى .
- ٤) القدرة على اكتشاف الأخطاء اللغوية وتصويبها .
- ٥) القدرة على المشاركة العلمية في مجموعة واحترام رأي الآخر واكتساب المهارات في ذلك .
- ٦) الربط بين المقدمات والنتائج .
- ٧) اكتساب مهارة إدارة الوقت في إدارة الحوار والالتزام بالوقت المحدد دون الخروج إلى أمور فرعية
- ٨) القدرة على استبطان آلية الإجابة من الفهم الدقيق للسؤال في الامتحان كذلك .

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية
تحمل مسؤولية تعلمهم الذاتي والاستمرار في التطوير الشخصي والمهني.
العمل في مجموعة بشكل فعال وممارسة القيادة عند الحاجة.
التصرف بمسؤولية في العلاقات الشخصية والمهنية.
التصرف بشكل أخلاقي والالتزام بالقيم الأخلاقية العالية على النطاق الشخصي والاجتماعي.

مهارات التواصل والمهارات العددية
التواصل الشفهي والخطي بشكل فعال.
استخدام تقنية الاتصالات والمعلومات.
استخدام الأساليب الحسابية والإحصائية الأساسية.

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
وتشمل البراعة البدنية، وهي المجال الخامس والذي ينطبق على بعض البرامج فقط. وتعد هذه المهارات ذات أهمية عالية في بعض الحقول الدراسية. فعلى سبيل المثال، فإن المهارات الحركية النفسية مطلوبة بمستوى عالٍ جداً لكل من الجراحين والفنانين والموسيقيين.
وحيث إن هذه المهارات الحركية النفسية تنطبق على حقول دراسية معينة فقط، وتختلف طبيعتها بشكل كبير، فإن نواتج التعلم في هذا المجال لم يتم وصفها في نواتج التعلم لكل مستوى في إطار المؤهلات للتعليم العالي. وعلى كل، فعندما تكون المهارات الحركية النفسية ذات أهمية للتخصص الدراسي يجب وصف مستويات الأداء مع تحديد أساليب التعليم المقترنة بها وأساليب تقييمها في توصيف البرنامج والمقررات.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة . تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) . (١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي . (٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .	مقدمة في علم الصرف، وتتضمن :مفهوم مصطلح الصرف، والفرق بينه وبين علم النحو، وأبرز علماء هذا العلم .	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة . تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) . (١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي . (٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .	-الميزان الصرفي . وتطبيقات على ذلك	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة . تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) .	تصريف الأفعال) تقسم الفعل إلى صحيح - ومعتل-	الشرح والتطبيق	الامتحان

			<p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>		
الامتحان	الشرح والتطبيق	تقسيم الفعل إلى مجرد ومزید-	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p> <p>تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .</p> <p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .</p> <p>التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	الرابع
الامتحان	الشرح والتطبيق	معاني الزيادة . (وتطبيقات على ذلك.	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p> <p>تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .</p> <p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .</p> <p>التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	الخامس
الامتحان	الشرح والتطبيق	-إسناد الأفعال إلى الضمائر.	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p> <p>تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .</p> <p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .</p> <p>التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	السادس
الامتحان	الشرح	بناء الفعل للمجهول.	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p>	٣	السابع



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

	و التطبيق		تحليل البنيوي (الصرفي) للنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) . (١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي . (٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣)التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .		
الامتحان	الشرح و التطبيق	-تأكيد الفعل بالنون .	المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة . تحليل البنيوي (الصرفي) للنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) . (١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي . (٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣)التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .	٣	الثامن
الامتحان	الشرح و التطبيق	-أبنية مصادر الثلاثي وغير الثلاثي.	المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة . تحليل البنيوي (الصرفي) للنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) . (١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي . (٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣)التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .	٣	التاسع
الامتحان	الشرح و التطبيق	- أبنية مصادر الثلاثي وغير الثلاثي.	المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة . تحليل البنيوي (الصرفي) للنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) . (١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي . (٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣)التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .	٣	العاشر

			<p>التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>		
الامتحان	الشرح والتطبيق	- أبنية مصادر الثلاثي وغير الثلاثي.	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p> <p>تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .</p> <p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .</p> <p>التطبيق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	- أبنية مصادر الثلاثي وغير الثلاثي.	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p> <p>تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .</p> <p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .</p> <p>التطبيق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	- أبنية المشتقات	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p> <p>تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .</p> <p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .</p> <p>التطبيق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	- أبنية المشتقات	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .</p> <p>تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .</p> <p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .</p> <p>التطبيق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .</p> <p>(٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .</p> <p>(٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .</p> <p>(٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	الرابع عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

			<p>تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التطبيق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملاتياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنظقي</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣)التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>		
الامتحان	الشرح والتطبيق	أبواب صرفية إضافية- مختارات من الأبواب الصرفية والنحوية والتعمق في دراستها.	<p>المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة . تحليل البنيوي (الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة . تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً . التطبيق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملاتياً ونحوياً وأسلوبياً) .</p> <p>(١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنظقي</p> <p>(٢) حل التدريبات على مفردات المقرر . (٣)التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس . (٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام . (٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .</p>	٣	الخامس عشر

١٢. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - شذا العرف في فن الصرف - التطبيق النحوي والصرفي - الممتع في التصريف - الصرف الكافي - دروس في التصريف مُجَدَّ محي الدين - التصريح على التوضيح • 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
علم النفس التربوي ARL2102	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
الالكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الثاني/الاولى	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩. أهداف المقرر :

- - تأيخ علم النفس
- - مفهوم علم النفس اهداف علم النفس علاقة علم النفس بالعلوم الأخرى

<ul style="list-style-type: none"> ● - مبادئ علم النفس ● - الدوافع والإنفعالات ● - خصائص الإنفعالات
<ul style="list-style-type: none"> ● - نظريات التعلم ● - الإنتباه والعوامل المؤثرة فيه ● -

<p>١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</p>
<p>تعريف الطالب باسس علم النفس واهدافه ومدارسه تدريب الطال علي كيفية التعامل مع المواقف الحرجة</p>
<p>أ- طرائق التعليم والتعلم: شرح المادة المقررة شرحا وافيا سؤال الطلبة واثارة النقاش استعمال طرائق التدريس الحديثة</p>
<p>طرائق التقييم امتحان اول ١٥ امتحان ثاني ١٥ مشاركة ١٠ امتحان نهائي ١٠</p>



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير

- القدرة على التعامل مع المواقف المحيرة
- القدرة على اختيار انسب الحلول للمواقف المحيرة
- المهارات الإدراكية
- القدرة على اتخاذ القرارات الصائبة

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

الإيمئات والتعزيز الموجب
المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	تاريخ علم النفس	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
الثاني	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	فروع علم النفس	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
الثالث	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	مدارس علم النفس	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
الرابع	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	السلوك	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
الخامس	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	اختبارات الشهر الأول	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
السادس	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	تكملة السلوك	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
السابع	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	الدوافع	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
الثامن	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	وظائف الدوافع	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
التاسع	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	الإنفعالات	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
العاشر	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	اختبار	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري
الحادي عشر	٢	معرفة بأصول علم النفس التربوي وموضوعاه ومناهجه	نظريات التعلم	المحاضرة	امتحان شفوي وتحريري

١٢. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - علم النفس العام احمد عزت راجح - علم النفس التربوي عبد الرزاق جسام محمود 	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
اسس التربية	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
علوم القرآن والحديث ٣١٠٦ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٧	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : ١- ان يتعرف الطالب على تاريخ تدوين الحديث وعلومه ومراحل تطوره	
٢- ان يتعرف الطالب على انواع الحديث ومراتب صحته	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم
١- المحاضرة ٢- المناقشة
طرائق التقييم
١- الاختبارات الورقية ٢- الاختبارات الشفوية
ج- مهارات التفكير ١- الاسئلة الصفية ٢- العصف الذهني
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	المساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ان يتكون لدى الطالب فكرة عن أهمية الحديث الشريف في حياتنا كمسلمين	اهمية الحديث والسنة	المحاضرة	
الثاني	٢	ان يتعرف الطالب على كيفية نشوء علم الحديث	نشوء علم الحديث	المحاضرة	
الثالث	٢	ان يتعرف الطالب على مراحل تطور علم الحديث	تطور علم الحديث	المحاضرة	
الرابع	٢	ان يتعلم الطالب المصطلحات المستخدمة في علم الحديث	مصطلحات علم الحديث	المحاضرة	
الخامس	٢	ان يتعلم الطالب ماهية الحديث الصحيح ومراتبه واحكامه	الحديث الصحيح ومراتبه	المحاضرة والمناقشة	
السادس	٢	ان يتعلم الطالب ماهية الحديث الحسن ومراتبه واحكامه	الحديث الحسن ومراتبه	المحاضرة والمناقشة	الاختبار التحريري
السابع	٢	ان يتعلم الطالب ماهية الحديث الضعيف ومراتبه واحكامه	الحديث الضعيف ومراتبه	المحاضرة والمناقشة	
الثامن	٢	ان يتعلم الطالب ماهية احاديث الاحكام ومراتبها واحكامها	احاديث الاحاد اقسامها وخكمها	المحاضرة والمناقشة	
التاسع	٢	ان يتعلم الطالب شروط قبول الحديث	شروط قبول الحديث	المحاضرة والمناقشة	
العاشر	٢	ان يتعلم الطالب شروط رد الحديث	شروط رد الحديث	المحاضرة والمناقشة	
الحادي عشر	٢	ان يتعلم الطالب من تقبل روايته ومن لا تقبل	احكام الرواة	المحاضرة	
الثاني عشر	٢	ان يتعلم الطالب احكام الجرح والتعديل	الجرح والتعديل	المحاضرة	
الثالث عشر	٢	ان يتعلم الطالب اداب المحدث وصفاته	اداب المحدث	المحاضرة والمناقشة	
الرابع عشر	٢	ان يتعلم الطالب اداب طالب علم الحديث وصفاته	اداب طالب الحديث	المحاضرة والمناقشة	الاختبار التحريري

١٢. البنية التحتية	
محاضرات في علم الحديث	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
لا توجد	متطلبات خاصة
لا توجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٧	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
مهارات لغوية ١ ٣١١١ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ السنة الأولى	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٦	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
١. يتمكن الطالب من توظيف اللغة العربية الفصيحة بما يلائم مواقف الحياة المختلفة .	
٢. يتمكن من التحدث عما يريد بثقة وجرأة وطلاقة .	
٣. يكتسب القدرة على بناء الفقرة بطرقها المختلفة وربطها ببقية فقرات الموضوع.	
٤. يمارس كتابة بعض مجالات التعبير الإبداعي كالحقصة ، والرسالة ، والمسرحية .	
٥. يكتسب القدرة على المحاوره، والنقد، والإقناع ، والاتصال الاجتماعي الناجح.	

٦. يستثمر معارفه ومحفوظاته ، ويوظفها في سياقها المناسب .
٧. يجيد كتابة التعبير الوظيفي بأنواعه المختلفة ، كالمخلصات ، التقرير ، المحاضر ...
٨. ينمي مواهبه الأدبية وقدراته التعبيرية ويستثمرها في المجالات النافعة لدينه ووطنه.
٩. يتقن المهارات الأساسية لبناء الموضوع كاختيار العنوان ، وتحديد الأفكار الرئيسة والجزئية ، وطريقة الابتداء ، والعرض والخاتمة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- مخرجات التعلم:
١. يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
 ٢. يفرق الطالب بين المبتدأ ونواسخه الفعلية والحرفية.
 ٣. يتعرف الطالب الجمل الفعلية و الجمل التي تحتوي على الفضلات المنصوبة.
 ٤. يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة.
- يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالناسخ والفاعل ونائبه والمفاعيل وغيرها

ب- طرائق التعليم والتعلم:
التدريب العملي ، والتطبيق.

- استنباط نماذج تاريخية ، ومحاكاتها.

- التدريس من خلال مواقف عملية.

- الاستماع لنماذج من الشعراء والخطباء، أو كثرة المطالعة في فنون الكتابة الأدبية المتميزة.

- الدراسة النقدية لبعض التجارب الكتابية.
استخدام الحواسيب .

- التدريب العملي على المهارة.

- استحضار المواقف المشابهة.

- المحاضرة.

- إشراك الطلاب في إدراك المهارة وممارستها.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

طرائق التقييم

امتحان نصفي : (٣٠)
تقييم المشاركة اليومية : (١٠)
امتحان نهائي : (٦٠)

ج- مهارات التفكير

تقدير مستويات النصوص الأدبية والتمييز بين أساليبها، وطرق صياغتها.
القدرة على التمييز بين التكلف والطبع ، والجيد والرتدي .
معرفة المذاهب الأدبية والنقدية القديمة والحديثة التي تخدم فنون الكتابة .
الوقوف على أهم الدراسات الأدبية والنقدية المعاصرة التي لها علاقة مباشرة بالنص الأدبي في فنونه المختلفة.
ربط الماضي بالحاضر في استيعاب النص وتنوقه والتعرف على خصائصه.
ضرورة الاطلاع على بعض المعارف والعلوم الحديثة في غير مجال التخصص بما يخدم النص ويزيده وضوحاً لاسيما ما يتصل منها بقواعد الخط العربي .
القدرة على التعبير والكتابة باللغة الأدبية السليمة التي تلائم دراسة النصوص الأدبية.
تحسين مستوى الأداء اللغوي والأدبي ، واكتساب مهارات جديدة تناسب التحديث والتطوير في وسائل الكتابة وفنونها وسبر غورها.
منح الوقت الكافي للطالب للتعبير عن أفكاره بوسيلة من الوسائل الفنية الملائمة لمملكته وأفكاره(النشاط الفني).

جامعة لائبار
1987

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
تعميق معرفة الطالب بأساليب الصياغة السليمة للكتابة، وتزوده بثروة لغوية مناسبة، وإتقانه قواعد النحو والصرف ، وإتقانه للرسم الإملائي ، ومن ثم وقوفه على صور الأخطاء الإملائية والنحوية الشائعة لتحاشيها عند ممارسته لفن الكتابة، كذلك إثراء ملكاته الأدبية ، وتنمية مواهبه الفنية والإبداعية بإطلاعه على جهود الأدباء في القديم والحديث حول فن الكتابة، توثيق قراءته للأدب المتميز شعره ونثره لصفه مواهبه وتنمية مهاراته.

وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:
هينات التلقي والاستماع.

ضبط الانفعالات التي تظهر أثارها على المتكلم من غضب وحزن، ورضا وتفاعل المتكلم.
الحركات العضلية عند أداء الكلام ، في التزمين ، والتلوين ، والتنغيم ، والنبر.
التنبيه إلى الحركات المستحسنة، والحركات المستهجنة حين يتكلم المتكلم.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الإشراف والتقويم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	- تعريف الكتابة الأدبية، نشأة الكتابة وتطورها.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٢- وظيفة الكتابة، اللفظة، الجملة.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣- دراسة الهمزة ومواقعها المختلفة.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٤- أسلوب التعبير والدلالة اللغوية.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٥- أنواع الكتابة: الأدبية والعلمية وسمات كل منها	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٦- المقالة وأنواعها وخصائصها.	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٧- الرسالة وأنواعها وخصائصها.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٨- التوقيعات، والمقامات.	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٩- شروط الكتابة المثالية.	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	١٠- دراسة بعض النماذج الأدبية (تطبيق)	الشرح والتطبيق	الامتحان
الحادي عشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	استخدام الأنماط والأساليب اللغوية	الشرح والتطبيق	الامتحان

			(٥		
الامتحان	الشرح والتطبيق	أنواع التعبير	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	التعبير الوظيفي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	التعبير الإبداعي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	التعبير الأدبي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى	١ الوسيط في قواعد الإملاء والانشاء .د.عمر فاروق الطباع . ٢- تيسير الانشاء . خليل هنداري . ٣- الانشاء السهل . علي رضا . ٤- الانشاء الواضح . علي رضا . ٥- الاملاء العربي . أحمد قبش . ٦- قواعد الاملاء العربي بين النظرية والتطبيق . حسن شحاته وأحمد طاهر . ٧- التعبير المثالي . عبد الرؤوف دقاق
متطلبات خاصة	- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	- لا يوجد

١٢. القبول	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	٣٧
أكبر عدد من الطلبة	٣٧





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	كلية التربية القائم
القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	نحو ٣١٠١١ ARL
البرامج التي يدخل فيها	اللغة العربية
أشكال الحضور المتاحة	حضور شخصي
الفصل / السنة	الفصل الاول/ السنة الأولى
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٥٠
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠ / ١٢ / ١٢
٩. أهداف المقرر :	
• تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.	
• تنمية القدرة على التقييم ، والنقد اللغوي الذاتي	

- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

١. يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
 ٢. يفرق الطالب بين المبتدأ ونواسخه الفعلية والحرفية.
 ٣. يتعرف الطالب الجمل الفعلية و الجمل التي تحتوي على الفضلات المنصوبة.
 ٤. يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة.
- يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالناسخ والفاعل ونائبه والمفاعيل وغيرها

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

طرائق التقييم

- امتحان نصفي : (٣٠)
تقييم المشاركة اليومية : (١٠)
امتحان نهائي : (٦٠)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير

ج - مهارات التفكير:

- ١ . ينمي الطالب المهارات القرائية لديه .
- ٢ . يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي .
- ٣ . يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم النحو.
- ٤ . القدرة على تحليل الجملة العربية إلى الاسمية والى الجملة الفعلية وفق ما تعلم
- ٥ . القدرة على التفريق بين المرفوعات والمنصوبات وبين العمد والفضلات بعد أن عرف الأخيرة

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

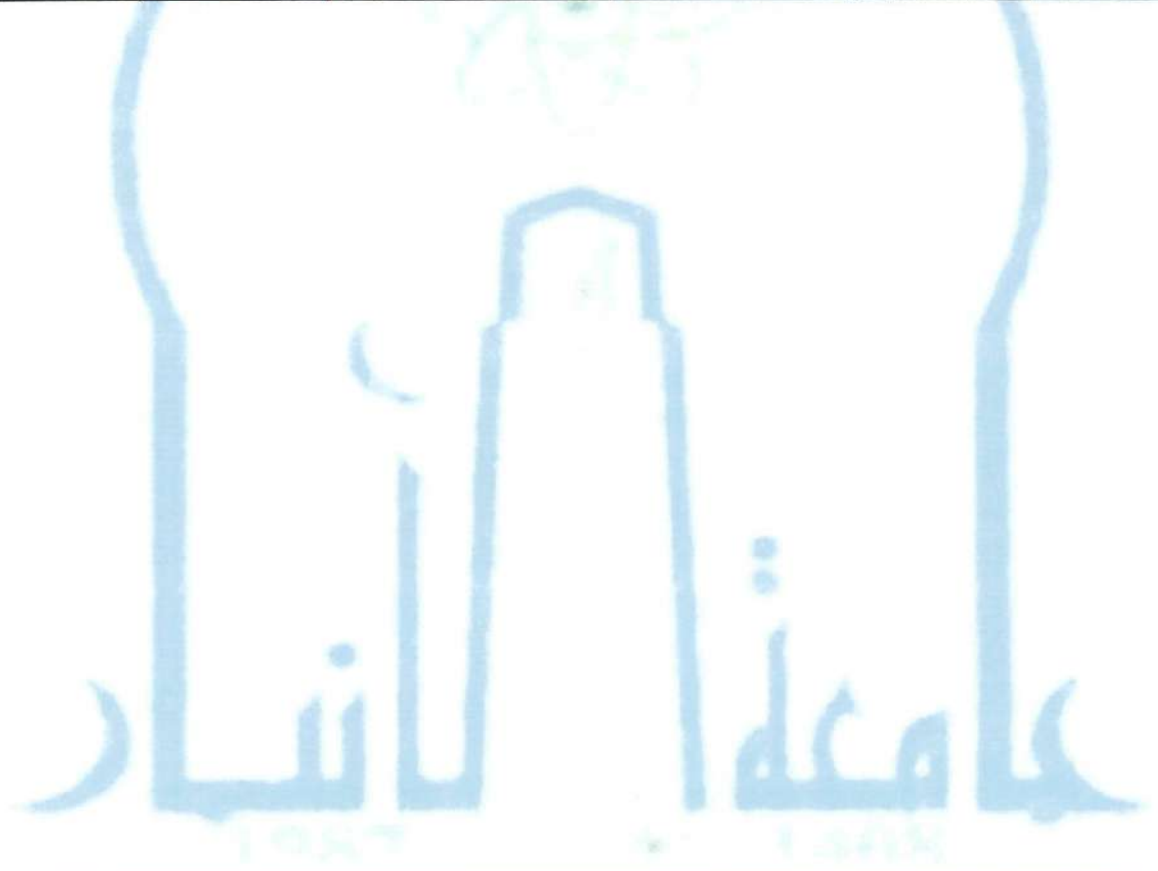
- ١ . القدرة على قراءة النص المشتمل على الجمل الاسمية والجمل الفعلية .
- ٢ . القدرة على تشخيص الخطأ في النص اللغوي وتصحيحه .
- ٣ . القدرة على التمييز بين أنواع العوامل الفعلية والاسمية كالفاعل ونائبه والنواسخ.
- ٤ القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على الجمل الاسمية والفعلية والجمل ذات الفضلات
- ٥ القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على أنواع الجمل .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	الكلام وما يتألف منه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	علامات الأسماء	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	علامات الأفعال	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	المعرب والمبني	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	البناء والإعراب في الأسماء	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	البناء والإعراب في الفعل	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	أنواع الإعراب	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	الأسماء الستة	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	إعراب الأسماء الستة	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	المثنى وملحقاته	الشرح والتطبيق	الامتحان
الحادي عشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	جمع المذكر وملحقاته	الشرح والتطبيق	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

الامتحان	الشرح والتطبيق	جمع المؤنث وملحقاته	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الممنوع من الصرف	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الاسم المنقوص والمقصور	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	علامات الإعراب فيها	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الخامس عشر



١٢. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - شرح ابن عقيل على الالفية - النحو الوافي عباس حسن - المكتبة الشاملة 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٧	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
نصوص الأدب العربي قبل الإسلام ARL3103	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
المباشر	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / الاولي	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : أ- معرفة أصول وأولية الأدب العربي قبل الإسلام. ب- معرفة موضوعات وبنى وخصائص الشعر العربي قبل الإسلام . ت- معرفة طوائف شعراء ذلك العصر . ث- حفظ عدد من النصوص الشعرية مع فهمها والقدرة على تحليلها فنيا . ج- معرفة أنواع النثر الجاهلي وخصائصه . ح- حفظ أمثلة متنوعة من النثر الجاهلي . خ- معرفة أعلام ذلك الأدب ومراحله وظواهره البارزة . د- تنمية الذائقة الأدبية عند الطالب . ذ- توسيع فهم الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ربط الأدب بالحياة . ر- تنمية القيم الخلقية العربية الرفيعة من خلال التركيز عليها في ذا الأدب وإبرازها للطالب .	

ز- تنمية قابلية القراءة والكتابة عند الطالب من خلال التركيز عليهما في حفظ وكتابة النصوص الأدبية الرفيعة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم:

- المحاضرات

طرائق التقييم:

سعي الفصل: (٤٠)

١- الامتحانات الشهرية، (عدد من الامتحانات وفق الحاجة) تحريرية. (٣٠ درجة)

٢- الامتحانات الشفوية (الحفظ) عدد من الامتحانات وفق الحاجة. (١٠ درجات)

الامتحان النهائي: (٦٠ درجة).

ج- مهارات التفكير

أ. المعرفة والفهم:

١. أ.	أن يتعرف الطالب على ماهية الأدب.
٢. أ.	أن يتعرف الطالب على ميزات الأدب العربي قبل الإسلام ويفهم خصوصيته الفنية والموضوعية والمعرفية.
٣. أ.	أن يتعرف الطالب على أنواع وأساليب وأعلام ونصوص ذلك الأدب.
٤. أ.	أن يتعرف الطالب على الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ذلك الأدب .
٥. أ.	أن يتعرف الطالب على القيم العربية الرفيعة التي حملها ذلك الأدب.

ب. المهارات الذهنية:

١. ب.	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به .
٢. ب.	تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية.
٣. ب.	تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية
٤. ب.	تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها.
٥. ب.	تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.

ج. المهارات العملية والمهنية:

١. ج.	تنمية القدرة على المحاوره العلمية الرصينة .
٢. ج.	غرس الجرأة الأدبية والقدرة على مواجهة المستمعين.
٣. ج.	إجادة القراءة الصحيحة.
٤. ج.	زرع إمكانية تحليل النصوص الأدبية الرفيعة.
٥. ج.	تنمية قدرات الإلقاء الصحيح والمؤثر.

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- إجادة تدريس مادة الأدب في المراحل المتوسطة والاعدادية.

- القدرة على تذوق الأدب والحكم عليه، وشرحه.

- الحفظ لعدد جيد من النصوص الشعرية والنثرية والقدرة على ربطها بخصائص الأدب الجاهلي

وطبائعه.

- حب الأدب الجاهلي، وامتلاك القدرة على إ فهمه و شرحه.

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	النثر: الخطابة، سجع الكهان	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثاني	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	الأمثال، القصص، الوصايا	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثالث	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	الرسائل، خصائص النثر العامة.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الرابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	معلقة امرئ القيس قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	المحاضرة	الامتحان التحريري والشفوي
الخامس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	معلقة امرئ القيس قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	المحاضرة	الامتحان التحريري والشفوي
السادس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	معلقة الأعشى قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	المحاضرة	الامتحان التحريري والشفوي
السابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	معلقة الأعشى قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	المحاضرة	الامتحان التحريري والشفوي
الثامن	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	معلقة النابغة الذبياني قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	المحاضرة	الامتحان التحريري والشفوي
التاسع	٣	الفهم للمعلومة	معلقة النابغة الذبياني	المحاضرة	الامتحان

التحريري والشفوي		قراءة وشرح وتحليل، واستماع.	التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.		
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة عنتره قراءة وشرح وتحليل واستماع	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	العاشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة عنتره قراءة وشرح وتحليل واستماع	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الحادي عشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	خطبة قس بن ساعدة الإيادي، قراءة، وشرح وتحليل، واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثاني عشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة طرفه بن العبد، قراءة، وشرح وتحليل واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثالث عشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة طرفه بن العبد، قراءة، وشرح وتحليل واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الرابع عشر
الامتحان التحريري والشفوي	المحاضرة	معلقة طرفه بن العبد، قراءة، وشرح وتحليل واستماع.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الخامس عشر

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة

١٢. البنية التحتية	
	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ كتب المقرر: الأدب الجاهلي. د. شوقي ضيف. ■ أخرى <p>الأدب الجاهلي. د. غازي طليمات، وآخرون.</p> <p>الأدب الجاهلي، الأدب والنصوص (المعلقات) د. محمد الأشر.</p> <p>الشعر الجاهلي. د. يحيى الجبوري.</p> <p>الأدب العربي قبل الإسلام. د. نوري حمودي القيسي وآخرون.</p> <p>في الشعر الجاهلي. د. طه حسين.</p> <p>شرح المعلقات السبع، الزوزني.</p> <p>شرح المعلقات العشر. التبريزي.</p> <p>النقد الأدبي، د. إيليا حاوي.</p>
	متطلبات خاصة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الادب الاسلامي ١ ARL3209	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الأول/ الثانية	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١٢/١٨	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩. أهداف المقرر :

- ان يعرف الطالب تعريف الادب الاسلامي وسبب تسميته
- ان يعرف شعراء هذا الادب من المسلمين والمشاركين
- ان يعرف اغراض الادب الاسلامي
- ان يعرف الطالب شعراء وخطباء الادب الاسلامي
- ان يعرف مالذي طرأ من تغييرات وتجديد في الادب الاسلامي من اغراض ومواضيع

<ul style="list-style-type: none"> -● -● -●

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
ان يفهم الطالب ماهية الأدب الاسلامي ان يعرف كيف يحلل النصوص الأدبية الاسلامية.
أ- طرائق التعليم والتعلم: طريقة إلقاء المحاضرات واستخدام الكلاس روم مع برنامج meet وكذلك اليوتيوب
طرائق التقييم الاختبارات التحريرية و الشفوية وكذلك انجاز التقارير
ج- مهارات التفكير
• المهارات الإدراكية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	تعريف بالخلاف حول حل الإسلام من حرمة	موقف الإسلام من الشعر	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
الثاني	٣	إيضاح أثر القرآن في الشعر والنثر	أثر القرآن في الأدب العربي	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
الثالث	٣	موضوعات الشعر عند شعراء الرسول	شعراء الرسول	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
الرابع	٣	دراسة في شعر حسان بن ثابت	شعراء الرسول	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
الخامس	٣	دراسة في شعر عبد الله بن رواحة	شعراء الرسول	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
السادس	٣	موضوعات وخصائص شعر قريش	شعراء قريش	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
السابع	٣	شعر ابن الزبيرى	شعراء قريش	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
الثامن	٣	مدى تأثير الإسلام في بنية القصيدة والنثر العربي	أثر الإسلام في الشعر موضوعيا وفنيا	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
التاسع	٣	وصف الحروب والبلدان الجديد وحيوانها وحضارتها	شعر الفتوحات	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
العاشر	٣	وصف الحروب والبلدان الجديد وحيوانها وحضارتها	شعر الفتوحات	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار
الحادي عشر	٣	تطور الخطابة وخطب الرسول ص	الخطابة	القاء محاضرة ومناقشة إلكترونية	المشاركة واختبار



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الخطابة	خطب الصحابة والقادة	٣	الثاني عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الكتابة	انتشار القراءة والكتابة وتدوين القرآن والحديث	٣	الثالث عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الكتابة	ظهور الدواوين وفنون الرسائل	٣	الرابع عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	القصص	انتشار القصص، وبروز القصص الوعظي	٣	الخامس عشر



١٢. البنية التحتية	
-	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الادب الاسلامي ١ ARL3209	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الثاني / الثانية	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/٦	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : • ان يعرف الطالب تعريف الادب الاسلامي وسبب تسميته • ان يعرف شعراء هذا الادب من المسلمين والمشركون	

- ان يعرف اغراض الادب الاسلامي
- ان يعرف الطالب شعراء وخطباء الادب الاسلامي
- ان يعرف مالذي طراً من تغييرات وتجديد في الادب الاسلامي من اغراض ومواضيع

-
-
-

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ان يفهم الطالب ماهية الأدب الاسلامي
ان يعرف كيف يحلل النصوص الأدبية الاسلامية.

أ- طرائق التعليم والتعلم:
طريقة إلقاء المحاضرات واستخدام الكلاس روم مع برنامج meet وكذلك اليوتيوب

طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية و الشفوية
وكذلك انجاز التقارير



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير

• المهارات الإدراكية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ان يعرف اسمه و آراء النقاد فيه وموضوعاته الشعرية وتحليل القصيدة	مالك بن الريب	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الثاني	٣	ان يعرف اسمه و آراء النقاد فيه وموضوعاته الشعرية وتحليل القصيدة	مالك بن الريب	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الثالث	٣	ان يعرف اسمه و آراء النقاد فيه وموضوعاته الشعرية وتحليل القصيدة	مالك بن الريب	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الرابع	٣	ان يعرف الطالب اثرا القران فيها وتعريف المديح لغة واصطلاحا مع اختيار نماذج شعرية قصيرة عن المديح	الاعراض الشعرية القديمة المتطورة المديح	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الخامس	٣	ان يعرف الطالب اثرا القران فيها وتعريف المديح لغة واصطلاحا مع اختيار نماذج شعرية قصيرة عن المديح	الاعراض الشعرية القديمة المتطورة المديح	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
السادس	٣	ان يعرف الطالب اثرا القران فيها وتعريف المديح لغة واصطلاحا مع اختيار نماذج شعرية قصيرة عن المديح	الاعراض الشعرية القديمة المتطورة المديح	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
السابع	٣	ان يعرف الطالب من هو كعب وفيمن قال قصيدته مع اقسام	قصيدة كعب بن زهير على موضوع المديح	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

			القصيدة وتحليل كل قسم منها وكل ما يخص القصيدة		
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	قصيدة كعب بن زهير على موضوع المديح	ان يعرف الطالب من هو كعب وفيمن قال قصيدته مع اقسام القصيدة وتحليل كل قسم منها وكل ما يخص القصيدة	٣	الثامن
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	قصيدة كعب بن زهير على موضوع المديح	ان يعرف الطالب من هو كعب وفيمن قال قصيدته مع اقسام القصيدة وتحليل كل قسم منها وكل ما يخص القصيدة	٣	التاسع
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	الهجاء	ان يعرف الطالب تعريف الهجاء مع نماذج شعرية عنه وتعريف النقائض واهم شعراؤها وتعريف بحياة كل شاعر بشكل مختصر	٣	العاشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	الهجاء	ان يعرف الطالب تعريف الهجاء مع نماذج شعرية عنه وتعريف النقائض واهم شعراؤها وتعريف بحياة كل شاعر بشكل مختصر	٣	الحادي عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	الهجاء	ان يعرف الطالب تعريف الهجاء مع نماذج شعرية عنه وتعريف النقائض واهم شعراؤها وتعريف بحياة كل شاعر بشكل مختصر	٣	الثاني عشر

المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الرثاء	ان يعرف معنى الرثاء لغة واصطلاحا وماهي عناصر الرثاء مع نماذج شعرية عنه مع مميزات وسمات شعر الخوارج ونموذج شعري	٣	الثالث عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الرثاء	ان يعرف معنى الرثاء لغة واصطلاحا وماهي عناصر الرثاء مع نماذج شعرية عنه مع مميزات وسمات شعر الخوارج ونموذج شعري	٣	الرابع عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الرثاء	ان يعرف معنى الرثاء لغة واصطلاحا وماهي عناصر الرثاء مع نماذج شعرية عنه مع مميزات وسمات شعر الخوارج ونموذج شعري	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
-	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقتها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١ . كلية التربية القائم
٢ . القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
٣ . اسم / رمز المقرر	الإرشاد والصحة النفسية ARL2302
٤ . البرامج التي يدخل فيها	اللغة العربية
٥ . أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني
٦ . الفصل / السنة	الثاني / الثانية
٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٦/١
٩ . أهداف المقرر : إعداد الطالب تربوياً ومهنياً ونفسياً من خلال تزويده بالأسس التربوية وقواعد التعامل مع مصاعب الحياة وتقلباتها	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- تعريف الطالب بأسس الإرشاد النفسي وأهدافه
- تعريف الطالب بمجالات الإرشاد النفسي
- تعريف الطالب بأساليب الإرشاد النفسي ومجالات تطبيقها
- تدريب الطالب على أساليب الإرشاد النفسي
- إكساب الطالب قدرة حوارية من خلال اطلاعة على مناهج نظريات الإرشاد النفسي وأساليب تطبيقها

طرائق التعليم والتعلم

- أ- طرائق التعليم والتعلم:
١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
 ٢. استعمال الطرائق المختلفة المتوفرة والحديثة لطرائق التدريس .
 ٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.

طرائق التقييم

- امتحان أول ١٥
- امتحان ثاني ١٥
- مشاركة وحضور ١٠
- امتحان النهائي ٦٠

طرائق التعليم والتعلم

- المهارات العامة (المهارات الأدائية المتعلقة بالقدرة على التعامل مع الطلبة بطريقة تجذب انباههم للدرس).
١. القدرة على التعامل الجيد في المواقف المحيرة
 ٢. القدرة على اختيار أنسب الحلول لكل موقف .
 ٣. القدرة على إتخاذ القرارات الصائبة
 ٤. القدرة على تقديم المساعدة لمن يحتاجها

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
ضرب الأمثلة في التعامل الحسن في المواقف المحرجة والطارئة خلال عملية التدريس التركيز على المظهر اللائق للمدرس والطالب

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مفهوم الإرشاد	مفهوم الإرشاد	الشرح والتفسير	امتحان شفوي وتحريري
الثاني	٢	أسس الإرشاد	أسس الإرشاد	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
الثالث	٢	أهداف الإرشاد	أهداف الإرشاد	المناقشة	امتحان شفوي وتحريري
الرابع	٢	مجالات الإرشاد	مجالات الإرشاد	الإلقاء	امتحان شفوي وتحريري
الخامس	٢	أساليب الإرشاد	أساليب الإرشاد	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
السادس	٢	تطبيقات أساليب الإرشاد	تطبيقات أساليب الإرشاد	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
السابع	٢	طوارئ عملية الإرشاد	طوارئ عملية الإرشاد	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
الثامن	٢	طبيعة العملية الإرشادية	طبيعة العملية الإرشادية	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
التاسع	٢	نظريات الإرشاد مفهوم النظرية	نظريات الإرشاد مفهوم النظرية	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
العاشر	٢	نظرية الذات	نظرية الذات	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
العاشر	٢	النظرية السلوكية	النظرية السلوكية	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
الحادي عشر	٢	نظرية السمات	نظرية السمات	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
الثاني عشر	٢	نظرية التحليل النفسي	نظرية التحليل النفسي	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
الثالث عشر	٢	نظرية المجال	نظرية المجال	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
الرابع عشر	٢	تصنيف الأمراض النفسية	تصنيف الأمراض النفسية	الشرح	امتحان شفوي وتحريري
الخامس عشر	٢	أنواع الأمراض النفسية	أنواع الأمراض النفسية	الشرح	امتحان شفوي وتحريري



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى	أسس الإرشاد النفسي د عبد الرزاق العيساوي نظريات الارشاد صحي د عبد اللطيف المعروف
متطلبات خاصة	- السبورات والأقلام جهاز العرض DATA SHOW
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	تكليف بعض الطلبة ممن لديه المهارة التطبيقية على القاء محاضرات مختارة من التخصص ويمكن استضافة احد المدرسين من البيئة المحيطة لشرح أهم المعوقات التي صادفته في عملية التدريس

١٣. القبول	
المتطلبات السابقة	أسس التربية وعلم النفس التربوي
أقل عدد من الطلبة	٤٠
أكبر عدد من الطلبة	٤٤





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر الدراسي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إنجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
البلاغة (علم المعاني)	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي عن طريق الكلاس روم اجتماع الميث	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/٣	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩- أهداف المقرر :

- تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.
- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي
- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة في استخدام المصطلحات البلاغية
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة الاثر الذي تؤديه الفنون البلاغية على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل البلاغية

• تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

- ١أ- ان يعرف الطالب الفائدة من دراسة الفنون البلاغية واسبابها.
- ٢أ- ان يشرح الطالب اسباب تحديد علماء البلاغة القواعد والاصول لهذا الفن او ذلك .
- ٣أ- ان عرف الطالب أبرز المصادر في الدراسة البلاغية .
- ٤أ- ان يفرق الطالب بين المعاني الصحيحة وغير الصحيحة.
- ٥أ- ان يعطي الطالب رأيه في الفائدة من مادة البلاغة "علم المعاني" .

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات البلاغية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

- ت- ١- ان يثمن الطالب النص القرآني الكريم من خلال الامثلة الواردة
- ث- ٢- ان يقوم الطالب بالانتصار للقرآن الكريم بدحض بعض الشبه.
- ج- ٣- ان يكتشف الطالب التفسيرات البعيدة عن روح السلام ورسالته.
- ح- ٤- ان يحاول الطالب أن ينزل النص القرآني على الواقع لمعالجة المشكلات الاجتماعية.

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)

خ- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د- القدرة على قراءة النصوص المشتملة على جوانب كثيرة من اللغة

١١-بنية المقرر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تعريف علم المعاني واهم مايشتمل عليه من موضوعات	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تعريف القصر وانواعه من حيث الحقيقة والواقع	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	طرق القصر القياسية والسماعية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تطبيقات لنصوص من القرآن الكريم فيم يخص "القصر"	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تعريف الفصل والوصل واهم الاشياء التي تتعلق بهذا الموضوع	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	طرق الفصل التي حددها علماء البلاغة	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	طرق الوصل التي حددها اهل البلاغة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	عناصر الجملة واقسام العنصر المركب	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	معاني حروف العطف	الشرح والتطبيق	الامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	تطبيقات بلاغية فيما يخص الفصل والوصل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	فن الایجاز	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	فن الاطناب	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	فن المساواة	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	علاقة الایجاز والاطناب والمساواة والتداخل مع علوم اللغة الاخرى	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تطبيقات بلاغية من خلال النصوص القرآنية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الخامس عشر

ذ- القدرة على فهم دقيق للمعاني في النص اللغوي وتفسيره .

ر- القدرة على التمييز بين السياقات اللغوية .

ز- القدرة على استلهم التعبير الفصيحة وتطبيقها عمليا .

<p>جواهر البلاغة ، احمد الهاشمي البلاغة والتطبيق للدكتور احمد مطلوب - البلاغة العربية فنونها وأفنائها ، عبد الرحمن حبنكة</p>	<p>القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى</p>
<p>- السبورات والأفلام - جهاز العرض DATA SHOW</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>- لا يوجد</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

<p>١٣-القبول</p>	
	<p>المتطلبات السابقة</p>
<p>٤٠</p>	<p>أقل عدد من الطلبة</p>
<p>٤٤</p>	<p>أكبر عدد من الطلبة</p>





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١. المؤسسة التعليمية
القسم الجامعي / المركز	٢. القسم الجامعي / المركز
اسم / رمز المقرر	٣. اسم / رمز المقرر
البرامج التي يدخل فيها	٤. البرامج التي يدخل فيها
أشكال الحضور المتاحة	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل / السنة	٦. الفصل / السنة
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
تاريخ إعداد هذا الوصف	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
١- تعريف الطالب بالأساليب البلاغية وما يمكن به من تحسين كلاب الأديب وفق علم المعاني ودلالات السياق	
٢- تعريف الطالب بعلم المعاني وأساليبه وأدواته	
٣- تعريف الطالب بكيفية مطابقة الكلام لمقتضى الحال	
٤- تعريف الطالب بكيفية استخدام علم المعاني على الوجه الصحيح وفق سنن العرب في كلامها	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ١- تمييز الطالب بين الجمل باقتضاء أحوالها .
- ٢- فهم النص اللغوي على الوجه الصحيح من خلال علم المعاني
- ٣- مقدرة الطالب في إنشاء نصوص أدبية وفق سنن العرب في كلامها
- ٤- مقدرة الطالب على إنشاء نص بجميل ومتقن من خلال علم المعاني

طرائق التعليم والتعلم

- أسلوب المحاضرة
- أسلوب النقاش والحوار
- طرح الأسئلة والدعوة للتفكير والتأمل
- مشاركة الطالب بجهده الذهني وجعله محور العملية التعليمية

طرائق التقييم

- امتحان نصفي (٣٠)
- تقييم المشاركة اليومية (١٠)
- امتحان نهائي (٦٠)

ج- مهارات التفكير

- ١- القدرة على التمييز بين الخطأ والصواب في دلالات الجمل
- ٢- القدرة على فهم النص بأحواله المختلفة
- ٣- القدرة على التحليل اللغوي السليم



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في أعلاه	تعريف علم المعاني لغة واصطلاحا	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في أعلاه	نشأة علم المعاني وتطوره	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في أعلاه	الكلام بين الخبر والإنشاء	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في أعلاه	ركنا الجملة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في أعلاه	أغراض الخبر	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في أعلاه	مؤكدات الخبر	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في أعلاه	خروج الخبر عن مقتضى الظاهر	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في أعلاه	أغراض الخبر البلاغية	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في أعلاه	الإنشاء	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في أعلاه	الإنشاء الطلبي	الشرح والتطبيق	الامتحان
الحادي عشر	٣	مذكورة في أعلاه	الأمر والنهي وخروجهما عن معناهما	الشرح والتطبيق	الامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	التمني والنداء وأحوال المسند والمسند إليه	مذكورة في أعلاه	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	القصر والوصل والفصل	مذكورة في أعلاه	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الإيجاز	مذكورة في أعلاه	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الإطناب والمساواة	مذكورة في أعلاه	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. البنية التحتية	
البلاغة و التطبيق / د. أحمد مطلوب البلاغة الواضحة / علي الجارم علم المعاني / د. عبد العزيز عتيق	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
سبورة وأقلام ملونة	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٤	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القوائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الصوت اللغوي ARL3212	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي عن طريق الكلاس روم اجتماع المبيت	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢١/٦/٣	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩- أهداف المقرر : • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.	

- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي
- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل الصوتية
- تمكين الطلاب على فهم صفات الحروف ومخارجها والقابها وكل القضايا الصوتية الاخرى فهما فهما لغويا صحيحا

١٠ - مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

- ١أ - ان يعرف الطالب الفائدة من دراسة الصوت اللغوي واسبابه.
- ٢أ - ان يشرح الطالب اسباب اختلاف علماء اللغة في العديد من القضايا الصوتية .
- ٣أ - ان عرف الطالب أبرز المصادر في دراسة الاصوات اللغوية.
- ٤أ - ان يفرق الطالب بين النطق الصحيح وغير الصحيح .
- ٥أ - ان يعطي الطالب رأيه في الفائدة من مادة الصوت اللغوي .

ب- طرائق التعليم والتعلم:

- ١ . شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
- ٢ . استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
- ٣ . التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
- ٤ . الإكثار من التطبيقات الصوتية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

- ت- ب ١- ان يثمن الطالب النص القرآني الكريم
- ث- ب ٢- ان يقوم الطالب بالانتصار للقرآن الكريم بدحض بعض الشبه.
- ج- ب ٣- ان يكتشف الطالب التفسيرات البعيدة عن روح السلام ورسالته.
- ح- ب ٤- ان يحاول الطالب أن ينزل النص القرآني على الواقع لمعالجة المشكلات الاجتماعية.

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- خ- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د- القدرة على قراءة وتحليل النص المشتغل على جوانب كثيرة من اللغة
- ذ- القدرة على فهم دقيق للمعاني في النص اللغوي وتفسيره .
- ر- القدرة على التمييز بين السياقات اللغوية .
- ز- القدرة على استلهام التعبيرات الفصيحة وتطبيقها عمليا.

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تعريف علم الاصوات والصوت اللغوي والمراحل الأساسية التي يمر بها الحدث الكلامي	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الاشياء التي يجب دراستها في علم الاصوات	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	علاقة علم الاصوات بالعلوم الأخرى	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	مكونات جهاز النطق الانساني ١	الشرح والتطبيق	الامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	مكونات جهاز النطق الانساني ٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الخامس
الامتحان	الشرح والتطبيق	كيفية حدوث الصوت الانساني	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	السادس
الامتحان	الشرح والتطبيق	صفات الاصوات ١	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	السابع
الامتحان	الشرح والتطبيق	صفات الاصوات ٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثامن
الامتحان	الشرح والتطبيق	دراسة دلالية للصفات الصوتية من خلال النصوص القرآنية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	التاسع
الامتحان	الشرح والتطبيق	القاب الحروف ١	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	العاشر
١٢- البنية التحتية					
	والتطبيق		العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)		
الامتحان	الشرح والتطبيق	اللهجات العربية ١	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	اللهجات العربية ٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	بين اصحاب القراءات واهل اللغة	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	علاقة الصوت بالعلوم اللغوية الاخرى	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

الاصوات اللغوية للدكتور ابراهيم انيس - المدخل الى علم اصوات العربية للدكتور غانم قدوري الحمد - اللغة العربية معناها ومبناها للدكتور تمام حسان	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار كلية التربية / القائم	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
العروض والقاوية ٢ ARL3205	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور اليكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الثاني / الثانية	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١-٢٠٢٠	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٩. أهداف المقرر :

١. أن يتعرف الطالب على أهمية علم العروض والقافية من بين العلوم العربية .
٢. أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة الشعر بلا لحن ولا كسر .
٣. أن يتعلم الطالب قوانين نظم الشعر العربي .
٤. أن يدرس الطالب الزحافات والعلل التي تصيب الشعر وتأثيرها عليه

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. الإطلاع على ما يميز العرب من قوانين نظم الشعر العمودي. ب-ان يعرف الطالب اهم الظاهر العروضية ج-ان يعرف الطالب القضايا النقدية في علم العروض -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة التقليدية النقاش الموجه الطريقة الاستقرائية الطريقة الاستنتاجية
طرائق التقييم
-اختبارات شهرية -واجبات يومية -واجبات صافية
ج- مهارات التفكير
-القدرة على امتلاك الحس الموسيقي -القدرة على استخراج الزحافات والعلل



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

طريقة التقييم

- امتحان شهري : (٢٢)
- تقييم المشاركة اليومية : (٥)
- تقييم الحضور اليومي : (٥)
- الامتحان الشفوي : (٨)
- امتحان نهائي : (٦٠)

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
-التعامل مع الانترنت
-تبادل المعلومات
-التعامل مع برامج اعداد الشرائح

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	-----------------------------------	---------------	---------------

١	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر البسيط	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٢	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر البسيط وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٣	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر الكامل	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٤	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر الكامل وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٥	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر الوافر	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٦	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر الوافر وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٧	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر الهزج	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٨	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر الهزج وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٩	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	القافية	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١٠	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	حروف القافية	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١١	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	حركات القافية	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
١- المرشد الوافي في العروض والقوافي د محمد حسن عثمان ٢- العروض الواضح وعلم القافية د محمد الهاشمي ٣- العروض والقافية صفاء خلوصي	القرارات المطلوبة : ■ كتب المقرر ■ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار كلية التربية / القائم	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
العروض والقافية ١ ٣٣٠٤ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الأول / الثانية	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ٢١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
١. أن يتعرف الطالب على أهمية علم العروض والقافية من بين العلوم العربية .	
٢. أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة الشعر بلا لحن ولا كسر .	

٣. أن يتعلم الطالب قوانين نظم الشعر العربي .
٤. أن يدرس الطالب الزحافات والعلل التي تصيب الشعر وتأثيرها عليه

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. الإطلاع على ما يميز العرب من قوانين نظم الشعر العمودي. ب-ان يعرف الطالب اهم الظاهر العروضية ج-ان يعرف الطالب القضايا النقدية في علم العروض -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة التقليدية النقاش الموجه الطريقة الاستقرائية الطريقة الاستنتاجية
طرائق التقييم
-اختبارات شهرية -واجبات يومية -واجبات صافية
ج- مهارات التفكير -القدرة على امتلاك الحس الموسيقي -القدرة على استخراج الزحافات والعلل



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). -التعامل مع الانترنت -تبادل المعلومات -التعامل مع برامج اعداد الشرائح

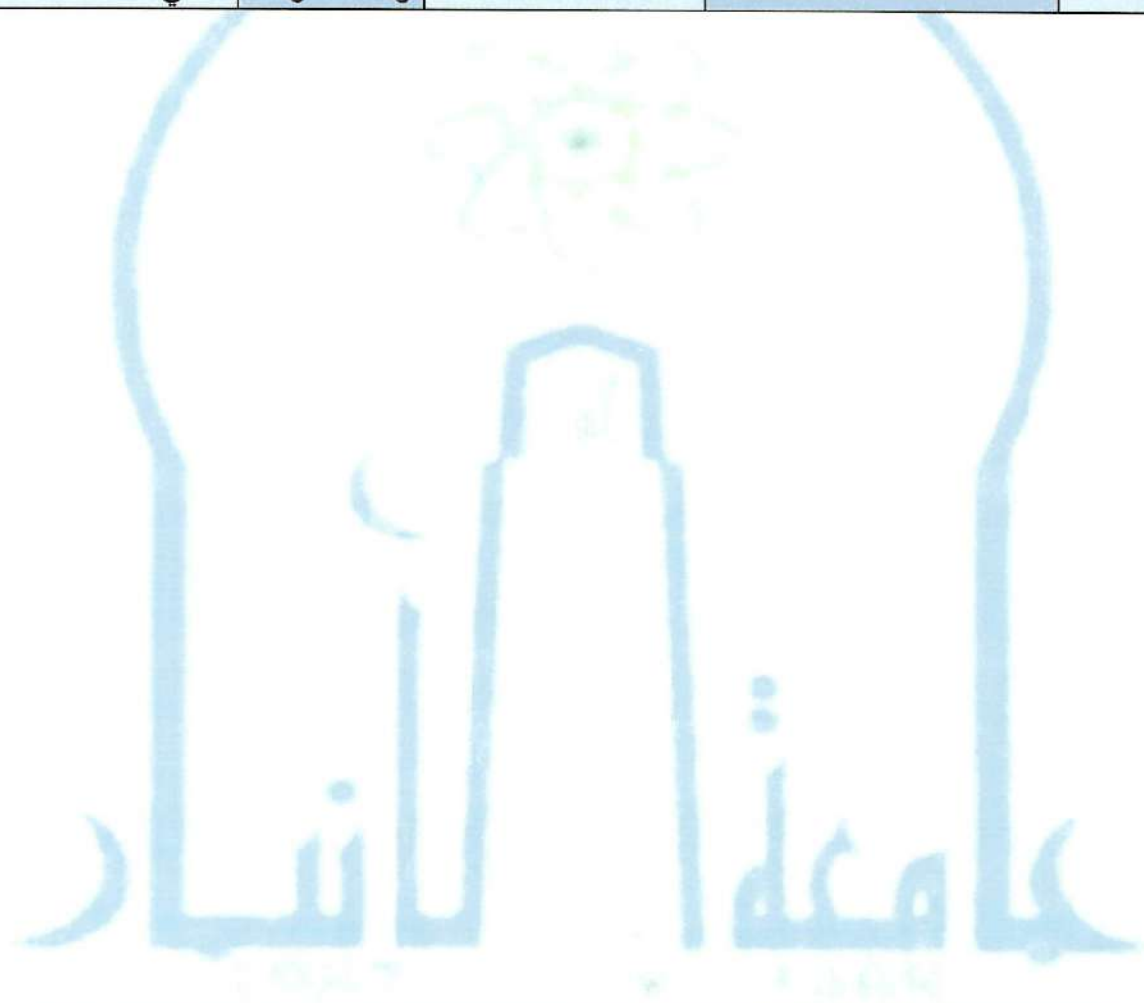
جامعة الأنبار
1987 1408

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	مقدمة للمادة والتعريف بها	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٢	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	الكتابة العروضية وحروف الزيادة والحذف	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٣	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	التفعيلات و المصطلحات العروضية الزحاف وغير ذلك	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٤	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	الزحافات المفردة والمركبة	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٥	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	العلل المفردة والمركبة	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٦	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحور الشعرية وانواعها البحور الصافية والممزوجة	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٧	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	تطبيقات على ابيات شعرية	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٨	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحور الطويل واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٩	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحور الطويل واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١٠	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	تطبيقات على البحر الطويل	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١١	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	لبحر المديد واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١٢	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر المديد واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة	تطبيقات على البحر المديد	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	٣	١٣
امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة	البحر البسيط	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	٣	١٤
امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة	البحر البسيط وتطبيقاته	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	٣	١٥
امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة		رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج		



١٢. البنية التحتية	
١- المرشد الوافي في العروض والقوافي د محمد حسن عثمان ٢- العروض الواضح وعلم القافية د محمد الهاشمي ٣- العروض والقافية صفاء خلوصي	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
المعجم العربي ٣٢٠٦ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٢	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩. أهداف المقرر :
- تحفيز الطلاب على التعلم الذاتي سواء أكان بالرجوع إلى المكتبة أم إلى الشبكة العنكبونية.
 - تغذية التفكير الناقد عند الطلاب.
 - استخدام التقنيات الحديثة من خلال العرض العلمي الذي تقدمه المجموعات ضمن قاعة الدرس.
 - الانطلاق من النصوص للتعرف على الظواهر اللغوية.
 - توجيه الطلاب إلى الدراسة الذاتية.
 - تقسيم الطلاب إلى مجموعات بغية التوصل إلى رؤى نقدية.
 - تشجيع الطلاب على استخدام التقنيات الحديثة.

• توظيف آليات تعليمية متنوعة حتى لا يشعر الطالب بالملل، مثل: المسابقات.

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- الارتقاء بمهارات الطالب في التحليل اللغوي.
- إكساب الطالب القدرة على إتقان التحليل والنقد.
- مساعدة الطالب على امتلاك مهارة التحليل اللغوي للنصوص.
- الارتقاء بمهارة التفكير العلمي المنطقي لدى الطالب.
- إكساب الطالب القدرة على وضع تقرير علمي وفق المعايير المنهجية.

- أ- طرائق التعليم والتعلم: إشراك جميع الطلاب في مناقشات جماعية علمية، واحترام الرأي الآخر.
- ب- تشجيع الطالب على إبداء رأيه، والتغلب على الانطوائية أو الخوف من الخطأ لدى بعض الطلاب.
- ت- تشجيع الطالب على طرح أسئلة تتعلق بقضايا اللغة العربية بصفة عامة.
- ث- تشجيع الطلاب على تعاون بعضهم مع بعض.
- ج- إكساب الطلاب مهارة التفكير العلمي المنطقي، والقدرة على المناقشة العلمية البناءة الموضوعية.
- ح- إكساب الطلاب القدرة على التحليل اللغوي.
- خ- إكساب الطالب الالتزام بالقيام بما يطلب منه من واجبات منزلية والانتهاج منه في الموعد المحدد.

ج - مهارات التفكير: القدرة على الانتهاء من الواجبات الفردية في الموعد المحدد.

- القدرة على التحليل والنقد البناء والتفكير العلمي المنطقي السليم.
- القدرة على ممارسة اللغة بطريقة سليمة.
- القدرة على الربط بين المعلومات والنتائج عن طريق التطبيقات.
- القدرة على حل المشكلات.
- القدرة على الإدراك اللغوي للمنطوق والمكتوب الذي يترتب عليه الفهم الصحيح.

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي (٣٠)
- تقييم المشاركة اليومية (١٠)
- امتحان نهائي (٦٠)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١. إشراك جميع الطلاب في مناقشات جماعية علمية، واحترام الرأي الآخر.
 ٢. تشجيع الطالب على إبداء رأيه، والتغلب على الانطوائية أو الخوف من الخطأ لدى بعض الطلاب.
 ٣. تشجيع الطالب على طرح أسئلة تتعلق بقضايا اللغة العربية بصفة عامة.
 ٤. تشجيع الطلاب على تعاون بعضهم مع بعض.
 ٥. إكساب الطلاب مهارة التفكير العلمي المنطقي، والقدرة على المناقشة العلمية البناءة الموضوعية.
 ٦. إكساب الطلاب القدرة على التحليل اللغوي.
 ٧. إكساب الطالب الالتزام بالقيام بما يطلب منه من واجبات منزلية والانتهاه منه في الموعد المحدد.
 ٨. المحاضرة والشرح النظري.

١١-بنية المقرر

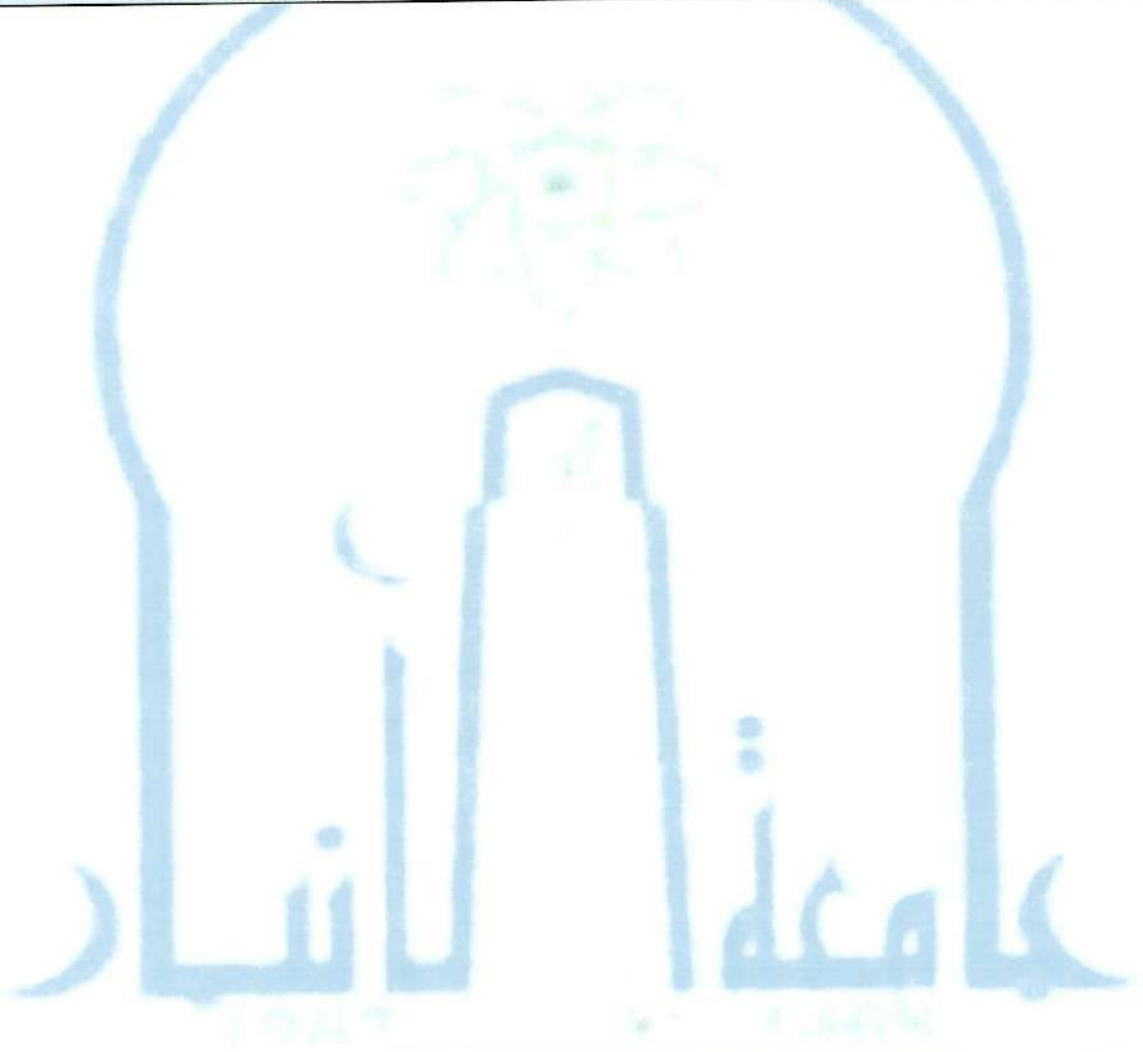
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	التطبيق مفاهيمه واسسه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تمهيد حول المصطلح	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المدارس المعجمية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المدارس المعجمية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المدارس المعجمية	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المدارس المعجمية	الشرح والتطبيق	الامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	المدارس المعجمية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	السابع
الامتحان	الشرح والتطبيق	العطف وتطبيقاته في الدرس النحوي القرآني	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثامن
الامتحان	الشرح والتطبيق	التوكيد في النحو القرآني	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	التاسع
الامتحان	الشرح والتطبيق	البدل في القرآن الكريم	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تطبيقات في المعاجم	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	فواصل الاي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح	الدلالة الصوتية	مذكورة في النقطة	٣	الثالث عشر
١٢ - البنية التحتية					
النحو القرآني د. احمد المظفر محاضرات مختارة لاساتذ المادة			القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى		
		الدلالة القرآنية	(٥)		
		تحليل آيات الاطعمة والاشربة			



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

<p>- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>- لا يوجد</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>



١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٤	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
المهارات اللغوية ٢ ARL3105	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي عن طريق الكلاس روم اجتماع الميث	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/٣	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩- أهداف المقرر : • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.	

- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي
- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأملء ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة اثر علامات الترقيم في الكلام المكتوب
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المهارات اللغوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

- ١- ان يعرف الطالب الفائدة من دراسة المهارات اللغوية
- ٢- ان يشرح الطالب علاقة المهارات اللغوية مع باقي فروع اللغة .
- ٣- ان يعرف الطالب أبرز المصادر في مجال الاملاء وعلامات الترقيم .
- ٤- ان يفرق الطالب بين الاساليب الصحيحة وغير الصحيحة.
- ٥- ان يعطي الطالب رأيه في الفائدة من مادة المهارات اللغوية .

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

- ت- ب ١- ان يثمن الطالب القضايا التي تدرس من خلال هذه المادة
- ث- ب ٢- ان يقوم الطالب بالانتصار للقرآن الكريم بدحض بعض الشبه.
- ج- ب ٣- ان يكتشف الطالب التفسيرات البعيدة عن روح الاسلام ورسالته.
- ح- ب ٤- ان يحاول الطالب أن ينزل النص القرآني على الواقع لمعالجة المشكلات الاجتماعية.

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)

خ- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د- القدرة على قراءة وتحليل النص المشتمل على جوانب كثيرة من اللغة

ذ- القدرة على فهم دقيق للمعاني في النص اللغوي .

ر- القدرة على التمييز بين السياقات اللغوية .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

ز- القدرة على استلهم التعبير الفصيحة وتطبيقها عمليا.

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تعريف المهارة لغة واصطلاحا وما اهم القضايا التي يتناولها من خلال هذه المادة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الاملاء تعريفه لغة واصطلاحا ومنزلة الاملاء بين فروع اللغة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	عوامل التهجى الصحيح	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	مادة الاملاء	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	انواع الاملاء ١	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	انواع الاملاء ٢	الشرح والتطبيق	الامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	طرق تحسين الاملاء ١	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	السابع
الامتحان	الشرح والتطبيق	طرق تحسين الاملاء ٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثامن
الامتحان	الشرح والتطبيق	اسباب الخطأ الاملائي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	التاسع
الامتحان	الشرح والتطبيق	طرق تصحيح الاملاء	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	بعض الاجراءات التي يتبعها المدرسين في دور المعلمين والمعلمات	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الفرق بين الهمزة والالف اللينة ومواضع	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثاني عشر

١٢- البنية التحتية

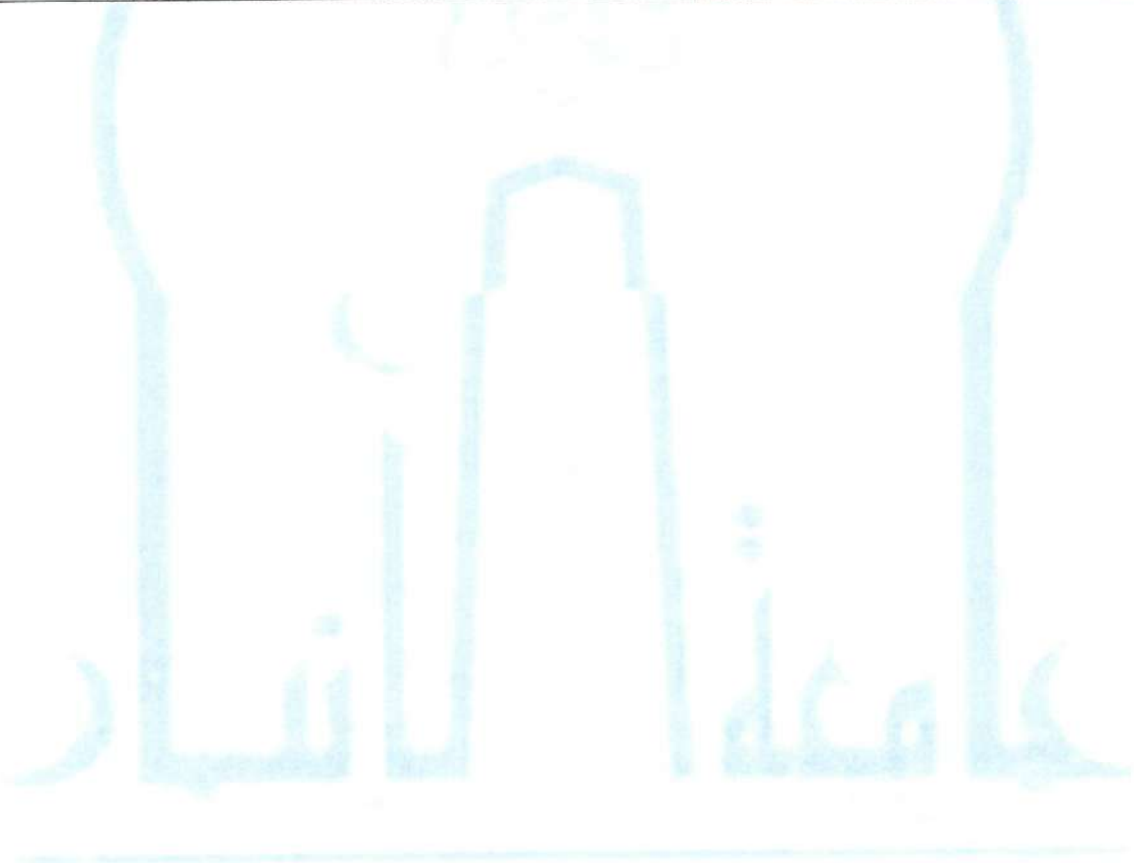
الكتاب: الإملاء والترقيم في الكتابة العربية، المؤلف: عبد العليم إبراهيم عبد العال الكتابة العربية، حسام الدين مصطفى	القراءات المطلوبة: ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
--	--

الامتحان	الشرح والتطبيق	علامات الترقيم	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الخامس عشر
----------	----------------	----------------	---------------------------------------	---	------------



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٣٥	أقل عدد من الطلبة
٣٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
النصوص القديمة ARL3207	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
تعليم إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ الصف الثاني	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/ ١٢ /٢٩	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩. أهداف المقرر :

- أن يجيد الطلاب قراءة النصوص مضبوطة بالشكل وفق قواعد اللغة العربية ، وأن يراعي في قراءته تمثيل المعنى وتمثله على نحو يمكنه من إدراكه على وجه الأمثل ، وتنمية قدرته على

قراءة النصوص التراثية مضبوطة بالشكل وغير مضبوطة ، وتشجيعه على الرجوع إلى أمهات الكتب والإفادة من ذخائرها المكنونة، والنهل من معينها العذب وتنمية ملكة الاستنباط والتحليل والاستيعاب .

- يهتم المقرّر بدراسة النصوص القديمة من كتب اللغة من عدة جوانب : ترجمة المؤلف ، منهجية الكتاب ، جُملة من مسائل الكتاب ومباحثه .
- - أن يتعرف الطلبة الكتاب القديم بوصفه حقلا دراسيا جديدا .
- . أن يحفز في الطلبة الرغبة الجادة في متابعة هذا الحقل العلمي.
- . أن يتعرف الطلبة كيفية القراءة الصحيحة.
- . أن يتعرف الطلبة كيفية الكتابة الصحيحة.
- . أن يتعرف الطلبة طائفة من المصطلحات.
- . أن يتعرف الطلبة مفهومات تلك المصطلحات.
- . أن يتعرف الطلبة لغة العرب كما هي في تأليفهم.
- . أن يتعرف الطلبة طائفة من الموضوعات التي كان العرب يؤلفون الكتب فيها.
- . أن يكون مفتاحا للطلبة للرجوع إلى تلك التأليف.
- . أن يمكن أسنة الطلبة وسلانقهم من أداء الكلام العربي أداء فصيحاً.
- . أن يفهم الطلبة نصوص الكلام العربي فهما صحيحاً.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم النحوية.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم الصرفية.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم البلاغية.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم العروضية.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم الأدبية.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم التاريخية.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم المكتبية.
- . أن يجد الطلبة في هذا الدرس مجالاً لتفعيل معلوماتهم المنهجية.
- . أن يتعرف الطلبة مجموعة من الأعلام العرب من خلال نتاجاتهم.
- . أن يتعرف الطلبة مجموعة من الأدباء العرب من خلال نصوصهم.
- . أن يتعرف الطلبة مجموعة من مراجع الثقافة العربية.
- . أن يفيد الطلبة من أساليب الكلام العربي في الكتابة والتعبير.

١٠ . مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به .
- تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية.
- تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية
- تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها.
- تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدتها واستخلاص الصائب منها.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

أ- طرائق التعليم والتعلم:

1. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
2. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
3. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
4. الإكثار من التطبيقات اللغوية أثناء المحاضرة.

طرائق التقييم

- امتحانات شهرية : (٣٠)
تقييم المشاركة اليومية : (١٠)
امتحان نهائي : (٦٠)
بالنسبة للسعي حسب متطلبات التعليم الإلكتروني وتوجيهات الوزارة .

ج- مهارات التفكير

- 1- إتقان المادة المعرفية المقررة في هذه المادة .
- 2- اكتساب مهارة التدقيق في تراكيب اللغة وألفاظها بحيث يفرق الطالب بين ما يصح وما لا يصح، وما هو قويّم فصيح وما هو ملحونّ فاسدّ.
- 3- الإلمام الموجز بحركة التصحيح اللغويّ ، المعايير التي استخدمها رواد هذه الحركة في التصحيح والتضعيف .
- 4- تجسير العلاقة بين الطالب وكتب السلف، بحيث يألف طريقتها، ويعتاد على التعامل معها

• المهارات الإدراكية

- إعطاء مساحة للمتلقّي في التعامل الجاد مع النصوص والإرث العربي القديم .

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية .
توضيح الصورة لدى متعلمي هذا المقرر في اسقاط هذه المادة العلمية على تعاملاتنا اليومية والاستفادة من
توظيف هذا الموروث القديم في اظهار مكانة اللغة العربية والشخصية العربية بأدوارها التي قامت عليه
وفق السيرورة الزمنية للتطور اللغوي واستنهاض الهمم نحو الأخذ الجاد بالتعامل مع اللغة كونها الهوية
والاساس الذي تقوم عليه الأمم ، وكونها امتداد بين الماضي والحاضر .

مهارات التواصل والمهارات العددية
توظيف أي مهارة يمكن من خلالها ايصال المادة العلمية ، حضوريا ، أو عبر الاثير من خلال فضاءات
التواصل الإلكتروني وأدواته .

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
وهذا يكون من خلال لغة الجسد التي تتناغم مع الاحاسيس والعواطف البشرية لتجعل من النص أكثر وقعا
واستقرارا في النفس البشرية .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	بيان للمقرر وكيونته بين مقررات قسم اللغة العربية اختيار نصوص نثرية وشعرية من بعض الكتب التراثية ، بحيث تكون متنوعة وهادفة يكون بعضها مضبوطاً بالشكل ، وبعضها خالياً من الضبط ، ويقوم الطالب بقراءتها قراءة سليمة ، ويقف على أسرار ضبطها بالشكل ، وعلاقة ذلك بمعانيها . الوصف العام للمقرر : الأهداف المرجوة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٢	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	مختارات من حكم وأقوال الامام علي رضي الله عنه وبيان دلالتها وحفظها ، وبيان موقعها في الاستعمال اللغوي بين الناس في الإشارة الى قدرة توظيفها . بالاعتماد على نصوص من كتاب نهج البلاغة وفق مفردات المقرر الامام علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) . نسب علي وكنيته ولقبه : اسلام علي ومكانته :	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٢	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	مقدمة عن حياة ابن المقفع وآثاره الادبية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٢	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص	نصوص مختارة من الادب الصغير كان ابن المقفع في الأدب الصغير ناقلاً أيضاً، فقد قال: وقد وضعت في هذا الكتاب من كلام الناس المحفوظ	الشرح والتطبيق	الامتحان

		حروفاً، غير أنه تصرف فيما نقله، وهذا الكتاب كناية عن دروس أخلاقية اجتماعية، ترغب في العلم، وتدعو المرء إلى تأديب نفسه، ويوصي بالصدق، ويتكلم على سياسة الملوك والولاة	الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.		
الامتحان	الشرح والتطبيق	نصوص مختارة من الأدب الصغير كان ابن المقفع في الأدب الصغير ناقلاً أيضاً، فقد قال: وقد وضعت في هذا الكتاب من كلام الناس المحفوظ حروفاً، غير أنه تصرف فيما نقله، وهذا الكتاب كناية عن دروس أخلاقية اجتماعية، ترغب في العلم، وتدعو المرء إلى تأديب نفسه، ويوصي بالصدق، ويتكلم على سياسة الملوك والولاة	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	٢	الخامس
الامتحان	الشرح والتطبيق	الأدب الكبير : يعترف ابن المقفع بأنه أخذ كتابه هذا من أقوال المتقدمين، وقد قدم له بتوطئة في: فضل الأقدمين على العلم، وشروط درسه، والغرض من هذا الكتاب، وقسمه إلى مبحثين: الأول في السلطان، ومصاحبه، وما يجمل بكل منهما من خلال، وفي هذا المبحث بابان: الأول في آداب السلطان، والثاني في صحبة السلطان . أما المبحث الثاني فقد خصه بالأصدقاء، وحسن اختيار الصديق، وحسن معاملته، وكل ما له علاقة بالأصدقاء.	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	٢	السادس
الامتحان	الشرح والتطبيق	الأدب الكبير : يعترف ابن المقفع بأنه أخذ كتابه هذا من أقوال المتقدمين، وقد قدم له بتوطئة في: فضل الأقدمين على العلم، وشروط درسه، والغرض من هذا الكتاب، وقسمه إلى مبحثين: الأول في السلطان، ومصاحبه، وما يجمل بكل منهما من خلال، وفي هذا المبحث بابان: الأول في آداب السلطان، والثاني في صحبة السلطان . أما المبحث الثاني فقد خصه بالأصدقاء، وحسن اختيار الصديق، وحسن معاملته، وكل ما له علاقة بالأصدقاء.	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	٢	السابع
الامتحان	الشرح والتطبيق	اعراب البسملة والاستعاذة واحكام تخصهما	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية	٢	الثامن



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

			تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.		
الامتحان	الشرح والتطبيق	الجاحظ وبيان آثاره وحياته واسلوبه في التأليف	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	٢	التاسع
الامتحان	الشرح والتطبيق	البيان والتبيين نصوص مختارة	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	٢	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	البخلاء للجاحظ قصة الكندي وتأجير العقارات	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	٢	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	فن المقامات المقامة البغدادية لبديع الزمان الهمذاني	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.	٢	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	فن المقامات المقامة البغدادية لبديع الزمان الهمذاني	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح	٢	الثالث عشر

			<p>للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.</p>		
الامتحان	الشرح والتطبيق	الامتناع والموانسة لابي حيان التوحيدي نموذج من نصوص الليلة الأولى	<p>تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.</p>	٢	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الامتناع والموانسة لابي حيان التوحيدي نموذج من نصوص الليلة الأولى	<p>تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به . تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية. تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها. تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.</p>	٢	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ كتب المقرر▪ أخرى	<ul style="list-style-type: none">- شرح نهج البلاغة المؤلف : عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد، أبو حامد، عز الدين (المتوفى : ٦٥٦هـ) المحقق : محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر : دار احياء الكتب العربية عيسى البايي الحلبي وشركاه- الكتاب: الأدب الصغير المؤلف: عبد الله بن المقفع (المتوفى: ١٤٢هـ) قَرَأَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ: وائِلُ بْنُ حَافِظِ بْنِ خَلْفِ الناشر: دار ابن القيم بالإسكندرية- البخلاء المؤلف : أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ دار النشر : دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت - ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م تحقيق : أحمد العوامري بك - علي الجارم بك- البيان والتبيين المؤلف: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ تحقيق وشرح: عبد السلام هارون دار النشر: مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة: السابعة ١٤١٨هـ، ١٩٨٨م- مقامات بديع الزمان الهمداني المؤلف: أبو الفضل أحمد بن الحسين بن يحيى بديع الزمان الهمداني (المتوفى: ٣٩٨هـ) المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد الناشر: المكتبة الأزهرية عام النشر: ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م- الإمتاع والمؤانسة المؤلف : أبو حيان علي بن محمد ابن العباس التوحيدي دار النشر : دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م الطبعة : الأولى تحقيق : محمد حسن محمد حسن إسماعيل.
متطلبات خاصة	<ul style="list-style-type: none">- السبورات والأقلام- جهاز العرض DATA SHOW
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	<ul style="list-style-type: none">- لا يوجد

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٢	أقل عدد من الطلبة
٤٦	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
صرف ٣٢٠٣ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول / السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١٢/١٤	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
• - التعريف بمصطلحات علم الصرف، واشتقاقات الكلمة ودلالاتها، وتمكينهم من الأداء السليم لبنية الكلمة نطقاً وكتابة.	
• - معرفة الميزان الصرفي والإمام بأحوال الفعل باعتباراته المختلفة.	
• - التعرف على أحوال الاسم وأنواعه، ومعرفة المصادر والمشتقات.	
• - التمييز بين الصواب والخطأ في بنية الكلمة العربية.	

• تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.
تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي

- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.

١٠ . مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة .
- ٣) تحليل البنيوي(الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .
- ٤) تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .
- ٥) التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملائياً ونحوياً وأسلوبياً) .

- ١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .
- ٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .
- ٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس .
- ٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .
- ٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .

أ- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.
- ٥- أن يعرف الطالب طرق تثنية وجمع الأسماء المقصورة، والممدودة ، والمنقوصة
- ٦- أن يعرف صيغ جموع القلة والكثرة
- ٧- أن يحفظ تعريف النسب ، والغرض منه ، والتغير الذي يحدث للاسم المنسوب إليه
- ٨- أن يحفظ صيغ التصغير للأسماء الثلاثية ، وغير الثلاثية
- ٩- أن يعرف الطالب مواطن الإعلال في الأسماء والأفعال
- ١٠- أن يذكر حروف الإبدال في العربية ، وكيفية التعامل معها في الصيغ المختلفة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

طرائق التقييم

- امتحان نصفي : (٣٠)
- تقييم المشاركة اليومية : (١٠)
- امتحان نهائي : (٦٠)

ج- مهارات التفكير

- ١- إكساب الطلاب المعرفة اللازمة في مجال الدراسات المصرفية
 - ٢- تمكين الطلاب من النطق السليم والكتابة والفهم الصحيحين من خلال التطبيق.
 - ٣- إدراك المفاهيم المصرفية.
 - ٤- معرفة الميزان الصرفي وتطبيقاته على الكلمات العربية.
 - ٥- التعرف على الأسماء والمصادر والمشتقات وأنواعها وأحوالها.
 - ٦- التمييز بين الخطأ والصواب في بنية الكلمة العربية.
- المهارات الإدراكية
- (١) تمكين الطالب من تكوين التراكيب اللغوية السليمة، وبناء الفقر المترابطة الأجزاء بروابط اللغة من حروف المعاني وغيرها .
 - (٢) القدرة على التحليل واستبطان المعنى .
 - (٣) القدرة على التفكير المنطقي وإدارة الحوار والمناقشة بالفصحي .
 - (٤) القدرة على اكتشاف الأخطاء اللغوية وتصويبها .
 - (٥) القدرة على المشاركة العلمية في مجموعة واحترام رأي الآخر واكتساب المهارات في ذلك.
 - (٦) الربط بين المقدمات والنتائج .
 - (٧) اكتساب مهارة إدارة الوقت في إدارة الحوار والالتزام بالوقت المحدد دون الخروج إلى أمور فرعية
 - (٨) القدرة على استبطان آلية الإجابة من الفهم الدقيق للسؤال في الامتحان كذلك .

جامعة الانبار
1957 1408

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية
تحمل مسؤولية تعلمهم الذاتي والاستمرار في التطوير الشخصي والمهني.
العمل في مجموعة بشكل فعال وممارسة القيادة عند الحاجة.
التصرف بمسؤولية في العلاقات الشخصية والمهنية.
التصرف بشكل أخلاقي والالتزام بالقيم الأخلاقية العالية على النطاق الشخصي والاجتماعي.

مهارات التواصل والمهارات العددية
التواصل الشفهي والخطي بشكل فعال.
استخدام تقنية الاتصالات والمعلومات.
استخدام الأساليب الحسابية والإحصائية الأساسية.

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
وتشمل البراعة البدنية، وهي المجال الخامس والذي ينطبق على بعض البرامج فقط. وتعد هذه المهارات ذات أهمية عالية في بعض الحقول الدراسية. فعلى سبيل المثال، فإن المهارات الحركية النفسية مطلوبة بمستوى عالٍ جداً لكل من الجراحين والفنانين والموسيقيين.
وحيث إن هذه المهارات الحركية النفسية تنطبق على حقول دراسية معينة فقط، وتختلف طبيعتها بشكل كبير، فإن نواتج التعلم في هذا المجال لم يتم وصفها في نواتج التعلم لكل مستوى في إطار المؤهلات للتعليم العالي. وعلى كل، فعندما تكون المهارات الحركية النفسية ذات أهمية للتخصص الدراسي يجب وصف مستويات الأداء مع تحديد أساليب التعليم المقترنة بها وأساليب تقييمها في توصيف البرنامج والمقررات.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	مراجعة ما سبق دراسته في علم الصرف ١	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الاسم الممدود	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الاسم المنقوص	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	جمع التكسير - أوزان جموع القلة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	أوزان جموع الكثرة	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	أوزان جموع الكثرة	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	النسب	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	التغيرات التي تحدث داخل الاسم المنسوب إليه	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	النسب إلى جمع التكسير وبعض الصيغ	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة	تعريف التصغير	الشرح	الامتحان

	و التطبيق	والغرض منه	العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)		
الامتحان	الشرح و التطبيق	كيفية التصغير	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح و التطبيق	تصغير الاسم الخماسي	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح و التطبيق	الإعلال	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح و التطبيق	الإعلال بالنقل وبالحذف	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح و التطبيق	الإبدال	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none">- شذا العرف في فن الصرف- التطبيق النحوي والصرفي- الممتع في التصريف- الصرف الكافي- دروس في التصريف محمد محي الدين- التصريح على التوضيح •	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none">▪ كتب المقرر▪ أخرى
<ul style="list-style-type: none">- السبورات والأقلام- جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none">- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
صرف ٤ ARL3108	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور اليكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ المرحلة الثانية	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١ - ٦-١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
• التعريف بمصطلحات علم الصرف، واشتقاقات الكلمة ودلالاتها، وتمكينهم من الأداء السليم لبنية الكلمة نطقاً وكتابةً.	

- معرفة الميزان الصرفي والإلمام بأحوال الفعل باعتباره المختلفة.
- التعرف على أحوال الاسم وأنواعه، ومعرفة المصادر والمشتقات.
- التمييز بين الصواب والخطأ في بنية الكلمة العربية.
- تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.
- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي

- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- المشاركة في قاعة الدرس ، والتحليل والعرض على السبورة الاليكترونية .
- ٣) تحليل البنيوي(الصرفي) لنصوص معاصرة متنوعة .
- ٤) تشكيل ورش عمل لتحليل النصوص صرفياً وتصويبها لغوياً .
- ٥) التعليق على صور لتقويم الكتابة لغوياً (إملانياً ونحوياً وأسلوبياً) .

- ١) السؤال والإجابة والتدريب الكتابي والنطقي .
- ٢) حل التدريبات على مفردات المقرر .
- ٣) التطبيق على مفردات المقرر في قاعة الدرس الاليكتروني .
- ٤) فتح مجال النقاش حول قضايا صرفية في اللغة العربية بشكل عام .
- ٥) تحليل النصوص واستظهار مواطن الضعف اللغوي فيها .

أ- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.
- ٥- أن يعرف الطالب طرق تثنية وجمع الأسماء المقصورة، والممدودة ، والمنقوصة
- ٦- أن يعرف صيغ جموع القلة والكثرة
- ٧- أن يحفظ تعريف النسب ، والغرض منه ، والتغير الذي يحدث للاسم المنسوب إليه
- ٨- أن يحفظ صيغ التصغير للأسماء الثلاثية ، وغير الثلاثية
- ٩- أن يعرف الطالب مواطن الإعلال في الأسماء والأفعال



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٠- أن يذكر حروف الإبدال في العربية ، وكيفية التعامل معها في الصيغ المختلفة

طرائق التقييم

- امتحان شهري : (٢٢)
- تقييم المشاركة اليومية : (٥)
- تقييم الحضور اليومي: (٥)
- الامتحان الشفوي : (٨)
- امتحان نهائي : (٦٠)

ج- مهارات التفكير

- ١- إكساب الطلاب المعرفة اللازمة في مجال الدراسات الصرفية
 - ٢- تمكين الطلاب من النطق السليم والكتابة والفهم الصحيحين من خلال التطبيق.
 - ٣- إدراك المفاهيم الصرفية.
 - ٤- معرفة الميزان الصرفي وتطبيقاته على الكلمات العربية.
 - ٥- التعرف على الأسماء والمصادر والمشتقات وأنواعها وأحوالها.
 - ٦- التمييز بين الخطأ والصواب في بنية الكلمة العربية.
- المهارات الإدراكية
- (١) تمكين الطالب من تكوين التراكيب اللغوية السليمة ، وبناء الفقر المترابطة الأجزاء بروابط اللغة من حروف المعاني وغيرها .
 - (٢) القدرة على التحليل واستبطان المعنى .
 - (٣) القدرة على التفكير المنطقي وإدارة الحوار والمناقشة بالفصحى .
 - (٤) القدرة على اكتشاف الأخطاء اللغوية وتصويبها .
 - (٥) القدرة على المشاركة العلمية في مجموعة واحترام رأي الآخر واكتساب المهارات في ذلك.

- ٦) الربط بين المقدمات والنتائج .
٧) اكتساب مهارة إدارة الوقت في إدارة الحوار والالتزام بالوقت المحدد دون الخروج إلى أمور فرعية
٨) القدرة على استبطان آلية الإجابة من الفهم الدقيق للسؤال في الامتحان كذلك .

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية
تحمل مسؤولية تعلمهم الذاتي والاستمرار في التطوير الشخصي والمهني.
العمل في مجموعة بشكل فعال وممارسة القيادة عند الحاجة.
التصرف بمسؤولية في العلاقات الشخصية والمهنية.
التصرف بشكل أخلاقي والالتزام بالقيم الأخلاقية العالية على النطاق الشخصي والاجتماعي.

مهارات التواصل والمهارات العددية
التواصل الشفهي والخطي بشكل فعال.
استخدام تقنية الاتصالات والمعلومات.
استخدام الأساليب الحسابية والإحصائية الأساسية.

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
وتشمل البراعة البدنية، وهي المجال الخامس والذي ينطبق على بعض البرامج فقط. وتعد هذه المهارات ذات أهمية عالية في بعض الحقول الدراسية. فعلى سبيل المثال، فإن المهارات الحركية النفسية مطلوبة بمستوى عالٍ جداً لكل من الجراحين والفنانين والموسيقيين.
وحيث إن هذه المهارات الحركية النفسية تنطبق على حقول دراسية معينة فقط، وتختلف طبيعتها بشكل كبير، فإن نواتج التعلم في هذا المجال لم يتم وصفها في نواتج التعلم لكل مستوى في إطار المؤهلات للتعليم العالي. وعلى كل، فعندما تكون المهارات الحركية النفسية ذات أهمية للتخصص الدراسي يجب وصف مستويات الأداء مع تحديد أساليب التعليم المقترنة بها وأساليب تقييمها في توصيف البرنامج والمقررات.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	مراجعة ما سبق دراسته في علم الصرف ٢	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	النسب	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	النسب	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	التغيرات التي تحدث داخل الاسم المنسوب إليه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	النسب إلى جمع التكسير وبعض الصيغ	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	النسب إلى جمع التكسير وبعض الصيغ	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تعريف التصغير والغرض منه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	كيفية التصغير	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تصغير الاسم الخماسي	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة	التصغير يرد الأشياء	الشرح	الامتحان

	والتطبيق	الى اصولها	العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)		
الامتحان	الشرح والتطبيق	تصغير الترخيم	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الإعلان	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الإعلان بالنقل وبالحدف	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الإبدال	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الإدغام ، تعريفه ، وأقسامه	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
علم اللغة ١ ٣٣٠٥ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩- أهداف المقرر :

- أن يدرك الدارس علاقة علم اللغة بالعلوم الأخرى.
- أن يفرق الدارس بين علم اللغة وفقه اللغة.
- أن يوازن الدارس بين مستويات التحليل اللغوي.
- تزويد الطلبة بالمهارات والظواهر اللغوية والأصوات والمصطلحات ونشأة اللغة لدى الإنسان والطفل

ومناهج البحث اللغوي

- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥) (٥)	اللغة : تعريفها ، وطبيعتها ، ووظيفتها ،وحياتها، وصراع اللغات وأثره .	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥) (٥)	علم اللغة : موضوعه ، وماهيته ، وأهدافه، ونشأته ، وعلاقته بالعلوم الأخرى ، والفرق بينه وبين العلوم الطبيعية ، والفرق بينه وبين فقه اللغة و أهم المؤلفات القديمة والحديثة فيه .	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥) (٥)	١-مجالات علم اللغة أ) علم اللغة الوصفي : مفهومه ،	الشرح والتطبيق	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

		ونشأته ، ومدارسه ، ومبادئه ، وعلاقة النحو العربي به . ب) علم اللغة التاريخي : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه . ج) علم اللغة المقارن : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه ، والنتائج المترتبة عليه وتصنيف اللغات البشرية.			
الامتحان	الشرح والتطبيق	علم اللغة التقابلي : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه ، و أثره في تعليم اللغات وكيفية الإفادة منه في تعليم اللغة العربية للأجانب. هـ) علم اللغة التطبيقي : مفهومه ، ونشأته ، ، ومبادئه ، و أثره في تعليم اللغات وكيفية الإفادة منه في	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥) (٥)	٣	الرابع

		علاج المشكلات اللغوية ، وكذا في المناهج الدراسية .			
الامتحان	الشرح والتطبيق	الأطالس اللغوية وعلم اللغة الجغرافي : تعريفها ، طرق وضع الأطالس.	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس
الامتحان	الشرح والتطبيق	مستويات التحليل اللغوي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	السادس
الامتحان	الشرح والتطبيق	علم اللغة النصي : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	السابع
الامتحان	الشرح والتطبيق	التطور الدلالي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثامن
الامتحان	الشرح والتطبيق	الحقول الدلالية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	التاسع
الامتحان	الشرح والتطبيق	اللغة الصامتة	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الاسلوبية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	مستويات اللغة	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	نشأة اللغة عند الطفل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	المنهج التحويلي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	السياق وانواعه	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

		ونظرياته	(٥)		
--	--	----------	-----	--	--

١٢ - البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none">- علم اللغة للدكتور حاتم صالح الضامن- علم اللغة للدكتور علي عبد الواحد وافي- علم اللغة للدكتور السعران	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ كتب المقرر▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none">- السبورات والأقلام- جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none">- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٦	أقل عدد من الطلبة
٤٦	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
نحو ٣ / ٣٢٠١٦ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٦	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩- أهداف المقرر : • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة. • تنمية القدرة على التقييم ، والنقد اللغوي الذاتي • تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات • تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم • تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً. • تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى	

- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠ - مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

١. يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
٢. يفرق الطالب بين المبتدأ ونواسخه الفعلية والحرفية.
٣. يتعرف الطالب الجمل الفعلية و الجمل التي تحتوي على الفضلات المنصوبة.
٤. يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة.
٥. يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالناسخ والفاعل ونائبه والمفاعيل وغيرها .

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. ينمي الطالب المهارات القرائية لديه .
٢. يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي .
٣. يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم النحو.
٤. القدرة على تحليل الجملة العربية إلى الاسمية والى الجملة الفعلية وفق ما تعلم
٥. القدرة على التفريق بين المرفوعات والمنصوبات وبين العمد والفضلات بعد أن عرف الأخيرة .

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي (٣٠)
- تقييم المشاركة اليومية (١٠)
- امتحان نهائي (٦٠)

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١. القدرة على قراءة النص المشتمل على الجمل الاسمية والجمل الفعلية .
٢. القدرة على تشخيص الخطأ في النص اللغوي وتصحيحه .
٣. القدرة على التمييز بين أنواع العوامل الفعلية والاسمية كالفاعل ونائبه والنواسخ.
٤. القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على الجمل الاسمية والفعلية والجمل ذات الفضلات .
٥. القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على أنواع الجمل .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	إن وأخواتها	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تكملة إن وأخواتها	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تكملة إن وأخواتها	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تكملة إن وأخواتها	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تكملة إن وأخواتها	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	لا النافية للجنس	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تكملة لا النافية للجنس	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	ظن وأخواتها	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	تكملة ظن وأخواتها	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	أعلم وأرى	الشرح والتطبيق	الامتحان

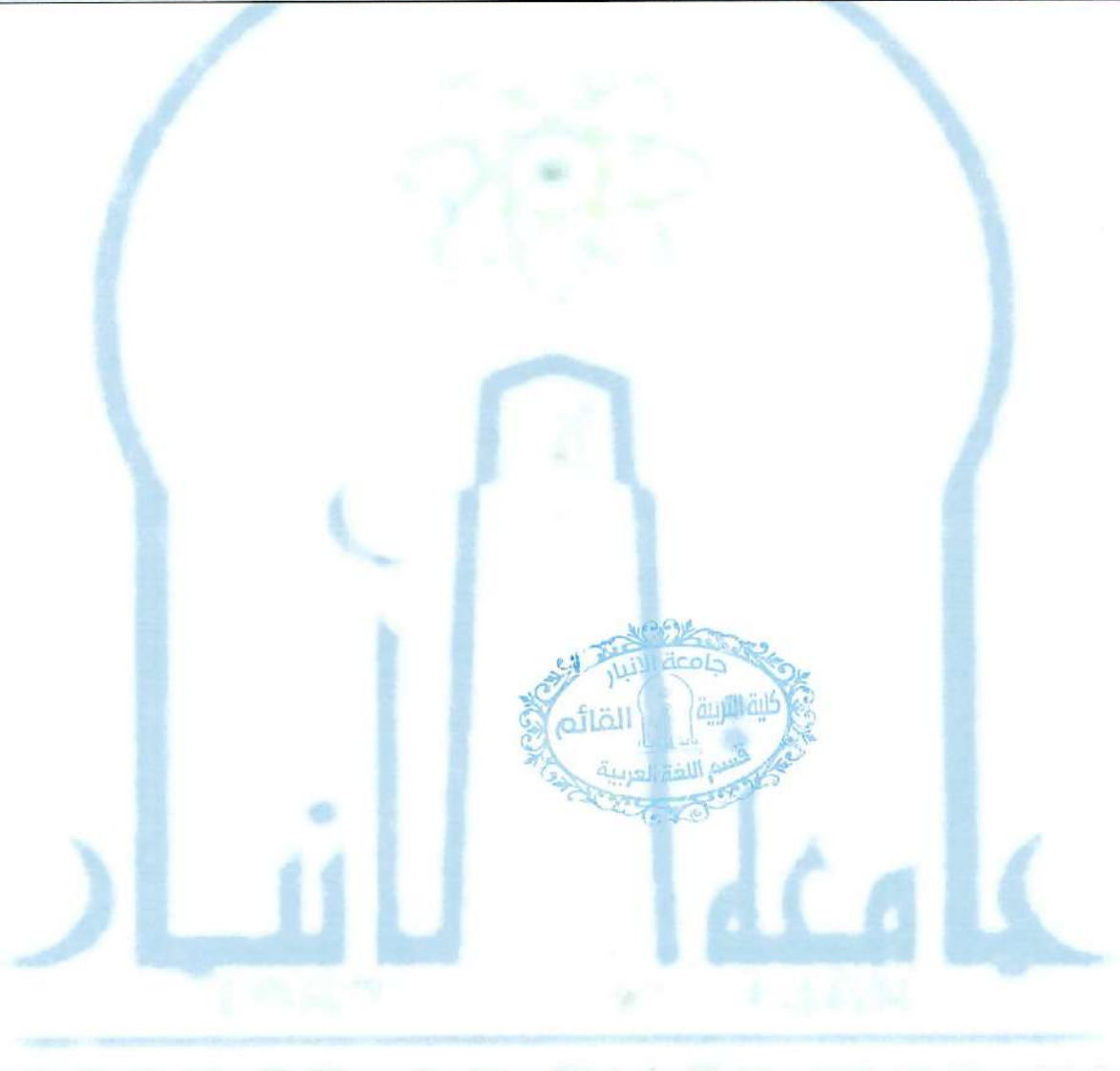
			(٥)		
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة الفاعل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة الفاعل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة الفاعل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	نائب الفاعل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة نائب الفاعل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - شرح ابن عقيل على الالفية - النحو الوافي عباس حسن - المكتبة الشاملة 	<p>القرارات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السبورات والأفلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٤	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
نحو ٤ / ARL3208	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي عن طريق الكلاس روم اجتماع الميث	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/٣	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩- أهداف المقرر :

- تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.
- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي
- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

١. يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
٢. يفرق الطالب بين المبتدأ ونواسخه الفعلية والحرفية.
٣. يتعرف الطالب الجمل الفعلية و الجمل التي تحتوي على الفضلات المنصوبة.
٤. يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة.
٥. يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالناسخ والفاعل ونائبه والمفاعيل وغيرها .

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدرجات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. ينمي الطالب المهارات القرآنية لديه .
٢. يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي .
٣. يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم النحو.
٤. القدرة على تحليل الجملة العربية إلى الاسمية والى الجملة الفعلية وفق ما تعلم
٥. القدرة على التفريق بين المرفوعات والمنصوبات وبين العمد والفضلات بعد أن عرف الأخيرة .

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- القدرة على قراءة النص المشتمل على الجمل الاسمية والجمل الفعلية .
 - القدرة على تشخيص الخطأ في النص اللغوي وتصحيحه .
 - القدرة على التمييز بين أنواع العوامل الفعلية والاسمية كالفاعل ونائبه والنواسخ.
 - القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على الجمل الاسمية والفعلية والجمل ذات الفضلات .
 - القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على أنواع الجمل .

١١-بنية المقرر

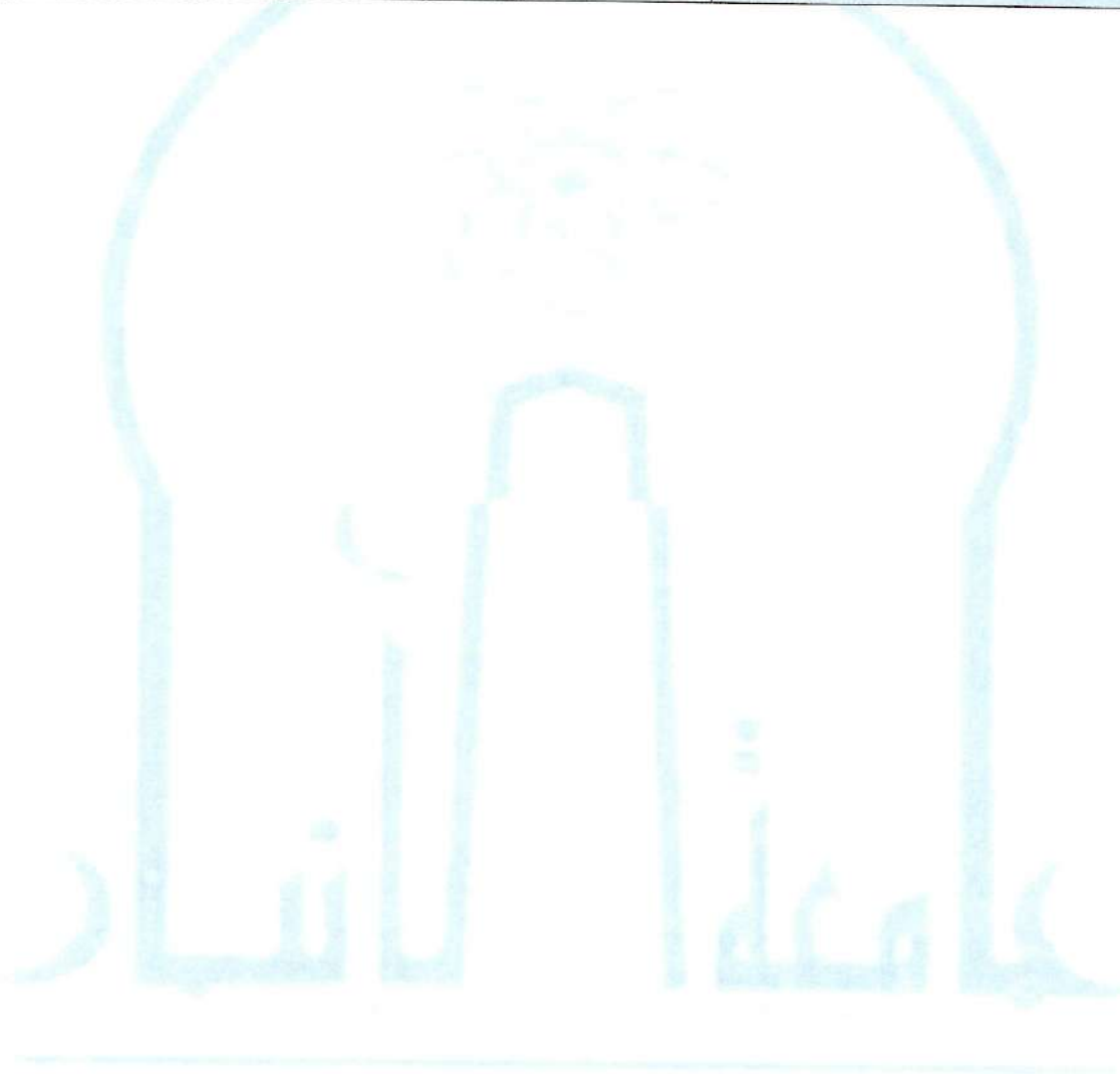
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المفعول المطلق	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة المفعول المطلق	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المفعول له	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة المفعول له	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة المفعول له	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المفعول فيه	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة المفعول فيه	الشرح والتطبيق	الامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	المفعول معه	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثامن
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة المفعول معه	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	التاسع
الامتحان	الشرح والتطبيق	الاستثناء	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة الاستثناء	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة الاستثناء	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الحال	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح	تكملة الحال	مذكورة في النقطة	٣	الرابع عشر
١٢- البنية التحتية					
- شرح ابن عقيل على الالفية - النحو الوافي عباس حسن - المكتبة الشاملة			القراءات المطلوبة : ■ كتب المقرر ■ اخرى		



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

<p>- السبورات والأفلام - جهاز العرض DATA SHOW</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>- لا يوجد</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>



١٣ - القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٤	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
أدب أندلسي ١ ٣٣٠٣ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٩	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

أهداف المقرر : أ. التعرف بالعصر الأندلسي وازدهاره وأثره على الشعر.

ب. معرفة الأسباب التي أدت إلى قيام الحكم الأموي في الأندلس.

ج. معرفة اتجاهات الشعر في العصر الأندلسي، التجديد من خلال ظهور الموشحات والأزجال.

د. دراسة أهم شعراء العصر وأبرز الأغراض التي برعوا فيها.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

--

٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
١	التعرف على الاتجاهات الفنية المختلفة للشعر العربي في العصر الأندلسي.
٢	التمييز بين الفنون الشعرية وأساليبها المختلفة.
٣	الإطلاع على أبرز الموضوعات المستحدثة في الأدب الأندلسي.
٤	معرفة أثر تطور الحياة الاجتماعية والفكرية والأدبية على الشعر.
٥	حفظ نصوص مختارة من الأدب الأندلسي
طرائق التعليم والتعلم	
١- المحاضرة	
طرائق التقييم	
١- الاختبارات الورقية	
٢- الاختبارات الشفوية	
ج- مهارات التفكير	
١- الاسئلة الصفية	
٢- العصف الذهني	
طرائق التعليم والتعلم	
طرائق التقييم	
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	التعريف بطبيعة جزيرة الأندلس	تمهيد حول الأدب الأندلسي	المحاضرة	
الثاني	٣		تمهيد حول الأدب الأندلسي	المحاضرة	
الثالث	٣	التعريف بأبرز مصادر الأدب الأندلسي	مصادر دراسة الأدب الأندلسي	المحاضرة	
الرابع	٣		مصادر دراسة الأدب الأندلسي	المحاضرة	
الخامس	٣	التعريف بالشاعر وأبرز موضوعاته الشعرية	الشعر الأندلسي (عبدالرحمن الداخل)	المحاضرة	
السادس	٣	التعريف بالشاعر وأبرز موضوعاته الشعرية	يحيى الغزال	المحاضرة	الاختبار التحريري
السابع	٣	التعريف بالشاعر وأبرز موضوعاته الشعرية	ابن عبد به	المحاضرة	
الثامن	٣	التعريف بأبرز موضوعات النثر	النثر الأندلسي (عهد الولاية والإمارة)	المحاضرة	
التاسع	٣	التعريف بأبرز موضوعات النثر	عهد الخلافة	المحاضرة	
العاشر	٣	التعريف بأدب العصر	الأدب في عصر الطوائف والمرابطين	المحاضرة	
الحادي عشر	٣	التعرف على أبرز الشعراء	الغزل والمديح	المحاضرة	
الثاني عشر	٣	التعرف على أبرز الشعراء	الرتاء والزهد والتصوف	المحاضرة	
الثالث عشر	٣	التعرف بالشاعر وأبرز موضوعاته الشعرية	ابن دراج القسطلبي	المحاضرة	
الرابع عشر	٣			المحاضرة	الاختبار التحريري

١١. البنية التحتية

<p>الأدب الأندلسي من الفتح إلى سقوط غرناطة الأدب الأندلسي من الفتح إلى سقوط الخلافة</p>	<p>القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ أخرى</p>
<p>لا توجد</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>لا توجد</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

١٢. القبول

	<p>المتطلبات السابقة</p>
<p>١٠٠</p>	<p>أقل عدد من الطلبة</p>
<p>١٠٥</p>	<p>أكبر عدد من الطلبة</p>





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقّقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الادب الاندلسي ٢ ARL3310	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الثاني/ الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢١/٦/٦	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : • ان يعرف الطالب تعريف الاندلس وسبب تسميتها • ان يعرف عصور الاندلس ومجتمعها	

- ان يلم الطالب بمصادر الاندلس وجهود المستشرقين والعرب
- ان يعرف الطالب شعراء وخطباء عصر الاندلس وكل شاعر الى أي عهد ينتمي
- ان يعرف مالذي طرأ من تغييرات وتجديد في الشعر الاندلسي ومنها الموشحات والمعارضات وغيرها..

- ان يعرف اثر الادب الاندلسي في الاداب الاوربية
-
-

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ان يفهم الطالب ماهية الأدب العربي في الأندلس
- ان يصنف الطالب خصوصية الأدب الأندلسي ومدى اختلافه عن الأدب في المشرق .
- ان يعرف كيف يحلل النصوص الأدبية الأندلسية.

أ- طرائق التعليم والتعلم:
طريقة إلقاء المحاضرات واستخدام الكلاس روم مع برنامج meet وكذلك اليوتيوب

طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية و الشفوية
وكذلك انجاز التقارير



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير

• المهارات الإدراكية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ان يعرف اسمه و آراء النقاد فيه وموضوعاته الشعرية	ابن حزم الاندلسي	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الثاني	٢	ان يعرف اسمه و آراء النقاد فيه وموضوعاته الشعرية	ابن حزم الاندلسي	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الثالث	٢	ان يعرف اسمه و آراء النقاد فيه وموضوعاته الشعرية	ابن حزم الاندلسي	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الرابع	٢	ان يعرف اهم اعلام النثر الاندلسي ان يعرف موضوعات النثر النثر الاندلسي ان يعرف اسباب قلة نصوص الخطابة في هذا العهد واهم خصائص الاساليب النثرية وخصائص النثر من حيث الشكل والمضمون مع اعطاء نموذج نثري	النثر الفني في عهد الطوائف والمرابطين	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار
الخامس	٢	ان يعرف اهم اعلام النثر الاندلسي ان يعرف موضوعات النثر النثر الاندلسي ان يعرف اسباب قلة نصوص الخطابة في هذا العهد واهم خصائص الاساليب النثرية وخصائص النثر من حيث الشكل والمضمون مع اعطاء نموذج نثري	النثر الفني في عهد الطوائف والمرابطين	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	المشاركة واختبار



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	النثر الفني في عهد الطوائف والمرابطين	ان يعرف اهم اعلام النثر الاندلسي ان يعرف موضوعات النثر النثر الاندلسي ان يعرف اسباب قلة نصوص الخطابة في هذا العهد واهم خصائص الاساليب النثرية وخصائص النثر من حيث الشكل والمضمون مع اعطاء نموذج نثري	٢	السادس
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الموشحات	ان يعرف تعريف الموشح لغة واصلاحا ويعرف اراء النقاد في نشأة الموشح وجزاه واغراضه واسباب نشأة الموشح والعوامل اعطاء نموذج حفظ عن الموشح مع تحليله	٢	السابع
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الموشحات	ان يعرف تعريف الموشح لغة واصلاحا ويعرف اراء النقاد في نشأة الموشح وجزاه واغراضه واسباب نشأة الموشح والعوامل اعطاء نموذج حفظ عن الموشح مع تحليله	٢	الثامن
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الالكترونية	الموشحات	ان يعرف تعريف الموشح لغة واصلاحا ويعرف اراء النقاد في نشأة الموشح وجزاه واغراضه واسباب نشأة الموشح والعوامل اعطاء نموذج حفظ عن الموشح مع تحليله	٢	التاسع

المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	شعر المعارضات	ان يعرف الطالب تعريف المعارضات لغة واصطلاحا مع نموذج ان يعرف اهم دواعي المعارضات واعلامها	٢	العاشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	شعر المعارضات	ان يعرف الطالب تعريف المعارضات لغة واصطلاحا مع نموذج ان يعرف اهم دواعي المعارضات واعلامها	٢	الحادي عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	شعر المعارضات	ان يعرف الطالب تعريف المعارضات لغة واصطلاحا مع نموذج ان يعرف اهم دواعي المعارضات واعلامها	٢	الثاني عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	شعر الطبيعة	ان يعرف معنى شعر الطبيعة واثر الطبيعة فيه مع نماذج شعرية ان يعرف الطالب اهم الخصائص الفنية لشعر الطبيعة واهم الكتب في شعر الطبيعة	٢	الثالث عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	شعر الطبيعة	ان يعرف معنى شعر الطبيعة واثر الطبيعة فيه مع نماذج شعرية ان يعرف الطالب اهم الخصائص الفنية لشعر الطبيعة واهم الكتب في شعر الطبيعة	٢	الرابع عشر
المشاركة واختبار	القاء محاضرة ومناقشة الكترونية	شعر الطبيعة	ان يعرف معنى شعر الطبيعة واثر الطبيعة فيه مع نماذج شعرية ان يعرف الطالب اهم الخصائص الفنية لشعر الطبيعة واهم الكتب في شعر الطبيعة	٢	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
-	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
الأدب العربي العباسي ١ ARL3302	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني تفاعلي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول / الثالثة	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٢/٢	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : أ- معرفة أولية وحدود الأدب العربي العباسي. ب- معرفة موضوعات وبنى وخصائص الشعر العربي العباسي. ت- معرفة المذهب الأدبية في الأدب العربي العباسي. ث- حفظ عدد من النصوص الشعرية مع فهمها والقدرة على تحليلها فنيا . ج- معرفة أنواع النثر الحديث (الرسالة، القصة، المقامة، الخطبة) وخصائصه .	

- ح- تحليل أمثلة متنوعة من النثر العباسي.
 خ- معرفة أعلام ذلك الأدب ومراحل وظواهره البارزة.
 د- تنمية الذائقة الأدبية عند الطالب .
 ذ- توسيع فهم الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ربط الأدب بالحياة .
 ر- تنمية القيم الخلقية العربية الرفيعة من خلال التركيز عليها في هذا الأدب وإبرازها للطالب .
 ز- تنمية قابلية القراءة والكتابة عند الطالب من خلال التركيز عليهما في حفظ وكتابة النصوص الأدبية الرفيعة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم:
 - المحاضرات

طرائق التقييم :

- ١- سعي الفصل: (٤٠)
 الامتحانات الشهرية، (عدد من الامتحانات وفق الحاجة) تحريرية. (٣٠ درجة)
 ٢- الامتحان النهائي: (٦٠ درجة).

ج- مهارات التفكير

أ. المعرفة والفهم :

١. أ	أن يتعرف الطالب على ماهية الأدب، ومظاهره الحديثة.
٢. أ	أن يتعرف الطالب على ميزات الأدب العربي العباسي ويفهم خصوصيته الفنية والموضوعية والمعرفية.
٣. أ	أن يتعرف الطالب على أنواع وأساليب وأعلام ونصوص ذلك الأدب.
٤. أ	أن يتعرف الطالب على الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ذلك الأدب .
٥. أ	أن يتعرف الطالب على القيم العربية الرفيعة التي حملها ذلك الأدب.

ب. المهارات الذهنية :

١. ب	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به .
٢. ب	تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية.
٣. ب	تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية
٤. ب	تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها.
٥. ب	تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.

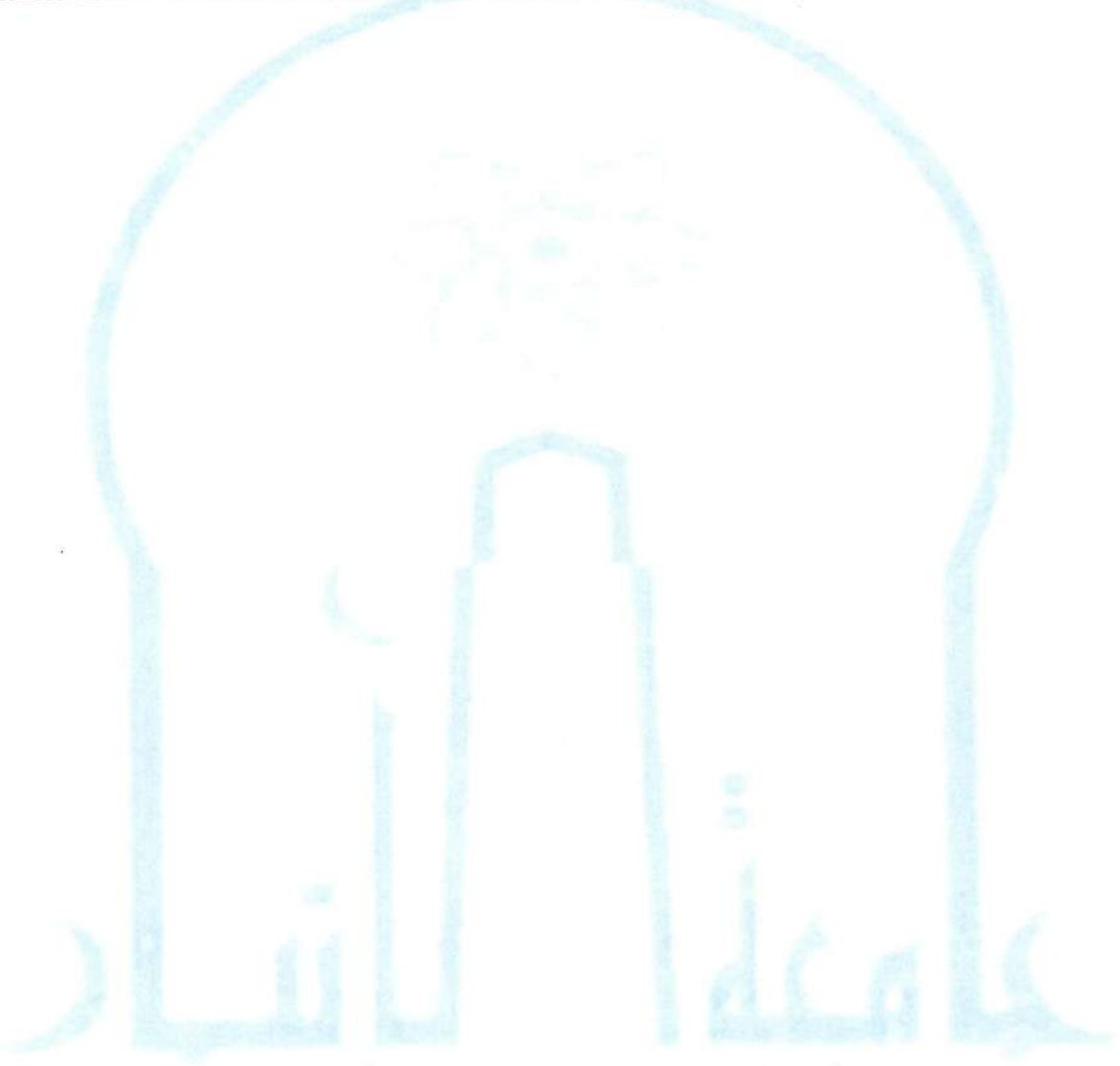
ج. المهارات العملية والمهنية :

١. ج	تنمية القدرة على المحاوره العلمية الرصينة .
٢. ج	غرس الجرأة الأدبية والقدرة على مواجهة المستمعين.
٣. ج	إجادة القراءة الصحيحة.
٤. ج	زرع إمكانية تحليل النصوص الأدبية الرفيعة.
٥. ج	تنمية قدرات الإلقاء الصحيح والمؤثر.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- إجابة تدريس مادة الأدب في المراحل المتوسطة والاعدادية.
 - القدرة على تذوق الأدب والحكم عليه، وشرحه.
 - الحفظ لعدد جيد من النصوص الشعرية والنثرية والقدرة على ربطها بخصائص الأدب العربي وطبائعه.
 - حب الأدب العباسي، وامتلاك القدرة على إ فهمه وشرحه.



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والأدبية، والنقدية والحفظ للنصوص.	مقدمة تاريخية، واجتماعية، واقتصادية، وسياسية.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثاني	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	الأدب العربي عوامل تطور الشعر العباسي.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثالث	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
الرابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
الخامس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
السادس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
السابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثامن	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	تطور المعاني في الشعر العباسي	المحاضرة	الامتحان التحريري
التاسع	٣	الفهم للمعلومة	تطور الألفاظ في	المحاضرة	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

التحريري		الشعر العباسي تجديد الموسيقى	التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.		
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الأول	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	العاشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الأول	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الحادي عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الأول	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثاني عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الأول	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثالث عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أنواع النثر في الأدب العباسي في العصر العباسي الأول	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الرابع عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام النثر في العصر العباسي الأول	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الخامس عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام النثر في العصر العباسي الأول	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	السادس عشر

١٣. القبول

المتطلبات السابقة

١٢. البنية التحتية

القراءات المطلوبة :

- كتب المقرر: الأدب العربي الحديث، د. سالم الحمداني، وآخرون.
- أخرى
دراسات في الأدب العربي الحديث، د. عبده محمد.
- الأدب العربي الحديث، محمد خفاجي.
- الأدب العربي المعاصر في مصر. د. شوقي ضيف.
- الجامع في الأدب العربي الحديث، حنا فاخوري.
- الأدب العربي الحديث. د. مسعد بن عيد العطوي.

متطلبات خاصة

أقل عدد من الطلبة

١٠٥

أكبر عدد من الطلبة

١٠٥





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
الأدب العربي العباسي ٢ ARL3309	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
الالكتروني تفاعلي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / الثالثة	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١ / ٦ / ٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : أ- معرفة أولية وحدود الأدب العربي العباسي. ب- معرفة موضوعات وبنى وخصائص الشعر العربي العباسي. ت- معرفة المذهب الأدبية في الأدب العربي العباسي. ث- حفظ عدد من النصوص الشعرية مع فهمها والقدرة على تحليلها فنيا . ج- معرفة أنواع النثر الحديث (الرسالة، القصة، المقامة، الخطبة) وخصائصه .	

- ح- تحليل أمثلة متنوعة من النثر العباسي.
 خ- معرفة أعلام ذلك الأدب ومراحله وظواهره البارزة.
 د- تنمية الذائقة الأدبية عند الطالب .
 ذ- توسيع فهم الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ربط الأدب بالحياة .
 ر- تنمية القيم الخلقية العربية الرفيعة من خلال التركيز عليها في هذا الأدب وإبرازها للطالب.
 ز- تنمية قابلية القراءة والكتابة عند الطالب من خلال التركيز عليهما في حفظ وكتابة النصوص الأدبية الرفيعة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم:

- المحاضرات

طرائق التقييم :

١- سعي الفصل: (٤٠)

الامتحانات الشهرية، (عدد من الامتحانات وفق الحاجة) تحريرية. (٣٠ درجة)

٢- الامتحان النهائي: (٦٠ درجة).

ج- مهارات التفكير

أ. المعرفة والفهم :

١. أ	أن يتعرف الطالب على ماهية الأدب، ومظاهره الحديثة.
٢. أ	أن يتعرف الطالب على ميزات الأدب العربي العباسي ويفهم خصوصيته الفنية والموضوعية والمعرفية.
٣. أ	أن يتعرف الطالب على أنواع وأساليب وأعلام ونصوص ذلك الأدب.
٤. أ	أن يتعرف الطالب على الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ذلك الأدب .
٥. أ	أن يتعرف الطالب على القيم العربية الرفيعة التي حملها ذلك الأدب.

ب. المهارات الذهنية :

١. ب	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به .
٢. ب	تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية.
٣. ب	تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية
٤. ب	تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها.
٥. ب	تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.

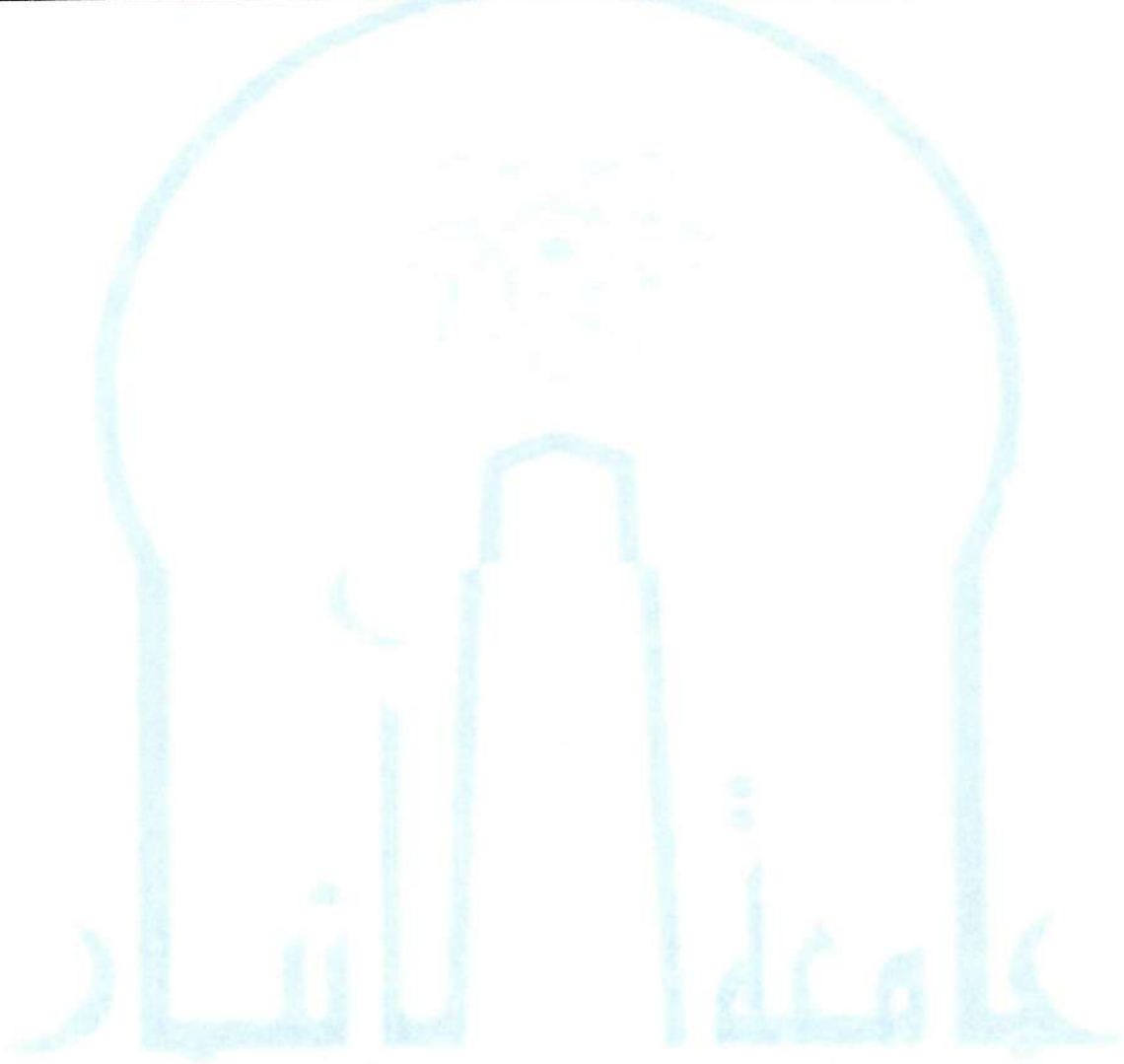
ج. المهارات العملية والمهنية :

١. ج	تنمية القدرة على المحاوراة العلمية الرصينة .
٢. ج	غرس الجرأة الأدبية والقدرة على مواجهة المستمعين.
٣. ج	إجادة القراءة الصحيحة.
٤. ج	زرع إمكانية تحليل النصوص الأدبية الرفيعة.
٥. ج	تنمية قدرات الإلقاء الصحيح والمؤثر.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- إجابة تدريس مادة الأدب في المراحل المتوسطة والاعدادية.
 - القدرة على تذوق الأدب والحكم عليه، وشرحه.
 - الحفظ لعدد جيد من النصوص الشعرية والنثرية والقدرة على ربطها بخصائص الأدب العربي وطبائعه.
 - حب الأدب العباسي، وامتلاك القدرة على إفهامه وشرحه.



١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والأدبية، والنقدية والحفظ للنصوص.	مقدمة تاريخية، واجتماعية، واقتصادية، وسياسية.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثاني	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	الأدب العربي عوامل تطور الشعر العصر العباسي الثاني.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثالث	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
الرابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
الخامس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
السادس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر	المحاضرة	الامتحان التحريري
السابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	أغراض الشعر المستحدثة	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثامن	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	تطور المعاني في الشعر العصر العباسي الثاني	المحاضرة	الامتحان التحريري
التاسع	٣	الفهم للمعلومة	تطور الألفاظ في	المحاضرة	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

التحريري		الشعر العصر العباسي الثاني تجديد الموسيقى	التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.		
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الثاني	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	العاشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الثاني	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الحادي عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الثاني	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثاني عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام الشعر العباسي في العصر العباسي الثاني	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثالث عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام النثر في العصر العباسي الثاني	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الرابع عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام النثر في العصر العباسي الثاني	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الخامس عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أعلام النثر في العصر العباسي الثاني	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	السادس عشر

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة

١٢. البنية التحتية	
	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تاريخ الأدب العربي في العصر العباسي. د. ناظم رشيد - تاريخ الأدب العربي (العصر العباسي الأول) د. شوقي ضيف - تاريخ الأدب العربي (العصر العباسي الثاني) د. شوقي ضيف - في الأدب العباسي، د. محمد مهدي البصير.
	متطلبات خاصة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار - كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
تحقيق النصوص / ARL3313	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / السنة الثالثة	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر: تدريب الطلبة على معرفة المخطوطات العربية - تنمية القدرات الطلبة على تحقيق المخطوطات القديمة	

<ul style="list-style-type: none"> - تدريب الطلبة على استخدام كتب التراجم ومعرفة استخراج حياة العلماء - تدريب الطلبة على دراسة الخطوط القديمة التي كتبت بها المخطوطات - تعليم الطلبة كيفية تحقيق المخطوطات - تدريب الطلبة على استعمال القواعد الصحيحة في تحقيق النصوص - -

<p>١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</p> <p>*- مخرجات التعليم</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الطالب على علم المخطوطات - معرفة الطالب بأنواع الخطوط - معرفة الطالب بتحقيق المخطوطات - يتعرف الطالب على قواعد التحقيق - اطلاع الطالب على بعض نماذج من المخطوطات -



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير *- مهارات التفكير ١- ينمي الطالب المهارات القرائية للمخطوطات العربية القديمة ٢- ربط قواعد التحقيق في المخطوطات
طرائق التعليم والتعلم طرائق التعليم والتعلم - شرح المادة العلمية والمقررة ضمن المقرر الدراسي شرحا وافيا استعمال الطرق الاستنباطية والتحليلية الحوارية - تدريب الطلبة على المناقشة داخل المحاضرة الاكثار عمليات تحقيق النصوص
طرائق التقييم طرائق التقييم *- امتحان شفوي من ٨ درجات *تقييم الحضور اليومي ٥ درجات - المشاركات اليومية من ٧ درجات *- امتحان شهري من ٢٠ درجة - امتحان نهائي من ٦٠ درجة

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١- القدرة على قراءة المخطوط وطرق كتابتها

٢- التمييز بين الخطوط العربية بين اهل المشرق واهل المغرب

٣- معرفة طرق كتابة الحروف



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	مذكورة في النقطة	الخطوط	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة	أصول النصوص	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة	منازل النسخ	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة	كيفية جمع الأصول	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة	التحقيق	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة	تحقيق نسبة الكتاب الى مؤلفه	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة	خطر تحقيق المتن ومقدماته	الشرح والتطبيق	لامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة	مقدمات التحقيق	الشرح والتطبيق	لامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة	التصحيف	الشرح والتطبيق	لامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة	التحريف	الشرح والتطبيق	لامتحان
الحادي عشر	٣	مذكورة في النقطة	معالجة النصوص	الشرح والتطبيق	لامتحان
الثاني عشر	٣	مذكورة في النقطة	معالجة بعض التحريفات	الشرح والتطبيق	لامتحان
الثالث عشر	٣	مذكورة في النقطة	الضبط	الشرح والتطبيق	لامتحان
الرابع عشر	٣	مذكورة في النقطة	تقديم النص	الشرح والتطبيق	لامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	التعقيدات الطباعية	مذكورة في النقطة	٣	الخامس عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	اخراج المخطوط	مذكورة في النقطة	٣	السادس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
تحقيق النصوص ونشرها منهج تحقيق المخطوطات أصول كتابة البحث العلمي ومناهجة	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
نماذج لبعض المخطوطات المكتبة الشاملة	متطلبات خاصة
لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
تحليل النص قرآني ٢ / ARL3314	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي عن طريق الكلاس روم أجتماع الميit	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢١/٦/٣	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩- أهداف المقرر : • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.	

- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي
- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

- ١- ان يعرف الطالب الفائدة من دراسة تحليل النص القرآني واسبابه.
- ٢- ان يشرح الطالب اسباب اختلاف المفسرين في بيان بعض مهاني القرآن الكريم.
- ٣- ان عرف الطالب أبرز المصادر في تحليل النص القرآني.
- ٤- ان يفرق الطالب بين المعاني الصحيحة وغير الصحيحة.
- ٥- ان يعطي الطالب رأيه في الفائدة من مادة التحليل.

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

- ت- ب ١- ان يثمن الطالب النص القرآني الكريم
- ث- ب ٢- ان يقوم الطالب بالانتصار للقرآن الكريم بدحض بعض الشبه.
- ج- ب ٣- ان يكتشف الطالب التفسيرات البعيدة عن روح السلام ورسالته.
- ح- ب ٤- ان يحاول الطالب أن ينزل النص القرآني على الواقع لمعالجة المشكلات الاجتماعية.

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)

خ- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د- القدرة على قراءة وتحليل النص المشتغل على جوانب كثيرة من اللغة

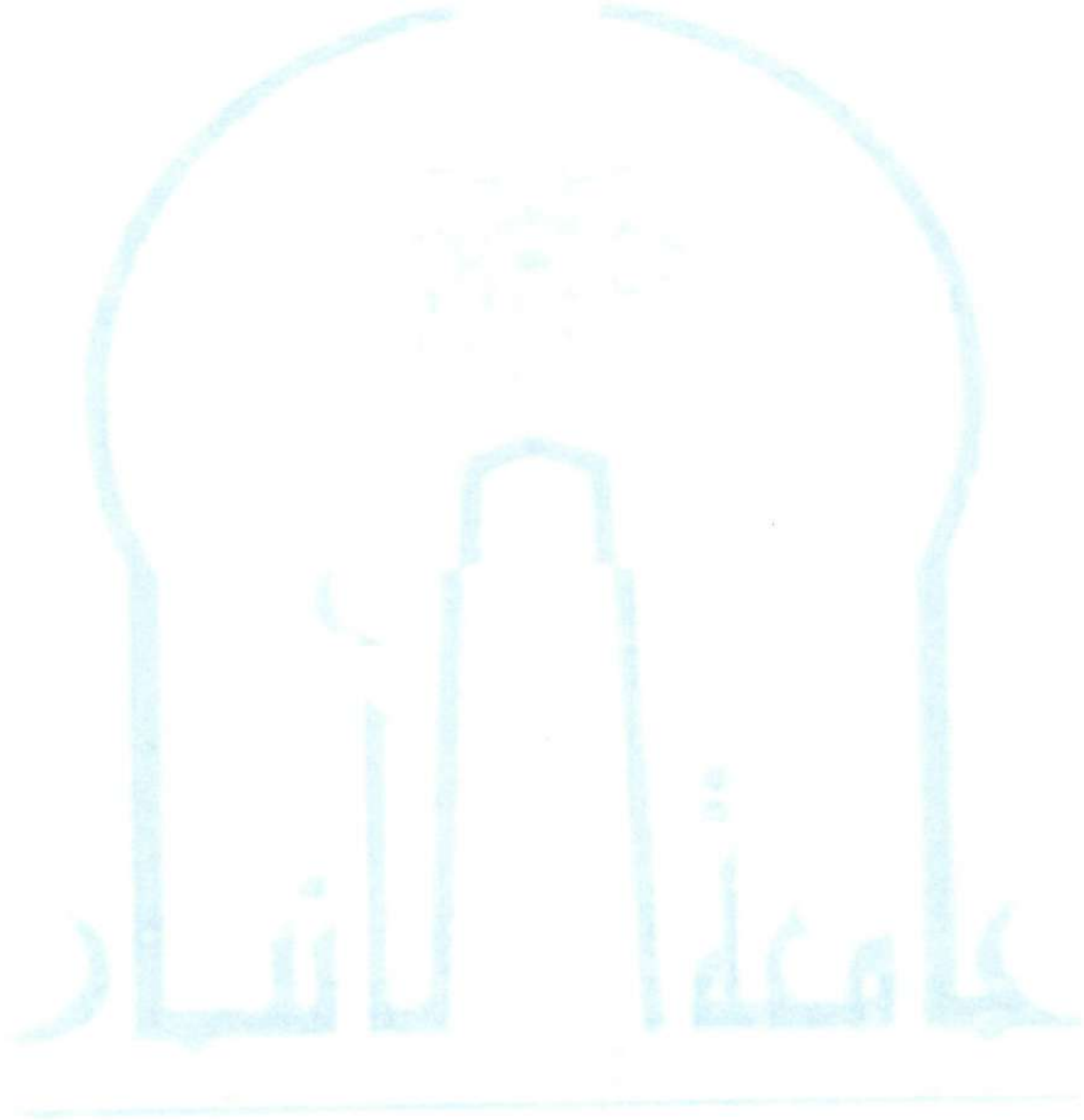
ذ- القدرة على فهم دقيق للمعاني في النص اللغوي وتفسيره .

ر- القدرة على التمييز بين السياقات اللغوية .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ز- القدرة على استلهم التعبير الفصيحة وتطبيقها عمليا.
هـ- القدرة على أستكشاف ما وراء النص وتحليل الخطاب س



١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٢٠-٣١	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٢٣-٣٣	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٣٤-٣٥	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٣٦-٣٧	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٣٨-٣٩	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٤٠-٤١	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٤٢-٤٣	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٤٤-٤٥	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٤٦-٤٧	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٤٨-٤٩	الشرح والتطبيق	الامتحان
الحادي عشر	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الآية ٥٠-٥١	الشرح والتطبيق	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

الامتحان	الشرح والتطبيق	من الآية ٥٢-٥٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	من الآية ٥٤-٥٥	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	من الآية ٥٦-٥٧	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	من الآية ٥٨-٦٠	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الخامس عشر

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - تفسير التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور - البلاغة العربية فنونها وأفنانها ، عبد الرحمن حبنكة - التفسير البياني للقرآن الكريم ، عائشة بنت الشاطئ 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٥	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
تحليل النص القرآني ١ / ARL3306	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
المحاضرة إلكترونية	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/المرحلة الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/ ١٢/٢٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
• تعريف الطالب بالنصوص الفصيحة البليغة والتي أعلاها القرآن الكريم	
• تعليم الطالب السبل الصحيحة لتحليل وفهم النص الكريم فهما ينسجم والسياق الذي جاء به	

- - توسيع مداركات الطالب في فهم اللغة فهما علميا ناضجا باستعمال مهاراته اللغوية المكتسبة
- - ترسيخ فكرة ان النص القرآني به حاجة ماسة للنظر والتأمل وفق قاعدة علمية سليمة
- -

- -
- -
- -

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أن يتخرج الطالب وهو يمتلك المهارات الصحيحة في فهم وتفسير وتحليل النص القرآني تحليلا صحيحا من حيث اللغة والمعنى

أ- طرائق التعليم والتعلم:
 المحاضرة المباشرة
 الارشاد الى المصادر المهمة في هذه المادة من كتب التفسير وغيرها .
 اعطاء فسحة كبيرة لذهن الطالب في التفكير والتأمل والاستنتاج .

طرائق التقييم
 الامتحان الشفوي ، والأسئلة المباشرة .
 الامتحان التحريري .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير

• المهارات الإدراكية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	١	ما حول النص	مقدمات في فن التحليل	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الثاني	٢	فهم النص	مطلع النص	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الثالث	٣	تحليل مطلع السورة	من الآية ١-٤	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الرابع	٤	تحليل القصة	من الآية ٥-١٠	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الخامس	٥	تحليل القصة	من الآية ١٠-١٥	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
السادس	٦	فهم الخطاب	من الآية ١٥-٢٠	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
السابع	٧	تحليل الخطاب	من الآية ٢٠-٢٥	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الثامن	٨	تحليل الخطاب	من الآية ٢٥-٣٠	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
التاسع	٩	تحليل الخطاب	من الآية ٣٠-٣٥	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
العاشر	١٠	تحليل القصة	٣٥-٤٠	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الحادي عشر	١١	تحليل القصة	٤٠-٤٥	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الثاني عشر	١٢	تحليل القصة	٤٥-٥٠	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الثالث عشر	١٣	تحليل الخطاب في القصة	٥٠-٥٥	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الرابع عشر	١٤	قراءة شاملة	٢٥-١	المحاضرة	الأسئلة المباشرة
الخامس عشر	١٥	قراءة شاملة	٥٠-٢٥	المحاضرة	الأسئلة المباشرة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
- كتب التفسير مثل (التحرير والتنوير للكاظم بن عاشور ، كتب اللغة والبلاغة مثل شرح ابن عقيل ، وكتاب التعبير القرآني لفاضل السامرائي	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
طرائق التدريس ARL2301	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
الكثروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٠ - ٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
أيار - ٢٠٢١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر: • تمكين المتعلم من رسم خطته السنوية. • مساعدة المتعلم على استخدام الوسائل التعليمية المختلفة.	

- تعريف وافهام الطالب بتأثير طرائق التدريس في العملية التعليمية.
- تعريف الطالب بأن طريقة التدريس هي همزة الوصل بين المعلم والمحتوى والتلميذ، ولأجل نجاح عملية التعليم وتحقيق الأهداف لابد من اتباع طريقة مناسبة وفق الأبعاد التعليمية
- تعريف الطالب بان تنوع أساليب التعليم يسير وفق نظريات علمية دقيقة يأتي أسلوب المدرس مكملا وفاعلا في تطبيقها

- تمكين الطالب من تحديد وسائل الاختبار الناجحة
- اكساب الطالب للمهارات التدريسية
- افهام الطالب لطرائق التدريس ودورها في العملية التعليمية

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طلبة معدين بشكل جيد وفق أسس علمية للتعامل مع التخصص في دراستهم بعد ان تعرفوا بشكل تفصيلي على طرق تدريس المادة العلمية وكيفية وضع الخطة العامة للمادة والاهداف الخاصة بها وكيفية تقييم الطلبة سواء اكان الامر متعلق بالامتحان الشفهي من خلال المناقشة او من خلال الاختبارات المكتوبة

أ- طرائق التعليم والتعلم:
الطريقة المعتمدة هي طريقة القاء المحاضرة مع استخدام أسلوب المناقشة بالإضافة الى اعداد التقارير

طرائق التقييم

من خلال الاختبارات ومناقشة الطالب للوقوف على مدى استيعاب المادة وتقسيم الاختبارات الى شفوية وتحريرية ويكون التقويم الالكتروني فاعلا في هذا الجانب ضمن مستجدات الوضع الصحي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

الراهن

ج- مهارات التفكير

• المهارات الإدراكية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. تدريس

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	بكالوريوس لغة عربية	طريقة تدريس مادة القواعد	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الثاني	٢	بكالوريوس لغة عربية	طريقة تدريس مادة الأدب والنصوص	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الثالث	٢	بكالوريوس لغة عربية	طريقة تدريس مادة تاريخ الأدب	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الرابع	٢	بكالوريوس لغة عربية	طريقة تدريس مادة الاملاء	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الخامس	٢	بكالوريوس لغة عربية	طريقة تدريس مادة الإنشاء	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
السادس	٢	بكالوريوس لغة عربية	تدريس مادة البلاغة	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
السابع	٢	بكالوريوس لغة عربية	طريقة تدريس مادة المطالعة	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الثامن	٢	بكالوريوس لغة عربية	مفاهيم طرق التدريس	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
التاسع	٢	بكالوريوس لغة عربية	طريقة تدريس مادة البلاغة	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
العاشر	٢	بكالوريوس لغة عربية	نظريات التدريس	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الحادي عشر	٢	بكالوريوس لغة عربية	أسس التدريس الناجح	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الثاني عشر	٢	بكالوريوس لغة عربية	مادة الاملاء واهداف تدريسها	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الثالث عشر	٢	بكالوريوس لغة عربية	خطة تدريس مادة الاملاء	المحاضرة	اختبار شفوي تحريري
الرابع عشر	٢	بكالوريوس لغة عربية	مادة الإنشاء	المحاضرة	اختبار شفوي

تحريري		والتعبير واهدافها			
اختبار شفوي تحريري	المحاضرة	خطوات تدريس مادة الانشاء	بكالوريوس لغة عربية	٢	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى	الالوسي، عبد الجبار واخرون : توجيهات عامة في طرائق تدريس اللغة العربية المرحلة الثانوية. مُحَمَّد صالح سمك، فن تدريس اللغة العربية وانطباعاته المسلكية وانماطها العملية، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ٢٠١٦
متطلبات خاصة	- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	- لا يوجد

١٣. القبول	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	١٠٠
أكبر عدد من الطلبة	١٠٥





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
علم اللغة ARL3305	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ السنة الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩- أهداف المقرر : • أن يدرك الدارس علاقة علم اللغة بالعلوم الأخرى.	

- أن يفرق الدارس بين علم اللغة وفقه اللغة.
- أن يوازن الدارس بين مستويات التحليل اللغوي.
- تزويد الطلبة بالمهارات والظواهر اللغوية والأصوات والمصطلحات ونشأة اللغة لدى الإنسان والطفل ومناهج البحث اللغوي
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠ - مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

١. التأسيس في مصطلحات الدرس اللساني.
٢. التعرف إلى مجالات الدراسة في العصر الحديث و أسسها.
٣. تبين المجالات التي ساهمت في تقدم الدرس الحديث.

أ - طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. مناهج الدراسة في مراحل تكوين العلوم الحديثة.
٢. تطورات النهضة العلمية في مجالات الدرس اللغوية.
٣. اتجاهات البحث اللغوي الحديثة في الدراسات الصوتية و الصرفية و التركيبية.

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
 - تقييم المشاركة اليومية(10)
 - امتحان نهائي(60)
- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- العصف الذهني و مناقشة الآراء بعد ذلك.
 - الأسئلة والحوار .
 - عرض الأبحاث و مناقشتها.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥) (٥)	اللغة : تعريفها ، وطبيعتها ، ووظيفتها ، وحياتها، وصراع اللغات وأثره .	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥) (٥)	علم اللغة : موضوعه ، وماهيته ، وأهدافه، ونشأته ، وعلاقته بالعلوم الأخرى ، والفرق بينه وبين العلوم الطبيعية ، والفرق بينه وبين فقه اللغة و أهم المؤلفات القديمة والحديثة فيه .	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥) (٥)	١-مجالات علم اللغة	الشرح والتطبيق	الامتحان

		<p>أ) علم اللغة الوصفي : مفهومه ، ونشأته ، ومدارسه ، ومبادئه ، وعلاقة النحو العربي به .</p> <p>ب) علم اللغة التاريخي : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه .</p> <p>ج) علم اللغة المقارن : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه ، والنتائج المترتبة عليه ، وتصنيف اللغات البشرية .</p>			
الامتحان	الشرح والتطبيق	<p>علم اللغة التقابلي : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه ، وأثره في تعليم اللغات وكيفية الإفادة منه في تعليم اللغة العربية للأجانب .</p> <p>هـ) علم اللغة التطبيقي : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه ، وأثره في تعليم اللغات وكيفية الإفادة منه في علاج المشكلات</p>	مذكورة في النقطة العاشرة أ) (١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

		اللغوية ، وكذا في المناهج الدراسية .			
الامتحان	الشرح والتطبيق	الأطالس اللغوية وعلم اللغة الجغرافي : تعريفها ، طرق وضع الأطالس.	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس
الامتحان	الشرح والتطبيق	مستويات التحليل اللغوي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	السادس
الامتحان	الشرح والتطبيق	علم اللغة النصي : مفهومه ، ونشأته ، ومبادئه	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	السابع
الامتحان	الشرح والتطبيق	التطور الدلالي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثامن
الامتحان	الشرح والتطبيق	الحقول الدلالية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	التاسع
الامتحان	الشرح والتطبيق	اللغة الصامتة	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الاسلوبية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	مستويات اللغة	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	نشأة اللغة عند الطفل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	المنهج التحويلي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر

			(٥		
الامتحان	الشرح والتطبيق	السياق وانواعه ونظرياته	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - علم اللغة للدكتور حاتم صالح الضامن - علم اللغة للدكتور علي عبد الواحد وافي - علم اللغة للدكتور السمران 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتفويض العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١. كلية التربية القائم
القسم الجامعي / المركز	٢. قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	٣. علم اللغة ٢ ٣٤٠٥ ARL
البرامج التي يدخل فيها	٤. اللغة العربية
أشكال الحضور المتاحة	٥. حضور شخصي
الفصل / السنة	٦. الفصل الثاني/ السنة الثالثة
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٧. ٣٠
تاريخ إعداد هذا الوصف	٨. ٢٠٢١/٦/٦

٩- أهداف المقرر :

١. أن يدرك الدارس علاقة علم اللغة بالعلوم الأخرى.
٢. أن يفرق الدارس بين علم اللغة وبقه اللغة.
٣. أن يوازن الدارس بين مستويات التحليل اللغوي.
٤. تزويد الطلبة بالمهارات والظواهر اللغوية والأصوات والمصطلحات ونشأة اللغة لدى الإنسان والطفل ومناهج البحث اللغوي
٥. تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية

٦. تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠ - مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- مخرجات التعلم:
٧. أن يُجري الطلاب فيما بينهم نقاشاً حول قضية من القضايا التي أثيرت حول العربية كالدعوة إلى العامية.
 ٨. - أن يقوم مجموعة من الطلاب بإعداد بحث مشترك عن المعاجم العربية ومدارسها المختلفة تقسيم الطلاب إلى مجموعات لمناقشة ما يُطرح عليهم .
 ٩. عرض طائفة من المعاجم مع أسماء مؤلفيها لتصنيفها وتسجيل الملاحظات عن مدى فعالية التواصل بين أفراد كل مجموعة .
 ١٠. تقويم ما جمعه الطلاب من معلومات بالدرجات المناسبة ..

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات اللغوية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. قيام الطلاب بتسمية بحث من بحوث فقه اللغة والحديث عنه .
٢. أن يكتشف المجالات التي تتكامل فيها بحوث فقه اللغة.
٣. أسئلة مباشرة حول المشكلات التي أثيرت حول العربية الفصحى.
٤. أن يستنبط بعض المشكلات التي أثيرت حول العربية الفصحى، مثل: التشكيك في أصالة الإعراب، والدعوة إلى العامية ، ومحاولات استبدال الخط العربي في الكتابة.

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(٣٠)
- تقييم المشاركة اليومية(١٠)
- امتحان نهائي(٦٠)

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١. أن يدرك الدارس علاقة علم اللغة بالعلوم الأخرى.
٢. أن يفرق الدارس بين علم اللغة وفقه اللغة.
٣. أن يوازن الدارس بين مستويات التحليل اللغوي..



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

١١-جنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	مفهوم علم اللغة والفرق بينه وبين فقه اللغة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	العربية والساميات :اللغات السامية، سمات اللغات السامية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الاختلاف بين العربية والسامية الأولى، الاختلافات بين العربية والساميات الأخرى.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المعجم العربي التراثي (الرسائل اللغوية)	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المعجم العربي التراثي (معاجم الموضوعات، معاجم الترتيب الصوتي)	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المعجم العربي التراثي (الترتيب حسب الحرف الأخير، والترتيب حسب الحرف الأول)	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	نظريات حول أصل الجذور العربية الثلاثية :النظرية الأحادية، النظرية الثنائية، النظرية الثلاثية	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	وسائل تنمية اللغة :القياس، الاشتقاق، النحت.	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	مظاهر التضخم اللغوي :الترادف	الشرح والتطبيق	الامتحان

الامتحان	الشرح والتطبيق	مظاهر التضخم اللغوي: المشترك اللفظي	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	العاشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	مظاهر التضخم اللغوي: التضاد	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	العريب وألفاظ الحضارة	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	دراسة بعض الشبهات التي أثرت حول العربية	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	العامية الفصحى	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق		مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - فقه اللغة للدكتور حاتم صالح الضامن - فقه اللغة وقضاياها للدكتور محمد ابراهيم الحمد - دراسات في فقه اللغة للدكتور صبحي الصالح 	<p>القرارات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

متطلبات خاصة	- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	- لا يوجد



١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٧	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
مناهج تدريس/ ARL2301	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
برنامج الكلاس روم والجوجل ميت	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/ ١٢ /١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : • تقديم مفاهيم متقدمة للطالب عن المناهج والعوامل المؤثرة في اعدادها • التعرف على أساليب التعامل مع الطلبة	

- التعرف على طرق اعداد التخطيط لتدريس اللغة العربية
- تخريج طالب متمكن من تغيير طريقة تدريسه على وفق متطلبات البيئة
-

-
-
-

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- طرائق التعليم والتعلم:
الطريقة المعتمدة هي طريقة القاء المحاضرات بشكل نظري من خلال منصة الكلاس روم والجوجل ميت ويتم التفاعل من خلال الطلاب بطرح الأسئلة وتكليفهم ببعض الواجبات

طرائق التقييم :

الامتحانات الشهرية واليومية والأسئلة خلال المحاضرات



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير:
الأسئلة خلال المحاضرات يمكن اعتمادها بشكل أساس لتحديد المهارات الفكرية عند الطالب

- المهارات الإدراكية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

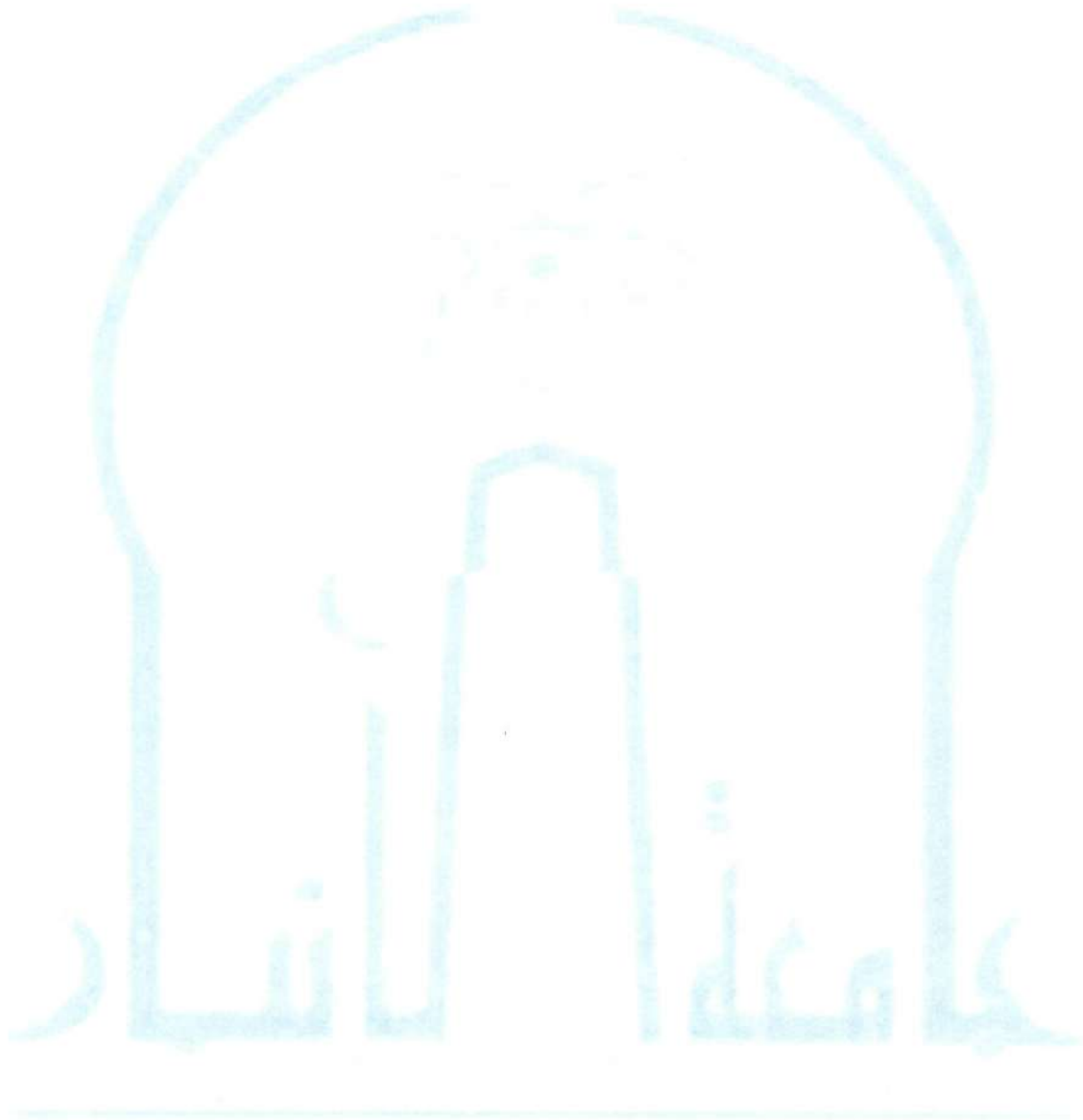
المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	تحديد الفرق بين المنهج القديم والحديث	المناهج لغة واصطلاح	المحاضرات	
الثاني	٢	التعرف على بنية المنهج العلمية	أسس بناء المنهج	المحاضرات	
الثالث	٢	المنهج ليس كتابا	مكونات المنهج	المحاضرات	
الرابع	٢	التمييز بين المناهج	أنواع المناهج	المحاضرات	
الخامس	٢	معرفة المفاهيم التربوية	التعليم والتدريس	المحاضرات	
السادس	٢	تمكين الطالب من الاعداد الجيد للدرس	التخطيط للدروس وانواعه	المحاضرات	
السابع	٢	وضع خبرات تعليمية بيد الطالب	دور المعلم في التطبيق على قواعد اللغة	المحاضرات	
الثامن	٢	بناء شخصية علمية عند الطالب	نصائح وخطط يومية	المحاضرات	
التاسع	٢	تعريف الطالب بالأسس العلمية للتدريس	خطة امتحان الأملاء	المحاضرات	
العاشر	٢	تعريف الطالب بالأسس العلمية للتدريس	خطة امتحان الانشاء	المحاضرات	
الحادي عشر	٢	تعريف الطالب بالأسس العلمية للتدريس	خطة امتحان النحو	المحاضرات	
الثاني عشر	٢	تعريف الطالب بالأسس العلمية للتدريس	خطة امتحان القواعد	المحاضرات	
الثالث عشر	٢	تعريف الطالب بالأسس العلمية للتدريس	خطة في تدريس الانشاء والتعبير	المحاضرات	
الرابع عشر	٢	تنمية الذوق الادبي عند الطالب	مادة البلاغة وتدريسها	المحاضرات	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

					الخامس عشر
--	--	--	--	--	------------



١١. البنية التحتية	
-	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
- السبورات والأفلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٣	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
منهج بحث ٣٣٠٧ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ المرحلة الثالثة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ١١ / ٩	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : ١- ان يتعرف الطالب على اهمية البحث العلمي	
٢- ان يتعلم الطالب كيف يكتب بحثا علميا	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم
١- المحاضرة ٢- المناقشة
طرائق التقييم
١- الاختبارات الورقية ٢- الاختبارات الشفوية
ج- مهارات التفكير ١- الاسئلة الصفية ٢- العصف الذهني
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	ان يتعلم الطالب المقصود بالبحث العلمي ومنهجية البحث واهدافه	تعريف البحث العلمي ومنهجية البحث العلمي واهداف البحث ومواصفات البحث الناجح	المحاضرة	
الثاني	٢	ان يتعرف الطالب على انواع البحوث العلمية	انواع البحوث العلمية اولا البحوث الاساسية النظرية ثانيا البحوث التطبيقية	المحاضرة	
الثالث	٢	ان يتعرف الطالب على ماهية البحث الوصفي وخطواته	البحث الوصفي	المحاضرة	
الرابع	٢	ان يتعلم الطالب ماهية البحث التجريبي وخطواته	البحث التجريبي	المحاضرة	
الخامس	٢	ان يتعلم الطالب ماهية البحث الموضوعي وخطواته	البحث الموضوعي	المحاضرة والمناقشة	
السادس	٢	ان يتعلم الطالب ماهية البحث التاريخي وخطواته	البحث التاريخي	المحاضرة والمناقشة	الاختبار التحريري
السابع	٢	ان يتعلم الطالب تفاصيل الهيكل التنظيمي للبحث	الهيكل التنظيمي للبحث	المحاضرة والمناقشة	
الثامن	٢	ان يتعلم الطالب المقصود بالاطار النظري ومحتوياته	الاطار النظري	المحاضرة والمناقشة	
التاسع	٢	ان يتعلم الطالب مواصفات الاطار العملي وخطواته	الاطار العملي	المحاضرة والمناقشة	
العاشر	٢	ان يتعلم الطالب ادوات الدراسة وكيفية استخدامها	ادوات الدراسة	المحاضرة والمناقشة	
الحادي عشر	٢	ان يتعلم الطالب كيف يستخرج نتائج البحث	نتائج البحث	المحاضرة	
الثاني عشر	٢	ان يتعلم الطالب كيف يكتب الهوامش والمصادر	الهوامش والمصادر والمراجع	المحاضرة	
الثالث عشر	٢	ان يتعلم الطالب فنيات طباعة البحث	طباعة البحث	المحاضرة والمناقشة	

الاختبار التحريري	المحاضرة والمناقشة	طباعة البحث	ان يتعلم الطالب فنيات طباعة البحث	٢	الرابع عشر
----------------------	--------------------	-------------	--------------------------------------	---	------------

١٢. البنية التحتية	
محاضرات في منهجية البحث العلمي	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
لا توجد	متطلبات خاصة
لا توجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
نحو ٥ / ARL3301	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثانية	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١٢/٢٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩- أهداف المقرر :

- تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.
- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي
- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي



١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

١. يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
٢. الألفاظ بحروف الجر والإضافة وإعمال الأسماء عمل فعلها
٣. يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة.
٤. يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالجار والإضافة وغيرها

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. ينمي الطالب المهارات القرآنية لديه .
٢. يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي .
٣. يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم النحو.
٤. القدرة على تحليل الجملة العربية الاسمية وملابساتها وفق ما تعلم

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١. القدرة على قراءة النص المشتمل على الجمل الاسمية والجمل الفعلية .
٢. القدرة على تشخيص الخطأ في النص اللغوي وتصحيحه .
٣. القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على أنواع الجمل .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	حروف الجر	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة حروف الجر	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة حروف الجر	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة حروف الجر	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة حروف الجر	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	الإضافة	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة الإضافة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	أنواع الإضافة	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة أنواع الإضافة	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	اعمال المصدر	الشرح والتطبيق	الامتحان
الحادي عشر	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة اعمال المصدر	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني عشر	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	الصفة المشبهة باسم الفاعل	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث عشر	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة الصفة المشبهة باسم الفاعل	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع عشر	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة الصفة المشبهة باسم الفاعل	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس عشر	٣	تقدم ذكرها في أعلاه	تكملة الصفة المشبهة باسم الفاعل	الشرح والتطبيق	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none">- شرح ابن عقيل على الالفية- النحو الوافي عباس حسن- المكتبة الشاملة	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none">■ كتب المقرر■ اخرى
<ul style="list-style-type: none">- السبورات والأفلام- جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none">- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

جامعة الانبار

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
نحو ٦ / ARL3308	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي عن طريق الكلاس روم اجتماع الميث	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الثالثة	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢١/٦/٣	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩- أهداف المقرر : • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة.	

- تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي
- تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات
- تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم
- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهما لغويا صحيحا

١٠ - مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ - مخرجات التعلم:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١ . يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي . ٢ . يفرق الطالب بين المبتدأ ونواسخه الفعلية والحرفية. ٣ . يتعرف الطالب الجمل الفعلية و الجمل التي تحتوي على الفضلات المنصوبة. ٤ . يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة. ٥ . يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالناسخ والفاعل ونائبه والمفاعيل وغيرها .
<p>ب- طرائق التعليم والتعلم:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١ . شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا. ٢ . استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية . ٣ . التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة. ٤ . الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.
<p>ج - مهارات التفكير:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١ . ينمي الطالب المهارات القرآنية لديه . ٢ . يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي . ٣ . يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم النحو. ٤ . القدرة على تحليل الجملة العربية إلى الاسمية والى الجملة الفعلية وفق ما تعلم ٥ . القدرة على التفريق بين المرفوعات والمنصوبات وبين العمد والفضلات بعد أن عرف الأخيرة .
<p>طرائق التقييم:</p> <ul style="list-style-type: none"> • امتحان نصفي(30) • تقييم المشاركة اليومية(10) • امتحان نهائي(60)
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <ol style="list-style-type: none"> ١ . القدرة على قراءة النص المشتمل على الجمل الاسمية والجمل الفعلية . ٢ . القدرة على تشخيص الخطأ في النص اللغوي وتصحيحه . ٣ . القدرة على التمييز بين أنواع العوامل الفعلية والاسمية كالفاعل ونائبه والنواسخ. ٤ . القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على الجمل الاسمية والفعلية والجمل ذات الفضلات . ٥ . القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على أنواع الجمل .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	إعمال اسم الفاعل	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة إعمال اسم الفاعل	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المتعجب	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	نعم وبنس	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة نعم وبنس	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	أفعال التفضيل	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة أفعال التفضيل	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	التوابع (النعت)	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تكملة النعت	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	التوكيد	الشرح والتطبيق	الامتحان

			(٥		
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة التوكيد	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	العطف	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	عطف النسق	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	تكملة عطف النسق	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	البدل	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٣	الخامس عشر

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - شرح ابن عقيل على الالفية - النحو الوافي عباس حسن - المكتبة الشاملة 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	<p>متطلبات خاصة</p>
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
نقد أدبي القديم ١ / ARL٣٣٠٤	٣. اسم / رمز المقرر
قسم اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني مباشر	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ الثالثة	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١١/٢٧	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
أهداف المقرر : أ. تدريب الطالب على فهم المصطلحات والنظريات النقدية الحديثة. ب. تعود التفكير حول الأدب وعلاقته بالحياة. ج. ملاحظة الاختلاف في الرؤيا حول ماهية الأدب ووظيفته.	

٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

الارتقاء بمهارة الطالب تبعاً لمفردات المقرر.

١

٢	القدرة على التفكير العلمي دون الاعتماد على الحفظ فقط .
٣	التعريف بكيفية القراءة الفاحصة للأدب .
٤	معرفة الصلة بين النقاد الأدبي في الغرب والنقاد الأدبي الحديث عند العرب .
طرائق التعليم والتعلم	
١- المحاضرة	
طرائق التقييم	
١- الاختبارات الورقية ٢- الاختبارات الشفوية	
ج- مهارات التفكير ١- الاسئلة الصفية ٢- العصف الذهني	
طرائق التعليم والتعلم	
طرائق التقييم	
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ان يتعلم الطالب اهم المصطلحات المتداولة في النقد	المصطلحات النقدية	المحاضرة	
الثاني	٣	ان يتعرف الطالب على مكونات الاسلوب الادبي	النقد في الجاهلية	المحاضرة	
الثالث	٣	ان يتعرف الطالب على مضامين النظريات الادبية	الطبقات الشعرية عند ابن سلام	المحاضرة	
الرابع	٣	ان يتعرف الطالب على انواع المذاهب الأبية	السراقات الشعرية	المحاضرة	
الخامس	٣	ان يتعلم الطالب اهم ما تتضمنه من قواعد واصول	السراقات الشعرية	المحاضرة	
السادس	٣	ان يتعلم الطالب اهم ما تتضمنه من قواعد واصول	قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ	المحاضرة	الاختبار التحريري
السابع	٣	ان يتعرف الطالب على اهم المذاهب الأدبية لدى العرب	قضية اللفظ والمعنى عند ابن قتيبة	المحاضرة	
الثامن	٣	ان يتعلم الطالب اهم مكونات نظرية النقد	محاضرات تطبيقية في اللفظ والمعنى	المحاضرة	
التاسع	٣	ان يتعرف الطالب على اهم شروط الناقد الأدبي	مسألة السراقات الشعرية	المحاضرة	
العاشر	٣	ان يتعلم الفرق بين الشعر والنثر	مسألة السراقات الشعرية	المحاضرة	
الحادي عشر	٣	ان يتعرف على الشعر الغنائي والملحمي	محاضرات تطبيقية في السراقات الشعرية	المحاضرة	
الثاني عشر	٣	ان يتعرف الطالب على الشعر التمثيلي والشعر التعليمي	منهج الموازنة للأمدي	المحاضرة	
الثالث عشر	٣	ان يتعرف الطالب على مقومات السرديات وعناصر القصة	محاضرات تطبيقية على موازنة الأمدي	المحاضرة	
الرابع عشر	٣	ان يتعرف الطالب على شروط المسرحية والمقالة	عمود الشعر	المحاضرة	الاختبار التحريري

١١. البنية التحتية	
في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات النقد الأدبي الحديث ، محمد غنيمي هلال	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
لا توجد	متطلبات خاصة
لا توجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
١٠٠	أقل عدد من الطلبة
١٠٥	أكبر عدد من الطلبة



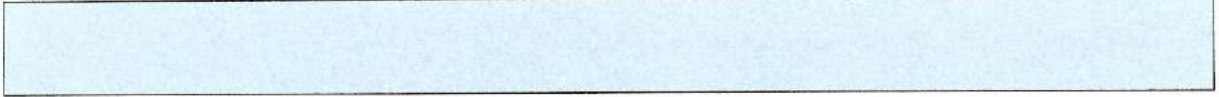
نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
نقد أدبي قديم ٢ ARL3311	٣. اسم / رمز المقرر
المرحلة الثالثة	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٤/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

أهداف المقرر : أ. التعرف إلى النقد العربي القديم من نشأته إلى توقف الدور العربي الإسلامي في التاريخ.
ب. معرفة المراحل التي مر بها تكوين النقد الأدبي متمثلة بالتمهيد لنشأته وتطويره وتهذيب مفاهيمه وإجراءاته انطلاقاً من أبرز الأعمال التي ألفها علماء مشهورون.



٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
1	أن يعرف الطالب أن النقد علم عسير التكوين وأن القدامى بذلوا جهودا كبيرة لتأسيس هذا العلم.
2	أن يعرف أهم المحاولات والنظريات التي أدت إلى التنظير للنقد الأدبي العربي.
3	أن يتعرف على أبرز القضايا التي حاول النقد الأدبي معالجتها.
4	أن يعرف أهمية النقد الأدبي في تقويم النص الأدبي.
طرائق التعليم والتعلم	
١- المحاضرة	
طرائق التقييم	
١- الاختبارات الورقية	
٢- الاختبارات الشفهية	
ج- مهارات التفكير	
١- الاسئلة الصفية	
٢- العصف الذهني	
طرائق التعليم والتعلم	
طرائق التقييم	
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: قضية البديع عند ابن المعتز الساعة الثانية: قضية البديع عند ابن المعتز الساعة الثالثة: قضية البديع عند ابن المعتز	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الثاني	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: قضية البديع عند ابن المعتز الساعة الثانية: قضية البديع عند ابن المعتز الساعة الثالثة: قضية البديع عند ابن المعتز	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الثالث	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني الساعة الثانية: نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني الساعة الثالثة: نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الرابع	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني الساعة الثانية: نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني الساعة الثالثة: نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الخامس	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: الوحدة العضوية في القصيدة عند ابن طباطبائي الساعة الثانية: الوحدة العضوية في القصيدة عند ابن طباطبائي الساعة الثالثة: الوحدة العضوية في القصيدة عند ابن طباطبائي	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
السادس	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: امتحان الشهر الأول الساعة الثانية: ابن رشيق والنظرة المتكاملة للشعر الساعة الثالثة: ابن رشيق والنظرة المتكاملة للشعر	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري

السابع	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: ابن رشيق والنظرة المتكاملة للشعر الساعة الثانية: ابن رشيق والنظرة المتكاملة للشعر الساعة الثالثة: ابن رشيق والنظرة المتكاملة للشعر	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الثامن	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: ابن خلدون وأراؤه في النقد والشعر الساعة الثانية: ابن خلدون وأراؤه في النقد والشعر الساعة الثالثة: ابن خلدون وأراؤه في النقد والشعر	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
التاسع	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: ابن خلدون وأراؤه في النقد والشعر الساعة الثانية: ابن خلدون وأراؤه في النقد والشعر الساعة الثالثة: ابن خلدون وأراؤه في النقد والشعر	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
العاشر	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: العلاقة بين الأرسطي والنقد العربي الساعة الثانية: العلاقة بين الأرسطي والنقد العربي الساعة الثالثة: العلاقة بين الأرسطي والنقد العربي	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الحادي عشر	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: قدامة بن جعفر وكتابه نقد الشعر الساعة الثانية: قدامة بن جعفر وكتابه نقد الشعر الساعة الثالثة: قدامة بن جعفر وكتابه نقد الشعر	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الثاني عشر	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: قدامة بن جعفر وكتابه نقد الشعر الساعة الثانية: قدامة بن جعفر وكتابه نقد الشعر الساعة الثالثة: امتحان الشهر الثاني	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الثالث عشر	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: حازم القرطاجني وكتابه منهج البلغاء الساعة الثانية: حازم القرطاجني وكتابه منهج البلغاء الساعة الثالثة: حازم القرطاجني وكتابه منهج البلغاء	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري
الرابع عشر	٣	فهم لقضايا النقد القديم ومعرفة بأعلامه	الساعة الأولى: حازم القرطاجني وكتابه منهج البلغاء الساعة الثانية: حازم القرطاجني وكتابه منهج البلغاء الساعة الثالثة: حازم القرطاجني وكتابه منهج البلغاء	المحاضرة	اختبار شفوي وتحريري

١١. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى 	محاضرات في تاريخ النقد ابتسام موهون الصفار ، ناصر حلاوي
متطلبات خاصة	لا توجد
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	لا توجد

١٢. القبول	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	١٠٥
أكبر عدد من الطلبة	١٠٠





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	كلية التربية القائم
القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	نقد أدبي قديم / 1 / ARL3304
البرامج التي يدخل فيها	اللغة العربية
أشكال الحضور المتاحة	محاضرات إلكترونية
الفصل / السنة	الفصل الأول /
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/١٢/٢٠
٩. أهداف المقرر :	
	• التعرف إلى النقد العربي القديم من نشأته إلى توقف الدور العربي الإسلامي في التاريخ.
	• معرفة المراحل التي مر بها تكوين النقد الأدبي متمثلة بالتمهيد لنشأته وتطويره وتهديب مفاهيمه

وإجراءاته انطلاقاً من أبرز الأعمال التي ألفها علماء مشهورون.

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أن يعرف الطالب أن النقد علم عسير التكوين وأن القدامى بذلوا جهوداً كبيرة لتأسيس هذا العلم.
أن يعرف أهم المحاولات والنظريات التي أدت إلى التنظير للنقد الأدبي العربي.
أن يتعرف على أبرز القضايا التي حاول النقد الأدبي معالجتها.
أن يعرف أهمية النقد الأدبي في تقويم النص الأدبي.

أ- طرائق التعليم والتعلم:
المحاضرة

طرائق التقييم
١- الاختبارات الورقية
٢- الاختبارات الشفهية

١- الاسئلة الصفية
٢- العصف الذهني



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير

• المهارات الإدراكية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: تعريف النقد ، أهمية النقد الساعة الثانية: الناقد وشروطه الساعة الثالثة: الناقد وشروطه	محاضرات إلكترونية	نشاط، امتحان شفوي وتحريري
الثاني	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: نشأة النقد العربي الساعة الثانية: نشأة النقد العربي الساعة الثالثة: نشأة النقد العربي		نشاط، امتحان شفوي وتحريري
الثالث	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية الساعة الثانية: أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية الساعة الثالثة: أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية		نشاط، امتحان شفوي وتحريري
الرابع	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: عصر التأليف وظهور القضايا النقدية الكبيرة الساعة الثانية: عصر التأليف وظهور القضايا النقدية الكبيرة الساعة الثالثة: عصر التأليف وظهور القضايا النقدية الكبيرة		نشاط، امتحان شفوي وتحريري
الخامس	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: نظرية الطبقات عند ابن سلام الساعة الثانية: نظرية الطبقات عند ابن سلام الساعة الثالثة: نظرية الطبقات عند ابن سلام		نشاط، امتحان شفوي وتحريري
السادس	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: نظرية الطبقات عند ابن سلام الساعة الثانية: نظرية الطبقات عند ابن سلام الساعة الثالثة: نظرية الطبقات عند ابن سلام		نشاط، امتحان شفوي وتحريري
السابع	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ الساعة الثانية: قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ الساعة الثالثة: قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ		نشاط، امتحان شفوي وتحريري
الثامن	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: امتحان الشعر الأول : الساعة الثانية: قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ الساعة الثالثة: قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ		نشاط، امتحان شفوي وتحريري
التاسع	٣	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	الساعة الأولى: مسألة السرقات الأدبية الساعة الثانية: مسألة السرقات الأدبية		نشاط، امتحان شفوي وتحريري

		الساعة الثالثة: مسألة السرقات الأدبية			
نشاط، امتحان شفوي وتحريري		الساعة الأولى: مسألة السرقات الأدبية الساعة الثانية: مسألة السرقات الأدبية الساعة الثالثة: مسألة السرقات الأدبية	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	٣	العاشر
نشاط، امتحان شفوي وتحريري		الساعة الأولى: منهج الموازنة عند الأمدى الساعة الثانية: منهج الموازنة عند الأمدى الساعة الثالثة: منهج الموازنة عند الأمدى	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	٣	الحادي عشر
نشاط، امتحان شفوي وتحريري		الساعة الأولى: منهج الموازنة عند الأمدى الساعة الثانية: منهج الموازنة عند الأمدى الساعة الثالثة: امتحان الشعر الثاني :	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	٣	الثاني عشر
نشاط، امتحان شفوي وتحريري		الساعة الأولى: عمود الشعر والصراع بين القديم والحديث عند ابن قتيبة الساعة الثانية: عمود الشعر والصراع بين القديم والحديث عند ابن قتيبة الساعة الثالثة: عمود الشعر والصراع بين القديم والحديث عند ابن قتيبة	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	٣	الثالث عشر
نشاط، امتحان شفوي وتحريري		الساعة الأولى: عمود الشعر والصراع بين القديم والحديث عند ابن قتيبة الساعة الثانية: عمود الشعر والصراع بين القديم والحديث عند ابن قتيبة الساعة الثالثة: عمود الشعر والصراع بين القديم والحديث عند ابن قتيبة	المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	٣	الرابع عشر
نشاط، امتحان شفوي وتحريري			المعرفة بالمفاهيم، وتفرعاته وحركتها التاريخية	٣	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ أخرى	محاضرات في تاريخ النقد العربي القديم ابتسام موهون الصفار ، ناصر حلاوي
متطلبات خاصة	- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	- لا يوجد

١٣. القبول	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	١٠٣
أكبر عدد من الطلبة	١٠٥





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
الإدارة التربوية ARL2202	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
الزامي -الالكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
السنة 2020-2021 الفصل الثاني	٦. الفصل / السنة
30 ساعة	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
1/6/2021	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : ان يزود الطالب بالمعلومات والمبادئ الأساسية عن الإدارة التربوية	
ان يستوعب الطالب معنى الادارة التربوية	

ان يتعرف الطالب على مفهوم الادارة التربوية من حيث طبيعته وتوظيفتها في التعلم
ان يتعرف الطالب على الاتجاهات الحديثة في الادارة التربوية
ان يتعرف الطالب على علاقة المدرسة بالمجتمع ووسائل التواصل
ان يتعرف الطالب على نظريات الادارة

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والمناقشة والحوار
طرائق التقييم
الاختبارات التحصيلية المختلفة
ج- مهارات التفكير أ_ المعرفة والفهم :
- أن يعرف الطالب الإدارة التربوية - أن يعرف الطالب أهمية الإدارة التربوية وعناصرها - أن يعرف الطالب أهداف وخصائص الإدارة - أن يعرف الطالب النظريات واتجاهات الإدارة التربوية
ب_ المهارات الخاصة بالمقرر. - أن يمتلك الطالب مهارة إعداد المراسلات الخطية - أن يمتلك الطالب مهارات التخطيط والإعداد للأنشطة
ج- المهارات العلمية والفنية - إيجاد الدافعية عند الطلبة نحو المادة عن طريق ربط الأهداف باحتياجات الطلبة - مساعدة الطلبة على اكتساب الاتجاهات والقيم الخاصة بأخلاقيات العمل الإداري
د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). -مهارات مراعاة الفروق الفردية -مهارات تنمية واستثمار الدافعية لدى الطلبة -مهارات إدارة الصف - مهارات إدارة الوقت



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع بعد التطبيق
الاختبارات التحصيلية	المحاضرة والمناقشة	مفهوم الإدارة التربوية وتطورها	=	2	الاول 31/5/2021
=	=	مفهومها تعريفها	=	2	الثاني

=	=	خصائصها عناصرها	=	2	الثالث
=	=	اهداف الإدارة	=	2	الرابع
=	=	الإدارة التربوية واهدافها	=	2	الخامس
=	=	وظائف الإدارة التربوية + امتحان الشهر الاول	=	2	السادس
=	=	وظائف الإدارة التربوية	=	2	السابع
=	=	المبادئ الاجرائية للادارة	=	2	الثامن
=	=	المبادئ الاجرائية للادارة	=	2	التاسع
=	=	نظريات الإدارة التربوية	=	2	العاشر
=	=	نظريات الإدارة التربوية	=	2	الحادي عشر
=	=	الإدارة المدرسية	=	2	الثاني عشر
=	=	الصفات المدير الناجح	=	2	الثالث عشر
=	=	الإدارة الصفية وانواعها	=	2	الرابع عشر
=	=	دور المعلم داخل الصف	=	2	الخامس عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
مدخل الى الإدارة التربوية تاليف الدكتور محمد فتحي ابو ناصر - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت : مواقع الاتصال المختلفة المتعلقة بالاختصاص	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
منظومة انترنت + اجهزه لوحية	متطلبات خاصة
لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
40	أقل عدد من الطلبة
47	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
الأدب العربي الحديث ١ ARL3402	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني تفاعلي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول / الرابعة	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٧	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر :	
أ- معرفة أولية وحدود الأدب العربي الحديث.	
ب- معرفة موضوعات وبنى وخصائص الشعر العربي الحديث.	
ت- معرفة المذهب الأدبية في الأدب العربي الحديث.	
ث- حفظ عدد من النصوص الشعرية مع فهمها والقدرة على تحليلها فنياً .	
ج- معرفة أنواع النثر الحديث (المقالة، القصة، الرواية، المسرحية) وخصائصه .	
ح- تحليل أمثلة متنوعة من النثر الحديث.	

- خ- معرفة أعلام ذلك الأدب ومراحله وظواهره البارزة.
 د- تنمية الذائقة الأدبية عند الطالب .
 ذ- توسيع فهم الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ربط الأدب بالحياة .
 ر- تنمية القيم الخلقية العربية الرفيعة من خلال التركيز عليها في هذا الأدب وإبرازها للطالب .
 ز- تنمية قابلة القراءة والكتابة عند الطالب من خلال التركيز عليهما في حفظ وكتابة النصوص الأدبية الرفيعة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم:

- المحاضرات

طرائق التقييم :

- ١- سعي الفصل: (٤٠)
 الامتحانات الشهرية، (عدد من الامتحانات وفق الحاجة) تحريرية. (٣٠ درجة)
 ٢- الامتحان النهائي: (٦٠ درجة).

ج- مهارات التفكير

أ. المعرفة والفهم :

١. أ	أن يتعرف الطالب على ماهية الأدب، ومظاهره الحديثة.
٢. أ	أن يتعرف الطالب على ميزات الأدب العربي الحديث ويفهم خصوصيته الفنية والموضوعية والمعرفية.
٣. أ	أن يتعرف الطالب على أنواع وأساليب وأعلام ونصوص ذلك الأدب.
٤. أ	أن يتعرف الطالب على الحضارة العربية في تلك المرحلة من خلال ذلك الأدب .
٥. أ	أن يتعرف الطالب على القيم العربية الرفيعة التي حملها ذلك الأدب.

ب. المهارات الذهنية :

١. ب	تنمية قدرات فهم الأدب والتأثر به .
٢. ب	تنمية قدرات الحفظ الصحيح للنصوص الأدبية.
٣. ب	تنمية القدرات النقدية للنصوص الأدبية
٤. ب	تنمية قدرات الموازنة الآراء والترجيح بينها.
٥. ب	تنمية قدرات تحليل المعلومات والأخبار ونقدها واستخلاص الصائب منها.

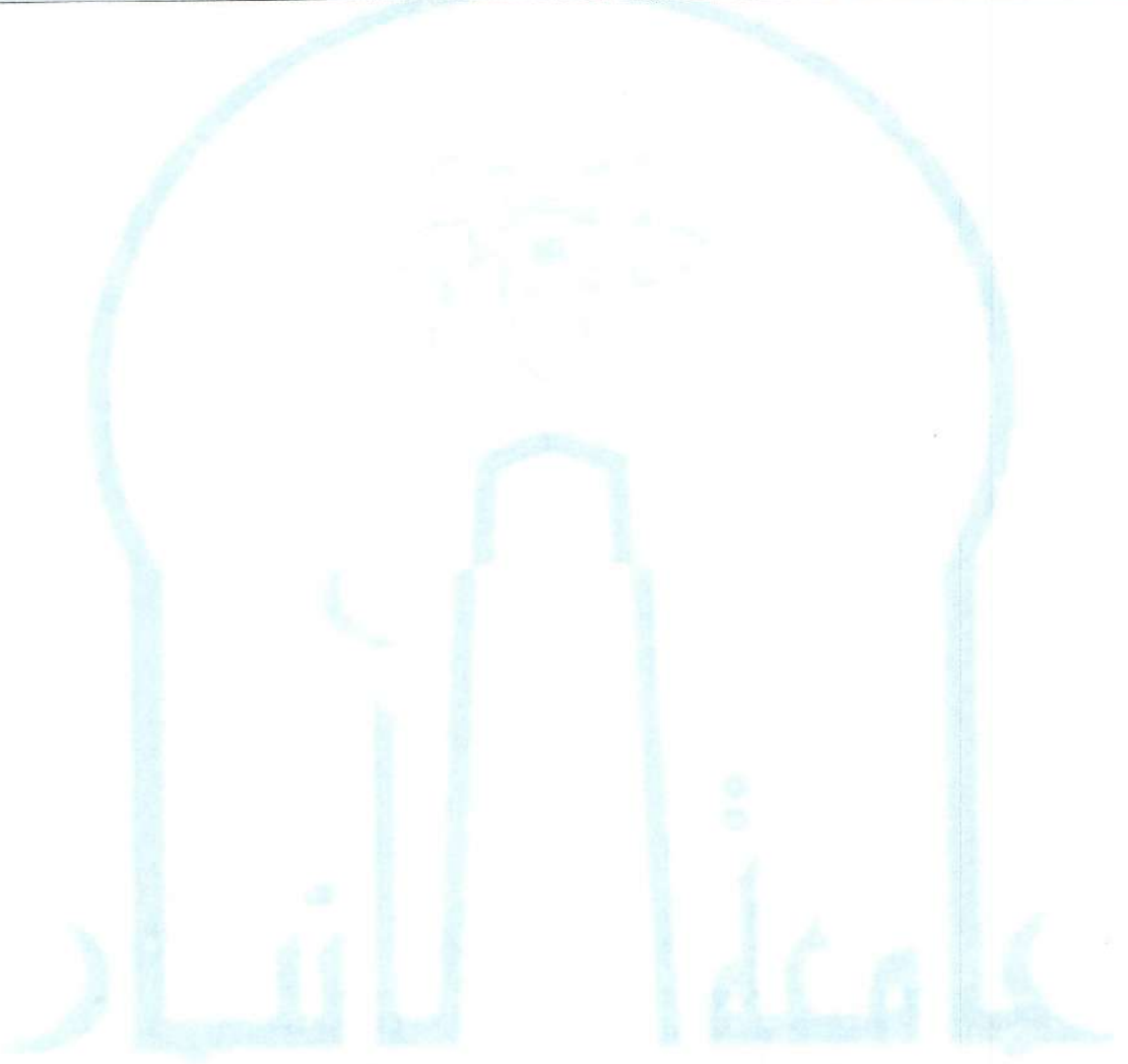
ج. المهارات العملية والمهنية :

١. ج	تنمية القدرة على المحاوره العلمية الرصينة .
٢. ج	غرس الجرأة الأدبية والقدرة على مواجهة المستمعين.
٣. ج	إجادة القراءة الصحيحة.
٤. ج	زرع إمكانية تحليل النصوص الأدبية الرفيعة.
٥. ج	تنمية قدرات الإلقاء الصحيح والمؤثر.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- إجادة تدريس مادة الأدب في المراحل المتوسطة والاعدادية.
 - القدرة على تذوق الأدب والحكم عليه، وشرحه.
 - الحفظ لعدد جيد من النصوص الشعرية والنثرية والقدرة على ربطها بخصائص الأدب العربي الحديث وطبائعه.
 - حب الأدب الجاهلي، وامتلاك القدرة على إفهامه وشرحه.



١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والأدبية، والنقدية والحفظ للنصوص.	مقدمة تاريخية، واجتماعية، واقتصادية، وسياسية.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثاني	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	الأدب العربي في القرن الثامن عشر.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثالث	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	مرحلة الإحياء: البارودي، الرصافي	المحاضرة	الامتحان التحريري
الرابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	مرحلة الإحياء: حافظ إبراهيم، أحمد شوقي.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الخامس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	مرحلة الإحياء: أحمد شوقي، خصائص مدرسة الإحياء.	المحاضرة	الامتحان التحريري
السادس	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	جماعة الديوان: النشأة، أفرادها، التطور، والمفاهيم النقدية	المحاضرة	الامتحان التحريري
السابع	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	جماعة الديوان: الشعر، الموازنة بين شعر أقطابها، خصائص شعرهم.	المحاضرة	الامتحان التحريري
الثامن	٣	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية والأدبية، والحفظ للنصوص.	جماعة الديوان: الصراع الفكري والنقدي، والصراع الأدبي (العقاد، شوقي)	المحاضرة	الامتحان التحريري



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

الامتحان التحريري	المحاضرة	جامعة أبولو: عوامل النشأة، المنشئ، مبادئها.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	التاسع
الامتحان التحريري	المحاضرة	جامعة أبولو: مفاهيمها النقدية، أكابر شعرائها.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	العاشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	جامعة أبولو: خصائص شعرها، الموازنة بينها وبين جماعة الديوان.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الحادي عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	جامعة المهجر: عوامل النشأة، والنشاط الأدبي في المهجر، والنتائج النقدي.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثاني عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أكابر شعرائها، وخصائص شعرها.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الثالث عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	الشعر الحر: تاريخ النشأة، عوامل النشأة، الريادة، والرائد.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الرابع عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	خصائص الشعر الحر. أكابر شعرائه.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	الخامس عشر
الامتحان التحريري	المحاضرة	أكابر شعرائه.	الفهم للمعلومة التاريخية والنقدية الأدبية، والحفظ للنصوص.	٣	السادس عشر

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة

١٢. البنية التحتية	
	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ كتب المقرر: الأدب العربي الحديث، د. سالم الحمداني، وآخرون. ■ أخرى <p>دراسات في الأدب العربي الحديث، د. عبده محمد.</p> <p>الأدب العربي الحديث، محمد خفاجي.</p> <p>الأدب العربي المعاصر في مصر. د. شوقي ضيف.</p> <p>الجامع في الأدب العربي الحديث، حنا فاخوري.</p> <p>الأدب العربي الحديث. د. مسعد بن عيد العطوي.</p>
	متطلبات خاصة
٤٧	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الأدب المقارن ARL3411	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
محاضرات إلكترونية تفاعلية	٥. أشكال الحضور المتاحة
الثاني / ٢٠٢٠-٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٦/٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩. أهداف المقرر :

- التعرف على مفهوم الأدب المقارن والأدب العام
- الاطلاع على نماذج من العلاقات الحضارية بين الأمم عبر التاريخ
- الاطلاع على أثر الأدب العربي ببقية الآداب العالمية
- الاطلاع على أثر الآداب العالمية في الأدب العربي

• التعرف على مفاهيم أدبية وفنية وثقافية

• تطوير مهارات التحليل والاستنتاج والاستنباط

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- معارف أدبية عامة في تاريخ الأدب العربي
- معارف أدبية في تاريخ الآداب العالمية
- معارف عافة في الثقافة والفنون

طرائق التعليم والتعلم: محاضرات مباشرة تفاعلية تنمي قابلية الحوار والاستنتاج والاستنباط والتحليل.

طرائق التقييم
-تقييم يومي للنشاط
-تقييم بناء على اختبار شفهي
-تقييم نهائي بناء على اختبار تحريري

ج- مهارات التفكير
-تنمية مهارات التفكير في التلقي والفهم
-تنمية مهارات التحليل والربط بين العناصر واستخراج العلاقات
-تنمية الذائقة الأدبية.
-تنمية قدرات الاستنتاج والاستنباط



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

• المهارات الإدراكية
تطوير المهارات الإدراكية للطالب بالعمليات العقلية المبينة في أعلاه

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	تعريف الأدب المقارن والعام	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
الثاني	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	تعريف التأثر والتأثير	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
الثالث	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	التوازي والإرسال	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
الرابع	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	الثقافة والتقاطع	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
الخامس	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	نشأة وتطور المدرسة الفرنسية	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
السادس	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	نشأة وتطور المدرسة الأمريكية	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
السابع	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	نشأة وتطور المدرسة السوفيتية	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
الثامن	٢	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	الأدب المقارن في الوطن العربي	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تقييم يومي شفوي وتحريري
التاسع	٢	تنمية المعارف في	علاقة الأدب العربي	محاضرات	تقييم يومي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

وشفوي وتحريري	إلكترونية تفاعلية	بالأدبين اليوناني والفارسي	الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير		
تقييم يومي وشفوي وتحريري	محاضرات إلكترونية تفاعلية	علاقة الأدب العربي بالأدبين اليوناني والفارسي	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	٢	العاشر
تقييم يومي وشفوي وتحريري	محاضرات إلكترونية تفاعلية	علاقة الأدب العربي بالأدبين اليوناني والفارسي	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	٢	الحادي عشر
تقييم يومي وشفوي وتحريري	محاضرات إلكترونية تفاعلية	تأثير الموشحات الأندلسية بشعر التروبادور	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	٢	الثاني عشر
تقييم يومي وشفوي وتحريري	محاضرات إلكترونية تفاعلية	الأثر العربي الإسلامي بالأدب الروسي	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	٢	الثالث عشر
تقييم يومي وشفوي وتحريري	محاضرات إلكترونية تفاعلية	الأثر العربي الإسلامي بالأدب الروسي	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	٢	الرابع عشر
تقييم يومي وشفوي وتحريري	محاضرات إلكترونية تفاعلية	الأثر العربي الإسلامي بالأدب غوته	تنمية المعارف في الموضوع، فضلا عن تطوير مهارات التفكير	٢	الخامس عشر

١٢ . البنية التحتية	
-	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتاب المقرر ▪ الأدب المقارن، د. يوسف بكار ▪ اخرى ▪ الأدب المقارن، د. محمد غنيمي هلال ▪ الأدب العام والمقارن، دانييل- هنري باجو
<p>السوروات والأقلام -</p> <p>جهاز العرض DATA SHOW -</p>	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣ . القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٥	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
تيسير نحو ٨ ARL 3406	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ السنة الرابعة	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠ / ٣ / ١٢	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر : • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة. • تنمية القدرة على التقييم ، والنقد اللغوي الذاتي • تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات • تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم	

- تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.
- تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى
- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهماً لغوياً صحيحاً

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

١. يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
٢. يتعرف الطالب موضوع الممنوع من الصرف والعلل التي تمنع من الصرف .
٣. معرفة حالات اعراب الفعل المضارع من رفع ونصب وجزم وما يتعلق بها كالشروط وغيرها .
٤. يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة.
٥. يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالممنوع من الصرف و اعراب الفعل.

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. ينمي الطالب المهارات القرائية لديه .
٢. يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي .
٣. يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم النحو.
٤. القدرة على تحليل الجملة الفعلية ومعرفة المرفوع من المنصوب من المجزوم
٥. القدرة على التفريق بين الاسماء الممنوعة من الصرف من المصروفة .

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١. القدرة على قراءة النص القرآني المشتمل على الاسم المصروف من غيره .
٢. القدرة على تشخيص الخطأ في النص اللغوي وتصحيحه .
٣. القدرة على التمييز بين أنواع الافعال المرفوعة والمنصوبة والمجزومة.
٤. القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على الممنوع من الصرف .
٥. القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على أنواع الافعال المرفوعة والمنصوبة والمجزومة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	اعراب الفعل رفع الفعل المضارع	الشرح والتطبيق	الامتحان تحريري+ شفوي
الثاني	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	نصب الفعل المضارع ادوات نصب الفعل المضارع بنفسها	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	ادوات تنصب بأن مضمره	الشرح والتطبيق	تحريري+ شفوي
الرابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	جزم الفعل المضارع ادوات تجزم فعلا واحدا+ أدوات الشرط الجازمة	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	ادوات الشرط الجازمة	الشرح والتطبيق	تحريري+ شفوي
السادس	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	لو ولولا ولوما الشرطية	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	العدد واحكامه	الشرح والتطبيق	تحريري+ شفوي
الثامن	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	كنايات العدد	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الجملة التي لها محل من الاعراب	الشرح والتطبيق	تحريري+ شفوي
العاشر	٣	مذكورة في النقطة	الجملة التي لها محل	الشرح	الامتحان

	العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	من الاعراب	والتطبيق		
الحادي عشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الجملة التي لا محل لها من الاعراب	الشرح والتطبيق	تحريري+شفوي
الثاني عشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تيسير النحو نبذة عن صعوبة النحو العربي والخلاف النحوي	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث عشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تيسير النحو محاولة تيسير النحو عند القدماء	الشرح والتطبيق	تحريري+شفوي
الرابع عشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تيسير النحو محاولة تيسير النحو عند المحدثين	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس عشر	٣	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تيسير النحو محاولة تيسير النحو عند المحدثين	الشرح والتطبيق	تحريري+شفوي

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - شرح ابن عقيل على اللفية - النحو الوافي عباس حسن - النحو القرآني للمظفر - النحو العربي مذاهبه وتيسيره :د.محمد جيجان الدليمي ، - د. محمد صالح التكريتي ، د.عائد كريم علوان الحرزي - المكتبة الشاملة - محاضرات يوتيوب 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السوروات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٧	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
علم الدلالة ARL3410	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول/ السنة الرابعة	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٩. أهداف المقرر :
١- وصف موجز لنواتج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر:	

إكساب الطلاب القدرة على البحث في المعاجم والإفادة مما جاء فيها من ظواهر اللغة المتنوعة .
٢- صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر

(مثلا: الاستخدام المتزايد للمواد والمراجع التي تعتمد على تكنولوجيا المعلومات أو شبكة الانترنت، والتغييرات في محتوى المقرر بناء على نتائج البحوث العلمية الجديدة في المجال):

ا- مراجعة الخطة في مجلس القسم من خلال ما يقدمه أستاذ المقرر من مقترحات يمكن مراجعته فيها بعد ذلك .

ب- دراسة الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم المقرر، ومراجعة النتائج .

ج- متابعة ما يجد في البلاغة من دراسات معاصرة، مع استخدام الحاسب في تحصيل أحدث الدراسات في مجال اللسانية اللغوية المعاصرة .

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

(١) - ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.

(٢) - وصف لاستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.

(٣) - طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحا وافيا.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. مناهج الدراسة في مراحل تكوين العلوم الحديثة.
٢. تطورات النهضة العلمية في مجالات الدرس اللغوية.
٣. اتجاهات البحث اللغوي الحديثة في الدراسات الصوتية و الصرفية و التركيبية.

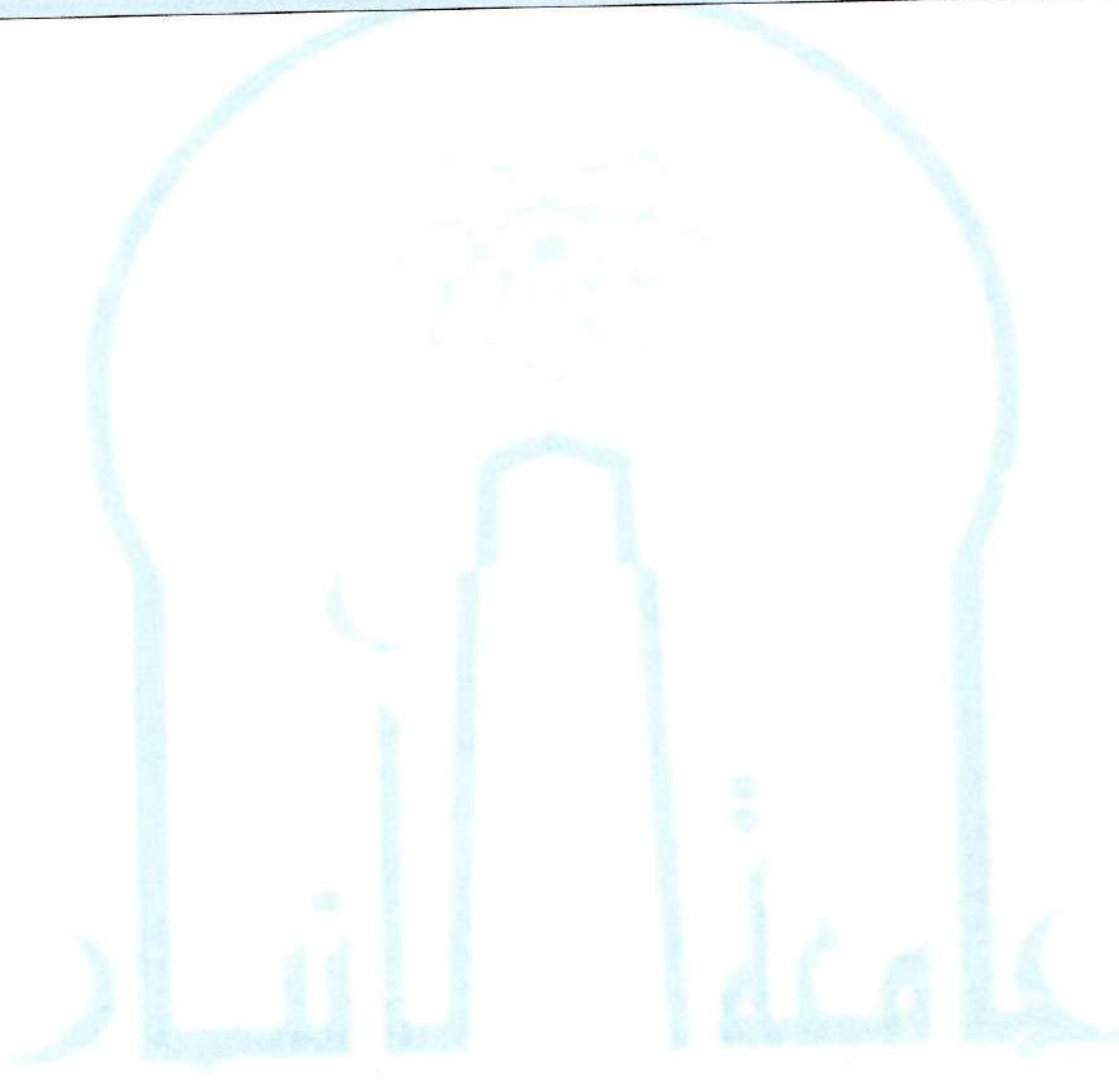
طرائق التقييم:

- امتحان نصفي(30)
- تقييم المشاركة اليومية(10)
- امتحان نهائي(60)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- العصف الذهني و مناقشة الآراء بعد ذلك.
 - الأسئلة والحوار .
 - عرض الأبحاث و مناقشتها.



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ذكر مفهوم الدلالة وعلاقته بعلم الرموز والعلوم اللغوية وغيرها وجهود العرب في علم الدلالة وذكر الظواهر اللغوية المتعلقة بالمعنى	تعريف علم الدلالة، موضوعه، وعلاقته بالعلوم الأخرى.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٣	تعديد النظريات والآراء الحديثة في دراسة المعنى.	نظرة تاريخية - العرب ومباحث علم الدلالة: اللغويون.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٣	المهارات	الأصوليون، الفلاسفة العرب.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٣	الموازنة بين المناهج والنظريات الحديثة المختلفة في دراسة المعنى.	الوحدة الدلالية، السيميم، أنواع الوحدة الدلالية: الكلمة المفردة - التركيب - الجملة ...	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	أنواع المعنى: الأساسي - الثانوي - الأسلوبى - النفسي.	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٣	القيم	مناهج دراسة المعنى: النظرية الإشارية.	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٣	تحمل مسؤولية التعلم الذاتي في الدراسات اللغوية.	النظرية التصورية - النظرية السلوكية.	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	نظرية السياق.	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	نظرية الحقول الدلالية.	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	تعدد المعنى ومشكلاته: المشترك اللفظي	الشرح والتطبيق	الامتحان
حادي عشر	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	المتضاد.	الشرح والتطبيق	الامتحان
ثاني عشر	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	المتروادف.	الشرح والتطبيق	الامتحان
ثالث عشر	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	تغير المعنى (تطور المعنى) أسبابه	الشرح والتطبيق	الامتحان
رابع عشر	٣	الترجيح بين الآراء المختلفة بالبرهان والحجة.	أشكال تغير المعنى: توسيع المعنى - تضيق المعنى - نقل المعنى - انحطاط المعنى - رقي المعنى....	الشرح والتطبيق	الامتحان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٥	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة

١٣- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none">- علم اللغة للدكتور حاتم صالح الضامن- علم اللغة للدكتور علي عبد الواحد وافي- علم اللغة للدكتور السعران	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none">■ كتب المقرر■ أخرى
<ul style="list-style-type: none">- السبورات والأقلام- جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none">- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
١٤- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none">- الخصاص لابن جني- دلائل الإعجاز، لعبد القاهر الجرجاني .- البيان والتبيين للجاحظ	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none">■ كتب المقرر■ أخرى

<p>- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW</p>	متطلبات خاصة
<p>- لا يوجد</p>	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
فقه اللغة ARL3409	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٠-٢٠٢١ المرحلة الرابعة / الفصل الثاني	٦. الفصل / السنة
المحاضرات: 3 المختبرات: التدريب: المجموع: 3	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٩. أهداف المقرر :
	- ● أ. *تعريف الطالب بالمفهومين المختلفين لفقه اللغة عند العرب والمصادر التي تمثل كل منهما.

- ب* توضيح جمالية اللغة الإنسانية ووظائفها من خلال البيان القرآني.
- ج* تعريف الطالب بماهية اللغة الإنسانية وبيان اختلافها عن أنظمة الاتصال الأخرى عند البشر والحيوان

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

1. أ.	يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
2. أ.	توضيح سمات اللغة الإنسانية ووظائفها.
3. أ.	. تعريف الطالب بالخلاف القائم بين العلماء حول أصل اللغة.
4. أ.	تمكين الطالب من معرفة تاريخ العربية القديم وعلاقتها باللغات السامية.
5. أ.	تعريف الطالب ببعض مسائل الدلالة وإشكالات المعنى.

أ- طرائق التعليم والتعلم:

1	تقديم القوانين العامة التي تكشف عن طبيعة اللغة بشكل عام وعن سمات العربية بشكل خاص .
2	يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي .
3	يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم اللغة .
4	علاقة العربية بأخواتها الساميات الأخرى، ومبينة عوامل نموها وتطورها من خلال تقديم النظريات المختلفة المتعلقة بنمو الجذور العربية ودور الاشتقاق والقلب والإبدال والنحت في تشكيل ثروة اللغة العربية من حيث المفردات والمعاني. وفيما يتعلق بجانب المعنى ومسائله، يعالج هذا المساق عددا من القضايا الدلالية: الاشتراك اللفظي الجناسي، والاشتراك اللفظي البوليسي، والأضداد، والترادف. القدرة على تحليل الجملة العربية إلى الأساسية (العمد) وغير الأساسية (الفضلات) .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

طرائق التقييم				
ملاحظات	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	طرق التقييم	ت
			الامتحان النصفى	1
		٢٢	امتحان تحريري	2
		8	النشاط	3
		10	الامتحان الشفهي	4
	نهاية الفصل الدراسي	60	الامتحان النهائي	5
		100%	المجموع	
ج- مهارات التفكير				
يقدم تصورا شموليا للغة العربية بكشفه عن القوانين الصوتية والصرفية والاشتقاقية والنحوية التي تشكل النظام اللغوي للعربية والتي تتفرع منها علوم العربية اللغوية المهمة بالنواحي التفصيلية كالأصوات والصرف والنحو.				
المهارات الإدراكية أ. تحضير الموضوع السابق ب. المحاضرة.				

ج. التدريبات والمناقشة.
د. عروض تدريسية وأوراق عمل من الطلاب .

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)
لا يوجد



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	النظرية الأحادية النظريات الثنائية: أحمد فارس الشدياق	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الثاني	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	إنستاس الكرمل موسكاتي	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الثالث	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	القلب والاشتقاق التقلبي	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الرابع	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	الإبدال والاشتقاق الإبدالي	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الخامس	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	النحت الاشترار البوليسي	المحاضرة	تحريري+ شفوي
السادس	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	الاختبار الثاني	المحاضرة	تحريري+ شفوي
السابع	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	الاشترار الهوموني	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الثامن	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	الأضداد	المحاضرة	تحريري+ شفوي
التاسع	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	أسباب الأضداد	المحاضرة	تحريري+ شفوي
العاشر	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	الترادف	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الحادي عشر	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	المستوى الصوتي الصوت اللغوي ظواهر صوتية	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الثاني عشر	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	المستوى الدلالي علم الدلالة التطور الدلالي	المحاضرة	تحريري+ شفوي
الثالث عشر	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	نظام الألفاظ بالمعاني: سنة أمثلة على ذلك	المحاضرة	تحريري+ شفوي

الرابع عشر	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	نظام المعاني بالألفاظ	المحاضرة	تحريري + شفوي
الخامس عشر	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج			
السادس عشر	٣	فهم والقدرة على التحليل والاستنتاج	دراسات في المعاجم العربية		



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة صبحي الصالح دراسات في فقه اللغة. فقه اللغة للدكتور حاتم صالح الضامن خميس فزاع عمير محاضرات فقه اللغة.	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٥	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
نقد أدبي حديث ٢ ARL3408	٣. اسم / رمز المقرر
المرحلة الرابعة	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ 2020/2021	٦. الفصل / السنة
٤٢	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
1/4/2021	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

أهداف المقرر : أ. تدريب الطالب على فهم المصطلحات والنظريات النقدية الحديثة.
ب. تعود التفكير حول الأدب وعلاقته بالحياة.
ج. ملاحظة الاختلاف في الروايات حول ماهية الأدب ووظيفته.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
1	الارتقاء بمهارة الطالب تبعاً لمفردات المقرر.
2	القدرة على التفكير العلمي دون الاعتماد على الحفظ فقط .
3	التعريف بكيفية القراءة الفاحصة للأدب .
4	معرفة الصلة بين النقد الأدبي في الغرب والنقد الأدبي الحديث عند العرب .
طرائق التعليم والتعلم	
١ - المحاضرة	
طرائق التقييم	
١ - الاختبارات الورقية	
٢ - الاختبارات الشفوية	
ج- مهارات التفكير	
١ - الاسئلة الصفية	
٢ - العصف الذهني	
طرائق التعليم والتعلم	
طرائق التقييم	
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ان يتعلم الطالب أصول وقواعد المنهج التاريخي	المنهج التاريخي	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
الثاني	٣	ان يتعلم الطالب أصول وقواعد المنهج التاريخي	المنهج التاريخي	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
الثالث	٣	ان يتعلم الطالب اصول وقواعد المنهج التأثري	المنهج التأثري	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
الرابع	٣	ان يتعلم الطالب اصول وقواعد المنهج التأثري	المنهج التأثري	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
الخامس	٣	ان يتعلم الطالب اصول وقواعد المنهج التأثري	المنهج التأثري	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
السادس	٣	ان يتعرف الطالب شروط وقواعد المنهج النفسي	المنهج النفسي	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
السابع	٣	ان يتعرف الطالب شروط وقواعد المنهج النفسي	المنهج النفسي	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
الثامن	٣	ان يتعرف الطالب شروط وقواعد المنهج النفسي	المنهج النفسي	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
التاسع	٣	ان يتعرف الطالب على اسس وقواعد المنهج الاجتماعي	المنهج الاجتماعي	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري
العاشر	٣	ان يتعرف الطالب على اسس وقواعد المنهج	المنهج الاجتماعي	المحاضرة	اخبار شفوي+تحريري



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

			الاجتماعي		
اخبار شفوي+تحريري	المحاضرة	المنهج البنوي	ان يتعرف على اسس وقواعد المنهج البنوي	٣	الحادي عشر
اخبار شفوي+تحريري	المحاضرة	المنهج البنوي	ان يتعرف على اسس وقواعد المنهج البنوي	٣	الثاني عشر
اخبار شفوي+تحريري	المحاضرة	دراسة تطبيقية	ان يتعرف الطالب على نماذج أدبية تطبيقية	٣	الثالث عشر
اخبار شفوي+تحريري	المحاضرة	دراسة تطبيقية	ان يتعرف الطالب على نماذج أدبية تطبيقية	٣	الرابع عشر
اخبار شفوي+تحريري	المحاضرة	دراسة تطبيقية	ان يتعرف الطالب على نماذج أدبية تطبيقية	٣	الخامس عشر

<p>في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات النقد الأدبي الحديث ، محمد غنيمي هلال</p>	<p>القراءات المطل وبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى</p>
لا توجد	متطلبات خاصة
لا توجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقتها
مبرهنات عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف
البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
نثر فني حديث ARL3404	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ ٢٠٢٠/٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2020/ 12 /22	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٩. أهداف المقرر:

- - تنمية معلومات الطالب بأبرز الفنون النثرية، وإكسابه ذوقاً ودربة في التعامل معها .
- معرفة أهم أعلام الرواية في الأدب العربي الحديث .
- معرفة الفنون السردية الحديثة، وأبرز أعالمها، ونماذجها .
- معرفة القصة القصيرة في الأدب العربي الحديث، ونماذج منها.

١٠ . مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- طرائق التعليم والتعلم:

طرائق التقييم

الامتحان التحريري
الامتحان الشفوي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

ج- مهارات التفكير

• المهارات الإدراكية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية

مهارات التواصل والمهارات العددية

المهارات الحركية النفسية (إن وجدت)

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	السرود	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
الثاني	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	السرود	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
الثالث	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	السرود	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
الرابع	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	فن القصة	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
الخامس	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	فن القصة	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
السادس	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	فن الرواية	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
السابع	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	فن الرواية	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
الثامن	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	فن الرواية	محاضرات إلكترونية	اختبار نشاط شفوي وتحريري
التاسع	٣	معرفة بنشأة وتطور النوع وسماته الرئيسية وأشهر أعلامه	فن المسرحية	محاضرات	اختبار

١٢. البنية التحتية	
نشأة النثر العربي الحديث وتطوره، تأليف: عمر الدسوقي النقد الأدبي الحديث: محمد زغلول سلام أبعاد في النقد الادبي الحديث: مصطفى الصادق الجويني	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
- السبورات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٥	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية القائم	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
نحو ٧ ٣٤٠١ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ السنة الرابعة	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩- أهداف المقرر : • تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الصحيحة. • تنمية القدرة على التقويم ، والنقد اللغوي الذاتي • تعليم الطلبة كيفية تصحيح الأساليب ، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات • تعويد الطلبة على دقة الملاحظة ، والموازنة ، والحكم • تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً. • تدريب الطلاب على معرفة اثر الاعراب على المعنى	

- تمكين الطلاب على معرفة وجهات النظر المختلفة في المسائل النحوية
- تمكين الطلاب على فهم النصوص كالقران والحديث والشعر فهماً لغوياً صحيحاً

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- مخرجات التعلم:

١. يتعرف الطالب العلاقة بين الوظائف النحوية والسياق اللغوي والمقامي .
٢. يتعرف الطالب موضوع الممنوع من الصرف والعلل التي تمنع من الصرف .
٣. معرفة حالات اعراب الفعل المضارع من رفع ونصب وجزم وما يتعلق بها كالشروط وغيرها .
٤. يتحدث و يكتب ما تعلمه من القواعد السابقة بطريقة صحيحة.
٥. يشرح الطالب مفهوم المصطلحات التي درسها بوضوح كالممنوع من الصرف و اعراب الفعل.

ب- طرائق التعليم والتعلم:

١. شرح المادة العلمية المقررة شرحاً وافياً.
٢. استعمال الطرق الاستنباطية التحليلية الحوارية والبعد عن الطريقة الإلقائية .
٣. التدريبات والمناقشة وسؤال الطلبة داخل المحاضرة.
٤. الإكثار من التطبيقات الصرفية أثناء المحاضرة.

ج - مهارات التفكير:

١. ينمي الطالب المهارات القرائية لديه .
٢. يربط الطالب بين القواعد النحوية والواقع العملي الكتابي .
٣. يستنتج الطالب الخطأ في كلامه من خلال عرضه على علم النحو.
٤. القدرة على تحليل الجملة الفعلية ومعرفة المرفوع من المنصوب من المجزوم
٥. القدرة على التفريق بين الاسماء الممنوعة من الصرف من المصروفة .

طرائق التقييم:

- امتحان نصفي (٣٠)
- تقييم المشاركة اليومية (١٠)
- امتحان نهائي (٦٠)

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١. القدرة على قراءة النص القرآني المشتمل على الاسم المصروف من غيره .
٢. القدرة على تشخيص الخطأ في النص اللغوي وتصحيحه .
٣. القدرة على التمييز بين أنواع الأفعال المرفوعة والمنصوبة والمجزومة.
٤. القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على الممنوع من الصرف .
٥. القدرة على كتابة النصوص العربية المشتملة على أنواع الأفعال المرفوعة والمنصوبة والمجزومة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تعريف النداء والعمل فيه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثاني	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	اقسام المنادى	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثالث	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	تابع المنادى واحكامه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الرابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	المنادى المضاف واحكامه	الشرح والتطبيق	الامتحان
الخامس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	اسماء لازمت النداء	الشرح والتطبيق	الامتحان
السادس	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الاستغاثة واحكامها	الشرح والتطبيق	الامتحان
السابع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الندبة واحكامها	الشرح والتطبيق	الامتحان
الثامن	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الترخيم وشروطه	الشرح والتطبيق	الامتحان
التاسع	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	لغات الترخيم	الشرح والتطبيق	الامتحان
العاشر	٢	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	الاختصاص واحكامه	الشرح والتطبيق	الامتحان

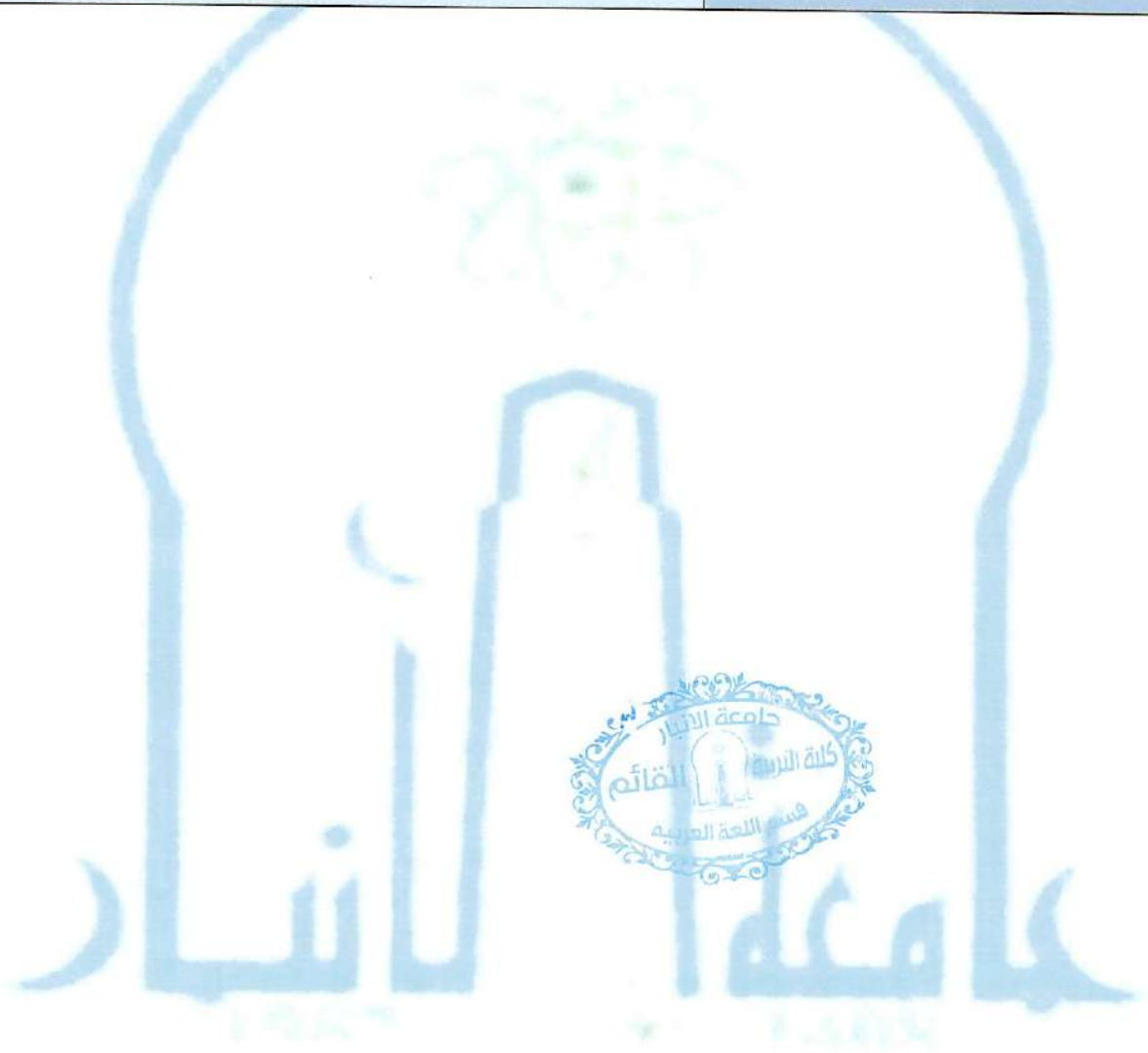
			(٥		
الامتحان	الشرح والتطبيق	التحذير واحكامه	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الحادي عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	الممنوع من الصرف واحكامه	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثاني عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	علل المنع من الصرف	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الثالث عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	علل المنع من الصرف	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الرابع عشر
الامتحان	الشرح والتطبيق	علل المنع من الصرف	مذكورة في النقطة العاشرة أ(١-٢-٣-٤-٥)	٢	الخامس عشر

١٢- البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - شرح ابن عقيل على الالفية - النحو الوافي عباس حسن - النحو القرآني للمظفر - المكتبة الشاملة 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
<ul style="list-style-type: none"> - السوروات والأقلام - جهاز العرض DATA SHOW 	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد 	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٣- القبول	
	المتطلبات السابقة
٤٧	أقل عدد من الطلبة
٤٧	أكبر عدد من الطلبة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
نقد أدبي حديث ١ ٣٤٠٣ ARL	٣. اسم / رمز المقرر
المرحلة الرابعة	٤. البرامج التي يدخل فيها
	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ ٢٠١٧-٢٠١٨	٦. الفصل / السنة
٥٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠١٩/١٢/٣٠	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
أهداف المقرر : أ. تدريب الطالب على فهم المصطلحات والنظريات النقدية الحديثة. ب. تعود التفكير حول الأدب وعلاقته بالحياة. ج. ملاحظة الاختلاف في الرؤيا حول ماهية الأدب ووظيفته.	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
١	الارتقاء بمهارة الطالب تبعاً لمفردات المقرر.
٢	القدرة على التفكير العلمي دون الاعتماد على الحفظ فقط .
٣	التعرف بكيفية القراءة الفاحصة للأدب .
٤	معرفة الصلة بين النقد الأدبي في الغرب والنقد الأدبي الحديث عند العرب .
طرائق التعليم والتعلم	
١ - المحاضرة	
طرائق التقييم	
١ - الاختبارات الورقية	
٢ - الاختبارات الشفوية	
ج- مهارات التفكير	
١ - الاسئلة الصفية	
٢ - العصف الذهني	
طرائق التعليم والتعلم	
طرائق التقييم	
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣		تعريف النقد	المحاضرة	
الثاني	٣		تعريف الخيال، والعاصفة،	المحاضرة	
الثالث	٣		المنهج النفسي	المحاضرة	
الرابع	٣		المنهج النفسي	المحاضرة	
الخامس	٣		فترة التحليلي	المحاضرة	
السادس	٣		فترة التحليلي	المحاضرة	
السابع	٣	ان يتعلم الطالب اصول وقواعد المنهج التاريخي	المنهج التاريخي	المحاضرة	
الثامن	٣	ان يتعلم الطالب اصول وقواعد المنهج التأثري	المنهج التأثري	المحاضرة	
التاسع	٣	ان يتعرف الطالب شروط وقواعد المنهج النفسي	المنهج التأثري	المحاضرة	
العاشر	٣	ان يتعرف الطالب على اساس وقواعد المنهج الاجتماعي	المنهج الاجتماعي	المحاضرة	
الحادي عشر	٣	ان يتعرف على اساس وقواعد المنهج البنوي	المنهج البنوي	المحاضرة	الاختبار التحريري
الثاني عشر	٣	ان يتعرف الطالب على الشعر التمثيلي والشعر التعليمي	دراسة تطبيقية	المحاضرة	
الثالث عشر	٣		دراسة تطبيقية	المحاضرة	الاختبار التحريري
الرابع عشر	٣		دراسة تطبيقية	المحاضرة	

١١. البنية التحتية

<p>في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات النقد الأدبي الحديث ، محمد غنيمي هلال</p>	<p>القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى</p>
<p>لا توجد</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>لا توجد</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

١٢. القبول

	<p>المتطلبات السابقة</p>
<p>٤٠</p>	<p>أقل عدد من الطلبة</p>
<p>٤٧</p>	<p>أكبر عدد من الطلبة</p>





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار	١. المؤسسة التعليمية
كلية التربية / القائم	٢. القسم الجامعي / المركز
نقد أدبي حديث ٢ ٤٠٩ ARL٣٤	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
إلكتروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ الرابعة	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢٠ / ١٢ / ١٦	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

أهداف المقرر : أ. تدريب الطالب على فهم المصطلحات والنظريات النقدية الحديثة.
ب. تعود التفكير حول الأدب وعلاقته بالحياة.
ج. ملاحظة الاختلاف في الرويا حول ماهية الأدب ووظيفته.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
١	الارتقاء بمهارة الطالب تبعاً لمفردات المقرر.
٢	القدرة على التفكير العلمي دون الاعتماد على الحفظ فقط .
٣	التعرف بكيفية القراءة الفاحصة للأدب .
٤	معرفة الصلة بين النقد الأدبي في الغرب والنقد الأدبي الحديث عند العرب .
طرائق التعليم والتعلم	
١ - المحاضرة	
طرائق التقييم	
١ - الاختبارات الورقية	
٢ - الاختبارات الشفهية	
ج- مهارات التفكير	
١ - الاسئلة الصفية	
٢ - العصف الذهني	
طرائق التعليم والتعلم	
طرائق التقييم	
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣		فترة التطبيق	المحاضرة	
الثاني	٣		فترة التطبيق	المحاضرة	
الثالث	٣		فترة التطبيق	المحاضرة	
الرابع	٣		فترة التطبيق	المحاضرة	
الخامس	٣		فترة التطبيق	المحاضرة	
السادس	٣		فترة التطبيق	المحاضرة	
السابع	٣	ان يتعلم الطالب اصول وقواعد المنهج التاريخي	المنهج التاريخي	المحاضرة	
الثامن	٣	ان يتعلم الطالب اصول وقواعد المنهج التأثري	المنهج التأثري	المحاضرة	
التاسع	٣	ان يتعرف الطالب شروط وقواعد المنهج النفسي	المنهج النفسي	المحاضرة	
العاشر	٣	ان يتعرف الطالب على اسس وقواعد المنهج الاجتماعي	المنهج الاجتماعي	المحاضرة	
الحادي عشر	٣	ان يتعرف على اسس وقواعد المنهج البنوي	المنهج البنوي	المحاضرة	الاختبار التحريري
الثاني عشر	٣	ان يتعرف الطالب على الشعر التمثيلي والشعر التعليمي	دراسة تطبيقية	المحاضرة	
الثالث عشر	٣		دراسة تطبيقية	المحاضرة	الاختبار التحريري
الرابع عشر	٣		دراسة تطبيقية	المحاضرة	

<p>في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات النقد الأدبي الحديث ، محمد غنيمي هلال</p>	<p>القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى</p>
<p>لا توجد</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>لا توجد</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

	<p>المتطلبات السابقة</p>
<p>٤٧</p>	<p>أقل عدد من الطلبة</p>
<p>٤٧</p>	<p>أكبر عدد من الطلبة</p>

