

إلى مكتب عميد كلية التربية للبنات المحترمة

م/ التصنيف العراقي للجامعات

تحية طيبة ...

نرسل لحضراتكم رابط وصف البرنامج الأكاديمي مع مقرراته لقسم اللغة العربية طبقا
لما جاء في المحور الأول الفقرة ١,٢

رابط وصف البرنامج الأكاديمي مع مقرراته على المنسدة/ صفحة الكلية باللغة العربية:

<https://www.uoanbar.edu.iq/WomenEducationCollege/CMS.php?ID=١٤٢>

رابط وصف البرنامج الأكاديمي مع مقرراته على المنسدة/ صفحة الكلية باللغة الانكليزية:

<https://www.uoanbar.edu.iq/WomenEducationCollege/English/CMS.php?ID=١٤٢>

سجينة هيات الجودة
أ.د. نضرة محمد جعفر
العميد
٢٠٢١ / ١٠ / ١٢



خليل

أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

رئيس القسم

٢٠٢١/١٠/١٢

نسخة إلى
الصادرة -

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار

الكلية/المعهد: التربية للبنات

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢١/٦/١١

 : التوقيع

اسم معاوني العلمي : أ.م. د. فراس فاضل علي

التاريخ : ٢٠٢١/٦/١١



: التوقيع

اسم رئيس القسم : أ.د. خليل محمد سعيد مخلف

التاريخ : ٢٠٢١/٦/١١

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ ٢٠٢١/٦/١١





مصادقة السيد العميد



: التوقيع

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار كلية التربية للبنات
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	الادب المقارن / المرحلة الرابعة
٤. أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت
٥. الفصل / السنة	فصلي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٦/١١
٨. أهداف المقرر	
١- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم قيمة الادب المقارن في إيضاح طرق الاتصال بين الآداب الأخرى	
٢- السعي الى تنمية الدافع الفكري لدى الطلاب	
٣- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاه المادة	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- إيضاح الاتصال بين الأدب العربي، والأدب الأخرى.
- ٢- معرفة أثر الأدب العربي في الأدب غير العربية قديماً وحديثاً.
- ٣- يتعرف الطلبة على مناهج الأدب المقارن وطرائقه
- ٤- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من الكتب الرائدة للمنهج

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- اسعاف الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل النصي للأدب المقارن
- ٢- القدرة على أعمال الفكر الادبي البناء في المادة
- ٣- القدرة على ابداء الرأي في الاستنتاجات التي توصل لها الطالب

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تنمية التفكير والبحث في القضايا الأدبية المتعلقة في المادة لاسيما صور التأثير والتأثر
- ٢- التعويل على التأثيرات الوافدة على الأدب العربي.
- ٣- نقد الأجناس الأدبية وتحليلها.
- ٤- يتعرف الطلبة على وسائل مد جسور بين الأدب المختلف

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
٢-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب	-الادب المقارن المصطلح والتسمية ، - النشأة والتطور -العلاقات الأدبية (اللقاءات الأدبية	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب	-ملاحح الادب المقارن في التراث (السرقات ،الموازات /كتب الرحلات /إشارات مقارنة) -اثر الحركة الرومانسية في نشأت الادب المقارن - اثر الحركة العلمية في نشأت الادب المقارن	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب	- مدارس الادب المقارن / المدرسة الفرنسية ، المدرسة الامريكية ، المدارس الأخرى	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب	-مجالات الادب المقارن / التأثير والتأثر ، التشابه والاختلاف ، التناسخ والمقارنة ، الترجمة ، الاجناس الأدبية ، العولمة الثقافية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب	-علاقات الادب المقارن بكل من تاريخ الادب والنقد الادبي ونظرية الادب / -الصورولوجية : صور الشعوب في آداب الأمم الأخرى	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	تنضد المعرفة في الادب المقارن وطرنق حضورها في النص وتحويل هذه المعرفة الى بناء ادبي يسهم في فهم صورة التأثير والتأثر وتطبيقها على الخطاب	- النماذج البشرية في الادب المقارن -الادب المقارن في الوطن العربي - النماذج التطبيقية	نظري	امتحان + نشاط يومي

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	١-الأدب المقارن د/ محمد غنيمي هلال. ٢-دراسات في الأدب المقارن د/ داود سلوم ٣-الأدب المقارن النظرية والتطبيق د/ حسن درويش.	
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١-الأدب المقارن د/ محمد غنيمي هلال. ٢-دراسات في الأدب المقارن د/ داود سلوم	
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	كتب الادب المقارن	
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	ما يدعم المادة الأدبية	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

الانفتاح مع الأقسام الأخرى المعنية باللغات المغايرة وإقامة دراسات علمية تبحث في صور التأثير والتأثر في الأدب بكل اجناسه .

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار - كلية التربية للبنات
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	البلاغة والتطبيق
٤. أشكال الحضور المتاحة	حضور عبر المواقع الالكترونية
٥. الفصل / السنة	٢٠٢١
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٨. أهداف المقرر	
٩. أ. تعليم الناشئة اللغة العربية ومعرفة اساليبها .	
١٠.	
١١. ب- خدمة القرآن الكريم الذي كان معجزة تحدي ليفهموا آياته واسلوبه من اجل غايات عقائدية وجمالية وذوقية وعلمية وتربوية .	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم قواعد اللغة العربية.
- ٢- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- ٣- الوقوف على آراء علماء البلاغة في القياس والتععيد والاصول البلاغية .
- ٤- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- ٥- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تعلم طريقة قراءة القرآن الكريم والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
- ٣- توظيف القواعد البلاغية في فهم الأحكام الشرعية الواردة في القرآن الكريم وبيان أثر التغيير في الحركة الإعرابية على تغيير الأحكام وفهم مواطن الجمال والفائدة في التقديم والتأخير والفصل والوصل في الاساليب المستعملة في اللغة العربية .
- ٤- تعلم كيفية استنباط الاساليب البلاغية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام البلاغية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة - الحوار والمناقشة - الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤- اعداد التقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- ان يتعرف الطلبة على معنى الفصاحة والبلاغة
ج ٢- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على موضوعات البلاغة العربية
ج ٣- ان يتعرف الطلبة على موضوعات البلاغة وسر جمال اللغة في البيان والمعنى
ج ٤- ان يتعلم الطالب كيف يستدق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة -

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
٤- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- اكساب الطلبة مهارة التحليل الفني للغة
٢- اكساب الطلبة مهارة قراءة آراء العلماء والترجيح بينها
٣- اكساب الطلبة مهارات التطبيق على القواعد البلاغية
٤- اكساب الطلبة مهارات التذوق الفني للاستخدام اللغوي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	التقديم والتأخير	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
٦-٤	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	اغراض التقديم	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
٩-٧	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	اغراض التأخير	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٢-١٠	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	الفصل والوصل	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٤-١٣	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	حالات الفصل وحالات الوصل	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٦-١٥	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	القصر انواعه واقسامه طرقه	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٨-١٧	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	الايجاز ولاطناب والمساواة	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة

١٢. البنية التحتية

البلاغة والتطبيق - احمد مطلوب كامل حسن البصير	١- الكتب المقررة المطلوبة
جواهر البلاغة - السيد احمد الهاشمي	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات الفنية البلاغية الحديثة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المواقع التي تخص الدراسات البلاغية على الكوكل واليوتيوب	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
دراسة المصادر التي يسر تعليم البلاغة وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة في اللغة	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٣ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار كلية التربية للبنات
١٤ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٥ . اسم / رمز المقرر	البلاغة والتطبيق
١٦ . أشكال الحضور المتاحة	حضور عبر المواقع الالكترونية
١٧ . الفصل / السنة	٢٠٢١
١٨ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
١٩ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٢٠ . أهداف المقرر	
٢١ . أ. تعليم الناشئة اللغة العربية ومعرفة اساليبها .	
٢٢ .	
٢٣ . ب-خدمة القرآن الكريم الذي كان معجزة تحدي ليفهموا آياته واسلوبه من اجل غايات عقائدية وجمالية وذوقية وعلمية وتربوية .	
٢٤ .	

١٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم قواعد اللغة العربية.
- ٢- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- ٣- الوقوف على آراء علماء البلاغة في القياس والتعديد والاصول البلاغية .
- ٤- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- ٥- التمييز بين القواعد القياسية والقواعد الشاذة التي تحتاج إلى تأويل.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تعلم طريقة قراءة القرآن الكريم والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
- ٣- توظيف القواعد البلاغية في فهم الأحكام الشرعية الواردة في القرآن الكريم وبيان أثر التغيير في الحركة الإعرابية على تغيير الأحكام وفهم مواطن الجمال والفائدة في التقديم والتأخير والفصل والوصل في الاساليب المستعملة في اللغة العربية .
- ٤- تعلم كيفية استنباط الاساليب البلاغية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام البلاغية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة – الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤- اعداد التقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- ان يتعرف الطلبة على معنى الفصاحة والبلاغة
- ج ٢- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على موضوعات البلاغة العربية
- ج ٣- ان يتعرف الطلبة على موضوعات البلاغة وسر جمال اللغة في البيان والمعنى
- ج ٤- ان يتعلم الطالب كيف يستدوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة -

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة
- ٢- اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها
- ٣- اكساب الطالبة مهارات التطبيق على القواعد البلاغية
- ٤- اكساب الطالبة مهارات التدوق الفني للاستخدام اللغوي

١٥. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	النشأة والمؤثرات	نظري	امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة
٦-٤	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	المدارس البلاغية	نظري	امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة
٩-٧	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	الفصاحة - فصاحة الكلمة - فصاحة الكلام	نظري	امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة
١٢-١٠	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	البلاغة - البلاغة في اللغة - في القرآن - في الحديث	نظري	امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة
١٤-١٣	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	علم المعاني الخبر - اضربه مؤكداته - اغراضه	نظري	امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة
١٦-١٥	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	الانشاء - اقسامه النهي - التمني	نظري	امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة

١٧-١٨	٤	الوقوف على الآراء البلاغية التي وضعها أصحاب العلم في اللغة العربية	الاستفهام - والنداء	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
-------	---	---	---------------------	------	--------------------------------------

١٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	البلاغة والتطبيق - أحمد مطلوب كامل حسن البصير
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	جواهر البلاغة - السيد أحمد الهاشمي
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)	الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات الفنية البلاغية الحديثة
ب- المراجع الإلكترونية, مواقع الإنترنت	المواقع التي تخص الدراسات البلاغية على الكوكب واليوتيوب

١٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة المصادر التي يسر تعليم البلاغة وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة في اللغة
--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار كلية التربية للبنات
٢٦ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢٧ . اسم / رمز المقرر	النقد الحديث
٢٨ . أشكال الحضور المتاحة	حضور عبر المواقع الالكترونية
٢٩ . الفصل / السنة	٢٠٢١
٣٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٣١ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٣٢ . أهداف المقرر	
٣٣ . أ . تعليم الالطلبة اداب اللغة العربية ومعرفة اساليبها .	
٣٤ .	
٣٥ . ب-خدمة الشعر العربي الذي كان معجزة تحدي باسلوبه من اجل غايات ادبية و جمالية وذوقية وعلمية وتربوية .	

١٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم قواعد اللغة العربية.
- ٢- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- ٣- الوقوف على آراء علماء النقد في القياس والتعديد والاصول النقدية.
- ٤- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- ٥- التمييز بين القواعد القياسية النقدية القديمة والقواعد النقدية الحديثة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١, التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.
- ٢, تعلم طريقة والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
٣. توظيف القواعد النقدية في فهم النصوص الادبية وبيان قدرة الطالب على استنباط مواطن الجمال والقوة في النص الادبي
٤. تعلم كيفية استنباط الاساليب الجمالية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام النقدية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة - الحوار والمناقشة - الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤- اعداد التقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- ان يتعرف الطلبة على معنى النقد ومتى نشأ واصبح علما يعتد به
- ج٢- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على الاجناس الادبية وخصائصها
- ج٣- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير

ج ٤- ان يتعلم الطالب كيف يستدوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير- الاسئلة المباشرة -

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة
- ٢- اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها
- ٣- اكساب الطالبة مهارات التطبيق على المدراس والمذاهب الادبية
- ٤- اكساب الطالبة مهارات التدوق الفني للاستخدام اللغوي

١٩. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	نظرية الأنواع الأدبية - الشعر والنثر	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
٦-٤	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	الشعر الغنائي - الشعر الملحمي	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
٩-٧	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	الشعر التمثيلي - الشعر التعليمي	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٢-١٠	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	أنواع النثر - القصة والمسرحية - والمقالة	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٤-١٣	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	المناهج النقدية - المنهج التاريخي - المنهج التأثري	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٦-١٥	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس	المنهج الاجتماعي -	نظري	امتحان +

نشاط الاسئلة والاجوبة		المنهج النفسي - المنهج البنيوي	والمذاهب الادبية التي وضعها اصحاب العلم في نقد الادب		
امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة	نظري	وقفات في تحليل القصصي	الوقوف على الازاء النقدية والمدارس والمذاهب الادبية التي وضعها اصحاب العلم في نقد الادب	٦	١٧-١٨

٢٠. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة في النقد الادبي الحديث - منطلقات وتطبيقات - الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبد الرضا علي	
٢- المراجع الرئيسية (المصادر) مقدمة في النقد الادبي - علي جواد الطاهر	
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,) الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات النقدية الحديثة	
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت المواقع التي تخص الدراسات النقدية على الكوكل واليوتيوب	

٢١. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في النصوص الادبية واللغوية
--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٣٧ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار كلية التربية للبنات
٣٨ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣٩ . اسم / رمز المقرر	النقد الحديث
٤٠ . أشكال الحضور المتاحة	حضور عبر المواقع الالكترونية
٤١ . الفصل / السنة	٢٠٢١
٤٢ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٤٣ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٤٤ . أهداف المقرر	
٤٥ . أ . تعليم الالطلبة اداب اللغة العربية ومعرفة اساليبها .	
٤٦ .	
٤٧ . ب-خدمة الشعر العربي الذي كان معجزة تحدي باسلوبه من اجل غايات ادبية و جمالية وذوقية وعلمية وتربوية .	
٤٨ .	

٢٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم قواعد اللغة العربية.
- ٢- اطلاع الطالب على مواطن الجمال في اسلوب اللغة العربية .
- ٣- الوقوف على آراء علماء النقد في القياس والتعديد والاصول النقدية.
- ٤- معرفة الاساليب الحقيقية والمجازية وتوظيفها في اللغة العربية.
- ٥- التمييز بين القواعد القياسية النقدية القديمة والقواعد النقدية الحديثة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١، التدريب على تطبيق القواعد التي تم تدريسها.
- ٢، تعلم طريقة والشعر العربي وفقاً لقواعد النحو والاصول البلاغية .
٣. توظيف القواعد النقدية في فهم النصوص الادبية وبيان قدرة الطالب على استنباط مواطن الجمال والقوة في النص الادبي
٤. تعلم كيفية استنباط الاساليب الجمالية من النصوص العربية وكيفية تطبيق الاحكام النقدية عليها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة - الحوار والمناقشة - الاسئلة المباشرة - طلب تطبيق على القواعد المدروسة -

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤- اعداد التقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- ان يتعرف الطلبة على معنى النقد ومتى نشأ واصبح علما يعتد به
- ج٢- ان يتعلم الطلبة مواطن الجمال في اللغة العربية من خلال تعرفه على الاجناس الادبية وخصائصها
- ج٣- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير
- ج٤- ان يتعلم الطالب كيف يستذوق اللغة ويحدد قوة المعنى في الاستخدام اللغوي في الشعر وغيره

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة الالكترونية – المناقشات والحوارات – التقارير – الاسئلة المباشرة -

طرائق التقييم

- ١ - الامتحانات الشهرية
- ٢ - الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣ - المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤ - اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د - اكساب الطالبة مهارة التحليل الفني للغة
- ٢د - اكساب الطالبة مهارة قراءة اراء العلماء والترجيح بينها
- ٣د - اكساب الطالبة مهارات التطبيق على المدراس والمذاهب الادبية
- ٤د - اكساب الطالبة مهارات التذوق الفني للاستخدام اللغوي

٢٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	الفن والجمال والأدب	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
٦-٤	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	الاسلوب - معناه وعناصره - الشكل والمضمون - الأفكار والعواطف - الأخيلا	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
٩-٧	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	المذاهب الأدبية - العلاقة بين الأدب والمجتمع - الكلاسيكية - الرومانسية -	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٢-١٠	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	الواقعية - الرمزية - السريالية - المذاهب الأدبية في الأدب العربي	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٤-١٣	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس والمذاهب الأدبية التي وضعها أصحاب العلم في نقد الأدب	نظرية النقد - معنى النقد - شروط الناقد	نظري	امتحان + نشاط الأسئلة والاجوبة
١٦-١٥	٦	الوقوف على الآراء النقدية والمدارس	اهمية النقد - صلات	نظري	امتحان +

نشاط الاسئلة والاجوبة		النقد	والمذاهب الادبية التي وضعها اصحاب العلم في نقد الادب		
امتحان + نشاط الاسئلة والاجوبة	نظري	الامتحان النهائي	الوقوف على الراء النقدية والمدارس والمذاهب الادبية التي وضعها اصحاب العلم في نقد الادب	٦	١٧-١٨

٢٤. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	في النقد الادبي الحديث - منطلقات وتطبيقات - الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبد الرضا علي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	مقدمة في النقد الادبي - علي جواد الطاهر
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	الدراسات الحديثة - والبحوث الحديثة - والدراسات النقدية الحديثة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المواقع التي تخص الدراسات النقدية على الكوكل واليوتيوب

٢٥. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في النصوص الادبية واللغوية
--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٤٩ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات
٥٠ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٥١ . اسم / رمز المقرر	الأدب العربي الحديث (قسم النثر)/اللغة العربية/الصف الرابع بكالوريوس
٥٢ . أشكال الحضور المتاحة	
٥٣ . الفصل / السنة	الفصل الثاني-٢٠٢١ ٤٥
٥٤ . عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٤٥
٥٥ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١-٦-١
٥٦ . أهداف المقرر	
	أ. الاطلاع على الانجازات الفنية وسمات الادب العربي في العصر الحديث . ب. التعريف بأدباء وكتاب العصر الحديث والمدارس الفنية التي ظهرت فيه .

ج. الوقوف على نصوص الادب الحديث من اجل غايات جمالية وذوقية وعلمية وتربوية .

٢٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- حفظ النصوص ومعرفة القضايا الجمالية فيها.
- ٢- تحقيق غايات جمالية وتربوية وفنية واكساب الطلاب مهارات التعبير الفعال .
- ٣- الاطلاع على المنجز الادبي العربي والتعريف بأهم أعلامه ورواده وتياراته واتجاهاته الفنية .
- ٤- الوقوف على الظواهر الأدبية والبحث في اسبابها ومنطلقاتها .
- ٥- التأكيد على أهمية الأدب ودوره الفعال في رقي الانسان معرفيا وفكريا واسهامه في نهضة الامم حضاريا

-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.
- ٢ - يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
- ٣- تحليل النصوص الادبية
- ٤- تنمية الذوق الادبي
- ٥- تنمية مهارة التفكير التحليلي
- ٦ - قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني-السبورة،
وجهاز الداتا شو

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري

- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
 ٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
 ٥- اعداد التقارير

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
 ١-تنمية الذوق الادبي
 ٢-تحليل النصوص الادبية
 ٣- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
 ٤-تنمية مهارة التفكير التحليلي
 ٥ -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها
 ٦- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة والبحث العلمي، والتقارير الأسبوعية

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
 ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
 ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
 ٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
 ٥- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١-مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.
 ٢- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
 ٣-تحليل النصوص الادبية
 ٤-تنمية الذوق الادبي
 ٥-تنمية مهارة التفكير التحليلي
 ٦ -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

٢٧. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٧	٣		تطور النثر الأدبي	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
٨	٣		عوامل تطور النثر الأدبي ومظاهره	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
٩	٣		المقالة وتطورها	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٠	٣		رواد المقالة الأدبية	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١١	٣		القصة العربية وعوامل تطورها	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٢	٣		رواد المقالة في الأدب العربي	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٣	٣		المسرحية وعوامل تطورها	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٤	٣		رواد المسرح العربي	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٥	٣		نماذج تطبيقية	الاسبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية

٢٨. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الادب العربي الحديث - د سالم الحمداي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الادب الحديث لعمر دسوقي والاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)	الاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي - الادب الحديث لعمر دسوقي
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	مواقع الشبكة العالمية التي تُعنى باللغة العربية

٢٩. خطة تطوير المقرر الدراسي ----- تقارير يكلف بها الطلبة من المصادر والمراجع والانترنت

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٥٧. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة الأنبار/كلية التربية للبنات
٥٨. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٥٩. اسم / رمز المقرر	الأدب العربي الحديث (قسم الشعر)/اللغة العربية/الصف الرابع بكالوريوس
٦٠. أشكال الحضور المتاحة	
٦١. الفصل / السنة	الفصل الأول-٢٠٢١-٤٥
٦٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٦٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١-٦-١

٦٤. أهداف المقرر

- أ. الاطلاع على الانجازات الفنية وسمات الادب العربي في العصر الحديث .
- ب. التعريف بأدباء وكتاب العصر الحديث والمدارس الفنية التي ظهرت فيه .
- ج. الوقوف على نصوص الادب الحديث من اجل غايات جمالية وذوقية وعلمية وتربوية .

٣٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- حفظ النصوص ومعرفة القضايا الجمالية فيها.
- ٢- تحقيق غايات جمالية وتربوية وفنية واكساب الطلاب مهارات التعبير الفعال .
- ٣- الاطلاع على المنجز الادبي العربي والتعريف بأهم أعلامه ورواده وتياراته واتجاهاته الفنية .
- ٤- الوقوف على الظواهر الأدبية والبحث في اسبابها ومنطلقاتها .
- ٥- التأكيد على أهمية الأدب ودوره الفعال في رقي الانسان معرفيا وفكريا واسهامه في نهضة الامم حضاريا

-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ -مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.
- ٢- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد
- ٣- تحليل النصوص الادبية
- ٤- تنمية الذوق الادبي
- ٥- تنمية مهارة التفكير التحليلي
- ٦ -قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني-السبورة، وجهاز الداتاشو

طرائق التقييم

- ١ - الامتحانات الشهرية
- ٢ - الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣ - المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤ - المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- ٥ - اعداد التقارير

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>١- تنمية الذوق الادبي</p> <p>٢- تحليل النصوص الادبية</p> <p>٣- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد</p> <p>٤- تنمية مهارة التفكير التحليلي</p> <p>٥- قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها</p> <p>٦- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة</p>
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة والبحث العلمي، والتقارير الأسبوعية
طرائق التقييم
<p>١- الامتحانات الشهرية</p> <p>٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p> <p>٥- اعداد التقارير</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي وفق نظريات حديثة.</p> <p>٢- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث الأدبي الحديث في علوم الأدب والنقد</p> <p>٣- تحليل النصوص الادبية</p> <p>٤- تنمية الذوق الادبي</p> <p>٥- تنمية مهارة التفكير التحليلي</p> <p>٦- قابلية اكتشاف السلبيات والايجابيات ورصدها</p>

٣١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٧	٣		الشعر العربي في القرن التاسع عشر	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
٨	٣		جماعة الاحياء (الشعراء المحافظون	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
٩	٣		لشعراء المعتدلون) احمد شوقي	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٠	٣		جماعة الديوان امتحان الشهر الأول ف١	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١١	٣		جماعة ابولوا	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٢	٣		حياة وأدب ابراهيم ناجي	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٣	٣		جماعة المهجر وبواعث الهجرة	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٤	٣		اتجاهات جماعة المهجر الشعرية	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية
١٥	٣		الشعر الحر واهم اعلامه	السبورة والداتا شو	الامتحانات التحريرية الشهرية، والامتحانات اليومية الشفوية والتحريرية

٣٢. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	الادب العربي الحديث - د سالم الحمداني
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الادب الحديث لعمر دسوقي والاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	الاتجاهات الادبية الحديثة لأنيس المقدسي والشعر العربي المعاصر لأحمد شوقي - الادب الحديث لعمر دسوقي
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	مواقع الشبكة العالمية التي تُعنى باللغة العربية

٣٣. خطة تطوير المقرر الدراسي ----- تقارير يكلف بها الطلبة من المصادر والمراجع والانترنت	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٦٥ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
٦٦ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٦٧ . اسم / رمز المقرر	البلاغة والتطبيق / المرحلة الاولى
٦٨ . أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت
٦٩ . الفصل / السنة	فصلي
٧٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٧١ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٦/١٠
٧٢ . أهداف المقرر	
١- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم قيمة البلاغية الفنية في القرآن الكريم والنصوص الأدبية	
٢- السعي الى تنمية الدافع الفكري لدى الطلاب	
٣- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاه المادة	

٣٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١. الاطلاع على معرفة معاني القرآن الكريم وفهم ألفاظه وأسراره وإعجازه.
٢. الوقوف على آراء العلماء في نشأة البحث البلاغي عند العرب.
٣. الإحاطة بعلوم البلاغة كـ (البيان).
٤. تنمية قدرة الكتابة والتعبير عن المعنى .
٥. فهم دلالات النص وأبعاده الجمالية والفنية .
- ٦.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تزويد الطلبة بالأدوات والمعايير التي تعينهم على إنتاج أدب له خاصية الإمتاع والتأثير.
- ٢- التمكن من استخدام اللغة استخدام ما يعينهم على ترجمة أفكارهم وتأويل النص

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
- فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١ - تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
- ٢- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.

فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١- لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين

٢- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

٣٥. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص	- البلاغة في اللغة والاصطلاح - نشأة البحث البلاغي - المدارس البلاغية (الأدبية والكلامية) - اعلام المدارس البلاغية ونتائجهم العلمية في هذا المجال - الصلة بين المدرستين	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص	التشبيه / انواعه التشبيهية - طرفا التشبيه / محاسن التشبيه - جانب تطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص	- الحقيقة والمجاز / جانب تطبيقي - اقسام المجاز / المجاز العقلي / جانب تطبيقي - المجاز اللغوي / ا جانب تطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص	- الاستعارة - تقسيم الاستعارة حسب طرفا الاستعارة والجامع - الجانب التطبيقي - الاستعارة التصريحية - الجانب التطبيقي - الاستعارة المكنية - جانب تطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص	- الفرق بين الاستعارة التصريحية والمكنية . - تقسيم الاستعارة على حسب طرفيها عن طريق اتصالها بالملامح وعدمه - جانب تطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	التعويل على الأساليب البلاغية في فن (علم البيان) واثره في تأويل معنى النص	- الكناية في اللغة والاصطلاح - اقسام الكناية حسب المكنى عنه - كناية عن الصفة / جانب تطبيقي - كناية عن اموصوف / جانب تطبيقي - كناية عن النسبة/ جانب تطبيقي - تقسيم الكناية على حسب الوسائط (التعريض ، التلويح ، الرمز ، الايماء والاشارة) -	نظري	امتحان + نشاط يومي

		كناية عن الصفة / جانب تطبيقي			

٣٦. البنية التحتية

د. احمد مطلوب	١- البلاغة والتطبيق	١- الكتب المقررة المطلوبة
د. احمد مطلوب	١- البلاغة والتطبيق	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب البلاغة والنقد		١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
ما يدعم المادة الأدبية		ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت

٣٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

١- ربط الدرس البلاغي بكل اقسامه بالدراسات الحديثة ومناهجها

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٧٣. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
٧٤. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٧٥. اسم / رمز المقرر	البلاغة والتطبيق / المرحلة الأولى / الكورس الثاني
٧٦. أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت
٧٧. الفصل / السنة	فصلي
٧٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٧٩. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٦/١٠
٨٠. أهداف المقرر	
١- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم قيمة البلاغية الفنية في القرآن الكريم والنصوص الأدبية	
٢- السعي الى تنمية الدافع الفكري لدى الطلاب	
٣- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاه المادة	

٣٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١. الاطلاع على معرفة معاني القرآن الكريم وفهم ألفاظه وأسراره وإعجازه.
- ٢ . الوقوف على آراء العلماء في نشأة البحث البلاغي عند العرب.
- ٣ . الإحاطة بعلوم البلاغة كـ (البدیع)
- ٤ . تنمية قدرة الكتابة والتعبير عن المعنى .
- ٥ . فهم دلالات النص وأبعاده الجمالية والفنية .
- ٦ .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تزويد الطلبة بالأدوات والمعايير التي تعينهم على إنتاج أدب له خاصية الإمتاع والتأثير.
- ٢- التمكن من استخدام اللغة استخدام ما يعينهم على ترجمة أفكارهم وتأويل النص

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
- فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١ - تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
- ٢- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.

فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
- ٢- تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

٣٩. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري	- علم البديع في اللغة والاصطلاح - نشأة علم البديع - المراحل التي برز بها هذا الفن - أبواب علم البديع	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري	- التورية في اللغة والاصطلاح - اركان التورية، الجانب التطبيقي - اقسام التورية / التورية المجردة، التورية المرشحة، التورية المبينة، التورية المهياة - الجانب التطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري	-حسن التعليل انواعه / ١-وصف ثابت غير ظاهر للغة / الجانب التطبيقي ٢-وصف غير ثابت اريد اثباته / الجانب التطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري	- الطباق في اللغة والاصطلاح أنواع الطباق -طباق ايجاب، / الجانب التطبيقي طباق سلب / الجانب التطبيقي -طباق ايهام / الجانب التطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري	-المقابلة في اللغة والاصطلاح -أنواع المقابلة / -بين اثنين / الجانب التطبيقي -بين ثلاث / الجانب التطبيقي -بين اربع / الجانب التطبيقي -بين خمس / الجانب التطبيقي - الفرق بين الطباق والمقابلة	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	القاء الضوء على الفنون البديعية واهميتها في استنطاق الخطاب الادبي والبحث عن المعنى المتواري	-المشاكله في اللغة والاصطلاح -مشاكله وقعت تحقيقا / الجانب التطبيقي - مشاكله وقعت تقديرا / الجانب التطبيقي - الجناس في اللغة والاصطلاح أنواع الجناس - الجناس التام واقسامه / الجانب التطبيقي	نظري	امتحان + نشاط يومي

		- الجنس غير التام واقسامه / الجانب التطبيقي			

٤٠. البنية التحتية

د. احمد مطلوب	١- البلاغة والتطبيق	١- الكتب المقررة المطلوبة
د. احمد مطلوب	١- البلاغة والتطبيق	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب البلاغة والنقد		١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
ما يدعم المادة الأدبية		ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٤١. خطة تطوير المقرر الدراسي

١- ربط الدرس البلاغي بكل اقسامه بالدراسات الحديثة ومناهجها

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٨١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
٨٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٨٣. اسم / رمز المقرر	النثر الفني / المرحلة الرابعة
٨٤. أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت
٨٥. الفصل / السنة	فصلي
٨٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٨٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٦/١٠
٨٨. أهداف المقرر	١- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم قيمة النثر الفني وتنوع اجناسه ٢- السعي الى تنمية الدافع الفكري لدى الطلاب ٣- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاه المادة

٤٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- اطلاع الطالب على مقومات النثر الفني وعناصره في الخطاب
- ٢- حث الطالب على القراءة الواعية من اجل التعرف على الاجناس الفنية النثرية
- ٣- تنمية الذوق الادبي
- ٤- تصنيف النص النثري من خلال نوع الخطاب وتحديد مقوماته

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- أ- تحليل النصوص الأدبية النثرية
- ب- رصد الذوق الادبي في كل جنس نثري
- ت- التفكير التحليلي

طرائق التعليم والتعلم

-استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- تنمية التفكير الطالب في البحث في القضايا النثرية
- ٢-التعويل على قيمة الجنس الادبي النثري في الخطابات الفنية
- ٣-نقد الأجناس الأدبية وتحليلها.
- ٤- يتعرف الطلبة على وسائل مد جسور بين الاجناس

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
٢-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

٤٣. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
امتحان + نشاط يومي	نظري	١-السرد: المفهوم والحدود ٢-عناصر السرد: الزمان، المكان، الحدث، الشخصية، الوصف، الحوار ٣-أنواع السرد: الذاتي والموضوعي ٤-الرؤية السردية: المفهوم والاتواع، (الرؤية مع، الرؤية من الداخل، الرؤية من الخارج) + المرتكزات (الراوي، المروي، المروي له) ٥-مستويات السرد (الترتيب، التعطيل، التسريع)	سبر اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص	٩	٣-١
امتحان + نشاط يومي	نظري	٧-الرواية: المفهوم والمصطلح والفرق بينهما وبين القصة وأهم رواها (محمود احمد السيد، محمد حسين هيكل) ٨-رواية (ثرثرة فوق النيل) لـ (نجيب محفوظ) دراسة عنصري الزمان والمكان فيهما ٩-رواية (الأنهار) لـ (لعبد الرحمن مجيد الربيعي) (دراسة الشخصية فيها) ١٠-القصة: المفهوم والمصطلح، نشأتها وجذورها في الادب العربي، وأهم رواها (محمود احمد السيد، محمود تيمور، احمد تيمور وآخرون)	سبر اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص	٩	٦-٤
امتحان + نشاط يومي	نظري	١١-أنواع القصة: مهاد نظري في الفرق بين القصة، وبين القصة القصيرة، وبين القصة القصيرة جدا. ١٢-القصة الطويلة: عبد الرحمن منيف (قصة حب مجوسية) دراسة مستويات السرد (الترتيب، التعطيل، التسريع) ١٣-القصة القصيرة: محمد خضير (المملكة السوداء)	سبر اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص	٩	٩-٧

		دراسة الرواية السردية فيها ١٤- القصة القصيرة جدا: إبراهيم احمد (انفجارات) دراسة تقنيات القصة القصيرة جدا ١٥-المقالة: نشأتها، جذورها، تأصيلها في الادب العربي (فن الخبر) واهم روادها ١٦-أنواعها: العلمية والأدبية، واتجاهات المقالة الأدبية			
امتحان + نشاط يومي	نظري	١٧- عناصر المقالة الأدبية، (العفوية، الذاتية، الطول المعتدل، وحدة الموضوع) ١٨- مقال احمد امين (كناس في الشارع) دراسة العناصر ١٩- زكي نجيب محمود (قميص السعادة) دراسة العناصر ٢٠- المسرحية: الأصول الأولى للمسرحية في الادب العالمي	سير اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص	٩	١٢-١٠
امتحان + نشاط يومي	نظري	٢١-تأصيل المسرح في الموروث العربي (الأراجيز، خيال الظل، المقامة، مسارح التعزية) ٢٢-نشأة المسرح العربي الحديث: المقومات، الاتجاهات، واهم الرواد ٢٣-عناصر المسرحية: عناصر البناء الدرامي (الحوار، الصراع، الشخصية، الزمان، والمكان) يوسف العاني مسرحية (المفتاح) دراسة الصراع في المسرحية ٢٤-سعد الله ونوس مسرحية (الفيل يملك الزمان) دراسة الزمان والمكان	سير اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص	٦	١٤-١٣
امتحان + نشاط يومي	نظري	٢٥-السيرة الأدبية: نشأتها وجذورها وتأصيلها في الادب العربي، تقديم رؤية شاملة لشجرة الاجناس السيرية ٢٦-السيرة الذاتية : المفهوم والحدود وأهم المرتكزات (الميثاق ،وقانون التطابق)	سير اغوار الخطاب الفني بكل انواعه والوقوف على اساليبه وعناصره ، فضلا عن وظائف اللغة ودورها في تفعيل فكرة النص	٣	١٥

		٢٧- فدوة طوفان (رحلة جبلية رحلة صعبة) دراسة الرؤية الذاتية في السرد ٢٨- السيرة الغيرية: المفهوم، والحدود، واهم المرتكزات			

٤٤. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	١ الادب وفنونه ٢-البناء الفني ، في الرواية العربية في العراق /د/ شجاع العاني ٣-اركان القصة /فورستر
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الادب وفنونه ٢-البناء الفني ، في الرواية العربية في العراق /د/ شجاع العاني ٣-اركان القصة /فورستر
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	كتب النثر الفني بكل اجناسه
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	ما يدعم المادة الأدبية

٤٥. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة مضمرة خطاب النثر الفني الادبي وبيان آليات استدعاء علاقات الغياب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٨٩ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
٩٠ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٩١ . اسم / رمز المقرر	الصرف / المرحلة الأولى / الكورس الأول
٩٢ . أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت
٩٣ . الفصل / السنة	فصلي
٩٤ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٩٥ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٦/١٠
٩٦ . أهداف المقرر	
١- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه	
٢- أن يعرف الطالب الميزان الصرفي والمجرد والمزيد من الأسماء والأفعال ومعاني الزيادة	
٣- أن يعرف الطالب الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر) و (الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمائر بهما) و (

المتعدي واللازم) و (المبني للفاعل والمبني للمفعول) و (المؤكد من الأفعال بالنون الثقيلة والخفيفة وحكمها) .

٤- معرفة الجامد والمشتق , والاشتقاق وأنواعه والمشتقات وأنواعها .

٥- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه

٤٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يتعرف الطالب على المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي العلمي والعملي لعلم الصرف وأهميته
- ٢- أن يتعرف الطالب على أقسام الكلام التي تدخل في دراسة علم الصرف والأقسام التي لا تدخل في دراسته
- ٣- أن يفهم الميزان الصرفي ويتذكر معاني الزيادة
- ٤- أن يتعرف الطالب على الفعل وأنواعه وأقسامه ويعددها
- ٥- أن يفهم الطالب مفهوم الاشتقاق وطبيعته ويعدده أنواعه

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- اكتساب القدرة على وزن أية لفظة اسما كانت أم فعلا وبيان أحرف الزيادة فيها .
- ٢- اكتساب القدرة على التعليل والتوجيه الصرفي وبيان سببه
- ٣- توسيع معلومات الطالب وإثرائها بالمادة الصرفية وربطها بالدراسات الصوتية المعاصرة
- ٤- القدرة على توظيف المادة الصرفية في الأساليب واللغة الفصيحة
- ٥- اكتساب الطالب القدرة على الاطلاع على مؤلفات صرفية وتطوير مهاراته العملية والمهنية

طرائق التعليم والتعلم

- استعمال تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ١- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
 - ٢- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
 - ٢-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

٤٧. بنية المقرر

الأ سب ع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	تعريف الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه	نظري	امتحان + نشاط يومي
٢	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	الميزان الصرفي	نظري	امتحان + نشاط يومي
٣	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	كذا	نظري	امتحان + نشاط يومي
٤	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	أقسام الكلمة وما يدخل في دراسة الصرف	نظري	امتحان + نشاط يومي

٥	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر)	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمانر بهما	نظري	امتحان + نشاط يومي
٧	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	المجرد والمزيد وأوزانها ومعنى الزيادة	نظري	امتحان + نشاط يومي
٨	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	الجامد والمتصرف	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	المتعدي واللازم	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٠	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	المبني للفاعل والمبني للمفعول (المجهول)	نظري	امتحان + نشاط يومي
١١	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	المؤكد بالنون الثقيلة والخفيفة وحكم آخر مؤكد	نظري	امتحان + نشاط يومي

١٢	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	الاسم وتقسيماته (المجرد والمزيد)	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٣	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	الجامد والمشتق	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	مصادر الثلاثي وغير الثلاثي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلاعن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتكثير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	مصدر الهبأة والمرة والمصدر الميمي	نظري	امتحان + نشاط يومي

٤٨. البنية التحتية

	١- الكتب المقررة المطلوبة
شذا العرف في فن الصرف / الشيخ احمد الحماوي	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
المهذب في علم التصريف / - د. هاشم طه شلاش ود. عبد الجليل العاني ود. صلاح الفرطوسي الصرف الكافي / أيمن أمين عبد العني إتحاف الطرف في علم الصرف / ياسين الحافظ	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	١- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنوع مصادر المعلومات ٢- مواكبة مايكاتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت
--	---

٤٩. خطة تطوير المقرر الدراسي
١- ربط الدرس الصرفي بالدراسات الصوتية الحديثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٩٧. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
٩٨. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٩٩. اسم / رمز المقرر	الصرف / المرحلة الأولى / الكورس الثاني
١٠٠. أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية / الكلاس روم والكوكل ميت

١٠١. الفصل / السنة	فصلي
١٠٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
١٠٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/٦/١٠
١٠٤. أهداف المقرر	
١- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه	
٢- أن يعرف الطالب الميزان الصرفي والمجرد والمزيد من الأسماء والأفعال ومعاني الزيادة	
٣- أن يعرف الطالب الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر) و (الصحيح والمعتل وأقسامهما واتصال الضمائر بمما) و (المتعدي واللازم) و (المبني للفاعل والمبني للمفعول) و (المؤكد من الأفعال بالنون الثقيلة والخفيفة وحكمها) .	
٤- معرفة الجامد والمشتق , والاشتقاق وأنواعه والمشتقات وأنواعها .	
٥- معرفة معنى الصرف وبيان موضوعه والتأليف فيه	

٥٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- أن يتعرف الطالب على المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي العلمي والعملية لعلم الصرف وأهميته</p> <p>٢- أن يتعرف الطالب على أقسام الكلام التي تدخل في دراسة علم الصرف والأقسام التي لا تدخل في دراسته</p> <p>٣- أن يفهم الميزان الصرفي ويتذكر معاني الزيادة</p> <p>٤- أن يتعرف الطالب على الفعل وأنواعه وأقسامه ويعددها</p> <p>٥- أن يفهم الطالب مفهوم الاشتقاق وطبيعته ويعددها أنواعه</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١- اكتساب القدرة على وزن أية لفظة اسما كانت أم فعلا وبيان أحرف الزيادة فيها .</p> <p>٢- اكتساب القدرة على التعليل والتوجيه الصرفي وبيان سببه</p> <p>٣- توسيع معلومات الطالب وإثرائها بالمادة الصرفية وربطها بالدراسات الصوتية المعاصرة</p> <p>٤- القدرة على توظيف المادة الصرفية في الأساليب واللغة الفصيحة</p> <p>٥- اكتساب الطالب القدرة على الاطلاع على مؤلفات صرفية وتطوير مهاراته العملية والمهنية</p>
طرائق التعليم والتعلم

-استعمال تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ١- تنمية قدرة الطلبة على حسن الاختيار لما يقرءون .
 - ٢- تنمية الإحساس بالتذوق والجمال البلاغي.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات الملائمة في بحث القضايا وإيصال النتائج والتوصيات.
فتح باب الحوار و المناقشة , عن طريق طرح الأمثلة.

طرائق التقييم

- عمل اختبارات يومية
- عمل اختبارات شهرية
- المشاركات اليومية الفاعلة اثناء المحاضرة وفتح باب الحوار

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١-لتكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل طالب في انجاز جزء معين
 - ٢-تشكيل مجموعات تمثل آراء مختلفة , وإقامة مناقشات علمية فيما بينهم

٥١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	حد الاشتقاق وأقسامه	نظري	امتحان + نشاط يومي
٢	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	تدريبات	نظري	امتحان + نشاط يومي
٣	٣	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير	المشتقات : اسم الفاعل	نظري	امتحان + نشاط يومي

				والنسب والتعريف والتذكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح		
امتحان + نشاط يومي	نظري	تدريبات	اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	٤	
امتحان + نشاط يومي	نظري	اسم المفعول	اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	٥	
امتحان + نشاط يومي	نظري	الصفة المشبهة	اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	٦	
امتحان + نشاط يومي	نظري	تدريبات	اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	٧	
امتحان + نشاط يومي	نظري	صيغة المبالغة	اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	٨	
امتحان + نشاط يومي	نظري	اسم التفضيل	اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	٩	
امتحان + نشاط يومي	نظري	تدريبات	اكساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزانها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتذكير والتنثية	٣	١٠	

			وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح		
امتحان + نشاط يومي	نظري	اسما الزمان والمكان	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزاتها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	١١
امتحان + نشاط يومي	نظري	تدريبات	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزاتها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	١٢
امتحان + نشاط يومي	نظري	اسم الآلة	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزاتها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	١٣
امتحان + نشاط يومي	نظري	مراجعة وتدريبات	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزاتها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	١٤
امتحان + نشاط يومي	نظري	مراجعة وتدريبات	اكتساب الطالب المعرفة في التفريق بين الأفعال ، المجردة والمزيدة فضلا عن الوقوف على ميزاتها ، والتعويل على الظواهر الصرفية الأخرى كالتصغير والنسب والتعريف والتنكير والتنثنية وكيفية جمع الكلمات على وجهها الصحيح	٣	١٥

٥٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

شذا العرف في فن الصرف / الشيخ احمد الحملوي	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
المهذب في علم التصريف /- د. هاشم طه شلاش ود. عبد الجليل العاني ود. صلاح الفرطوسي الصرف الكافي / أمين أمين عبد العني إتحاف الطرف في علم الصرف / ياسين الحافظ	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
١- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية (الانترنت) في تنوع مصادر المعلومات ٢- مواكبة مايكتب من دراسات حديثة على شبكة الانترنت في مجال علمي الصرف والصوت	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٥٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
١- ربط الدرس الصرفي بالدراسات الصوتية الحديثة	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات	١٠٥. المؤسسة التعليمية
-------------------------------------	------------------------

اللغة العربية	١٠٦. القسم العلمي / المركز
علوم القرآن	١٠٧. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الكترونية	١٠٨. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١	١٠٩. الفصل / السنة
٤	١١٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	١١١. تاريخ إعداد هذا الوصف
١١٢. أهداف المقرر	
<p>١- إعداد الطلبة إعدادا يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية.</p> <p>٢- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.</p> <p>٣- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.</p> <p>٤- تخريج أستاذ في اللغة مهيبئ لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .</p> <p>٥- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .</p> <p>٦- لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث .</p>	

٥٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- يتعرف الطلبة على معنى مصطلح علوم القرآن وعلوم الحديث والتلاوة .
- ٢- يتعرف الطلبة على تطور هذه المصطلحات.
- ٣- يتعرف الطلبة على مبادئ ما يتضمنه كل مصطلح.
- ٤- يتعرف الطلبة على مدى الارتباط الوثيق بين اللغة العربية وعلوم القرآن.
- ٥- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث العلمي في المجالات السابقة ذكرها.
- ٦- يتعرف الطلبة على التطور في تلك العلوم والحاجة لها

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
- ١- مساعدة الطلبة على معرفة التطور في مصطلح علوم القرآن عبر الفترات الزمنية.
 - ٢- مساعدة الطلبة في التعرف على مبادئ الحديث النبوي وأنواعه .
 - ٣- مساعدة الطلبة في معرفة احكام التلاوة وقواعد التجويد.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- ٢- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- ٣- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١ - إكساب الطلبة مهارة تخريج الاحاديث النبوية.
- ٢ - ٢د - مهارة استخدام احكام التلاوة في قراءة القران الكريم.

٥٥. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	١	التعرف على تطور مصطلح علوم القران ومصطلح علوم الحديث .	علوم القران : التعريف بالمصطلح وما يتضمنه من مباحث	نظري	امتحان + نشاط يومي
١	١	التعرف على تطور مصطلح علوم القران ومصطلح علوم الحديث ..	التعريف بمصطلح علوم الحديث وما اقسامه وكيفية الاحتجاج به	نظري	امتحان + نشاط يومي
١	١	التعرف على تطور مصطلح علوم القران ومصطلح علوم الحديث ...	التعرف على احكام التلاوة وقواعد التجويد	نظري	امتحان + نشاط يومي

٥٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	محاضرات في علوم القران غانم قدوري محاضرات في علوم الحديث حارث الضاري
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	مناهل العرفان للزركشي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	
ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت	

٥٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة مباحث علوم القرآن وعلوم الحديث

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

وزارة التعليم العلي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات	١١٣. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	١١٤. القسم العلمي / المركز
الادب الاسلامي	١١٥. اسم / رمز المقرر
المواقع الالكترونية	١١٦. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول / ٢٠٢١	١١٧. الفصل / السنة
٤٥	١١٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	١١٩. تاريخ إعداد هذا الوصف
	١٢٠. أهداف المقرر
١- تخرج طلبة على معرفة بتاريخ الادب الاسلامي , بغية تطوير معرفتهم بتاريخ الادب العربي ومراحل تطوره	
٢- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وزرع فيهم الملكة الادبية	
٣- العمل على تحقيق المعرفة الادبية وفق منهج علمي وادبي	

٥٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- يتعرف الطلبة على معنى الأدب الإسلامي , واهدافه واغراضه الشعرية المستحدثة .
- ٢- يتعرف الطلبة على التغيرات في الاغراض الشعرية الموضوعية والفنية .
- ٣- معرفة الطلبة بشعراء العصر الإسلامي.
- ٤- معرفة الطلبة بالتغيرات الموضوعية والفنية التي اصابته الشعر في العصر الإسلامي .
- ٥- معرفة الطلبة بالأدب الإسلامي بحيث يستطيع تميز العصر من بين العصور الأدبية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الأدبي والتذوق الأدبي
- ٢ - تنمية مهارة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية .
- ٣ - مساعدة الطلبة على المعرفة الكاملة للعصر الأدبي وما فيه من أحداث وتميزه عن بقية العصور

طرائق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة الكتروني
- ٢- الحوار
- ٣- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- اعداد التقارير
- ٣- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج ١- يتعرف الطلبة عن تاريخ الادب الاسلامي وما فيه من احداث
ج ٢- يتعرف الطلبة على كيفية تحليل النصوص الادبية
ج ٣- يتعرف الطلبة على التغيرات الموضوعية والفنية للاغراض الشعرية

طرائق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة الكتروني
- ٢- الحوار
- ٣- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- اعداد التقارير
- ٣- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

اكتساب الطلبة ثروة ادبية تساهم في بناء شخصيته الادبية

٥٩. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	معنى الادب والادب الاسلامي	نظري	امتحان - مشاركة يومية
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	موقف الاسلام من الشعر - موقف القران الكريم - موقف الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم)	نظري	امتحان - مشاركة يومية
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	الاغراض الشعرية	نظري	امتحان - مشاركة يومية
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	الخصائص الفنية والموضوعية للشعر الاسلامي	نظري	امتحان - مشاركة يومية
١٤-١٣	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	المؤثرات في الشعر والشعراء	نظري	امتحان - مشاركة يومية
١٥	٣	اكتساب المعرفة في الادب الاسلامي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	النثر (الخطابة والرسائل)	نظري	امتحان - مشاركة يومية

٦٠. البنية التحتية					
١- الكتب المقررة المطلوبة			محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم		
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)			محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم		
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)			كتب الادب		
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت					

٦١. خطة تطوير المقرر الدراسي					
دراسة مرحل التطور الادبي في العصور الادبية والعصر الاسلامي خاصة .					

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٢١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العلي والبحث العلمي / جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
١٢٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٢٣. اسم / رمز المقرر	الادب الاموي
١٢٤. أشكال الحضور المتاحة	المواقع الالكترونية
١٢٥. الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢١
١٢٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
١٢٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
١٢٨. أهداف المقرر	
١- تخرج طلبة على معرفة بتاريخ الادب الاموي , بغية تطوير معرفتهم بتاريخ الادب العربي ومراحل تطوره	
٢- خلق الوعي الادبي لدى الطلبة وزرع فيهم الملكة الادبية	
٣- العمل على تحقيق المعرفة الادبية وفق منهج علمي وادبي	

٦٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- معرفة الطلبة بالادب الاموي , واهدافه واغراضه الشعرية المستحدثة .
- ٢- يتعرف الطلبة على التغيرات في الاغراض الشعرية الموضوعية والفنية .
- ٣- معرفة الطلبة بشعراء العصر الاموي .
- ٤- معرفة الطلبة بالتغيرات الموضوعية والفنية التي اصابته الشعر في العصر الاموي .
- ٥- معرفة الطلبة بالادب الاموي بحيث يستطيع تمييز العصر من بين العصور الادبية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الادبي والتذوق الادبي
- ٢ - تنمية مهارة الطلبة في تحليل النصوص الادبية .
- ٣ - مساعدة الطلبة على المعرفة الكاملة للعصر الادبي وما فيه من احداث وتميزه عن بقية العصور

طرائق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة الكتروني
- ٢- الحوار
- ٣- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- اعداد التقارير
- ٣- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج ١- يتعرف الطلبة عن تاريخ الادب الاموي وما فيه من احداث
ج ٢- يتعرف الطلبة على كيفية تحليل النصوص الادبية
ج ٣- يتعرف الطلبة على التغيرات الموضوعية والفنية للاغراض الشعرية

طرائق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة الكتروني
- ٢- الحوار
- ٣- طرح الاسئلة

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- اعداد التقارير
- ٣- المشاركات اليومية خلال المحاضرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

اكتساب الطلبة ثروة ادبية تساهم في بناء شخصيته الادبية

٦٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	تاريخ العصر الاموي من ناحية الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية	نظري	امتحان - مشاركة يومية
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	المؤثرات العممة في الشعر والشعراء	نظري	امتحان - مشاركة يومية
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	التجديد في الاغراض الشعرية	نظري	امتحان - مشاركة يومية
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	الاحزاب السياسية	نظري	امتحان - مشاركة يومية
١٤-١٣	٩	اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	الخصائص الفنية للشعر في العصر الاموي	نظري	امتحان - مشاركة يومية
١٥	٣	اكتساب المعرفة في الادب الاموي وتحويل المعرفة الى ثروة ادبية تساهم في تكوين شخصية الطلبة المعرفية الادبية	النثر (الخطابة والرسائل)	نظري	امتحان - مشاركة يومية

٦٤. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	محاضرات في الادب الاسلامي د. انعام داود سلوم
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	كتب الادب
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

٦٥. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة مرهل التطور الادبي في العصر الاموي خاصة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٢٩ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
١٣٠ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٣١ . اسم / رمز المقرر	الديمقراطية
١٣٢ . أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني
١٣٣ . الفصل / السنة	كورسات / ك٢
١٣٤ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
١٣٥ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ٦ / ١٠
١٣٦ . أهداف المقرر	
١ - ان يفهم الطالب مفهوم الديمقراطية	
٢ - التعرف على حقوقه وحرية وواجباته في المجتمع	
٣- ان يفهم الطالب ماهي حدود الحرية الشرعية	
١ - ان يفهم الطالب ان له حقوق وحرية مكتسبة منذ الصغر	

٥- اعداد خريجين مؤهلين للتعلم في دراسة حقوق الانسان والحريات العامة

٦- تمكين الطالب على البحث العلمي والاكاديمي

٧- تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي للطلبة

٦٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- ان يتعرف الطالب على اهمية لديمقراطية
- ٢- ان يتعرف الطالب على انواع وخصائص الديمقراطية والحريات العامة
- ٣- ان يفهم الطالب التطور التاريخي للديمقراطية والحريات العامة
- ٤- ان يتعرف الطالب على تطور الديمقراطية والحريات عند الحضارات القديمة
- ٥- ان يتعرف الطالب على اهم الحريات التي اكدها الدين الاسلامي
- ٦- تعزيز قدرات الطالب على الابتكار والارتجال

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - تنمية مهارات الطالب بالتحدث بحريته الذاتية
- ٢ - اكساب الطالب مهارات التواصل واستخدام تقنيات التعلم بفاعلية
- ٣ - سرعة الانجاز والدقة بما يكلف به الطالب
- ٤ -

طرائق التعليم والتعلم

- ١ - استخدام السبورة للتوضيح
- ٢ - جلب المصادر ذات العلاقة بالموضوع
- ٣ - النقاش والمحادثة اثناء المحاضرة

طرائق التقييم

- ١ - اجراء اختبارات يومية بين مدة واخرى واختبارات شهرية
- ٢ - تكليف الطلبة بالبحوث والتقارير التي لها علاقة بالموضوع
- ٣ - تقييم عبر النشاط الصفّي واللصفي/مناقشات/ حضور/ تعليقات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- القدرة على توصيل المعلومة بصورة مبسطة تمكن الطالب من معرفة مفهوم الديمقراطية
- ٢- اعزاز الطالب بحرية التعبير
- ٣- الرغبة بالعمل بعد التخرج بمجال الاختصاص
- ٤- تعزيز ثقة الطالب بذاته وقدراته وتخصه

طرائق التعليم والتعلم

كتابة الملاحظات المهمة التي ترتبط بالمحاضرة
التوجيه المستمر للطلبة من قبل الاستاذ اثناء المحاضرة
التواصل الالكتروني عبر الالقاء المباشر للمحاضرة

طرائق التقييم

تقييم الطالب من قبل الاستاذ من خلال المناقشات اثناء المحاضرة والاستمرار بالدوام / الامتحانات
التحريرية /الاختبارات اليومية والتقارير / الامتحانات النهائية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- تعليم الطالب على تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي في تخصصه

د ٢- تعليم الطالب على مهارات كتابة البحوث ضمن تخصصه

د ٣- تنمية مهارات الطالب العلمية في كيفية طرح حقوقه المشروعة

د ٤- تنمية القدرات الذهنية للطالب

٦٧. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		تعريف وخصائص وانواع الديمقراطية والحريات العامة	المحاضرة	الاختبار من خلال المناقشة والامتحان
الثاني	٢		الحرية من الناحية السلبية والايجابية	المحاضرة	كذلك
الثالث	٢		اشكال الحرية	المحاضرة	كذلك
الرابع	٢		الحرية الاجتماعية	المحاضرة	كذلك
الخامس	٢		الحرية العلمية	المحاضرة	كذلك
السادس	٢		انواع الحريات الفكرية	المحاضرة	كذلك
السابع	٢		التطور التاريخي للديمقراطية والحريات العامة	المحاضرة	كذلك
الثامن	٢		الديمقراطية والحريات العامة في العصور الوسطى	كذلك	كذلك
التاسع	٢		الحرية العلمية	كذلك	كذلك
العاشر	٢		الديمقراطية والحريات العامة في العصر الحديث	كذلك	كذلك
الحادي عشر	٢		الضمانات الاساسية لنجاح الحريات العامة	كذلك	كذلك

كذلك	كذلك	الضمانات الاجتماعية	٢	الثاني عشر
كذلك	كذلك	الضمانات القانونية	٢	الثالث عشر
كذلك	كذلك	النظام القانوني للحريات العامة	٢	الرابع عشر

٦٨. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	حقوق الانسان والديمقراطية والحريات العامة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الاطلاع على المصادر الخاصة بحقوق الانسان والحريات العامة
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	الاطلاع على المجالات العلمية والتقارير التي تصدرها منظمة حقوق الانسان الدولية
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	حث الطلبة الاطلاع على مواقع الانترنت والمواقع الالكترونية

٦٩. خطة تطوير المقرر الدراسي	
اقتراحات تطوير وتحديث المنهج الى اللجنة العلمية في القسم كل عام دراسي	

نموذج وصف مقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	١٣٧ .
جامعة الانبار / كلية التربية للبنات	
القسم العلمي / المركز	١٣٨ .
قسم اللغة العربية	
اسم / رمز المقرر	١٣٩ .
تحقيق النصوص / المرحلة الثالثة	
أشكال الحضور المتاحة	١٤٠ .
محاضرات	
الفصل / السنة	١٤١ .
الفصل الثاني	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١٤٢ .
٣٠ ساعة / ساعة لكل شعبة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	١٤٣ .
٢٠٢١	
أهداف المقرر	١٤٤ .
أ . التعريف بأهمية احياء التراث اللغوي عن طريق التحقيق العلمي للمخطوطات .	
ب . تعريف الطالب بالمصطلحات المتداولة في تحقيق النصوص .	

ج. إلمام الطالب بمراحل التحقيق ومقتضياته وأركانه.

د. ان يلم الطالب بطرق البحث وتقصي الحقيقة العلمية.

هـ . التعرف على الاساليب الفنية في تنظيم وإعداد المؤلفات المحققة .

٧٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- القدرة على الحوار العلمي البناء .
- ٢- التمكن من الوصول الذاتي الى مصادر المعرفة وحسن الافادة منها .
- ٣- القدرة على بناء الصلة مع الباحثين والمحققين .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - القدرة على النقد العلمي وتحقيق الأمانة العلمية .
- ٢ - القدرة على التعبير بلغة علمية موضوعية.
- ٣ - القابلية على المشاركة والتفاعل مع المختصين .
- ٤ - القدرة على التنظيم والتطوير في مجال التأليف وصياغة النصوص .

طرائق التعليم والتعلم

- ١ . محاضرات .
- ٢ . اوراق عمل.
- ٣ . دراسات على الانترنت .
- ٤ . زيارات علمية .

طرائق التقييم

- 1 . الامتحانات الشفوية .

2 . الامتحانات الورقية .

3 . النشاطات .

٧١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	مشار إليها في محور سابق	مقدمة عن تحقيق المخطوطات	محاضرات	امتحان+نشاط
٢	٢	=	مراحل التحقيق ومقتضياتها	محاضرات	امتحان+نشاط
٣	٢	=	معنى التحقيق والهدف منه	محاضرات	امتحان+نشاط
٤	٢	=	اركان التحقيق ومطالبه	محاضرات	امتحان+نشاط
٥	٢	=	تحقيق اسم الكتاب واسم مؤلفه	محاضرات	امتحان+نشاط
٦	٢	=	التأكد من كون المخطوط لم يحقق سابقاً	محاضرات	امتحان+نشاط
٧	٢	=	جمع النسخ (المخطوطة) للكتاب	محاضرات	امتحان+نشاط
٨	٢	=	ترتيب النسخ ومقارنتها	محاضرات	امتحان+نشاط
٩	٢	=	توثيق النص	محاضرات	امتحان+نشاط
١٠	٢	=	التعليق على النص وخدمته	محاضرات	امتحان+نشاط
١١	٢	=	انشاء مكملات التحقيق	محاضرات	امتحان+نشاط
١٢	٢	=	تثمة للموضوع السابق (انشاء مكملات التحقيق)	محاضرات	امتحان+نشاط
١٣	٢	=	ارشادات عامة للمحققين	محاضرات	امتحان+نشاط
١٤	٢	=	التعريف بمصطلحات مهمة في التحقيق	محاضرات	امتحان+نشاط
١٥	٢	=	تثمة للموضوع السابق (التعريف بمصطلحات مهمة في التحقيق)	محاضرات	امتحان+نشاط

٧٢. البنية التحتية

لا يوجد كتاب مقرر

١- الكتب المقررة المطلوبة

٢- المراجع الرئيسية
(المصادر)

- ١ . محاضرات في تحقيق النصوص , حسين نصار, القاهرة, ١٩٦٧م .
- ٢ . منهج تحقيق النصوص ونشرها, نوري القيسي وسامي العاني, بغداد.
- ٣ . مناهج تحقيق التراث, رمضان عبد التواب, ١٩٨٦م .
- ٤ . تحقيق التراث العربي, عبد الهادي الفضلي, القاهرة , ١٩٨٣م .
- ٥ . بحوث ودراسات في اللغة (تحقيق النصوص) , حاتم الضامن, الموصل , ١٩٩٠م .
- ٦ . تحقيق النصوص ونشرها, عبد السلام هارون, القاهرة, ١٩٥٤م .

٧٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

توفير التقنيات التعليمية الحديثة .

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٤٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات
١٤٦ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٤٧ . اسم / رمز المقرر	تحليل نص
١٤٨ . أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية
١٤٩ . الفصل / السنة	٢٠٢١
١٥٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
١٥١ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
١٥٢ . أهداف المقرر	٦- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار التحليل النحوية و اللغوية ٧- تنمية التفكير اللغوي والنحوي وفق القرآن الكريم . ٨- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. ٩- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية . ١٠- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .

٧٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- ٢- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- ٣- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- ٤- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- ٥- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- ٦- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- ٢- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- ٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- ٤- القدرة على أعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- ٥- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ٥- الامتحانات الشهرية
- ٦- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٧- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٨- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٢- تنمية التفكير اللغوي والنحوي.
- ٢- أعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- ٣- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.

طرائق التقييم

المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي):
إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
 - ٤- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
 - ٥- القدرة على ابداء الرأي في علم التحليل .

٧٥. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	المستوى الصوتي	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	ملامح الاصوات المفرد	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	المقاطع الصوتية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	المستوى الدلالي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	المستوى الصرفي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	المستوى النحوي	نظري	امتحان + نشاط يومي

٧٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	تفسير و اعراب سورة الكهف من كتب الاعراب والتفسير
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب اللغة والمعاجم

كتب التفسير

ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها
(المجالات العلمية , التقارير ,)

ب - المراجع الالكترونية , مواقع
الانترنت

٧٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة التطور الدلالي , وعلم اللغة الحديث

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات	١٥٣. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	١٥٤. القسم العلمي / المركز
تحليل نص	١٥٥. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الكترونية	١٥٦. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١	١٥٧. الفصل / السنة
٤٥	١٥٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	١٥٩. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٦٠. أهداف المقرر	
١١- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار التحليل النحوية و اللغوية	
١٢- تنمية التفكير اللغوي والنحوي وفق القرآن الكريم .	
١٣- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.	
١٤- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .	
١٥- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .	

٧٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ٢- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- ٢- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- ٣- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- ٤- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- ٥- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- ٦- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ٦- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- ٧- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- ٨- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- ٩- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- ١٠- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ٩- الامتحانات الشهرية
- ١٠- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ١١- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ١٢- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٣- تنمية التفكير اللغوي والنحوي.
- ٢- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- ٣- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.
طرائق التقييم
المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي): إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ٦ - مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية. ٧ - القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية. ٨ - القدرة على ابداء الرأي في علم التحليل .

٧٩. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	تعريف التحليل ادوات التحليل	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	تحليل بنية السورة مضامين السورة	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	الفتية... اصحاب الكهف	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	موسى والخضر	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	دروس التربية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في تحليل النصوص وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	دراسة المستويات	نظري	امتحان + نشاط يومي

٨٠. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	تفسير و اعراب سورة الكهف من كتب الاعراب والتفسير
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب اللغة والمعاجم

كتب التفسير

ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها
(المجلات العلمية , التقارير ,)

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت

٨١. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة التطور الدلالي , وعلم اللغة الحديث

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات	١٦١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	١٦٢. القسم العلمي / المركز
تيسير النحو / المرحلة الرابعة	١٦٣. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الالكترونية	١٦٤. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / ٢٠٢١	١٦٥. الفصل / السنة
٤٥	١٦٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	١٦٧. تاريخ إعداد هذا الوصف

٨٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ١- أن يتعرف الطلبة على معنى تيسير النحو ، وأهم اهدافه وخصائصه .
- أ٢- أن يتعرف الطلبة على المراحل التاريخية التي مر بها هذا المذهب ومراحل تطوره.
- أ٣- أن يتعرف الطلبة على مبادئ أصحاب هذا المذهب وأهدافهم والغرض من نشأة هذا المذهب.
- أ٤- أن يتعرف الطلبة على الموازنة بين الآراء النحوية بين المتقدمين وبين أصحاب هذا المذهب.
- أ٥- أن يتعرف الطلبة على مناهج الدعاة إلى تيسير النحو وأهم مؤلفاتهم .
- أ٦- أن يتعرف الطلبة على سبل الحفاظ على المناهج والأصول النحوية التي وضعها المتقدمون من النحاة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب١ - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير النحوي للوقوف على أهم أهداف تيسير النحو.
- ب٢- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين آراء النحاة المتقدمين والمتأخرين والمحدثين من أصحاب تيسير النحو .
- ب٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للمسائل النحوية التي أعاد صياغتها أصحاب تيسير النحو.
- ب٤- مساعدة الطلبة على فهم المسائل الخلافية النحوية وكيفية الترجيح بينها وفق الأصول النحوية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام الأسئلة المباشرة، والعصف الذهني ، واستخدام الأمثلة

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- ٥- اعداد التقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- أن يتعرف الطلبة على مبادئ تيسير النحو التي وضعها أصحاب هذا المبدأ.
- ج٢- أن يتعرف الطلبة على كيفية الحفاظ على الأصول النحوية التي هي الأساس للدراسات النحوية.
- ج٣- أن يتعرف الطلبة على المناهج التي اعتمدها أصحاب تيسير النحو في مؤلفاتهم .
- ج٤- أن يتعرف الطلبة على سبل تحليل المسائل النحوية التي وضعها أصحاب هذا المذهب .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة، الحوار المباشر، المناقشة، طرح الشواهد والأمثلة ، توجيه الأسئلة المباشرة

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- ٥- اعداد التقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١د - مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للمسائل النحوية التي وضعها أصحاب تيسير النحو.

٢د - مساعدة الطلبة على إعمال الفكر النحوي السليم القائم على القواعد النحوية التي قررها النحاة المتقدمون وقارنتها بأراء أصحاب مذهب التيسير.

٣د - القدرة على ابداء الرأي في المسائل النحوية التي وضعها الميسرون.

٤د - مساعدة الطلبة على القدرة على التحليل العلمي للأراء النحوية التي جاء بها أصحاب التيسير.

٨٣. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الأصول	الاتفاق في أحكام المبتدأ والفاعل ونائب الفاعل عند أصحاب تيسير النحو	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الأصول	حكم اسم (إن) إذا جاء مرفوعا في الشواهد القرآنية والشعرية	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الأصول	العلامات الفرعية للإعراب . باب الأسماء الخمسة باب جمع المذكر السالم	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الأصول	باب التوابع عند إبراهيم مصطفى وفيه: العطف والخبر	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الأصول	الجملة العربية عند الدكتور مهدي المخزومي تحديد الجملة الاسمية تحديد الجملة الفعلية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	الوقوف على الآراء النحوية التي وضعها أصحاب مذهب تيسير النحو لمعرفة مدى صحة هذه الآراء وذلك بالرجوع الى القواعد والاصول النحوية مع الحفاظ على هذه الأصول	التوكيد عند الدكتور المخزومي: الغرض من التوكيد، التوكيد بالأداة ، التوكيد بالتقديم	نظري	امتحان + نشاط يومي

٨٤. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	إحياء النحو للدكتور إبراهيم مصطفى في النحو العربي نقد وتوجيه للدكتور مهدي المخزومي اللغة العربية معناها ومبناها للدكتور تمام حسان
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	محاولات لجنة المعارف المصرية

محاولات المجددين المتأثرين بالمناهج الغربية	
محاولات التيسير الحديثة.. والدراسات والبحوث التي رفضت هذه المحاولات	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المواقع التي تختص بالدراسات العربية ، ومحاولات التيسير	ب- المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت

٨٥. خطة تطوير المقرر الدراسي	
دراسة تيسير النحو ومقارنته مع الأصول والقواعد النحوية التي وضعها المتقدمون من النحاة	

نموذج وصف مقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٦٨ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار / كلية التربية للبنات
١٦٩ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
١٧٠ . اسم / رمز المقرر	فقه اللغة/ المرحلة الرابعة
١٧١ . أشكال الحضور المتاحة	محاضرات
١٧٢ . الفصل / السنة	الفصل الثاني
١٧٣ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٦ ساعة / ساعتان لكل شعبة
١٧٤ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
١٧٥ . أهداف المقرر	
أ . التعرف على المصطلحات اللغوية المتداولة في مصادر فقه اللغة .	
ب . تنمية معرفة الطالب على خصائص اللغة العربية واسباب نشوئها.	
ج . إلمام الطالب باللغات العربية القديمة والقدرة على التمييز بينها .	
د . تنمية وعي الطالب بأهمية الرسم العربي وتطوره .	
هـ . التعرف على الصفات الصوتية ومخارج الاصوات واجزاء الجهاز النطقي .	

٨٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- القدرة على الخروج باستنتاجات لغوية .
- ٢- القدرة على التفاعل والتعامل السليم مع المصادر اللغوية .
- ٣- القدرة على الموازنة بين الظواهر اللغوية بين القديم والحديث .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - القدرة على شرح المفاهيم المتعلقة بالمادة .
- ٢ - القدرة على ابراز الفروق اللغوية والصوتية واتقان النطق بها .
- ٣ - القابلية على استعمال الطرق الممكنة لتقويم النصوص اللغوية والصوتية .

طرائق التعليم والتعلم

- ١ . محاضرات .
- ٢ . اوراق عمل .
- ٣ . دراسات على الانترنت .
- ٤ . زيارات علمية .

طرائق التقييم

- 4 . الامتحانات الشفوية .
- 5 . الامتحانات الورقية .
- 6 . النشاطات .

Empty rectangular box for text or drawing.

٨٧. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	مشار إليها في محور سابق	خصائص مجموعة اللغات السامية (الجزرية)	محاضرات	امتحان+نشاط
٢	٢	=	العربية الفصحى ولهجاتها	محاضرات	امتحان+نشاط
٣	٢	=	العربية الفصحى ولهجاتها	محاضرات	امتحان+نشاط
٤	٢	=	اللهجات	محاضرات	امتحان+نشاط
٥	٢	=	خصائص العربية الفصحى (الترادف والمشارك والتضاد)	محاضرات	امتحان+نشاط
٦	٢	=	الترادف	محاضرات	امتحان+نشاط
٧	٢	=	المشارك اللفظي	محاضرات	امتحان+نشاط
٨	٢	=	التضاد	محاضرات	امتحان+نشاط
٩	٢	=	وسائل نمو اللغة (الاشتقاق والنحت والتعريب)	محاضرات	امتحان+نشاط
١٠	٢	=	الاشتقاق	محاضرات	امتحان+نشاط
١١	٢	=	النحت	محاضرات	امتحان+نشاط
١٢	٢	=	التعريب	محاضرات	امتحان+نشاط
١٣	٢	=	خصائص مجموعة اللغات السامية (الجزرية)	محاضرات	امتحان+نشاط
١٤	٢	=	العربية الفصحى ولهجاتها	محاضرات	امتحان+نشاط
١٥	٢	=	العربية الفصحى ولهجاتها	محاضرات	امتحان+نشاط

٨٨. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب فقه اللغة . د. حاتم الضامت .
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١ . كتاب فصول في فقه اللغة العربية. د. رمضان عبد التواب ٢ . كتاب فقه اللغة. د. علي عبد الواحد

٨٩. خطة تطوير المقرر الدراسي	
توفير الاجهزة والمختبرات الصوتية	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات	١٧٦. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	١٧٧. القسم العلمي / المركز
مهارات لغوية	١٧٨. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الكترونية	١٧٩. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١	١٨٠. الفصل / السنة
٤٥	١٨١. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	١٨٢. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٨٣. أهداف المقرر	
١٦- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية.	
١٧- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.	
١٨- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.	
١٩- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .	
٢٠- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .	
٦- لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث .	

٩٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ٣- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- ٢- اتقان الاداء وقراءة أي نص لأجل الفهم .
- ٣- يتعرف الطلبة على كيفية القراءة والتلقي عن طريق النصوص المطروقة.
- ٤- اعداد الطالب لكي يكون قادرا على الاستماع التحليلي للمشاركة في الحوارات .
- ٥- يتعرف الطلبة على مناهج القراءة والكتابة للنصوص اللغوية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١١- التعريف بمصطلحات المهارات اللغوية الرئيسية والهدف منها
- ١٢- تدريب الطالب على مهارات الالقاء والتعبير لاتقان مهارة التواصل مع الاخرين .
- ١٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- ١٤- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- ١٥- القدرة على ابداء الرأي في جودة النصوص الادبية واللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ١٣- الامتحانات الشهرية
- ١٤- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ١٥- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ١٦- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٤- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- ٢- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- ٣- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.
طرائق التقييم
المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي): إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي). ٩ - مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية. ١٠ - القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية. ١١ - القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

٩١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	الصرف والمهارة اللغوية	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	المهارة اللغوية والكتابة	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	الخط العربي	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	اسماء حروف الهجاء	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	ترتيب الحروف	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مسابقات اللغة الإنسانية.	المجرد والمزيد	نظري	امتحان + نشاط يومي
			علامات الحركات		

٩٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	التعبير والانشاء الانشاء الصحيح
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	المرشد في الاملاء
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	المهارات اللغوية

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت

٩٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٨٤ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات
١٨٥ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٨٦ . اسم / رمز المقرر	مهارات لغوية
١٨٧ . أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الكترونية
١٨٨ . الفصل / السنة	٢٠٢١
١٨٩ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
١٩٠ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
١٩١ . أهداف المقرر	
-٢١	إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية.
-٢٢	تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
-٢٣	إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
-٢٤	تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .
-٢٥	خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .
-٦	لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث .

٩٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ٤- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- ٢- اتقان الاداء وقراءة أي نص لأجل الفهم .
- ٣- يتعرف الطلبة على كيفية القراءة والتلقي عن طريق النصوص المطروقة.
- ٤- اعداد الطالب لكي يكون قادرا على الاستماع التحليلي للمشاركة في الحوارات .
- ٥- يتعرف الطلبة على مناهج القراءة والكتابة للنصوص اللغوية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١٦- التعريف بمصطلحات المهارات اللغوية الرئيسية والهدف منها
- ١٧- تدريب الطالب على مهارات الالقاء والتعبير لاتقان مهارة التواصل مع الاخرين .
- ١٨- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- ١٩- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- ٢٠- القدرة على ابداء الرأي في جودة النصوص الادبية واللغوية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ١٧- الامتحانات الشهرية
- ١٨- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ١٩- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٢٠- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٥- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- ٢- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- ٣- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.
طرائق التقييم
المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي): إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ١٢ - مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية. ١٣ - القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية. ١٤ - القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

٩٥. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	مفهوم المهارة مهارات الكلام	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	مصطلحات المهارات اللغوية	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	اهمية اللغة والتفكير اقوال في العربية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في علم المهارات وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	ادوات المهارة النحت مصطلحات ومفاهيم	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	البناء والاعراب	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في علم اللغة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	المجرد والمزيد	نظري	امتحان + نشاط يومي

٩٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	التعبير والانشاء الانشاء الصحيح
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	المرشد في الاملاء
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	المهارات اللغوية

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت

٩٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٩٢ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات
١٩٣ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٩٤ . اسم / رمز المقرر	النحو / المرحلة الرابعة
١٩٥ . أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الالكترونية
١٩٦ . الفصل / السنة	الفصل الأول / ٢٠٢١
١٩٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
١٩٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١

٩٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يتعرف الطلبة على معنى علم النحو ، واهدافه وخصائصه ووظائفه ومعرفة قواعد الإعراب.
- ٢- أن يتعرف الطلبة على المراحل التاريخية للأطوار التي مر بها علم النحو.
- ٣- أن يتعرف الطلبة على مبادئ علم النحو وكيفية الترجيح بين المسائل الخلافية.
- ٤- أن يتعرف الطلبة على ربط علم النحو بعلوم اللغة الأخرى.
- ٥- أن يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث النحوي الحديث.
- ٦- أن يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث النحوي .

<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير النحوي وفق نظريات حديثة.</p> <p>ب ٢- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين آراء النحاة والمفسرين وغيرهم من علماء اللغة</p> <p>ب ٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للظواهر النحوية الخلافية.</p> <p>ب ٤- مساعدة الطلبة على فهم المسائل الخلافية النحوية وكيفية الترجيح بينها .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام الأسئلة المباشرة ، واستخدام الأمثلة والشواهد التعليمية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١- الامتحانات الشهرية</p> <p>٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p> <p>٥- اعداد التقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- أن يتعرف الطلبة على مبادئ علم النحو وأصوله.</p> <p>ج ٢- أن يتعرف الطلبة على كيفية ربط علم النحو مع العلوم الأخرى.</p> <p>ج ٣- أن يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث النحوي في المسائل الخلافية.</p> <p>ج ٤- أن يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث النحوي وتطوير قدراتهم .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المحاضرة، الحوار المباشر، المناقشة، طرح الشواهد والأمثلة ، توجيه الأسئلة المباشرة</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١- الامتحانات الشهرية</p> <p>٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p>

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١ - مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للمسائل النحوية.
- د٢ - مساعدة الطلبة على إعمال الفكر النحوي السليم القائم على القواعد النحوية التي قررها النحاة.
- د٣ - القدرة على ابداء الرأي في المسائل النحوية .
- د٤ - مساعدة الطلبة على القدرة على التحليل العلمي والترجيح بين المسائل الخلافية .

٩٩. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية	النداء، حروف النداء وأحكامها، حذف حرف النداء مع المندوب والمستغاث	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية	أحكام تابع المنادى، أحكام تابع المنادى المضاف إلى ياء المتكلم	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية	أسماء لازمت النداء، أحكام الاستغاثة	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية	الندبة وأحكامها، الترخيم وأحكامه	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية	الاختصاص وأحكامه، التحذير والإغراء	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في علم النحو ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء نحوي يسهم في فهم أفضل للمسائل النحوية، وتطبيقها على المناهج والدراسات النحوية	إعراب الفعل المضارع، أحكام نصب الفعل المضارع	نظري	امتحان + نشاط يومي

١٠٠. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	شروح ألفية ابن مالك أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك شرح الأشموني

جميع شروح ألفية ابن مالك والدراسات القائمة على دراسة هذه الشروح	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المواقع التي تختص بالدراسات النحوية	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٠١ . خطة تطوير المقرر الدراسي	
دراسة النحو دراسة تأصيلية مقارنة بين المتأخرين والمحدثين من النحاة	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٩٩. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات
٢٠٠. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢٠١. اسم / رمز المقرر	الادب الاندلسي الفصل الاول
٢٠٢. أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الالكترونية
٢٠٣. الفصل / السنة	الفصل الأول / ٢٠٢١
٢٠٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٢٠٥. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٢٠٦. أهداف المقرر	١- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم الادب في هذا الحقبة الزمنية ٢- تنمية التفكير والاطلاع على اداب العرب في هذا العصر . ٣- إعمال الفكر في الفنون الشعرية وتحليلها , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك. ٤- تخريج أستاذ في الادب الاندلسي مهيب لمعرفة حيثيات الادب , بغية تطوير المعرفة . ٥- خلق الوعي الادبي بتراث الامة لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاهها .

١٠٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- يتعرف الطلبة على معنى الادب الاندلي، واهدفه وخصائصه وفنونه.
- ٢- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للعصور التي توالى على حكم الاندلس.
- ٣- يتعرف الطلبة على شعراء هذا العصر
- ٤- يتعرف الطلبة على الفنون النثرية في كافة عصور الاندلس.
- ٥- يتعرف الطلبة الموضوعات الشعرية .
- ٦- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من من علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الادبي وفق نظريات حديثة.
- ٢- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- ٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للنصوص الادبية .
- ٤- القدرة على أعمال الفكر اللغوي البناء في المادة الادبية
- ٥- القدرة على تحليل النصوص الادبية .

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تنمية التفكير الادبي بشكل عام وخاص بالادب الاندلسي.
- ٢- الاطلاع على ما نتجته العقلية العربية من اداب في الاندلس.
- ٣- تخريج أستاذ في الادب مهيب لمعرفة البناء الشعري؛ بغية تطوير المعرفة الادبية .

--

١٠٣. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣	الفتح وتاريخ الاسلام في الأندلس		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	مصادر دراسة الأدب الأندلسي		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	المدارس الاستشراقية		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	الأدب في العصر الأموي (عهد الأمانة)		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	الأدب في العصر الأموي (عهد الخلافة)		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	يحيي الغزال		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	أبن عبد ربه الأندلسي			
	٣	الأدب في عصر الطوائف والمرابطين			
	٣	أشهر الشعراء			
	٣	النثر وموضوعاته			
	٣	النثر: أشهر المؤلفات في العصر الأموي			
	٣	النثر: أشهر المؤلفات في عصر الطوائف والمرابطين			
	٣	شعر الغربة والحنين			

١٠٤. البنية التحتية		
١- الكتب المقررة المطلوبة		
كتب منهجية	د. منجد مصطفى	الأدب الأندلسي

كتب مساعدة	د. احسان عباس	الأدب الأندلسي سيادة المرابطين، سيادة قرطبة
دوريات		
انترنت	مجلة نزوي الالكترونية	
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المواقع التي تختص بالدراسات المصرفية	

١٠٥ . خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة الصرف دراسة تأصيلية مقارنة بين المتأخرين والمحدثين من المصرفية مع ربطه بعلم الاصوت

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات	٢٠٧. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢٠٨. القسم العلمي / المركز
الادب الاندلسي الفصل الثاني	٢٠٩. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الالكترونية	٢١٠. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / ٢٠٢١	٢١١. الفصل / السنة
٤٥	٢١٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	٢١٣. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢١٤. أهداف المقرر	
٦- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم الادب في هذا الحقبة الزمنية	
٧- تنمية التفكير والاطلاع على اداب العرب في هذا العصر .	
٨- إعمال الفكر في الفنون الشعرية وتحليلها , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.	
٩- تخريج أستاذ في الادب الاندلسي مهيب لمعرفة حثيات الادب , بغية تطوير المعرفة .	
١٠- خلق الوعي الادبي بتراث الامة لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية تجاهها .	

١٠٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ٢- يتعرف الطلبة على معنى الأدب الاندلي، واهدفه وخصائصه وفنونه.
- ٢- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للعصور التي توالى على حكم الاندلس.
- ٣- يتعرف الطلبة على شعراء هذا العصر
- ٤- يتعرف الطلبة على الفنون النثرية في كافة عصور الاندلس.
- ٥- يتعرف الطلبة الموضوعات الشعرية .
- ٦- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من من علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ٦- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير الادبي وفق نظريات حديثة.
- ٧- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- ٨- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للنصوص الادبية .
- ٩- القدرة على أعمال الفكر اللغوي البناء في المادة الادبية
- ١٠- القدرة على تحليل النصوص الادبية .

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ٥- الامتحانات الشهرية
- ٦- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٧- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٨- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ٢- تنمية التفكير الادبي بشكل عام وخاص بالادب الاندلسي.
 - ٢- الاطلاع على ما نتجتة العقلية العربية من اداب في الاندلس.
 - ٣- تخريج أستاذ في الادب مهيباً لمعرفة البناء الشعري؛ بغية تطوير المعرفة الادبية .

بنية المقرر ١٠٧ .					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣	أشهر الشعراء		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	النثر وموضوعاته		نظري	
	٣	النثر: أشهر المؤلفات في العصر الأموي		نظري	
	٣	النثر: أشهر المؤلفات في عصر الطوائف والمرابطين		نظري	
	٣	التجديد في الشعر الأندلسي		نظري	
	٣	الموشحات		نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣	الموشحات		نظري	
	٣	شعر الطبيعة		نظري	
	٣	امتحان شهر ١		نظري	
	٣	شعر الرثاء		نظري	
	٣	شعر الرثاء		نظري	
	٣	شعر الغربية والحنين		نظري	
	٣	شعر الغربية والحنين		نظري	
		شعر الغربية والحنين		نظري	
		أثر الأدب الأندلسي في الآداب الأوروبية		نظري	
		أثر الأدب الأندلسي في الآداب الأوروبية		نظري	
		أثر الأدب الأندلسي في الآداب الأوروبية		نظري	امتحان + نشاط يومي

١٠٨ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

الأدب الأندلسي	د.منجد مصطفى	كتب منهجية
الأدب الأندلسي سيادة المرابطين ، سيادة قرطبة	د.احسان عباس	كتب مساعدة
		دوريات
	مجلة نزوي الالكترونية	انترنت
المواقع التي تختص بالدراسات الصرفية		ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٠٩ . خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة الصرف دراسة تأصيلية مقارنة بين المتأخرين والمحدثين من الصرفية مع ربطه بعلم الاصوت

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢١٥. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات
٢١٦. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢١٧. اسم / رمز المقرر	تاريخ الادب العربي قب الاسلام الفصل الاول
٢١٨. أشكال الحضور المتاحة	الحضور عن طريق المواقع الالكترونية
٢١٩. الفصل / السنة	الفصل الأول / ٢٠٢١
٢٢٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥
٢٢١. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٢٢٢. أهداف المقرر :	
١- التعرف على اداب العرب قبل الاسلام	
٢- الاطلاع على مستوى النضج الثقافي والفني من خلال النماذج الادبية الشعرية والفنية المتخيرة	
٣- التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية	

١١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١	أ- أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العربي قبل الإسلام والخلفية التاريخية وظروف النشأة.
٢	ب- التعرف على مصادر الأدب القديم .
٣	ت- التعرف على فنونه وابرز إعلامه
٤	د. اكتشاف قيمة الأدب العربي وخصائصه ومكانته بين الآداب العالمية.
٥	

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

١	أ- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
٢	ب- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة
٣	
٤	
٥	

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة ، واستخدام الأمثلة والشواهد التعليمية

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- ٥- إعداد التقارير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

١	١ توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر
٢	٢ توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات
٣	١
٤	
٥	

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة ، الحوار المباشر، والمناقشة ، وطرح الشواهد والأمثلة ، وتوجيه الأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- ٥- إعداد التقارير .

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)..
- ١- إكساب الطالبة مهارة معرفة الادب قبل الاسلام .
 - ٢- إكساب الطالبة مهارة معرفة انواع الموضوعات الشعرية في هذا العصر .
 - ٣- إكساب الطالبة مهارة ثقافية معرفية عن هذا العصر وشعرائه.
 - ٤- تخريج طلبة محملين بموسوعة ثقافية عن ادب هذا العصر .

.١١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		مصطلح الأدب والجاهلية	نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣		مصادر أدب ما قبل الإسلام	نظري	
	٣		الدواوين وكتب الحماسات والاختيارات	نظري	
	٣		الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية	نظري	
	٣		رواية الشعر وتوثيقه وأنواع الرواة	نظري	
	٣		أمراض الرواية	نظري	امتحان + نشاط شهري
	٣		نظرية الشك وأراء مارجليوث والرد عليها		
	٣		امتحان الشهر الأول ف ١		
	٣		النثر الفني ومصادره		
	٣		موضوعات الشعر العربي قبل الإسلام		
	٣		المديح والفخر والثناء والهجاء		
	٣		الغزل والوصف والهجاء		
	٣		الحكمة والثناء والوصف		
	٣		شعراء المعلقات		
	٣		تكملة شعراء المعلقات		
	٣		امتحان الشهر الثاني ف ١		امتحان + نشاط شهري

١١٢ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

الادب العربي قبل الاسلام /د.نوري حمودي القيسي واخرون
تاريخ الادب العربي /العصر الجاهلي/د.شوقي صيف

- كتب المقرر
- اخرى

محاضرات إضافية يعدها الاستاذ في موضوعات الادب الجاهلي ترفد موضوعات الكتب المنهجية فضلا عن اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات

متطلبات خاصة

محاضرات تطويرية من خلال استضافة عدد من الأساتذة في الاختصاصات الدقيقة مما يسهم برفد الفائدة

الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١١٣ . خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة تاريخ الادب دراسة تأصيلية معرفية ثقافية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات	٢٢٣. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢٢٤. القسم العلمي / المركز
نصوص من الادب العربي قب الاسلام الفصل الثاني	٢٢٥. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الالكترونية	٢٢٦. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / ٢٠٢١	٢٢٧. الفصل / السنة
٤٥	٢٢٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	٢٢٩. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٣٠. أهداف المقرر :	
١- التعرف على اداب العرب قبل الاسلام	
٢- الاطلاع على مستوى النضج الثقافي والفني من خلال النماذج الادبية الشعرية والفنية المتخيرة	
٣- التعرف على كل ما يحيط بالشعر والنثر من مصادر وتوثيق وانواع ونماذج شعرية وشخصيات ادبية	

١١٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١	ث- أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العربي قبل الإسلام والخلفية التاريخية وظروف النشأة.
٢	ج- التعرف على مصادر الأدب القديم .
٣	ح- التعرف على فنونه وابرز إعلامه
٤	د. اكتشاف قيمة الأدب العربي وخصائصه ومكانته بين الآداب العالمية.
٥	

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

١	ت- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
٢	ث- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة
٣	
٤	
٥	

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، واستخدام الأسئلة المباشرة ، واستخدام الأمثلة والشواهد التعليمية

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية أثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- ٥- إعداد التقارير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

١	١توظيف طريقة جديدة في تدريس المقرر
٢	٢توظيف وسائل جديدة تعزز من معرفة الطالب فيما اكتسبه من مهارات
٣	١
٤	
٥	

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة ، الحوار المباشر، والمناقشة ، وطرح الشواهد والأمثلة ، وتوجيه الأسئلة المباشرة .

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الشهرية
- ٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤- المشاركات من خلال إبداء الآراء التي تطرح أثناء المحاضرة , والأفكار الجديدة
- ٥- إعداد التقارير .

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)..
- ١- إكساب الطالبة مهارة معرفة الادب قبل الاسلام .
 - ٢- إكساب الطالبة مهارة معرفة انواع الموضوعات الشعرية في هذا العصر .
 - ٣- إكساب الطالبة مهارة ثقافية معرفية عن هذا العصر وشعرائه.
 - ٤- تخريج طلبة محملين بموسوعة ثقافية عن ادب هذا العصر .

.١١٥ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		البناء الفني للقصيدة الجاهلية	نظري	امتحان + نشاط يومي
	٣		اللوحات الفنية التي تضمنتها القصيدة الجاهلية	نظري	
	٣		الشعراء الفرسان	نظري	
	٣		الشعراء الصعاليك	نظري	
	٣		الخصائص الفنية للشعر العربي قبل الإسلام	نظري	
	٣		تحليل نصوص شعرية على اللوحات	نظري	امتحان + نشاط شهري
	٣		تحليل نصوص شعرية على الأغراض	نظري	
	٣		النثر وأنواعه وأساليبه	نظري	
	٣		امتحان الشهر الأول ف ٢	نظري	
	٣		الخطبة وأنوعها	نظري	
	٣		تكملة أنواع الخطب وخصائصها	نظري	
	٣		الأمثال والحكم وسجع الكهان والوصايا	نظري	
	٣		تحليل نصوص نثرية	نظري	
	٣		القصص وأنوعها	نظري	
	٣		الوقوف على عناصر القصة الجاهلية	نظري	
	٣		امتحان الشهر الثاني ف ٢	نظري	امتحان + نشاط شهري

١١٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

الادب العربي قبل الاسلام /د.نوري حمودي القيسي واخرون
تاريخ الادب العربي /العصر الجاهلي/د.شوقي صيف

- كتب المقرر
- اخرى

محاضرات إضافية يعدها الاستاذ في موضوعات الادب الجاهلي ترفد موضوعات الكتب المنهجية فضلا عن اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات

متطلبات خاصة

محاضرات تطويرية من خلال استضافة عدد من الأساتذة في الاختصاصات الدقيقة مما يسهم برفد الفائدة

الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١١٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة تاريخ الادب دراسة تأصيلية معرفية ثقافية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات	٢٣١. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢٣٢. القسم العلمي / المركز
المعجم	٢٣٣. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الكترونية	٢٣٤. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١	٢٣٥. الفصل / السنة
٤٥	٢٣٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	٢٣٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٣٨. أهداف المقرر	
١١- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية.	
١٢- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.	
١٣- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.	
١٤- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .	

- ١٥- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .
٦- لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث .

١١٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ٣- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدفه وخصائصه ووظائفه.
٢- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
٣- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
٤- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
٥- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
٦- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١١- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
١٢- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
١٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
١٤- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
١٥- القدرة على إبداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ٩- الامتحانات الشهرية
١٠- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
١١- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
١٢- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>٣- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.</p> <p>٢- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.</p> <p>٣- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.</p>
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.
طرائق التقييم
المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي): إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١٥- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.</p> <p>١٦- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.</p> <p>١٧- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.</p>

بنية المقرر . ١١٩					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	المعجم لغة واصطلاحا / الدلالة / رواية اللغة ومصادر المادة المعجمية	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	البنية التركيبية للمعاجم / نشأة المعجم العربي	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	مراحل تطور المعاجم / انواع المعاجم	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	المدرسة الألف بائية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	مدرسة التقلبات الصوتية مدرسة القافية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	المدارس المعاصرة	نظري	امتحان + نشاط يومي

بنية التحتية . ١٢٠

١- الكتب المقررة المطلوبة	المعجم العربي نشأته وتطوره (حسين نصار) المدارس المعجمية (عبد القادر عبد الجليل)
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	المعجم العربي

المعاجم	ا- الكتب و المراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٢١ . خطة تطوير المقرر الدراسي
دراسة التطور الدلالي في المعاجم العربية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات	٢٣٩. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢٤٠. القسم العلمي / المركز
الصوت /ك٢ للمرحلة الثانية	٢٤١. اسم / رمز المقرر
الحضور عن طريق المواقع الكترونية	٢٤٢. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١	٢٤٣. الفصل / السنة
٤٥	٢٤٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١	٢٤٥. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٤٦. أهداف المقرر	
١٦- إعداد الطلبة إعداداً يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية.	
١٧- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.	
١٨- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية , وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.	
١٩- تخريج أستاذ في اللغة مهيباً لمعرفة البناء اللغوي , بغية تطوير المعرفة اللغوية .	
٢٠- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية .	
٦- لعمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج علم اللغة الحديث .	

١٢٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ٤- يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.
- ٢- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها علم اللغة.
- ٣- يتعرف الطلبة على مبادئ علم اللغة الحديث.
- ٤- يتعرف الطلبة على مد جسور علم اللغة الحديث إلى علوم اللغة الأخرى.
- ٥- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.
- ٦- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١٦- مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير اللغوي وفق نظريات حديثة.
- ١٧- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.
- ١٨- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.
- ١٩- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية.
- ٢٠- القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ١٣- الامتحانات الشهرية
- ١٤- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ١٥- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ١٦- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٤- تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج علم اللغة الحديث.
- ٢- إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.
- ٣- تخريج أستاذ في اللغة مهيب لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة، الحوار، المناقشة، وطرح الأمثلة.
طرائق التقييم
المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي): إكساب الطلبة مهارة استعمال مناهج البحث اللغوي الحديثة ومهارة استخدام بعض الآراء اللغوية الحديثة في التطبيق اللغوي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ١٨ - مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية. ١٩ - القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية للغات الإنسانية. ٢٠ - القدرة على ابداء الرأي في علم اللغة العام.

بنية المقرر ١٢٣ .					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	علم الصوت وموضوعاته / أركان علم الصوت	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	أنواع المقاطع وتطبيقها /مناهج الدرس الصوتي	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	الصوت والحرف / النظريات الصوتية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	مخارج الاصوات عند القداء والمحدثين / صفات الاصوات / علاقة علم الصوت بالمعنى	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	الساكن في العربية	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في علم اللغة ومناهجه الحديثة وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة الأخرى، وتطبيقها على مساقات اللغة الإنسانية.	النبر في الدراسات الصوتية	نظري	امتحان + نشاط يومي

بنية التحتية ١٢٤ .

١- الكتب المقررة المطلوبة
علم الصوت (حاتم الضامن)
فقه اللغة (فصل الصوت) حاتم الضامن

٢- المراجع الرئيسية (المصادر)

علم الصوت

كتب الاصوات

ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها
(المجالات العلمية , التقارير ,)

ب - المراجع الالكترونية , مواقع
الانترنت

١٢٥ . خطة تطوير المقرر الدراسي

الدراسات الصوتية وتأثيرها في التغيير الدلالي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٤٧. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات
٢٤٨. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢٤٩. اسم / رمز المقرر	علم الدلالة
٢٥٠. أشكال الحضور المتاحة	دراسة عن بعد بحسب القوانين النافذة
٢٥١. الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢١
٢٥٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة
٢٥٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٢٥٤. أهداف المقرر	
أ- التعريف بمادة علم الدلالة .	
ب - بيان صلة مادة (علم الدلالة) بعلوم اللغة إضافة إلى العلوم الأخرى .	
ث - بيان جهود الفلاسفة اليونانيين والهنود وعلماء اللغة العربية قديماً، وحديثاً.	

١٢٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ١- دراسة تأريخ علم الدلالة .
- أ٢- شرح نظريات دراسة الدلالة .
- أ٣- دراسة مناهج المعنى .
- أ٤- بيان أنواع المعنى .
- أ٥- دراسة الحقول الدلالية.
- أ٦- دراسة العلاقات الدلالية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١-مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التفكير في دراسة المعنى وفق نظريات حديثة.
- ب ٢-مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف الدلالي للبنى اللغوية.
- ب ٣-مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل الدلالي للبنى اللغوية.
- ب ٤-القدرة على إعمال الفكر الدلالي البناء في المادة اللغوية.
- ب ٥-القدرة على ابداء الرأي في علم الدلالة.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

- ١-الامتحانات الشهرية
- ٢-الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣-المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات
- ٤-المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة
- ٥-اعداد التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تتبع المنهج الصحيح.
- ج ٢- توثيق النصوص.
- ج ٣- عزو الآراء بأمانة.
- ج ٤- أدب الاختلاف.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني.

طرائق التقييم

١- الامتحانات الشهرية

٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري

٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات

٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة

٥- اعداد التقارير.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١ - طرح الأسئلة أثناء المحاضرة، لغرض شد الطلبة وإمكانية إجابتهم عنها .

د ٢ - ربط موضوعات علم الدلالة بعلوم اللغة والأدب الأخرى في نطاق التخصص؛ بغية حل المشاكل العلمية.

د ٣ - تطبيق مناهج علم الدلالة الخاصة من قبل الطلبة لإكسابهم المهارة اللازمة من أجل الاستخدام الأمثل لها في التطبيق اللغوي

والأدبي.

بنية المقرر . ١٢٧

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يساهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة.	التعريف بعلم الدلالة: (أسماءه، تعريفه، موضوعه، علم الدلالة وعلوم اللغة، علم الدلالة وعلوم الرموز، علم الدلالة والعلوم الأخرى).	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يساهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة.	تأريخ علم الدلالة: (في القديم: فلاسفة اليونان، الهنود، العرب، في الحديث: أوروبا، أمريكا).	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يساهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة.	الوحدة الدلالية: (تعريفها، أقسامها)	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يساهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة.	أنواع المعنى: (الأساسي، الإضافي، الأسلوبي، النفسي، الإيحائي).	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يساهم في فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة.	مناهج دراسة المعنى: (النظرية الإشارية، النظرية التصورية، النظرية السلوكية، نظرية السياق، نظرية الحقول الدلالية، النظرية التحليلية).	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في علم الدلالة ومناهج دراسة المعنى وتحويل هذه المعرفة الى بناء دلالي يساهم في	العلاقات الدلالية: (المشترك اللفظي، الترادف، الأضداد). التطور الدلالي: (التخصيص،	نظري	امتحان + نشاط يومي

		التعميم، النقل الدلالي).	فهم أفضل للوحدات الدلالية المختلفة، وتطبيقها على مساقات اللغة.		

١٢٨. البنية التحتية	
علم الدلالة: د. أحمد مختار عمر	١- الكتب المقررة المطلوبة
محاضرات في اللسانيات: د. فوزي الشايب	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع والمجلات العلمية	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
تقارير يكلف بها الطلبة من شبكة الأنترنت	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٢٩. خطة تطوير المقرر الدراسي	
متابعة مصنفات علم الدلالة الجديدة ومراجعة الشبكة العنكبوتية وتتبع المقالات الحديثة.	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٥٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار – كلية التربية للبنات
٢٥٦ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢٥٧ . اسم / رمز المقرر	فقه اللغة
٢٥٨ . أشكال الحضور المتاحة	دراسة عن بعد بحسب القوانين النافذة
٢٥٩ . الفصل / السنة	الفصل الأول / ٢٠٢١
٢٦٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة
٢٦١ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٢٦٢ . أهداف المقرر	
١ - اعداد الطلبة اعدادا يمكنهم من فهم أفضل لأسرار الظاهرة اللغوية الإنسانية.	
٢ - تنمية التفكير اللغوي وفق مناهج فقه اللغة.	
٣ - إعمال الفكر في أسرار البنى اللغوية العربية، وذلك عن طريق تنمية الاتجاهات والمناهج اللغوية اللازمة لذلك.	

٤- تخريج أستاذ في اللغة مهيبى لمعرفة البناء اللغوي؛ بغية تطوير المعرفة اللغوية.

٥- خلق الوعي اللغوي لدى الطلبة وتنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية.

٦- العمل على تحقيق المعرفة اللغوية وفق مناهج فقه اللغة .

١٣٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ ١- يتعرف الطلبة على معنى مصطلح فقه اللغة، واهدافه وخصائصه ووظائفه.

أ ٢- يتعرف الطلبة على التطور التاريخي للأطوار التي مر بها فقه اللغة.

أ ٣- يتعرف الطلبة على مبادئ فقه اللغة العربية.

أ ٤- يتعرف الطلبة على مد جسور فقه اللغة إلى علوم اللغة الأخرى.

أ ٥- يتعرف الطلبة على مناهج وطرائق البحث اللغوي الحديث.

أ ٦- يتعرف الطلبة على سبل الإفادة من مناهج البحث اللغوي الحديث في علوم الأدب والنقد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١- مساعدة الطلبة على تنمية التفكير اللغوي وفق نظريات لغوية قديمة.

ب ٢- مساعدة الطلبة في القدرة على الوصف والمقارنة بين اللغات الإنسانية الحية والميتة من الاستعمال.

ب ٣- مساعدة الطلبة في تنمية مهارة الاستنتاج والتحليل للبنى اللغوية.

ب ٤- القدرة على إعمال الفكر اللغوي البناء في المادة اللغوية العربية.

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني

طرائق التقييم

<p>١- الامتحانات الشهرية</p> <p>٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p> <p>٥- اعداد التقارير.</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- تتبع المنهج الصحيح.</p> <p>ج ٢- توثيق النصوص.</p> <p>ج ٣- عزو الآراء بأمانة.</p> <p>ج ٤- أدب الاختلاف</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طريقة المحاضرة، الحوار والمناقشة، واستخدام المتشابهات والمتناقضات والعصف الذهني.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١- الامتحانات الشهرية</p> <p>٢- الامتحانات اليومية شفوي وتحريري</p> <p>٣- المشاركات اليومية اثناء المحاضرات والمشاركة بالنقاشات</p> <p>٤- المشاركات من خلال ابداء الرأي التي تطرح اثناء المحاضرة والأفكار الجديدة</p> <p>٥- اعداد التقارير.</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- إكساب الطلبة مهارة استعمال المنهج.</p> <p>د ٢- إكساب الطلبة توظيف فقه اللغة في البناء المعرفي.</p> <p>د ٣- إكساب الطلبة مهارة التطبيق اللغوي.</p> <p>د ٤- إكساب الطلبة الفهم لخصائص العربية عند علماء اللغة العربية.</p>

١٣١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣-١	٩	اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى.	-مدخل إلى فقه اللغة. -تحديد المصطلح وعلاقته بعلم اللغة.	نظري	امتحان + نشاط يومي
٦-٤	٩	اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى.	-جهود القدماء في فقه اللغة -جهود المحدثين في فقه اللغة.	نظري	امتحان + نشاط يومي
٩-٧	٩	اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى.	-نشأة اللغة ونظرياتها وموقع العربية منها. - الأسر اللغوية.	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٢-١٠	٩	اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى.	-اللغات السامية والخصائص المشتركة بينها.	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٤-١٣	٦	اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى.	-فصائل اللغة الجزرية (العربية الجنوبية).	نظري	امتحان + نشاط يومي
١٥	٣	اكتساب المعرفة في فقه اللغة العربية ومناهجها وتحويل هذه المعرفة الى بناء لغوي يسهم في فهم أفضل لمواد اللغة العربية الأخرى.	-العربية الشمالية [العربية البائدة، العربية الفصحى].	نظري	امتحان + نشاط يومي

١٣٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	فقه اللغة: د. حاتم الضامن
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	فصول في فقه اللغة العربية: د. رمضان عبد التواب
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)	تقارير يكلف بها الطلبة من المراجع والمجلات العلمية

تقارير يكلف بها الطلبة من شبكة الأنترنت

ب - المراجع الالكترونية، مواقع
الانترنت

١٣٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

متابعة مصنفات فقه اللغة الجديدة ومراجعة الشبكة العنكبوتية وتتبع المقالات الحديثة.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٦٣. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار
٢٦٤. القسم العلمي / المركز	
٢٦٥. اسم / رمز المقرر	التعليم الثانوي والادارة التربوية
٢٦٦. أشكال الحضور المتاحة	الحضور الالكتروني
٢٦٧. الفصل / السنة	الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي ٢٠٢١
٢٦٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٢٦٩. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ٦ / ٦
٢٧٠. أهداف المقرر	
١. تغطي هذه المادة مفهوم الإدارة بجميع انواعها إن كانت بشكلها العام أو الادارة التربوية بخاصة	
٢. أن يتعرف الطالب على أهم ما يميز الادارات التربوية	
٣. أن يطلع الطالب على شخصيات الاداريين المختلفة وانعكاسها على ادارة المؤسسات التعليمية	
٤. الاطلاع على اهمية الادارة الصفية وضبطها من قبل التدريسي	

٢٧١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يتعرف الطالب على مفهوم الإدارة
- ٢- أن يميز الطالب بين انواع الادارات المختلفة
- ٣- أن يقارن الطالب بين كل نوع من انواع الادارات التربوية
- ٤- أن يربط بين انواع الادارات بمختلف مستوياتها
- ٥-
- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - أن يختار الطالب شخصيته الادارية المستقبلية
- ٢ - أن يمارس الطالب دوره الاداري داخل الصف
- ٣ - أن يقيس الطالب مدى تقدمه في مادة الإدارة
- ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج ٢- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري في المجتمع
- ج ٣- أن يناقش الطالب مجريات الامور الادارية داخل المؤسسات التعليمية
- ج ٤- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تطوير عمل الادارات التربوية

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
 - تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
 - تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
 - تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
 - تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
 - تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
 - تطوير روح الخلق والإبداع
 - تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٢٧٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم الإدارة التربوية وتطورها	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	صفات الإدارة المدرسية الناجحة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم القيادة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	نظريات القيادة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	أنماط الإدارة التربوية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٦	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الإدارة الصفية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٧	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	أهمية الإدارة الصفية الفاعلة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٨	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم الإشراف التربوي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي
٩	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	اساليب الاشراف	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات+ كوز يومي

٢٧٣. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	ملزمة دراسية (مفهوم الادارة التربوية ومراحل تطورها) للأقسام غير الاختصاص
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	

<p>الادارة التربوية والتعليمية الحديثة، آسيا محمد عيسى (٢٠١٨)، (ط١)، المملكة الاردنية الهاشمية ٢. الادارة والتخطيط التربوي النظرية والتطبيق، محمد حسين العجمي (٢٠٠٧) عمان الأردن.</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)</p>
<p>المواقع الالكترونية الرصينة</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p>

<p>٢٧٤ . خطة تطوير المقرر الدراسي</p>

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٧٥. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار
٢٧٦. القسم العلمي / المركز	
٢٧٧. اسم / رمز المقرر	الارشاد والتوجيه التربوي
٢٧٨. أشكال الحضور المتاحة	الحضور الالكتروني
٢٧٩. الفصل / السنة	الفصل الدراسي الأول - العام الدراسي ٢٠٢١
٢٨٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٢٨١. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١
٢٨٢. أهداف المقرر	
١. تغطي هذه المادة مفهوم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي والصحة النفسية بشكلها العام	
٢. أن يتعرف الطالب على أهم مفردات الارشاد النفسي والتوجيه التربوي	
٣. أن يطلع الطالب على الارشاد وعلاقته مع العلوم الاخرى	
٤. الاطلاع على اهم الطرق الارشادية التي يتم التعامل بها مع الافراد	

٢٨٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يتعرف الطالب على مفهوم الارشاد التربوي
- ٢- أن يميز الطالب بين الارشاد والتوجيه
- ٣- أن يقارن الطالب بين طرق الارشاد الجماعية والفردية
- ٤- أن يربط بين الارشاد والعلوم المختلفة
- ٥-
- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - أن يختار افضل الطرق الارشادية
- ٢ - أن يمارس الطالب دوره كمرشد تربوي
- ٣ - أن يقيس الطالب مدى تقدمه في مادة الارشاد
- ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر</p> <p>ج ٢- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري في المجتمع</p> <p>ج ٣- أن يناقش الطالب مجريات الارشاد داخل المؤسسات التعليمية والاستفادة من تفعيل دورها</p> <p>ج ٤- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تطوير عمل المرشد التربوي</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت • تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة • المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • كوزات يومية • واجبات متفرقة • امتحانات فصلية • اسئلة ومناقشات
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <ul style="list-style-type: none"> • زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم • تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس • تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب • تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة • تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال • تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء • تطوير روح الخلق والإبداع • تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٢٨٤ . بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	تعريف مفردات الارشاد النفسي والتوجيه التربوي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	علاقة الارشاد بالعلوم الأخرى	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الطرائق الارشادية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مبررات الارشاد التربوي في العملية التربوية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٦	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاسس التي يقوم عليها الارشاد النفسي والتربوي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٧	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مجالات الارشاد النفسي والتربوي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٨	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مجالات الارشاد النفسي والتربوي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي
٩	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	نظريات الارشاد	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + كوز يومي

٢٨٥ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الارشاد التربوي والنفسي في المؤسسات التعليمية (سمير الامامي ، رافدة الحريري)
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	

الإرشاد التربوي والنفسي - رؤية قرآنية علمية مع برنامج للإرشاد الأخلاقي (سيف طارق حسين العيسوي)	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,.... (
المواقع الالكترونية الرصينة	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٢٨٦ . خطة تطوير المقرر الدراسي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٨٧. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار
٢٨٨. القسم العلمي / المركز	
٢٨٩. اسم / رمز المقرر	علم نفس نمو
٢٩٠. أشكال الحضور المتاحة	الحضور الالكتروني
٢٩١. الفصل / السنة	الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي ٢٠٢١
٢٩٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٢٩٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ٦ / ٦
٢٩٤. أهداف المقرر	
١. تغطي هذه المادة مفهوم علم نفس النمو واهم المشكلات التي تواجه الطفل في مراحل عمره المختلفة	
٢. التعرف على أهم الغدد وتأثيرها على الجسم في مراحل المتعدده	
٣. الألمان ببعض المفاهيم التي لها علاقة بعلم نفس النمو	
٤. التعرف على العوامل التي تؤثر على الطفل في مرحلة الحمل (ما قبل الولاده) وما بعدها	

٢٩٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يعدد انواع الغدد المتواجدة في جسم الانسان
- ٢- أن يميز بين عمل كل غده وانعكاسها على الجسم
- ٣- أن يقارن الطالب بين المراحل العمرية التي يمر بها الانسان
- ٤- أن يلخص الطالب مفهوم النضج
- ٥- أن يميز بين النضج والتعلم
- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - القدرة على إنتقاء العبارات المناسبة للنقاش والاقناع
- ٢ - القدرة على ايجاد الربط بين النضج والتعلم
- ٣ - القدرة على المقارنة بين الغدد المختلفة وعملها
- ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- العصف الذهني
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
ج ٢- التفكير المنطقي وربط الامراض التي تنتشر في المجتمع وبين تنشئة الافراد
ج ٣- أن يناقش الطالب أنواع الغدد وعملها
ج ٤- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين الصحة النفسية وانعكاسها على التنشئة

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٢٩٦. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مدخل إلى علم نفس النمو	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	اهمية علم نفس النمو	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	المبادئ العامة لعلم نفس النمو	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	العوامل المؤثرة في علم نفس النمو	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٥					

٢٩٧. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب علم نفس النمو (د. ابراهيم عبد الستار)
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	الانسان وعلم النفس (جمعة بسام)
ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت	المواقع الالكترونية الرصينة

٢٩٨. خطة تطوير المقرر الدراسي

--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٩٩ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار
٣٠٠ . القسم العلمي / المركز	
٣٠١ . اسم / رمز المقرر	اسس تربية
٣٠٢ . أشكال الحضور المتاحة	الحضور الالكتروني
٣٠٣ . الفصل / السنة	الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي ٢٠٢١
٣٠٤ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٣٠٥ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ٦ / ٦
٣٠٦ . أهداف المقرر	
١ . تغطي هذه المادة معنى التربية ووظائفها	
٢ . التعرف على انواع التربية واهدافها	
٣ . الألمان ببعض الجوانب ذات العلاقة بالتربية	
٤ . التعرف على التعليم والتربية الحديثة في العراق	

٣٠٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن تلخص الطالبة التربية بمختلف المراحل التي مرت بها
- ٢- أن توضح الطالبة أهمية التربية
- ٣- أن تبدي الطالبة رأيها حول أهم أشكال التربية بمختلف العصور
- ٤- أن تميز الطالبة بين أهم الاسس التي تقوم عليها التربية
- ٥-
- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - القدرة على إجابة اسس التربية
- ٢ - القدرة على الربط بين اشكال التربية بين العصر اليوناني والاسبارطي
- ٣ - القدرة على اتقان التربية العالمية بشكل عام
- ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
ج ٢- التفكير المنطقي وترتيب نشأة التربية على مر العصور
ج ٣- أن يناقش الطالب اشكال التربية بمختلف مراحلها
ج ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعيا لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٣٠٨. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	معنى التربية و وظائفها	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	انواع التربية واهدافها	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الفرق بين التربية والتعليم	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاسس التاريخية للتربية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التربية في الحضارة القديمة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٦	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	حضارة وادي الرافدين	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٧	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التربية اليونانية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٨	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التربية في الحضارة العالمية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٩	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	عالم الفكر التربوي السالمي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٠	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاساس الاجتماعي للتربية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاساس الاقتصادي للتربية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاساس العلمي للتربية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاسس الوطنية للتربية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التربية الحديثة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	خصائص التعليم الثاني في العراق	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية

٣٠٩. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

اسس التربية (التاريخية، الفلسفية، التعليمية، البيئية، الاجتماعية، الاقتصادية، الدينية،

الثقافية، الوطنية (ابراهيم نصر)	
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
مقدمة في التربية - مدخل إلى التربية- الدكتور محي الدين شوقي، يوسف قطامي	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المواقع الالكترونية الرصينة	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

	٣١٠. خطة تطوير المقرر الدراسي
	٣١١.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٣١٢ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار
٣١٣ . القسم العلمي / المركز	
٣١٤ . اسم / رمز المقرر	علم النفس التربوي
٣١٥ . أشكال الحضور المتاحة	الحضور الالكتروني
٣١٦ . الفصل / السنة	الفصل الدراسي - العام الدراسي ٢٠٢١
٣١٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٣١٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ٦ / ٦
٣١٩ . أهداف المقرر	
١ . تغطي هذه المادة مفهوم علم النفس التربوي	
٢ . التعرف على أهمية علم النفس التربوي	
٣ . الألمان ببعض النظريات التي فسرت علم النفس التربوي	
٤ . التعرف على معاني المفردات (التذكر، التفكير، الذكاء) والفرق بينها	

٣٢٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يعرف الطالب علم النفس التربوي
- ٢- أن يميز الطالب بين أهم النظريات التي فسرت علم النفس التربوي
- ٣- أن يقارن الطالب بين الادوات المتبعة في القياس والتقييم
- ٤- أن يلخص الطالب أهمية القياس والتقييم بشكل عام
- ٥- أن يميز بين انواع الاختبارات التحصيلية المختلفة
- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - القدرة على تحليل فقرات الاختبار التحصيلي
- ٢ - القدرة على الربط بين القياس والتقييم
- ٣ - القدرة على المقارنة بين الاختبارات المقالية والموضوعية
- ٤ -

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية

• اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج ٢- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري في المجتمع
- ج ٣- أن يناقش الطالب أنواع الاختبارات المتبعة داخل المؤسسات التعليمية
- ج ٤- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين الاختبارات التحصيلية

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب مهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٣٢١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم القياس والتقييم	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاختبار وانواعه	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الأهداف السلوكية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	جدول المواصفات	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	كتابة الاسئلة وأعداد التعليمات	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٦	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاختبارات الشفوية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٧	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاختبارات الموضوعية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٨	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الاختبارات المقالية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٩	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	سهولة وصعوبة فقرات الاختبارات المقالية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٠	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	سهولة الاختبارات الموضوعية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	صعوبة الاختبارات الموضوعية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية

اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية	نظري	الصدق	كما مذكور بالفقرة ٩	ساعة واحدة	١٢
اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية	نظري	الثبات	كما مذكور بالفقرة ٩	ساعة واحدة	١٣

٣٢٢. البنية التحتية

القياس والتقييم في العملية السلوكية (د. احسان عليوي)	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
اساسيات في القياس والتقييم - الدكتور صباح حسين العجيلي القياس والتقييم التربوي في العملية التدريسية - الدكتور صلاح الدين محمود علام	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المواقع الالكترونية الرصينة	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٣٢٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار	٣٢٤. المؤسسة التعليمية
	٣٢٥. القسم العلمي / المركز
مناهج وطرائق تدريس	٣٢٦. اسم / رمز المقرر
الحضور الالكتروني	٣٢٧. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الدراسي الأول والثاني للأقسام العلمية - العام الدراسي ٢٠٢١	٣٢٨. الفصل / السنة
	٣٢٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١ / ٦ / ٦	٣٣٠. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٣٣١. أهداف المقرر
	١. تغطي هذه المادة المناهج الدراسية وتطورها ٢. التعرف على أهم ما يميز بين المنهج القديم والحديث ٣. الألمان ببعض طرائق التدريس المتبعة من قبل التدريسي

٤. التعرف على الاسس التي يُعتمد عليها في بناء المناهج وتأثيرها عليه

٣٣٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن تعرف الطالبة علم المنهج بنوعيه
- ٢- أن توضح الطالبة اهمية الأسس الاربعة في بناء المنهج
- ٣- أن تبدي الطالبة رأيها حول انواع الاختبارات المتبعة من قبل التدريسي
- ٤- أن تميز الطالبة بين الفلسفة المثالية والبراجماتية
- ٥-
- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - أن تمارس الطالبة صياغة الاهداف التربوية بشكل سليم
- ٢ - أن تناقش الطالبة مميزات وعيوب الاختبارات الموضوعية
- ٣ - أن تصمم الطالبة موقف تعليمي في المستقبل
- ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج ٢- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري على ارض الواقع
- ج ٣- أن يتحمس الطالب إلى اخذ دور المدرس
- ج ٤- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين شخصية التدريسي

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٣٣٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفاهيم اساسية في المنهج (التقليدي، والحديث)	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفاهيم اساسية في المنهج (التقليدي، والحديث)	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	اسس بناء المنهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	اسس بناء المنهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	اسس بناء المنهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٦	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مكونات او عناصر المنهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٧	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	شروط صياغة الاهداف التربوية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٨	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مكونات او عناصر المنهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٩	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	طرائق التدريس وانواعها	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٠	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	طرائق التدريس وانواعها	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الانشطة والوسائل التعليمية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التقويم (انواعه، واساليبه)	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التقويم (انواعه، واساليبه)	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	انواع المناهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	تقويم المنهج وتطويره	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية

٣٣٤. البنية التحتية

المنهج المدرسي المعاصر - الدكتور جودت احمد سعادة ود. عبد الله محمد ابراهيم	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
طرائق التدريس العامة في عصر المعلومات- الدكتور فخر الدين القلا، يونس، محمد جهاد جمل قضايا ومشكلات معاصرة في المناهج وطرق التدريس- الدكتور ليلي محمد السيد علي	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المواقع الالكترونية الرصينة	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٣٣٥. خطة تطوير المقرر الدراسي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الانبار	٣٣٦. المؤسسة التعليمية
	٣٣٧. القسم العلمي / المركز
علم النفس التربوي	٣٣٨. اسم / رمز المقرر
الحضور الالكتروني	٣٣٩. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الدراسي الثاني- العام الدراسي ٢٠٢١	٣٤٠. الفصل / السنة
	٣٤١. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢١ / ٦ / ٦	٣٤٢. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٣٤٣. أهداف المقرر
	١. تغطي هذه المادة مفهوم القياس والتقويم ٢. التعرف على أهم ما يميز بين القياس والتقويم ٣. الألمان ببعض طرائق الاختبار الجيد ٤. التعرف على كيفية بناء اختبار تحصيلي متقن

٣٤٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن تعرف الطالبة علم النفس التربوي
- ٢- أن توضح الطالبة أهمية علم النفس التربوي
- ٣- أن تبدي الطالبة رأيها حول أهم النظريات التي فسرت التعلم
- ٤- أن تميز الطالبة بين التذكر، التفكير، الذكاء
- ٥- أ
- ٦- أ

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - القدرة على إجابة نظريات التعلم بمختلف آراءها
- ٢ - القدرة على الربط بين التعليم والتعلم والنضج
- ٣ - القدرة على اتقان العوامل المؤثرة في النسيان
- ٤- ب

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية

• اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج ٢- التفكير المنطقي وربط الاحداث مع ما يجري على ارض الواقع
- ج ٣- أن يناقش الطالب أنواع النظريات التي اعتمدت في التعليم والتعلم
- ج ٤- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين عملية التعلم لدى الطلبة

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب مهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٣٤٥. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم علم النفس التربوي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التعلم	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	العوامل المؤثرة في التعلم	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	نظرية المحاولة والخطا	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	نظرية الاشتراط الاجرائي والكلاسيكي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٦	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	النظرية المعرفية	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٧	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التذكر	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٨	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	النسيان	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٩	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	نظريات التي فسرت النسيان	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٠	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	التفكير	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	انواع التفكير	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	الذكاء	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
١٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	نظريات التي فسرت النسيان	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية

٣٤٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

٢- المراجع الرئيسية (المصادر)

<p>اسس علم النفس التربوي- الدكتور محي الدين شوقي، يوسف قطامي علم النفس التربوي- الدكتور صالح محمد أو جادو</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,....)</p>
<p>المواقع الالكترونية الرصينة</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p>

<p>٣٤٧. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٣٤٨. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة الانبار
٣٤٩. القسم العلمي / المركز	
٣٥٠. اسم / رمز المقرر	مناهج والكتاب المدرسي
٣٥١. أشكال الحضور المتاحة	الحضور الالكتروني
٣٥٢. الفصل / السنة	الفصل الدراسي الثاني - العام الدراسي ٢٠٢١
٣٥٣. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٣٥٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ٦ / ٦
٣٥٥. أهداف المقرر	
١. تغطي هذه المادة المناهج الدراسية وتطورها ٢. التعرف على أهم ما يميز كل منهج من المناهج الدراسية ٣. الأمام بالعمليات المختلفة لتقويم المناهج الدراسية	

٤.

٣٥٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن تعرف الطالبة منهج المواد المنفصلة والمتصلة
- ٢- أن توضح الطالبة أهمية كل منهج
- ٣- أن تبدي الطالبة رأيها حول انواع المناهج المختلفة
- ٤- أن تميز الطالبة منهج المواد المنفصلة والمتصلة والواسعة
- ٥- أ
- ٦- أ

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - أن تصمم الطالبة موقف تعليمي في المستقبل
- ب ٢ - أن تناقش الطالبة مميزات وعيوب كل منهج
- ب ٣ -
- ب ٤ -

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية
- المناقشات والحوارات متبادلة
- تمثيل ادوار من قبل الطالبات كمحاضرات
- العصف الذهني
- ضرب الامثال
- Google meet, calssroom

طرائق التقييم

- كوزات يومية

- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تطوير قدرة الطالب على العمل أداء وتسليمها في الموعد المقرر
- ج ٢- التفكير المنطقي وربط انواع المناهج بما مرت فيه الطالبة خلال سنواتها الدراسية
- ج ٣- أن يتحمس الطالب إلى اخذ دور المدرس
- ج ٤- أن يقترح بعض الحلول البسيطة التي تعمل على تحسين المنهج الدراسي

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف قابلية التدريسي وخبرته في إيصال المادة العلمية للطالب وإشعار الطالب بأهمية الوقت
- تكليف الطلبة بواجبات تعمل على تحفيزهم على البحث وتقصي المعلومة من مصادر المعرفة المختلفة
- المناقشات والحوارات المستمرة بين طرفي العملية التعليمية

طرائق التقييم

- كوزات يومية
- واجبات متفرقة
- امتحانات فصلية
- اسئلة ومناقشات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- زيادة التواصل بين الأفراد، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم
- تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كحب الاستطلاع والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم والثقة بالنفس
- تنمية الجوانب المهارية لدى الطلاب
- تعلم تحديد الأولويات الصحيحة لأي مشكلة
- تنمية احترام الوقت والزمن في انجاز وتنفيذ الأعمال
- تنمية روح التنافس الشريف بين مجموعات العمل سعياً لجودة العمل والتميز والتنوع في الأداء
- تطوير روح الخلق والإبداع
- تنمية تقدير العمل وتحمل المسؤولية والالتزام.

٣٥٧. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم منهج المواد الدراسية المنفصلة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٢	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم منهج المواد المتصلة	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٣	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	مفهوم منهج النشاط	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٤	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	تقويم المنهج الدراسي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٥	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	اهداف تقويم المنهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٦	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	خطوات التقويم للمنهج الدراسي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٧	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	تطوير المنهج الدراسي	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية
٨	ساعة واحدة	كما مذكور بالفقرة ٩	اسس تطوير المنهج	نظري	اسئلة نظرية ومناقشات + اختبارات شفوية

٣٥٨. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	المنهج المدرسي المعاصر - الدكتور جودت احمد سعادة ود. عبد الله محمد ابراهيم
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	طرائق التدريس العامة في عصر المعلومات - الدكتور فخر الدين القلا، يونس، محمد جهاد جمل قضايا ومشكلات معاصرة في المناهج وطرق التدريس - الدكتور ليلى محمد السيد علي
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المواقع الالكترونية الرصينة

٣٥٩. خطة تطوير المقرر الدراسي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الانبار كلية التربية للبنات	٣٦٠. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٣٦١. القسم العلمي / المركز
الادب العباسي	٣٦٢. اسم / رمز المقرر
حضور عبر المواقع الالكترونية	٣٦٣. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢١	٣٦٤. الفصل / السنة
٤٥	٣٦٥. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٣٦٦. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٣٦٧. أهداف المقرر
التعرف على التطور الذي شهده العصر العباسي في مجال الحياة الفكرية والحضارية وانعكاسها على الادب سواء اكان المنظوم او المنثور	
التعريف بالشعر العربي والنثر العربي في العصر العباسي ومظاهر التجديد فيهما في الموضوعات والفنون وابرز اعلام كل اتجاه واشهر ادباء العصر العباسي ومؤلفاتهم وخصائص كتاباتهم	
ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل .	

١٣٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العباسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة
- ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب العباسي
- ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات
- ٢- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة

الحوار والمناقشة - الاسئلة المباشرة - لتكليف بواجب

طرائق التقييم

- ١ الامتحانات الشهرية
- ٢ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤ اعداد التقارير
- ٥ الواجبات اليومية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- التعرف على الحضاره العباسية ومعرفة اثرها على الادب (الشعر والنثر)
- ج٢- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير
- ج٣- التعرف على مظاهر التجديد بالموضوعات والفنون في الصر العباسي

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات اللكترونية تفاعلية بين التدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية
المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة
المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- ١ الامتحانات الشهرية
- ٢ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤ اعداد التقارير
- ٥ الواجبات اليومية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د - العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد
- ٢د - توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

بنية المقرر .١٣٥					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣_١	٦	التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابة	قيام الدولة العباسية، ثقافة العصر، عوامل ازدهار الشعر الموضوعات الشعرية : المديح، الهجاء، الرثاء الموضوعات الشعرية : الغزل، المجنون، الخمر يات، الشعر الفكاهي	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية
٦_٤	٦	التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	الموضوعات الشعرية المستحدثة : شعر الزهد والتصوف الشعبوية والزندقة، الشعر التعليمي التجديد في المعاني والافكار	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية
٩_٧	٦	التعرف على الأدب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	التجديد في الالفاظ والاساليب التجديد في الاوزان والقوافي امتحان الشهر الاول	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية

الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية	محاضرة الالكترونية نظرية	الشعراء : ابو العتاهية الشاعر ابو تمام الشاعر البحثري	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	٦	١٠_١٢
الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية	محاضرة الالكترونية نظرية	الفنون النثرية : الرسائل، الخطا بة القصص ، التوقيعات، نثر المؤلفات ، النثر المترجم الجاحظ ، سهل بن هارون	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	٦	١٣_١٥
الامتحانات اليومية شفوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية	محاضرة الالكترونية نظرية	مناقشة للتقارير فيما يتلق بمادة المقرر للفصل الاول	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	٦	١٦_١٨

السابع	٦	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	امتحان الشهر الثاني	محاضرة الكترونية نظرية
--------	---	--	---------------------	------------------------

١٣٦ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	تاريخ الادب العربي في العصر العباسي لدكتور ناظم رشيد
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور شوقي ضيف الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور ضيف شوقي الفن ومذاهبه في النثر العربي لدكتور ضيف شوقي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	الدراسات عن الادب العباسي
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المواقع التي تخص الدراسات عن الادب العباسي على القوقل واليوتيوب وغيرها من المواقع الالكترونية

١٣٧ . خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في
النصوص الادبية واللغوية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	٣٦٨ .
جامعة الانبار كلية التربية للبنات	
القسم العلمي / المركز	٣٦٩ .
اللغة العربية	
اسم / رمز المقرر	٣٧٠ .
الادب العباسي	
أشكال الحضور المتاحة	٣٧١ .
حضور عبر المواقع الالكترونية	
الفصل / السنة	٣٧٢ .
٢٠٢١	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٧٣ .
٤٥	
تاريخ إعداد هذا الوصف	٣٧٤ .
أهداف المقرر	٣٧٥ .
_ التعرف على التطور الذي شهده العصر العباسي في مجال الحياة الفكرية والحضارية وانعكاسها على الادب سواء اكان المنظوم او المنثور	
_ التعريف بالشعر العربي والنثر العربي في العصر العباسي ومظاهر التجديد فيهما في الموضوعات والفنون وابرز اعلام كل اتجاه واشهر ادباء العصر العباسي ومؤلفاتهم وخصائص كتاباتهم	
ج- للفائدة النقدية لغرض القدرة على تمييز الكلام الحسن من الكلام الرديء والموازنة بين القصائد والخطب والرسائل .	

١٣٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم الأدب العباسي والخلفية التاريخية وظروف النشأة
- ب. أن يتعرف الطالب على مراحل تطور الأدب العباسي
- ج. أن يتعرف الطالب على الفنون الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه الحقبة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- اكتساب القدرة على الاستفادة من الشبكة العنكبوتية في تنويع مصادر المعلومات
- ٢- الاستعانة بالموسوعات الشعرية والملفات الرقمية البديلة عن الكتب الورقية

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة

الحوار والمناقشة – الاسئلة المباشرة - لتكليف بواجب

طرائق التقييم

- ١_ الامتحانات الشهرية
- ٢_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤_ اعداد التقارير
- ٥_ الواجبات اليومية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- التعرف على الحضاره العباسية ومعرفة اثرها على الادب (الشعر والنثر)
- ج٢- ان يتعرف الطلبة على لغة الادب وسر جمال اللغة في البيان والمعنى والتصوير

ج ٣- التعرف على مظاهر التجديد بالموضوعات والفنون في العصر العباسي

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات الـلـكـتـرونية تفاعلية بين التـدريسي والطلاب تتم من خلالها مناقشة ما تحتوية المحاضرة من معلومات واستقبال اسئلة الطالبات واستفساراتهم بالاضافة الى طرح الاسئلة المباشرة عليهم

طرائق التقييم

- ١_ الامتحانات الشهرية
- ٢_ الامتحانات اليومية شفوي وتحريري
- ٣_ المشاركات اليومية اثناء المحاضرات
- ٤_ اعداد التقارير
- ٥_ الواجبات اليومية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د- العمل على تطويع منهج المقرر ليكون قابلا لكل جديد

٢د- توظيف قدرة الطالب بما يتلاءم مع المهارات المكتسبة

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٣_١	٦	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	العصر العباسي الثاني : الادب في ظل البيئات الجديده _الموضوعات الشعرية : المديح ، الهجاء ، شعر الكدية _شعر التظرف والفكاهه ، شعر الغزل والحنين ، شعر الشكوى	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية
٦_٤	٦	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	شعر الغربية والحنين ، شعر الرثاء _ الموضوعات الشعرية الجديدة : الشعر القومي _ شعر الطيبة ، الشعر الصوفي	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية
٩_٧	٦	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	الشعراء : ابو الطيب المتنبى _ ابو فراس الحمداني _ امتحان الشهر الاول	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية
١٢_١٠	٦	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	ابو المعري _ عمر الفارض _ النثر : اتجاهات النثر، الترسل، الصنعة	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية
١٥_١٣	٦	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احاطت به والتعرف على اهم	فن المقامات ، موضوعاتها ، اسد وبها ، كتابها ، ف نونها _ الكتاب ، ابو	محاضرة الكترونية نظرية	الامتحانات اليومية شفوي وتحريري _المشاركات

اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية		حيان التوحيدي ، ابو الفضل بن العميد ابو الفضل بن العميد	شعراء العصر وكتابه		
الامتحانات اليومية شغوي وتحريري المشاركات اليومية اثناء المحاضرات الواجبات اليومية	محاضرة الالكترونية نظرية	مناقشة للتقارير فيما يتلق بمادة المقرر للفصل الاول	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	٦	١٨_١٦
	محاضرة الالكترونية نظرية	امتحان الشهر الثاني	التعرف على الادب العباسي والظروف التي احطت به والتعرف على اهم شعراء العصر وكتابه	٦	السابع

١٤٠. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	تاريخ الادب العربي في العصر العباسي لدكتور ناظم رشيد
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور شوقي ضيف الفن ومذاهبه في الشعر العربي لدكتور ضيف شوقي الفن ومذاهبه في النثر العربي لدكتور ضيف شوقي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	الدراسات عن الادب العباسي
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المواقع التي تخص الدراسات عن الادب العباسي على القوقل واليوتيوب وغيرها من المواقع الالكترونية

دراسة المصادر التي تيسر فهم المفاهيم والعلوم النقدية وتحليل النصوص وتحديد مواطن القوة والضعف في النصوص الادبية واللغوية