

الفصل الثامن

CHAPTER 8

التركيب الداخلي للورقة

INTERNAL STRUCTURE OF LEAF

الورقة في ابسط تعريف لها هي جزء منبسط من جسم النبات ينشأ عند العقدة ويحمل في ابطه برعماء ومتكييف في الحالات النموذجية شكلًا وتركيبا للقيام بوظيفتي التمثيل الضوئي والتنفس . وتعتبر الورقة في النباتات الراقية العضو المتخصص لهاتين العمليتين . ففي بعض النباتات الواطئة العاوية على الكلوروفيل كالطحالب يقوم الجزء الاكبر من جسم النبات بعملية التمثيل الضوئي نظراً لعدم وجود اعضاء متخصصة لذلك . وفي بعض النباتات الخضر الراقية - كنباتات العشبية - تزود الساق ايضاً بانسجة خضراء ، وبذلك تشارك مع الاوراق في عملية التمثيل الضوئي . كما ان هناك نباتات راقية تعيش في بيئات خاصة تضرر اوراقها وتتحول ساقانها لتحولها الى ذاتها بهذه العملية كما في السفندل Ruscus . اما في النباتات المعاصرة فتختص الاوراق بعملية التمثيل الضوئي بالإضافة الى عملية التنفس . وفي هذه الحالة تكون الورقة مكيفة تركيبياً للقيام بهاتين الوظيفتين .

ورغم ان الورقة تشارك مع الساق في احتواها الى حد كبير على نفس الاجهزة التنسجية الرئيسية وهي الضام *Dermal tissue system* والوعائي *Ground tissue system* والأسامي *Vascular tissue system* ، الا انها تختلفان من حيث التوزيع النسبي لهذه الانسجة ، ويرجع هذا الاختلاف الى طبيعة وظيفة كل منها . فالوضع الرئيسي للأنسجة الوعائية ووفرة الأنسجة الداعمة في الساق مما من مستلزمات وظيفتي التوصيل والتدعيم المناطة بها ، في حين تتميز الورقة بوفرة النسيج الاخضر واتساع السطح وامتداد انسجة التهوية داخلها كمستلزمات لعمليات التمثيل والتتبادل الفازى .

نشأة الورقة Leaf Development

تشأ الورقة من المرسليم القمي للساقي **Shoot apex** كنتوه صغير يطلق عليه مصطلح المسند الورقي ينمو ويزداد في الحجم تدريجياً نتيجة استمرار انقسام الخلايا وتكتشفيها ، **leaf buttress** فيتحول الى الورقة الاولية أو البداية الورقية **Leaf primordium** وتميز اول معالم نشوء الورقة في النباتات الراقية بمحصول انقسامات عيطة **Periclinal divitions** في الطبقة المفلفة تحت السطحية غالباً . وينتج عن ذلك تكون المسند الورقي **leaf buttress** الذي يتحول تدريجياً الى البداية الورقية **Leaf primordium** (شكل ٢ - ٤ ب) ، ويكون الانقسام في باديء الامر قبياً **Apiral** ولكن سرعان ما يستمر قبياً وحافياً **Harginal** الى ان تصل الورقة الى كامل حجمها . وفي عاريات البذور ومنفطاة البذور تصل الورقة الى كامل نضجها بعد فترة قصيرة ، الا انها في السرخسيات قد تستمر في نموها القبي بعض الوقت رغم وصول قاعدتها الى تمام نضجها . وفي معظم النباتات تنمو الاوراق من البراعم الى ما بعد القمة النامية . وتقطفها وتقوم بحمايتها . وفي حالة البراعم الشتوية **Winter buds** تحفظ تتحول الاوراق الخارجية الى حراشف برميكية **Bud scales** تحفظ البرعم حتى الربيع التالي ، وحينئذ تتفتح البراعم وتنمو الاوراق الى كامل حجمها . وخلال تكتشفي البدائيات الورقية تتميز منطبقتان : منطقة تمثل جزءاً قاعدياً ومنطقة تمثل مبدأ النصل الورقي . والجزء القاعدي قد يصبح سبيكاً ولحيماً ليكون ما يسمى الوسادة **Pulvinus** ، او قد يكون غداً ورقياً **Leaf sheath** كما في النجيليات ، او قد يكون اذينيات **Stipualte leaves** **Stipules** وذلك بالنسبة للاوراق المؤذنة في حين ينمو الجزء القمي الى تركيب منبسط تمتد خلاله العروق ويتحول الى نصل الورقة **Leaf blade or Lamina** وفي الاوراق المعنقة يتكون المتنق **Petiole** ما بين النصل والقاعدة .

ويصاحب التميز الخارجي للورقة اثناء نشوئها تميز داخلي في انسجتها . فالطبقات السطحية على جهتي الورقة تكتشف نتيجة للانقسام المستمر الى البشرة العليا **Upper epidermis** والبشرة السفلية **Lower epidermis** ، في حين تكتشف الانسجة الى

الداخل من البشرة الى النسيج المتوسط Mesophyll . وهذا النسيج قد يكون متعانساً ومكوناً من نوع واحد من الخلايا كما هي الحال في اوراق النجيليات Gramineae أو قد يتميز الى نسيج عصادي Palisade tissue ونسيج اسفنجي Spongy tissue كما هي الحال في نباتات البيئة المتوسطة mesophytes . ويكتشف الجزء المركزي من الورقة الى الانسجة الوعائية . وبذلك تتميز الورقة عند تمام نضجها داخلياً الى البشرتين : البشرة العليا Upper epidermis والسفلى Lower epidermis والنسيج المتوسط Mesophyll والأنسجة الوعائية Vascular tissues ويمكن تتبع هذه الانسجة بالتفصيل كما يلي :

البشرة Epidermis

تحتوي البشرة في الورقة عادة على أكثر من نوع واحد من الخلايا . وقد تضم بالإضافة الى الخلايا الاعتيادية للبشرة الخلايا الحارسة Subsidiary cells ، والخلايا المساعدة Guard cells والتي كثيراً ما تصاحب الخلايا الحارسة في العديد من النباتات والشعيرات البشرية Epidermal hairs . كما ان النجيليات (العشائش) قد تحتوى علاوة على هذه الخلايا والتركيب خلايا اخرى مثل الخلايا الفلبينية Cork cells والخلايا السليلكية Silica cells . وفي بعض ذوات الفلقة الواحدة توجد أيضاً خلايا خاصة تسمى الخلايا الحركية Motor cells تؤثر على انطوااء الورقة وانبساطها تبعاً لتغير درجة الرطوبة في الجو المحيط بالنبات . كما ويوجد في بشرة بعض النباتات مثل التين المطاط Ficus elastica خلايا خاصة يطلق عليها خلايا البلورات المعلقة Lithocytes تتميز بوجود بلورات من نوع خاص تسمى البلورات المعلقة Cystolith . وتتميز الورقة بوجود الثغور بها

على السطح السفلي فقط أو على السطح العلوي فقط أو السطعرين السفلي والعلوي معاً حيث تكون أكثر انتشاراً عادة على السطح السفلي . الا أن توزيعها قد يكون في بعض الحالات متساوياً على السطعرين كما في الاوراق العمودية التي توجد في كثير من ذوات الفلقة الواحدة . وفي النباتات الارضية Terrestrial plants تكون خلايا البشرة الاعتيادية خالية من الكلوروفيل عادة . اما في النباتات المائية Hydrophytes وفي بعض النباتات الوعائية الواطئة مثل كزبرة البئر

Adiantum وبوليبوديوم Polypodium وكذلك في نباتات الفضل Shade plants فتحتوى خلايا البشرة على كلوروفيل بدرجة ربما اكثراً مما تحتها من انسجة . أما بالنسبة للوظيفة فالبشرة تكون طبقة واقية مستمرة فيما عدا فتحات الشفورة تقوم بصفة خاصة بصيانة الورقة ضد فقدان المفرط للماء كما أنها تقوم أيضاً ب مهمتها الداعمة كنسيج ضام له أهميته من هذه الناحية .

النسيج المتوسط Mesophyll Tissue

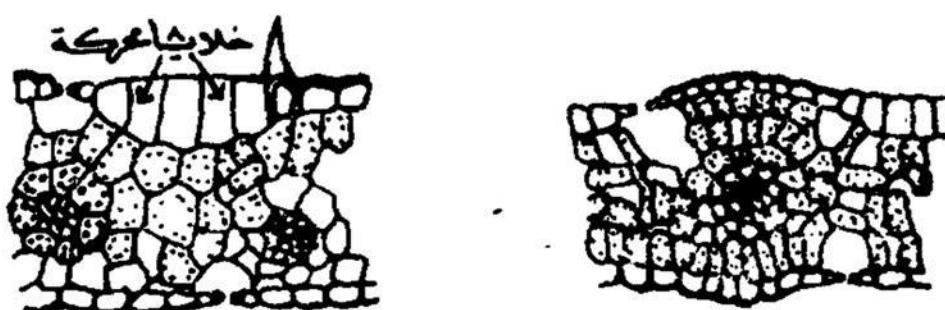
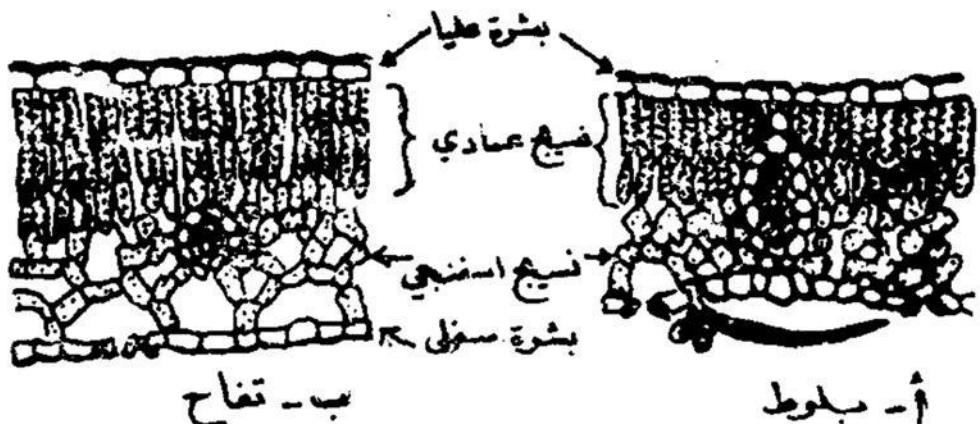
يطلق لفظ النسيج المتوسط في الورقة على النسيج الأساسي الواقع بين بشرتي الورقة العليا والسفلى والذى يقوم بعد تكشفه بوظيفة معينة هي التمثيل الضوئي : يتكون هذا النسيج بصورة نموذجية من نسيج برنكيمي رقيق الجدران غزير البلاستيدات الخضر ويضم فيما بين خلاياه مسافات بينية واسعة (شكل ١-٨) . وفي كثير من النباتات - وبوجه خاص نباتات البيئة المتوسطة Mesophytes : من ذوات الفلقتين - يتميز النسيج المتوسط عادة إلى نوعين من الغلايا البرنكيمية : برنكيمية عمادية Spongy parenchyma و برنكيمية اسفنجية Palisade parenchyma وقد أطلق لفظ النسيج العمادي على النوع الأول من الخلايا نتيجة لكونها مستطيلة الشكل ومتراصة بصورة متوازية بجدر بعضها عمودياً على سطح الورقة . أما الخلايا الأخرى فسميت بالنسيج الاسفنجي نتيجة لكونها غير منتظمة الشكل وتضم فيما بينها مسافات بينية بوفرة . ويوجد النسيج العمادي عادة في الجهة العليا من الورقة فقط إلا أنه قد يوجد في الجهتين العليا والسفلى كما في ورقة تين المطاط Centaurea والكسوب Ficus elastica

من النسيج الاسفنجي بينها وتوصف الورقة في هذه الحالة بأنها ذات وجهين Bifacial أما في حالة وجود الخلايا العمادية تحت سطح واحد فقط فتسمى احادية الوجه Monofacial وهذه الخاصية قيمة تصفيفية . وقد تنتظم الخلايا العمادية في صنف واحد أو أكثر . وفي الحالة الأخيرة قد تكون الخلايا متساوية في الطول في الصنوف المختلفة أو تصغر كلما اتجهت إلى الداخل . كما أن هناك بعض الحالات القليلة مثل ورقة Thymelaea hirsuta يوجد النسيج العمادي في الجهة السفلية فقط . وفي بعض ذوات الفلقتين مثل نبات الكافور Eucalyptus

والعجل أو الرغل *Atriplex* يتكون النسيج المتوسط من نسيج عمادى فقط كما ان بعض الاوراق الاسطوانية مثل ورقة نبات هاكيا *Hakea* تحت البشرة . اما في ذات الفلقة الواحدة - وعلى الاخص في النجيليات - فلا يتميز النسيج المتوسط بشكل واضح الى نسيج عمادى ونسيج اسفنجي بل يكون هناك نوع واحد من الخلايا البرنكمية غزيرة البلاستيدات وذات مسافات بينية واسعة . وخلايا النسيج العمادى بصورة عامة اسطوانية الشكل او مستطيلة محكمة الانتظام بجوار بعضها بشكل يجعلها اكثر كفاءة للقيام بوظيفة التمثيل الضوئي اذ تنتظم البلاستيدات بفعل تأثير الضوء تحت الجدار مباشرة بصورة تجعلها تستفيد من الضوء الساقط على الورقة اقصى استفادة ممكنة . وقد تترتب الخلايا العمادية في طبقة او طبقتين تتواجد مباشرة داخل طبقة البشرة او طبقة تحت البشرة *Hypodermis* وتتغذى وبعضها بحيث يكون محور الخلايا متعمدا مع سطح الورقة . وفي بعض الحالات قد تكون الخلايا موازية للمحور الرئيسي للورقة كما في ورقة نبات الوديا *Elodea* . كـما انها في احيان اخرى قد تكون الخلايا موازية لسطح الورقة ومتعمدة في نفس الوقت على المحور الرئيسي للورقة كما في نبات الكولونية *Freezia* والسومن *Iris* وكلadiolus *Gladiolus* وقد تكون خلايا النسيج العمادى قمعية الشكل ومرتبة باتجاه فتحة القمع الى السطح العلوي كما في اوراق الزنبق *Lily* . وفي اوراق الصنوبر *Pinus* وبعض المخروطيات لا يتميز النسيج المتوسط الى عمادى واسفنجي انما تتخذ خلاياه شكلا خاصا اذ تتشنى جدر الخلايا الى الداخل على صورة بروزات تترافق عندها البلاستيدات وتصبح ايسرا اتصالا بالهواء الموجود في المسافات بينية ويطلق على هذا النوع من النسيج العمادى اسم النسيج العمادى ذي الاذرع *Armed palisade tissue* . ويستحوذ النسيج العمادى على القسط الاكبر من الكلوروفيل ولذلك يبدو السطح العلوى هادة اكثر اخضرارا من السطح السفلي .

اما النسيج الاسفنجي فتتخذ خلاياه اشكالا مختلفة فقد تكون متساوية الاقطراء isodiametric او مستطيلة Elongated ولكنها عادة غير منتظمة Irregular ذات اذرع متعددة ومتصلة بحيث تكون شبكة من:

النسيج الأخضر الغني بالمسافات البينية يتعرض الجزء الأكبر من سطحه للغازات الموجودة بهذه المسافات البينية .



د - ذرة شامية
شكل (١-٨) مقاطع عمودية على النصل في أوراق بعض النباتات
أ - أب - من ذوات الفلقتين - يتميز النسيج الموسطي
له نسيج عمادي ونسيج اسفنجي .

ج، ج - من ذوات الفلقة الواحدة ، حيث النسيج
المتوسط غير مميز إلى خلويات عاديّة واسفنجية .

وفي حالات كثيرة كما في ورقة المطاط *Nerium Ficus elastica* توجد مجموعات من الخلايا العاديّة تتلقى اطرافها بخلية واحدة من النسيج الاسفنجي متصلة مباشرة بنسيج اللعاء وتسمى هذه الخلايا بالخلايا المجمعة . collect^{ing} cells . يعتقد انها تقوم بجمع الغذاء المكون في النسيج العادي ونقله الى نسيج اللعاء .

الأنسجة الوعائية بالورقة **Vascular Tissues of the leaf**

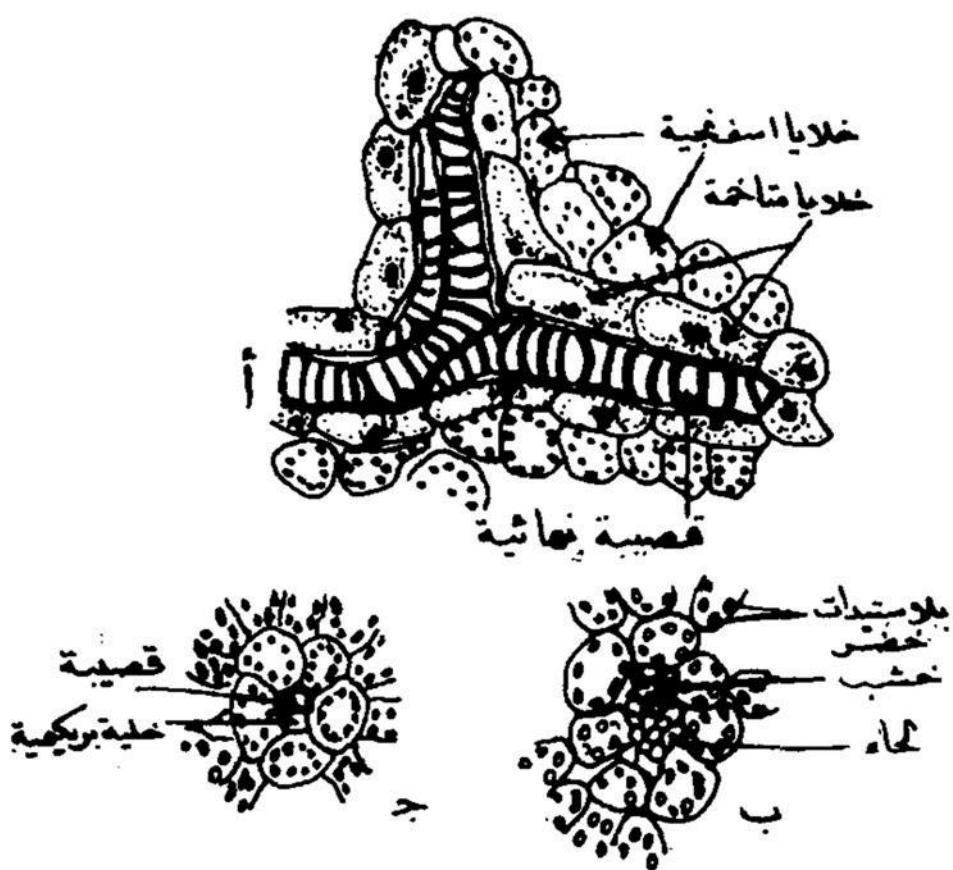
تتوزع الأنسجة الوعائية بالورقة بطريقة يعبر عنها بالتمرق Veination المشتقة من الكلمة عرق vein . والمرق في الورقة قد يتكون من حزمة وعائية واحدة او مجموعة من العزم الوعائية . وقد تحتوى الورقة على عرق واحد فقط كما في الصنوبريات اما في مفطاة البذور فيوجد نوعان من التمرق : تمرق شبكي Reticulate venation وهو شائع بين ذوات الفلقتين وتمرق متوازي Parallel venation شائع بين ذوات الفلقة الواحدة . وفي التمرق الشبكي تتفرع وتتشابك العروق الرئيسية الى أن تصل الى تلك العروق الدقيقة المسماة بنهائيات العزم Bundle ends اما في التمرق المتوازي فتنتظم العروق الرئيسية بطريقة متوازية وتتصل ببعضها عن طريق العروق الصغيرة . ويمكن تمييز التمرق الشبكي في أوراق ذوات الفلقتين الى نوعين هما تمرق شبكي ريشي Palmately reticulate وتمرق شبكي راحي Pinnately reticulate ففي التمرق الشبكي الريشي يوجد عرق رئيسي كبير في الوسط يكون مايسما بالمرق الوسطي Midrib وتنترع العروق الصغيرة من المرق الوسطي . اما في التمرق الشبكي الراحي فتوجد عدة عروق رئيسية تنشأ مباشرة من نهاية عنق الورقة ، وهي في حقيقة الامر استمرار لسار الأجهزة الوعائية Leaf traces الذي يتد من الجذر الى الساق وينتهي أخيراً بالورقة . وتوجد العروق الصغيرة أو الحزم الوعائية المنفردة بوجه عام داخل النسيج الاسنجي اما العروق الكبيرة فتحتل حيزاً كبيراً من نصل الورقة وقد تندمابين البشرة العليا والبشرة السفل . وحيث أن الشريط الوعائي يتد من الساق الى عنق الورقة ثم الى نصلها فإن الأنسجة الوعائية تحتفظ بوضعيتها فيبقى الخشب - في حالة العزم الوعائية الجانبي على سبيل المثال - متوجه نحو السطح العلوي للورقة واللماء نحو السطح السفلي ، كما ان الأنسجة الوعائية الموجودة بالورقة لا تختلف في طبيعتها عن تلك الموجودة في بقية اجزاء النبات . فيتكون الخشب في العروق الكبيرة من أوعية Vessels وقصيبات Tracheids والياف fibers وبرانكيم خشب ،

وكما صفت العروق تثل كمية العناصر الناقلة تدريجياً حتى تصبح في النهاية مكونة من قصبة واحدة شبكة أو حلزونية ، وذلك فيما يسمى بنهيات الحزم **Bundle ends** (شكل ٨ - ٢) . ويكون اللحاء في العروق الكبيرة من أنابيب منخلية **Sieve tubes** وخلايا مرافقة **Companion Cells** بالإضافة إلى برانكيميا اللحاء في أوراق ذوات الفلقتين ، أما في العروق الصغيرة فإن نسيج اللحاء يقل تدريجياً حتى يصل إلى مجرد مجموعة صغيرة من الخلايا البرانكيمية مكونة مع القصبة الوحيدة نهاية الحزمة .

والحزم الوعائية الكبيرة تحاط عادة بغلاف برانكيمي تحتوى خلاياه على القليل من الكلورو菲ل ويعرف في بعض الأحيان باسم غلاف العزمة **bundle sheath** . والخلايا المكونة لغلاف العزمة تكون عادة رقيقة الجدر ومتدة طولياً موازية لمور العرق . ونظراً لندرة الكلورو菲ل بها فهى سهلة التمييز عن بقية خلايا النسيج المتوسط المحيطة بها . وفي بعض الحالات القليلة كما في بعض نباتات العائلة الوردية **Rosaceae** تحتوى خلايا غلاف العزمة على أشرطة كسبازية **Casparian strips** وحينئذ تتأثر طبقة القشرة الداخلية المموجية ، وقد تحتوى في حالات أخرى على حبيبات نشوية وحينئذ تعتبر غلافاً نشرياً . كما أن هناك ما يثبت أن لهذه الخلايا أهمية خاصة بالنسبة للتوصيل وبالنسبة لاحتزان المواد الفدائية .

ورقة النجيليات Grass Leaf

ينطبق ما سبقت من دراسته في الواقع الامر على أوراق ذات الفلقتين وبعض ذات الفلقة الواحدة إلا أن أوراق النجيليات **Gramineae** تفرد بتركيب خاص يميزها عن ذات الفلقتين وحق عن بقية ذات الفلقة الواحدة وذلك من حيث تكون أنسجة الورقة المختلفة من بشرة ونسيج متوسط وانسجة وعائية (شكل ٨ - ٣) فخلايا البشرة تمتد على طول الورقة بشكل صفوف منتظمة وهي مستطيلة في المنظر السطحي إلا أنها مربعة في المقطع المستعرض ، وتكون مغلظة المدار صغيرة الحجم فوق الحزم الوعائية ، وتعتبر الخلايا الاعتيادية من البشرة على ابعاد منتظمة خلايا خاصة تسمى بالخلايا المحركية **(Motor cells)-Bulliform cells**



شكل (٨-٢) نهاية الحزمه الوعائية في الورقة

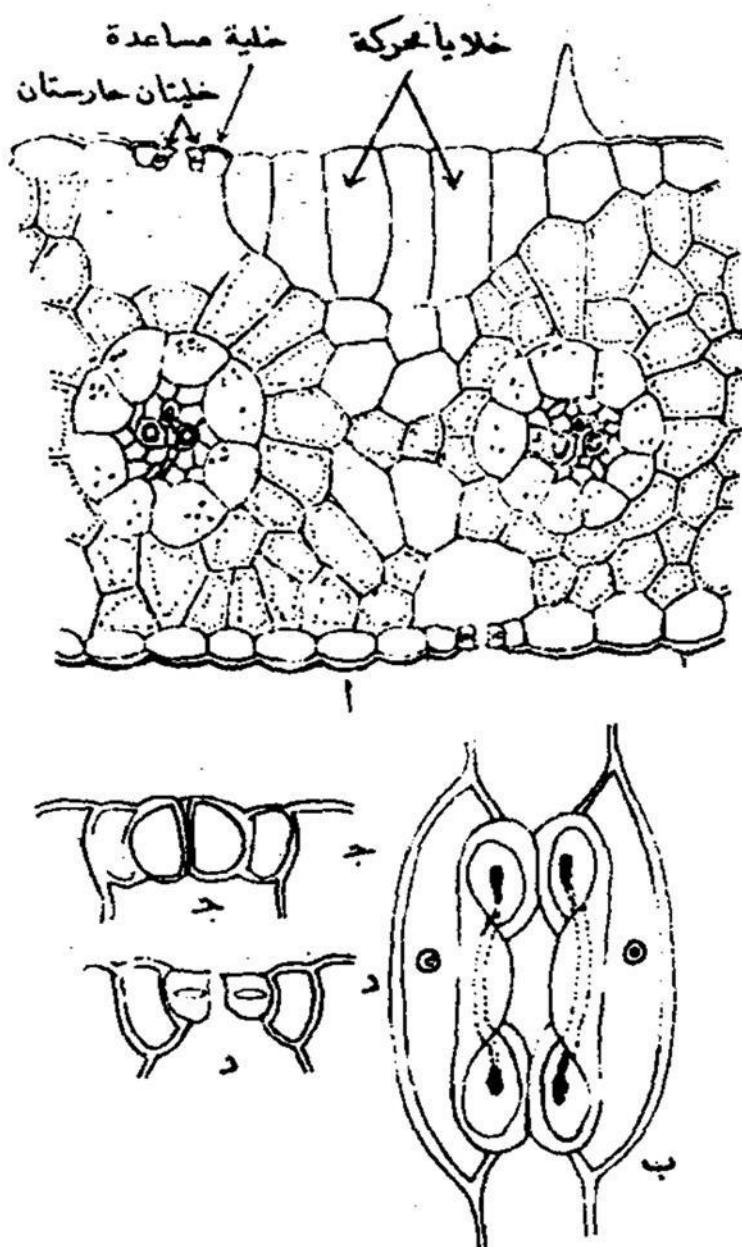
أ - مفلزم عام يوضع نهاية الحزمه وبعنه الخلايا المجاورة

ب - مقطع في حزمه بسيطًا عن المفاصيل بخطب ونماء

ج - حزمه تفاصيل على قصبة واحدة وخليه برنيكية

بـ ج من ورقة بنات النفاث

الخلايا مسؤولة عن انطواء وانبساط الورقة لدى تغير نسبة الرطوبة في الجو المحيط بالورقة . وتتميز اوراق النجيليات بصفة خاصة وذلك بالإضافة الى ما سبق بنوع الشغور الموجودة بها والذي يسمى بالطراز النجيلي السعدي من الشغور
Gramineae-Cyperaceae type



شكل (٢٨-٣) ورقة النباتات
أ - مقطع مستعرض
ب - مقطع طجي للثغر ج ، د - مقطعين في
الثغر في مستوى مختلفين

اما النسيج المتوسط **Palisade tissue** فهو عادة غير تمييز الى عادي واستنجدى كما هي الحال في اوراق ذوات الفلقتين . واحياناً قد يتميز طبقة من الجمات تحت البشرة مباشرة وذلك عن طريق احكام ترتيب خلاياها في حين يوجد

بقية النسيج المتوسط على هيئة خلايا غير منتظمة الشكل . وفي حالات قليلة كما في اوراق السعد **Cyperus** تتوارد الانسجة الخضراء حول الحزم بشكل اغلفة حزمية **Bundle Sheaths** تميز بفرازة الكلوروفيل بها عن بقية النسيج المتوسط . أما الحزم الوعائية فتمتد طولياً بشكل متواز خلال الورقة يفصلها عن بعضها النسيج المتوسط كما وتكاد تحتفظ الحزمة بعجمها خلال مسارها بالورقة . وتوجد عادة حزمة وعائية مركبة كبيرة تصاحب العرق الوسطى . وهذه الحزمة تشبه الى حد كبير نظيراتها بالساقي اما الحزم الاخرى فتنتظم في صفين أو ثلاثة مرتبة داخل نصل الورقة وتتكون من كمية اصغر من الانسجة الوعائية ومن الانسجة الداعمة كذلك . ويصاحب العزم الوعائي عادة في اوراق النجيليات **Nesigen** سклر نكيسي ويوجد بشكل عام على هيئة اشرطة ليفية **Fibrous strands** على الجوانب العليا والسفلى للحزمة ويطلق عليه احياناً اسم امتداد الغلاف العزمي **Bundle sheath extension** . وقد تمتد هذه الاشرطة مع الحزمة الوعائية فيما بين البشرتين العليا والسفلى وبذلك تساهم بشكل فعال في تقوية الورقة . وفي نجيليات البيئة الجافة يكون النسيج السkläرنكيسي جزءاً كبيراً من نسيج الورقة كما يتضح ذلك في ورقة نبات **Ammophila arenaria** على سبيل المثال . وتحاط الحزمة الوعائية عادة بقصد حزمي من طبقتين من الخلايا : الداخلية منها غليظة الجدران محاكية بذلك طبقة القترة الداخلية أو مقلظة بصورة عادية ذات طبيعة ميكانيكية ، أما الخارجية فت تكون من خلايا برنكيمية عادية رقيقة الجدران تفتقر عادة الى الكلوروفيل ولذلك فهي سهلة التمييز عما يحيطها من نسيج متوسط وقد تحتوي على كلوروفيل ولكن بكمية اقل مما تحتويه الخلايا المجاورة .

التركيب الداخلي لعنق الورقة Internal Structure of Petiole

قد يتخد عنق الورقة في بعض الاحيان في المقطع المستمرض شكل دائرياً كاملاً ولكن الحالة الاكثر شيوعاً هي أن يكون المقطع على هيئة دائرة غير كاملة ، منبسطاً او مقعرًا من الجهة العليا مع وجود حافتين بارزتين بدرجات متفاوتة تختلف باختلاف النباتات . أما الاشرطة

الوعائية و المسارات الورقية فتختلف في طريقة انتظامها وتركيبها تبعاً لذلك . ففي الاعناق المستديرة تتعدد الاشرطة الوعائية نفس الوضع والتركيب الموجودين في الباسق التي امتدت منها هذه الاشرطة كما هي الحال في عنق ورقة نبات أكاليفا Acalypha او تكون اسطوانة جوفاء كما في عنق ورقة نبات الغروع Ricinus communis . أما في الاعناق ذات السطح العلوي المنبسط أو المقرئ فقد تتخذ العزم الوعائية شكل حدوة الحصان كما في عنق ورقة نبات بودية Buddleia وفي حالات أخرى قد تعرف الاشرطة الوعائية عن مسارها بالإضافة إلى أنها أيضاً تتجزأ بحيث تصبح مرتبة في أكثر من حلقة واحدة كما في عنق ورقة نبات خف الجمل Bauhinia . أما النسيج الأساسي فيكون الجزء الخارجي منه مكوناً عادة من خلايا مقلوبة المدران وتكون هذه الخلايا على هيئة يسنج كولنكيمي Collenchyma في اعناق اوراق ذوات الفلقتين وعلى هيئة نسيج سكلرنكيمي Sclerenchyma في ذوات الفلقة الواحدة ، أما بقية النسيج فيتكون من خلايا برانكيمية رقيقة المدران تسع تدريجياً كلما اتجهت نحو المركز .