



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار - كلية التربية / القائم	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
العروض والقافية EQA٣٢٠٥	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول/ المرحلة الثانية ٢٠٢٢ - ٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١/٨/٢٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٩. أهداف المقرر :

١. أن يتعرف الطالب على أهمية علم العروض والقافية من بين العلوم العربية .
٢. أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة الشعر بلا لحن ولا كسر .
٣. أن يتعلم الطالب قوانين نظم الشعر العربي .
٤. أن يدرس الطالب الزحافات والعلل التي تصيب الشعر وتأثيرها عليه

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. الإطلاع على ما يميز العرب من قوانين نظم الشعر العمودي. ب-ان يعرف الطالب اهم الظاهر العروضية ج-ان يعرف الطالب القضايا النقدية في علم العروض -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة التقليدية النقاش الموجه الطريقة الاستقرائية الطريقة الاستنتاجية
طرائق التقييم
-اختبارات شهرية -واجبات يومية -واجبات صافية
ج- مهارات التفكير
-القدرة على امتلاك الحس الموسيقي -القدرة على استخراج الزحافات والعلل



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). -التعامل مع الانترنت -تبادل المعلومات -التعامل مع برامج اعداد الشرائح

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	مقدمة للمادة والتعريف بها	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٢	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	الكتابة العروضية وحروف الزيادة والحذف	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٣	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	التفعيلات و المصطلحات العروضية الزحاف وغير ذلك	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٤	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	الزحافات المفردة والمركبة	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٥	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	العلل المفردة والمركبة	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٦	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحور الشعرية وانواعها البحور الصافية والممزوجة	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٧	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	تطبيقات على ابيات شعرية	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٨	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحور الطويل واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
٩	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحور الطويل واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١٠	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	تطبيقات على البحر الطويل	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١١	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	لبحر المديد واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي
١٢	٣	رقم (١٠) الفقرات أ-ب-ج	البحر المديد واوزانه	الشرح والمحاضرة	امتحان شهري وتطبيق عملي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة	تطبيقات على البحر المديد	رقم (١٠) الفقرات أ-ج	٣	١٣
امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة	البحر البسيط	رقم (١٠) الفقرات أ-ج	٣	١٤
امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة	البحر البسيط وتطبيقاته	رقم (١٠) الفقرات أ-ج	٣	١٥
امتحان شهري وتطبيق عملي	الشرح والمحاضرة		رقم (١٠) الفقرات أ-ج		

١٢. البنية التحتية	
١- المرشد الوافي في العروض والقوافي د محمد حسن عثمان ٢- العروض الواضح وعلم القافية د محمد الهاشمي ٣- العروض والقافية صفاء خلوصي	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٠	أكبر عدد من الطلبة

د. محمد سعيد عبد الوهاب

