

جامعة الانبار

كلية الاداب – قسم الاعلام

تصوير صحفي وتلفزيوني – المرحلة الاولى

استاذ المادة

الاستاذ الدكتور مؤيد خلف حسين الدليمي

٢٠٢٠ م

١٤٤١ هـ

المحاضرة السادسة

تأريخ التصوير ..

الكاميرات الأولى وجد التصوير الفوتوغرافي منذ حوالي القرن الخامس قبل الميلاد حيث قام أحد العلماء العراقيين بتطوير الكاميرا الغامضة في القرن الحادي عشر، وفي ذلك الوقت لم تسجل الكاميرا صورة ولكنها عرضتها على سطح آخر، حيث استخدمت الكاميرا الغامضة في ثقب في خيمة في منطقة مظلمة، ولم تكن صغيرة لحملها وتم تقديم العدسات الأساسية لتركيز الضوء.

تطوير التصوير والكاميرا فيما يأتي التتبع الزمني لتطور التصوير والكاميرا:

١ - القرن الخامس إلى الرابع: وصف المبادئ الأساسية للبصريات والكاميرا من قبل الفلاسفة الصينيين واليونانيين.

٢- ١٦٦٤ - ١٦٦٦ م: اكتشاف أن الضوء الأبيض يتكون من ألوان مختلفة من قبل إسحاق نيوتن.

٣- ١٧٢٧ م: اكتشاف أن نترات الفضة داكنة عند تعرضها للضوء من قبل جوهان.

٤ - ١٧٩٤ م: افتتاح أول "بانوراما" وهي رائدة دار السينما التي ابتكرها روبرت باركر.

٥ - ١٨١٤ م: اكتشاف الكاميرا الغامضة من قبل جوزيف نيبس، حيث إنها تحتاج إلى ٨ ساعات من التعرض للضوء وتلاشى في وقت لاحق.

٦ - ١٨٣٧ م: اكتشاف الصورة الثابتة التي تحتاج إلى أقل من ٣٠ دقيقة من التعرض للضوء ولا تتلاشى.

٧- ١٨٤٠ م: أول براءة اختراع أمريكية صدرت في التصوير الفوتوغرافي لألكسندر.

٨ - ١٨٤١ م: أول عملية إيجابية سلبية تجعل من الممكن الحصول على النسخ المتعددة الأولى حيث حصل وليام هنري تالبوت براءة اختراع عملية Calotype.

- ٩- ١٨٤٣م: يتم نشر الإعلان الأول مع صورة في فيلادلفيا.
- ١٠ - ١٨٥١م: اختراع عملية Collodion بحيث تتطلب الصور فقط اثنين أو ثلاث ثوان من التعرض للضوء من قبل فريدريك سكوت آرتشر.
- ١١- ١٨٥٩م: اختراع الكاميرا البانورامية.
- ١٢-١٨٦١م: اختراع عارض مجسمي من قبل أوليفر ويندل هولمز.
- ١٣ - ١٨٦٥م: أضيفت الصور الفوتوغرافية والصور السلبية إلى المصنفات المحمية بموجب قانون حق المؤلف.
- ١٤- ١٨٧١م: اختراع لوحة جافة عملية الفضة بروميد الجيلاتينها من قبل ريتشارد ليتش مادوكس
- ١٥ - ١٨٨٠م: تأسست شركة إيستمان للوحة الجافة.
- ١٦- ١٨٨٤م: اختراع فيلم فوتوغرافي من قبل جورج ايستمان.
- ١٧- ١٨٨٨م: الحصول على براءات الاختراع إيستمان كاميرا كوداك فيلم .
- ١٨٠١٨٩٨م: احترف الكاهن هانيبال أفلام التصوير السينمائي
- ١٩ - ١٩٠٠م: اختراع أول كاميرا يتم تسويقها بكميات كبيرة، تسقى براوني، يتم طرحها للبيع.
- ٢٠- ١٩١٣ / ١٩١٤ م: اختراع أول كاميرا ٣٥ ملم ثابتة تطویرها.
- ٢١ - ١٩٢٧م: اختراع لمبة الفلاش الحديثة من قبل جنرال الكتریک.
- ٢٢- ١٩٣٢م: تم إدخال أول ضوء متر مع الخلية الكهروضوئية.
- ٢٣- ١٩٣٥م: قام ايستمان كوداك بتسويق الفيلم
- ٢٤- ١٩٣٥م: قام ايستمان كوداك بتسويق الفيلم Kodachrome

- ٢٥- ١٩٤١م: تقدم Eastman Kodak فيلم Kodacolor السلبي
- ٢٦- ١٩٤٢م: تلقى تشيستر كارلسون براءة اختراع للتصوير الكهربائي |.xerography
- 1948٢٧م: قام إدوين لاند بإطلاق وتسويق كاميرا بولارويد.
- ٢٨- ١٩٥٤م: تقدم Eastman Kodak فيلم X-Tri عالي السرعة.
- ٢٩- ١٩٦٠م: عملت EG & G على تطوير كاميرا تحت الماء عميقة للغاية للبحرية الأمريكية.
- ٣٠- ١٩٦٣م: قدم بولدرويد فيلم ملون فوري.
- ٣١- ١٩٦٨م: تم أخذ صورة الأرض من القمر، وتعتبر الصورة ، Earthrise ، واحدة من أكثر الصور البيئية تأثير على الإطلاق.
- ٣٢- ١٩٧٣م: قدم بولدرويد تصوير فورية من خطوة واحدة باستخدام كاميرا SX-٧٠.
- ٣٣- ١٩٧٧م: تم إدخال رواد جورج إيستمان وإدوين لاند في قاعة الشهرة الوطنية للمخترعين.
- ٣٤- ١٩٧٨م: قدم كونيك أول كاميرا تصوير تلقائي للصورة والنقطة.
- ٣٥- ١٩٨٠م: تظهر سوني أول كاميرا فيديو المستهلك لالتقاط الصور المتحركة.
- ٣٦- ١٩٨٤م: قدمت كانون أول كاميرا رقمية ثابتة.
- ٣٧- ١٩٨٥م: قدم بيكسار معالج التصوير الرقمي.
- ٣٨- ١٩٩٠م: أعلن Eastman Kodak عن قرص مضغوط صور كوسيط تخزين صور رقمية.
- ٣٩- ١٩٩٩م: قدم كيو سير كوربوريشن ٢١٠-VP VisualPhone ، أول هاتف محمول في العالم مزود بكاميرا مدمجة لتسجيل مقاطع الفيديو والصور الثابتة.