



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد الدولي

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الانبار - كلية التربية / القائم	١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
العروض والقافية ٢ EQA٣٢١٢	٣. اسم / رمز المقرر
اللغة العربية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضور شخصي	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني/ الثانية ٢٠٢٢-٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
٤٥	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٢/١/٢٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٩. أهداف المقرر :

١. أن يتعرف الطالب على أهمية علم العروض والقافية من بين العلوم العربية .
٢. أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة الشعر بلا لحن ولا كسر .
٣. أن يتعلم الطالب قوانين نظم الشعر العربي .
٤. أن يدرس الطالب الزحافات والعلل التي تصيب الشعر وتأثيرها عليه

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. الإطلاع على ما يميز العرب من قوانين نظم الشعر العمودي. ب-ان يعرف الطالب اهم الظاهر العروضية ج-ان يعرف الطالب القضايا النقدية في علم العروض د-التعرف على اهم مصطلحات علم القافية
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة التقليدية النقاش الموجه الطريقة الاستقرائية الطريقة الاستنتاجية
طرائق التقييم
-اختبارات شهرية -واجبات يومية -واجبات صفية
ج- مهارات التفكير
-القدرة على امتلاك الحس الموسيقي -القدرة على استخراج الزحافات والعلل



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد الدولي

القدرة على معرفة القوافي وحدودها  
القدرة على استخراج عيوب القوافي

د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي ).  
-التعامل مع الانترنت  
-تبادل المعلومات  
-التعامل مع برامج اعداد الشرائح

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج	بحر الوافر وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٢	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج		الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٣	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج	بحر الكامل وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٤	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج		الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٥	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج	بحر الهزج وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٦	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج		الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٧	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج	بحر الرجز وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٨	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج		الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
٩	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج	بحر الرمل وتطبيقاته	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
١٠	٣	الفقرة (١٠) أ-ب-ج		الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
١١	٣	الفقرة (١٠) د	القافية وحدودها	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
١٢	٣	الفقرة (١٠) د	حروف القافية	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
١٣	٣	الفقرة (١٠) د	حركات القافية	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
١٤	٣	الفقرة (١٠) د	عيوب القافية	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات
١٥	٣	الفقرة (١٠) د	انواع القوافي	الشرح والمحاضرة	الاختبارات والواجبات





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقييم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد الدولي

١٢. البنية التحتية	
١- المرشد الوافي في العروض والقوافي د محمد حسن عثمان ٢- العروض الواضح وعلم القافية د محمد الهاشمي ٣- العروض والقافية صفاء خلوصي	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية )

١٣. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٤٠	أقل عدد من الطلبة
٤٠	أكبر عدد من الطلبة

د. محمد عبد الرزاق

