

- منهج النشاط :-

نتج عن توجيه العديد من الانتقادات إلى منهج المواد الدراسية ظهور اتجاهات تربوية متطورة ، استهدفت معالجة نواحي القصور ، ويرجع ذلك إلى علماء علم النفس والتربية لما أحدثوه من تطور في نظريات التعلم وفلسفة التربية والمناهج ، ويمكننا القول أن منهج النشاط هو الناطق باسم التربية الحديثة في مجال المناهج إذ أنه قد نقل محور الاهتمام من المادة الدراسية إلى التلميذ ، فبدلاً من التركيز على تزويد التلاميذ بالمعلومات ثم اختيار أنسب الطرق لتدريسها ، وأفضل الأساليب والوسائل لقياسها وهذا ما كان يقوم به منهج المواد ، أصبح المنهج يركز على التلميذ وجعله محور العملية التعليمية والتربوية ، ومعنى ذلك الاهتمام بميوله وحاجات وقدراته واستعداداته وإتاحة الفرصة له للقيام بالأنشطة التي تتفق مع هذه الميول وتعمل على إشباع تلك الحاجات ، ومن خلال هذه الأنشطة ينمو التلميذ ويكتسب المعلومات والمهارات وتتكون لديه العادات والاتجاهات . ومعنى ذلك أن منهج النشاط يطوع المنهج للتلميذ بدلاً من إخضاع التلميذ للمنهج كما كان الحال في منهج المواد .

وتركيز المنهج على النشاط هو في الواقع ثمرة لجهود سابقة بدأت منذ سنوات طويلة فقد نادى (روسو) بذلك في كتابه أميل ، وتحسين لهذه الفكرة كثيراً ثم ظهرت بعض المدارس التجريبية في الولايات المتحدة الأمريكية في نهاية القرن التاسع عشر ولكن بصورة محدودة ، وفي نهاية الربع الأول من القرن العشرين بدأت تتبلور وتتضح بفضل ألاء وجهود (جون ديوى) الذي نادى بضرورة ربط المنهج بميول التلميذ ثم جاء بعده وليام كلياً ترك وحدد الطريقة التي يمكن بها هذه الفكرة والتي أطلق عليها طريقة المشروع .

وقد كان النشاط يمارس في ظل المنهج التقليدي ولكن على نطاق ضيق ولأغراض ترفيهية، وما أن بدأت فكرة النشاط تستحوذ على اهتمام التربويين حتى قامت بعض المدارس بإدخال الأنشطة في برامجها ولكن بطريقة صورية دعائية ، القصد منها بمظهر من يساير الاتجاهات التربوية الحديثة ، واستمر الوضع هكذا إلى أن ظهر تنظيم منهجي جديد أطلق عليه منهج النشاط .

الأسس التي يقوم عليها منهج النشاط :-

أولاً : بناء المنهج على ميول التلاميذ وحاجاتهم .

وتعتبر الميول والحاجات بالنسبة لمنهج النشاط بمثابة الروح للكانن الحى وهى . الارتكاز لكل الدراسات والأنشطة ونقطة الانطلاق لتحقيق كل الأهداف المنشودة .

وربط الدراسة بميول التلاميذ وحاجاتهم يجعلهم يقبلون عليها بحماس زائد وجهد متواصل، ولهذا العامل تأثير كبير في تحقيق الأهداف أكثر فاعلية .

وحيث أن الميول والحاجات هى نقطة الانطلاق كما سبق ان ذكرنا فإن هذا يتطلب من القائمين بتنفيذ هذا المنهج :

. التوصل الى تحديد ميول التلاميذ وحاجاتهم الأساسية والحقيقة ، والمقصود بالميول الأساسية هى تلك التى يشترك فيها أكبر قدر من التلاميذ والتى تستمر أطول فترة ممكنة وهى التى تختلف عن الميول الطارئة التى تستمر إلا فترة قليلة ثم سرعان ما تتغير أو تتبدل أو تتلاشى .

والمقصود بالميل الحقيقية هي التي تعبر فعلا عن ميول التلاميذ كما هي ، وبكل أبعادها وليست تلك التي يتخيلها أو يحددها الكبار بمنطقهم وتفكيرهم ، لأن الكبار غالبا ما يفكرون في الطفولة بمنطلق الكبار وليس بإحساس الصغار ، وهي أيضا ليست تلك التي يعبر عنها الأطفال بالكلمات والعبارات ، لأن الأطفال في كثير من الأحيان قد يخونهم التعبير الصادق ، أو قد يقعون تحت تأثيرات معينة تدفعهم إلى التعبير عن ميول ليست في الواقع ميولهم الحقيقية ، فقد سأل أحد علماء النفس المهتمين بدراسة الميل أحد الأطفال عن أهم ميول فأجاب الطفل بأمرها الموسيقى ، ولما سئل عن البرامج الموسيقية التي يعجب بها في الراديو والتلفزيون لم يستطيع أن يقدم أية إجابة ، ولما ضيق عليه عالم النفس الخناق بمجموعة متوالية من الأسئلة اكتشف أنه ليس لهذا الطفل أية ميول موسيقية ، بل وليست لديه أية معلومات عن الموسيقى ولكنه ادعى ذلك لأنه وجد أن معظم الأطفال وبالذات من ينتمون إلى الطبقة الراقية يفعلون ذلك فأراد أن يقلدهم في أقوالهم حتى لا يكون أقل شأنا حيث أنه كان ينتمي إلى طبقة متوسطة الحال .

من ذلك كله يتضح لنا أنه لا يجب الاعتماد على الكبار فقط ، أو على الأطفال فقط في تحديد ميولهم ، وإنما يجب الاعتماد على دراسات علمية ميدانية تجرى في هذا المجال .

. الاهتمام بالميل التي تحقق للتلاميذ ولكن قيمتها التربوية محور تفكيرهم ومركز اهتمامهم ومركز اهتمامهم لمدة طويلة مما يؤدي بهم إلى التركيز على مجال واحد ، تاركين بقية المجالات ولا يمكن لهذا المجال أن يحقق لهم النمو المتكامل ويكسبهم المهارات المتنوعة ، فالاهتمام بالموسيقى من الممكن أن يكون أمرا طبيعيا ومفيدا للتلاميذ ولكن التركيز المكثف عليها والاهتمام المنفرد بها يعوق نموهم في الجوانب الأخرى مما يجعل ضررها أكثر من فائدتها .

ثانيا : الاعتماد على الأنشطة وإيجابية التلاميذ .

ويعتمد هذا المنهج على النشاط اعتمادا كليا ، حتى أطلق عليه (منهج النشاط) وعن طريق النشاط يمر التلاميذ في خبرات تربوية متعددة تساهم في نموهم الشامل المتكامل ، وتعمل على تعديل سلوكهم ، وتؤدي إلى تحقيق أهداف تربوية ذات قيمة كبرى للفرد والمجتمع مثل : تنمية القدرة على التفكير العلمي ، تنمية القدرة على التخطيط ، تنمية القدرة على التفكير على العمل الجماعي والتعاوني ، اكتساب بعض العادات الصالحة والمهارات المفيدة ، تكون بعض الاتجاهات البناءة .

كما أن هذا المنهج يعتمد على إيجابية التلاميذ في كافة المواقف والمراحل فهم الذين يقومون باختيار الأنشطة والتخطيط لها وتنفيذها وتقويمها ، ومعنى ذلك أن إيجابية التلميذ مستمرة ، وعلينا أن ندرك أن النشاط وحدة بدون إيجابية التلميذ لا يعتبر كافيا لأنه من الممكن أن يقوم بأنشطة متنوعة ومتعددة ، ولكن بسلبية ملحوظة وذلك عند قيامه بالنشاط بطريقة أو توماتكية حيث يقوم بتلقي الأوامر التي يصدرها له المعلم ويقوم بتنفيذ الخطط التي يضعها له المعلم وحيث يلتقي دائما توجيهات إرشادات المعلم ولا يقوم بصغيرة ولا كبيرة إلا بأذن من المعلم . لذلك كله يعتمد المنهج على إيجابية التلميذ المطلقة هذه الإيجابية تكون أساسا لتعلم مثمر ودافعا لنشاط متواصل برغبة وحماس يؤدي في نهاية الأمر إلى تحقيق الأهداف بطريقة فعالة.

ثالثا : تنظيم الأنشطة في صورة مشروعات أو مشكلات .

حيث توجد مشروعات متعددة ومتنوعة : منها ما هو خاص بالطعام أو عصير البرتقال أو التفاح المركز أو مشروع صنع مستخرجات الألبان ، ومنها ما هو خاص بالزراعة مثل زراعة حديقة المدرسة ببعض الخضروات أو الزهور ومنها ما هو خاص بتربية النحل أو الدواجن أو الطيور ومنها ما هو خاص بإقامة بعض المعارض بإصدار مجلة مدرسية ، ومنها ما هو خاص بجميع طوابع البريد .

أما المشكلات التي تنصب عليها الأنشطة فهي ترتبط بحياة التلاميذ وحاجاتهم من ناحية ، كما ترتبط بالمجتمع من ناحية أخرى أي أنها مشكلات تخص الفرد والمجتمع ، ويقوم التلاميذ بمجموعة من الأنشطة تستهدف محاولة حل المشكلة موضع الدراسة وهذه المشكلة بدورها تتفرع إلى مشكلات أصغر وهكذا فإذا اتجهت أنشطة التلاميذ لتنفيذ مشروع من المشروعات كعمل مربى البرتقال مثلا فإن الهدف منها لا ينحصر أبداً في تدريب التلاميذ على عمل وإنتاج المربي وإنما الهدف الحقيقي بجانب مروره في خبرات متعددة واكتسابه لمهارات متنوعة ينحصر في تدريبه على مواجهة المشكلات التي تصادفه والعمل على حلها . ولكن يقوم التلاميذ بعمل المربي فإن ذلك يستدعي الحصول على كمية من البرتقال ، وكمية من السكر وكمية من الماء وبعض اللوازم الأخرى ، كما يستدعي أيضا معرفة النسب والأوزان لكل صنف من هذه الأصناف ، كما يستدعي معرفة الطريقة الواجب اتباعها وجمع المعلومات الضرورية ، كما أن تحديد كمية السكر اللازمة منها ، وعلى ضوء ذلك يتم تحديد كمية السكر اللازمة ، ولمعرفة القيمة الغذائية لمربي البرتقال ينبغي على التلاميذ معرفة مكونات الوجبة الغذائية والعناصر التي يتكون منها البرتقال وبعض الفواكه الأخرى ، وإذا تركت المربي في جو حار لمدة طويلة فإنها تتلف وهذه مشكلة جديدة والمطلوب من التلاميذ معرفة الأسباب التي تؤدي إلى تلفها والتغيرات التي تطرأ عليها عندما تتلف وما هو الواجب عمله حتى لا تتلف ، ثم يواجه التلاميذ مشكلة أخرى تنحصر في كمية تخزينها صحيا وما هي أنسب الأواني التي يمكن وضعها فيها وأنسب الأماكن التي يمكن تخزينها بها .

وهكذا نجد أن مشروع عمل المربي ينقل التلاميذ إلى مجالات متعددة في كل مجال منها عدد من المشكلات وحيث أنهم يبذلون الجهود المتواصلة للتغلب على هذه المشكلة وإيجاد الحلول المناسبة لها فإن هذا كله يؤدي في النهاية إلى إكسابهم مهارة التفكير العلمي .

رابعا : لا يعد هذا المنهج مقاما .

يبني هذا المنهج على ميول التلاميذ وحاجتهم ، وحيث أن هذه الحاجات وال ميول تختلف من تلميذ لآخر ، وفقا لعوامل متعددة مثل : السن ، الجنس ، الحالة الاجتماعية ، الحالة الثقافية ، الحالة الاقتصادية للأسرة . ومعنى ذلك أنه لا يمكن تخطيط هذا المنهج مقاما ، بل يجب الانتظار حتى تبدأ الدراسة ويلتقى المدرس بتلاميذه ثم يقومون معا باختيار الموضوعات أو المشروعات أو المشكلات التي تتجاوب مع ميولهم وحاجاتهم وعلى ذلك يشتركون جميعا في وضع الخطط المناسبة وعند وضع هذه الخطط من المفروض أن يقوم المدرس بتوجيه التلاميذ نحو الخط السليم الذي يؤدي مباشرة إلى الهدف وعليه أن يتدخل من وقت لآخر لتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ أو لتقديم المشورة أو النصح عند اللزوم أو لتوضيح ما قد يكون غامضا أو لتكملة ما قد يكون ناقصا أو لتهدئة المناقشة إذا ما احتدت أو لإشراك التلاميذ السلبيين .

وحتى يتمكن المدرس من توجيه دفة المناقشة عليه أن يضع لنفسه مقاما بعض النقاط ويحدد الجوانب التي يجب أن تتعرض لها الخطة كأن يقوم بإعداد درس ويستعد لذلك مقاما فلا يفاجأ بشئ لم يكون في الحسبان .

وكذا يتضح لنا أن منهج النشاط يختلف عن بقية المناهج الأخرى في أن التخطيط له لا يبدأ إلا ببداية العام الدراسي ، أما قبل ذلك فمن المفروض أن يكون المدرس ملما بأحدث الطرق والأساليب في تحديد وتشخيص ميول التلاميذ وحاجاتهم .

خامسا : يتخطى الحدود والحواجز بين جوانب المعرفة المختلفة .

من أهم مميزات منهج النشاط أنه لا يسمح بتقديم المعلومات إلى التلاميذ في صورة مواد منفصلة أو مترابطة بل يذهب إلى أكثر من ذلك إذ لا يحدد اطلاقا ماهية المعلومات التي يجب أن يتزود بها التلاميذ ، بل يترك لهم هذه المهمة فهم عندما يقومون بالأنشطة المتنوعة والمختلفة في صورة مشروعات فإنهم

يواجهون العقبات والمشكلات ثم يبذلون الجهود المتتالية حتى يتمكنوا من إيجاد الحلول المناسبة لها ومن بين هذه الجهود عملية جمع المعلومات اللازمة من مصادر مختلفة ، فلو عدنا مثلا إلى مشروع عمل مربى البرتقال فإن التلاميذ يجمعون معلومات عن ثمرة البرتقال من ناحية شكلها وتركيبها والمواد التي تتكون منها وقيمتها الغذائية ومقارنتها بفواكه أخرى ، كما أنهم يجمعون معلومات عن شجرة البرتقال والبلاد التي توجد فيها ، ويمتد جمع المعلومات إلى نسبة السكر بها وتحديد وزن السكر وكمية المياه اللازمة لعمل المربي وهذا يستدعي دراسة الأوزان والمكاييل والتقسيمات المناسبة والمكسب والخسارة .. وهذه المعلومات كلها في حقيقة الأمر مرتبطة بالعلوم (فيزياء ، كيمياء ، نبات ، حيوان) والجغرافيا وبالْحساب وبمواد أخرى ، ولكن لا يقوم التلاميذ بجمعها ودراستها إلا عندما يشعرون بحاجتهم إليها .

مما سبق يتضح ما يلي :-

- لا تقدم المعرفة والحقائق والمفاهيم للتلميذ في صورة مواد منفصلة وإنما في صورة معلومات مترابطة ، وبذلك تزول الحواجز المصطنعة التي تفصل بين أركان المعرفة المختلفة .
- يتوصل التلميذ إلى المعرفة والحقائق والمفاهيم بجده وعمله واطلاعة وقراءاته تحت توجيه المدرس وإشرافه وذلك عند إحساسه بضرورة الحصول على مثل هذه المعلومات وفائدتها له ، ومعنى ذلك أن المنهج يتشتمل مع التنظيم السيكولوجي الذي يتطلب إخضاع المعلومات لحاجات التلاميذ ورغباتهم واستعداداتهم.

الطرق المختلفة لتطبيق منهج النشاط :-

لقد سار منهج النشاط في اتجاهين بينهما نوع من الاختلاف ونوع من التشابه :

الاتجاه الأول : وفيه يتم التركيز على ميول التلاميذ وحاجتهم .

الاتجاه الثاني: وفيه يتم التركيز على مواقف اجتماعية مرتبطة بحياة التلاميذ .

والاختلاف بينهما ينحصر في أن الاتجاه الأول يركز على التلميذ تركيزا مباشرا ، إذ يبني كل شئ على ميول وحاجاته بينما يركز الاتجاه الثاني على المجتمع ويبني كل شئ على اتجاهاته ومشكلاته .

أما نقطة التشابه بينهما فهي أن الاتجاه الأول يركز على ميول وحاجات التلاميذ بطريقة مباشرة أما الثاني فهو يركز على اتجاهات المجتمع ومشكلاته ولا أحد ينكر أن مشكلات المجتمع تؤثر وتتأثر بالفرد وبحاجتهم وميولهم وهنا يلتقي الاتجاهان .

ويتم تنفيذ الاتجاه الأول في صورة مشروعات فأطلق عليه ، منهج المشروعات هي الطريقة التي يتم بها تنفيذ منهج النشاط . ويتم تنفيذ الاتجاه الثاني في صورة مشكلات مرتبطة بمواقف الحياة فأطلق البعض عليه ، منهج مواقف الحياة .

وسوف نقوم الآن بعرض تفصيلي لهذين الاتجاهين :

أولا: طريقة المشروع

والمشروع هو: " سلسلة من النشاط الذي يقوم به فرد أو جماعه لتحقيق أغراض واضحة ومحددة في محيط اجتماعي برغبة وحماس " .

ومن أهم خصائص المشروع أنه سلسلة من النشاط ، ومعنى ذلك أن هذا النشاط يمتد لفترة زمنية ويكون في صورة حلقات ومراحل أي لا يتم على دفعة واحدة . ويقوم بهذا النشاط فردا أو جماعة . ولقد اجتمعت آراء المربين على أن يقوم بالمشروع جماعة من الأفراد (التلاميذ) ، حتى يتمكن كل فرد منهم من أداء

العمل الذى يتمشى مع قدراته واستعداداته وحتى يكتسب الجميع روح العمل الجماعى التعاونى ، ولهذا النشاط أغراض واضحة ، يتفق عليها التلاميذ لأهميتها بالنسبة لهم ، ويمتد هذا النشاط إلى بيئة التلاميذ ، حتى لا يظل حبساً بين جدران المدرسة ، بحيث يتيح لهم فرصة الاحتكاك بالبيئة والتفاعل معها وفهم مشكلاتها والتدريب على حل هذه المشكلات ، كما يجب أن يتجاوب هذا النشاط مع ميول التلاميذ وحاجاتهم بأقصى درجة حتى يقبلوا عليه برغبة صادقة وحماس لا يفتر .

خطوات المشروع :

يمر بناء المشروع بأربعة خطوات رئيسة هي :-

* اختيار المشروع .

تعد نقطة الانطلاقة ؛ حيث تتم عن طريق مناقشة جماعية يشترك فيها المعلم مع تلاميذه لاختيار المشروع ، ولهذا الاختيار أهمية كبرى لأنه الأساس الذى تبنى عليه بقية الخطوات فإذا ما أسئ اختياره فلن يحقق الأهداف التربوية المرجوة منه وينتج عن ذلك مجهودات كبيرة يقوم بها التلاميذ دون فائدة تذكر . حيث يقوم المدرس بدور القطبان الذى يقود السفينة ، فيتيح الفرصة أمام التلاميذ لاقتراح بعض المشروعات ثم تدور المناقشة حول مدى أهمية وفائدة كل مشروع مقترح ومدى موافقة المجموعة على كل مشروع ، وحتى إذا وافق جميع التلاميذ فى هذه الحالة لإلقاء الضوء على المشروع المقترح بحيث يظهر لهم ما به من عيوب وإقتناعهم بالبحث عن مشروع آخر ، ومن المستحسن أن يجوز المشروع المختار على موافقة أكبر عدد من التلاميذ وعلى مراعاته لمجموعة من الأسس المتفق الشروط الواجب توافرها لاختيار المشروع :

1- أن يكون المشروع متمشياً مع ميول التلاميذ مشبعاً حاجتهم .

2- أن يكون المشروع مرتبطاً بواقع حياة التلاميذ ، حتى تكون فائدته ملموسة .

3- أن يتيح الفرصة لمرور التلاميذ فى خبرات متنوعة ، ويعمل على تحقيق أهداف متعددة ، .

4- أن يعمل المشروع على مرور التلاميذ بخبرات متنوعة ، بحيث تغطى كافة المجالات وكلما تنوعت الخبرات ساهمت فى تحقيق العديد من الأهداف التربوية .

5- أن تكون المشروعات متنوعة ومتوازنة و مترابطة .

6- أن يتم المشروع فى وقت محدد ومخطط له مسبقاً .

7- أن يراعى المشروع امكانية التلاميذ والمدرسة والبيئة .

* تخطيط المشروع :

بعد اختيار المشروع تأتى مرحلة وضع الخطة ومن المفروض أن يقوم بها التلاميذ تحت إشراف المعلم وتوجيهه ، وعادة ما يقع التلاميذ فى أخطاء كثيرة عند وضع الخطة وهنا يجب على المعلم أن يتدخل ليصحح الخطة ويبين للتلاميذ النتائج التى قد تترتب على وضع الخطة ومن الواجب مراعاة النقاط التالية :

. أن تكون أهداف المشروع واضحة جداً بالنسبة للتلاميذ حتى يسهل عليهم اختيار الأنشطة والوسائل التى تعين على تحقيقها .

. تحديد الأشياء والمواد التى يلزم الحصول عليها لتنفيذ المشروع وكذلك تحديد كيفية وأماكن الحصول عليها . فإذا انصب المشروع مثلاً على عمل مربى فإنه يجب الحصول على كمية من الفاكهة وكمية من

السكر وبعض الخامات الأخرى وموقد وبعض الأواني إلخ ... ويتطلب المشروع اختيار المكان المناسب لتنفيذه والأماكن التي سيتم حفظ المربي.

. تحديد خطوات المشروع وما هو الواجب عمله فى كل خطوة والمدة اللازمة لتنفيذها.

. تحديد الأنشطة اللازمة ووضع خطة لتنفيذ كل منها : فمشروع عمل المربي الذى أشرنا إليه سابقا يتطلب القيام ببعض الأنشطة ، نذكر منها على سبيل المثال ما يلي : الذهاب للسوق لشراء بعض المستلزمات ، زيارة ميدانية لبعض المصانع المنتجة للمربي ، زيارة لبعض بساتين البرتقال ، قراءة كتاب أو مجلة لجمع بعض المعلومات اللازمة .

. تحديد الدور الذى تقوم به كل مجموعة من التلاميذ ، كذلك الدور الذى يقوم به كل فرد داخل المجموعة وفقا لقدراته واستعداداته وميوله .

. وعند وضع الخطة يجب على المعلم أن يتيح الفرصة أمام كل تلميذ ، لكي يعبر عن رأيه مهما كان هذا الرأى كما يجب عليه أيضا أن يعود التلاميذ على سماع الرأى والرأى الأخر أو الاقتراح الذى يتقدم به احدهم وعدم مقاطعته عند عرض اقتراحه ، كما يجب عليه أن يعودهم أيضا على احترام رأى الآخرين وعلى التأتى عند إصدار الأحكام على هذه الأراء .

* تنفيذ المشروع :

عند تنفيذ خطة المشروع يتابع المعلم التلاميذ بحرص واهتمام حتى يتمكن من توجيههم وارشادهم وليس معنى ذلك ان يتدخل المعلم عند وقوع التلميذ فى خطأ ما عند التنفيذ بل عليه أن يتركب حتى يفهم خطأه بنفسه لأن الإنسان كثيرا ما يتعلم من أخطائه ومن واجب المعلم التدخل فقط عند الضرورة وخاصة عندما يدرك أن التلميذ قد وقع فى خطأ له تأثير بالغ فى تنفيذ المشروع حتى لا يحدث انحراف فى خط السير المرسوم , وحتى لا يتعثر التلاميذ بطريقة تعوقهم عن المضي فى التنفيذ.

ومن واجب المعلم أيضا أن يقدم المشورة لمن يطلبها , وفى حالة حدوث مشكلة غير متوقع يمكن أن يعقد اجتماعا مع التلاميذ لدراسة هذه المشكلة ووضع الحلول المناسبة لها . كما أن من واجبه أيضا مراقبة التلاميذ ليعرف مدى إقبالهم على تنفيذ ما هو مطلوب منهم بحيث يتمكن من مساعدتهم على تحديد نشاطهم ومد يد المعونة لكل من يحتاج .

أما بالنسبة للتلاميذ فإن عليهم أن يسجلوا النتائج التى يتم التوصل إليها ، وأن يدونوا بعض الملاحظات التى تستدعى المناقشة العامة وكذلك المشكلات التى واجهتهم دون توقع وكيفية التغلب عليها . وعند تنفيذ المشروع لا يجب أن يوجه التلاميذ كل نشاطهم إلى الإنتاج ، لأنه ليس هدفا فى حد ذاته ، وإنما الهدف هو أن يتمكن التلاميذ من خلال تنفيذ المشروع ومن خلال تدريبهم على الإنتاج اكتساب مهارات وعادات ومعلومات ذات فائدة كبرى لهم .

* تقويم المشروع :

يقوم التلاميذ بتوجيه معلمهم بمناقشة ما تم تنفيذه ؛ وذلك للحكم على المشروع وفقا للنتائج التى تم التوصل إليها . وفقا لما يلي :-

1-الأهداف:

* هل تحققت الأهداف التى وضع المشروع من أجلها ؟

* ما الدرجة التى تحقق بها كل هدف ؟

- * ما المعوقات التي وقفت أمام تحقيق بعض الأهداف ؟
- * كيف تمت مراجعة هذه المعوقات؟

2- الخطة :

- * هل كانت الخطة التي وضعها التلاميذ دقيقة ومحكمة ؟
- * هل حدث تعديل في جوانب الخطة أثناء التنفيذ ؟
- * هل تم تنفيذ الخطة في الوقت المحدد لها ؟
- * هل كانت الخطة مرنة بالدرجة الكافية ؟

3- الأنشطة :

- * هل كانت الأنشطة التي قام بها التلاميذ متنوعة ؟
- * هل حققت هذه الأنشطة أغراضها ؟
- * ما مدى إقبال التلاميذ على هذه الأنشطة ؟
- * هل توفرت الإمكانيات اللازمة لتحقيق هذه الأنشطة ؟
- * هل انتهت الأنشطة في الوقت المحدد لها ؟

4- مدى تجاوب التلاميذ مع المشروع :

- * هل إقبال التلاميذ على المشروع بحماس ؟
- * هل أحس التلاميذ بالارتياح بعد الانتهاء من المشروع ؟
- * هل كانت بينهم تعاون عنده تنفيذه ؟
- * هل ساعد هذا المشروع في تنمية ميول جديد لدى التلاميذ ؟

5- كتابة التقرير عن المشروع :

بعد انتهاء التلاميذ من تنفيذ المشروع يجب على المعلم أن يقوم بكتابة تقرير شامل عن هذا المشروع مستعينا في ذلك بنتائج عملية التقويم من ناحية وبملاحظاته المتعددة التي سجلها أثناء المناقشات التي دارت حول اختيار المشروع ووضع الخطة له ثم اثناء تنفيذه . ومن المفروض أن يتعرض التقرير للنقاط التالية :-

- . أهداف المشروع وما تحقق منها وأهم المعوقات التي صادفها التلاميذ .
- . خطة المشروع التي وضعها التلاميذ والتغيرات التي طرأت عليها بعد ذلك .
- . الأنشطة المختلفة التي قام بها التلاميذ والمشاكل التي واجهتهم عند القيام بها .
- . الفترة الزمنية التي استغرقها المشروع من وقت اختياره وحتى الانتهاء منه .
- . الاقتراحات التي يراها المعلم ضرورية لتحسين المشروع .

ثانيا : الطرق القائمة على مشكلات اجتماعية :

انتقد بعض المربين طريقة المشروع ، نظرا لأنها تركز بالدرجة الأولى على ميول التلاميذ ورغباتهم وحاجاتهم لأنهم رأوا في شدة التركيز على التلميذ إهمال المجتمع وحاجاته واتجاهاته ، وحيث إن المدرسة ماهي إلا مؤسسة اجتماعية فإن طريقة المشروع لا تتيح لها القيام بوظيفتها الاجتماعية بالدرجة المطلوبة ، على أن يكون لهذا الاتجاه صفة اجتماعية ، وبذلك يختلف عن الاتجاه الأول في نقطة البداية والانطلاق ، ولكنهما يلتقيان في نهاية المطاف حول تحقيق مجموعة مشتركة من الأهداف ، وذلك عن طريق الأنشطة التي يقوم بها التلاميذ في كل منها .

وعلى هذا الساس يمكننا القول أن هذين الاتجاهين يمثلان منهج النشاط والخلاف بينهما ينحصر في أن الأول ينطلق من ميول التلميذ وحاجاته ، بينما ينطلق الثاني من مشكلات المجتمع وحاجاته ، ويتم تحقيق هذين الاتجاهين عن طريق النشاط لكي يحققا في نهاية أهدافا تربوية في منتهى الأهمية ، ونحن نعتبر أن هذين الاتجاهين مكملان أحدهما وسوف نتبين أهمية هذا الرأي في الصفحات الآتية :

● اختيار المشكلة وتحديدها :

يقوم التلاميذ بالاشتراك مع المعلم باستعراض بعض المشكلات المؤثرة في حياتهم وتدور بينهم تحت إشراف المعلم وتوجيهه مناقشة حول أهمية كل مشكلة والفائدة المرجوة من دراستها والإمكانات المتاحة للمساهمة في حلها ، ثم يعملون على مقارنة هذه المشكلات ، حتى يتم اختيار احدها بعد موافقة معظم أفراد المجموعة عليها ، وبعد ذلك يقوم التلاميذ بصياغة عنوان واضح ومحدد لهذه المشكلة .

● أسس اختيار المشكلة :

أن يكون للمشكلة فائدة تربوية كبرى ، بحيث تساهم في تحقيق أكبر قدر من الأهداف التربوية ، مثل تنمية القدرة على التفكير العلمي ، تنمية روح التعاون والتضامن بين أفراد المجموعة ، تنمية القدرة على التخطيط واكتساب معلومات جديدة لها ب حياة التلاميذ ويجب أن ندرك أن الهدف الرئيسي لدراسة المشكلة ليس هو تمكن التلاميذ من حلها وإنما الهدف هو إتاحة الفرصة أمام التلاميذ للتدريب على حلها ، ومن خلال هذا التدريب والجدد والنشاط الذي يبذل في هذا المجال تتحقق الأهداف التربوية التي أشرنا إليها .

أن ترتبط المشكلة بحياة التلاميذ ارتباطا وثيقا ، بحيث يقبلون عليها برغبة وحماس وأن تعمل في الوقت نفسه على إشباع حاجاتهم .

أن تكون المشكلات متنوعة ، بحيث تنبع من مصادر مختلفة مثل الأزمات الحادة التي يعاني منها المجتمع مثل أزمة المواصلات، مشكلة من المشكلات التي تسود في المجتمع مثل انتشار الأمية وعدم الإقبال على التعليم المهني ، تنظم النسل ، اتجاه من الاتجاهات الضارة السائدة بالمجتمع مثل : التسبب واللامبالاة ، عدم احترام ملكية الدولة ، عدم احترام القانون ، عدم احترام الرأي الآخر الرأي الآخر ، الأنانية المطلقة ، الإهمال والفوضى ، أو العمل على تنمية بعض الاتجاهات نحو البيئة مثل : المحافظة على البيئة ، خدمة البيئة ، تطوير البيئة والقدرة على التكيف الاجتماعي .

أن يراعى عند اختيار المشكلات قدرات التلاميذ وإمكانات المدرسة والبيئة فلا يتم اختيار مشكلة إلا إذا كان لدى التلاميذ القدرة على دراستها بطريقة إيجابية ، ولا بد أيضا من توافر الإمكانيات التي تسمح بدراستها في المدرسة والبيئة .

أن يراعى عند اختيار المشكلة الفترة الدراسية اللازمة لدراستها ، ولا يجب أن تطول مدة الدراسة المشكلة بحيث يتمكن التلاميذ من دراسة عدة مشكلات في العام الدراسي نفسه .

• وضع خطة لدراسة المشكلة وتحديد جوانبها :

ويشارك التلاميذ مع المعلم فى وضع خطة لدراسة المشكلة وتحديد جوانبها واختيار الأنشطة وتوزيعها على مراحل زمنية وتحديد الدور الذى يقوم به كل منهم عند تنفيذ هذه الأنشطة. ويتطلب هذا منهم وضع الخطة وتقسيم المشكلة إلى عدة مشكلات رئيسية ، ثم تنقسم كل مشكلة رئيسية إلى عدة مشكلات فرعية ولو تعرضنا إلى أية مشكلة من المشكلات الكبرى للمجتمع الكبرى للمجتمع لوجدنا أنه يمكن تقسيمها إلى أربع مشكلات رئيسية هي :

ما حجم المشكلة ؟

ما المشكلات التى تنتج عن استثمارها ؟

ما أسباب المشكلة الحادة ؟

ما أنسب الحلول لها ؟

وتنقسم كل مشكلة من هذه المشكلات الرئيسية إلى مشكلات فرعية .

• تنظيم المشروعات أو المشكلات فى منهج النشاط :

يتضمن منهج النشاط كما سبق أن أوضحنا مجموعة من المشروعات أو المشكلات التى يقومون بدراستها كل عام ، ولهذا السبب لا يمكن وضع مخطط عام يتضمن أسماء المشروعات أو المشكلات التى يجب على التلاميذ القيام بها ثم توزيعها على سنوات الدراسة ، ومن هنا تختلف الوحدات الدراسية بحيث يخصص عدد من الوحدات لكل صف دراسي ، أما بالنسبة للمشروعات فلا يمكن تحقيق ذلك بالمرّة .

ويتطلب تنفيذ مشروعات إمام التلاميذ ببعض المهارات الأساسية واكتسابهم لبعض المهارات التى لا غنى عنها ، وحيث أن ذلك يتطلب وقتا طويلا قد لا يسمح به الزمن المخصص للمشروع فإن المدرسة بإمكانها أن تخصص وقتا معيناً لتزويد التلاميذ بالمعلومات المطلوبة أو لتدريبهم على اكتساب المهارات الضرورية ، على أن يتم ذلك خارج نطاق الوقت المخصص لتنفيذ المشروع أو دراسة المشكلة . ومن أمثلة ذلك :

. إتقان التلميذ لعمليات الحساب الأساسية وهى الجمع والطرح والضرب والقسمة .

. استخدام بعض الرموز الجبرية .

. معرف بعض قواعد اللغة التى يحتاج إليها التلاميذ بشدة عند إلقاء خطبة أو كتابة تقرير ، ومن أهم هذه القواعد التمييز بين الجملة الاسمية ، ورفع الفاعل أو نصب المفعول ، المستثنى ، الصفات ، الحال .

. استخدام بعض قواعد الإملاء التى يكثر التلاميذ من الخطأ فيها مثل الهمزة .

. التدريب على استعمال آلة موسيقية أو جهاز من أجهزة المعامل .

. التدريب على رسم الخرائط ووضع البيانات عليها .

وعندما تقوم المدرسة بتزويد التلاميذ ببعض معلومات أو تدريبهم على اكتساب بعض المهارات ، فمن الضروري أن يشعر التلاميذ بالحاجة إلى هذه المعلومات والمهارات عند قيامهم بتنفيذ أحد المشروعات وأن يشعروا بأهميتها القصوى لهم ، وبالتالي فإن المدرسة لا تفرض عليهم المعلومات .

• ضرورة الجمع بين المشروعات والمشكلات :

سبق أن أوضحنا أن منهج النشاط ينظم فى صورة مشروعات ، يقوم التلاميذ باختيارها وتنفيذها ، على شرط أن تتبع هذه المشروعات على ميول التلاميذ وحاجاتهم ، أو قد ينظم منهج النشاط فى صورة مشكلات يقوم التلاميذ بدراستها ، على شرط أن تتبع هذه المشكلة من ميادين الحياة ومتطلباتها وحاجاتها ، أى من منطلق اجتماعى ومعنى ذلك أن المنهج هو إما مشروعات أو مشكلات بحيث يتم التركيز على التلميذ والمجتمع فى آن واحد ، وبهذا يسمح للمدرسة بأداء رسالتها نحو الفرد والمجتمع على النحو المطلوب .

وتضمن هذا الاقتراح الذى قدمناه بأتاحة الفرصة أمام التلاميذ لاختيار بعض المشروعات وبعض المشكلات بحى يتمكن التلاميذ من تنفيذ عدد معين من المشروعات ودراسة عدد معين من المشكلات ، على أن يكون هناك نوع من التوازن بين المشروعات والمشكلات ولهذا الاقتراح أهمية تربوية كبيرة للأسباب التالية :

. أنه يتمشى مع الاتجاه التربوى الحديث الذى ينادى بالتفوق بين بعض الاتجاهات المتنافرة بدلا من التركيز على أحدها فقط وخاصة أنه قد ثبت فى الميدان التربوى أن الربط والتكامل بين هذه الاتجاهات أفضل من الفصل بينها ، ثم نادت التربية الحديثة بنشاط التلميذ وإيجابيته وضرورة الاعتماد على الدراسات العلمية ووصل البعض فى هذا الاتجاه إلى درجة المبالغة الكبرى ، واعتبروا أن الدراسات النظرية لا قيمة لها . وأتضح أخيرا أن أية عملية تعلم لا بد أن يكون لها جانبان ، جانب نظرى وجانب عملى ، وأن هذين الجانبين مكملان أحدهما للآخر ، فلا يستطيع الإنسان مثلا أن يتعلم قيادة السيارات أو طهى الطعام أو إجراء عملية جراحية بطريقة نظرية بحتة أو بطريقة علمية بحتة ، إنما يلزم له جانب نظرى وجانب عملى ، وتقوم طريقة التدريس بتحديد الوزن والوقت المناسب والأسلوب اللازم لكل منهما .

من هذه الأمثلة المتعددة نتضح لنا أهمية الاقتراح بالتوفيق بين الاتجاه الذى ينادى بالمشروعات والاتجاه الذى ينادى بالمشكلات فى إطار منهج النشاط .

. أنه يتيح الفرصة لتنوع مجالات الأنشطة بالنسبة للتلاميذ ، فمنها ما يدور حول التلميذ وميول وحاجاته ، ومنها ما يدور حول المجتمع ومشكلاته واتجاهاته ، وكلما تنوعت المجالات كثر إقبال التلاميذ على الأنشطة وزاد حماسهم نحوها .

. أنه يساعد على إيجاد توازن بين الفرد والمجتمع وبالتالي يعمل على تحقيق الرسالة الكبرى للتربية وهى العمل على تنمية الفرد تنمية شاملة وكذلك المساهمة فى تلبية حاجات المجتمع والعمل على خدمته وتطويره .

. أنه يتيح الفرصة لتحقيق أكبر قدر من الأهداف التربوية إذ أنه عن طريق المشروعات يكتسب التلاميذ مهارات متعددة وعن طريق المشروعات والمشكلات معا يمر التلاميذ بمعلومات أكثر شمولا وبخبرات أكثر تنوعا ، وبعادات واتجاهات أعمق بعدا وحجما كما أنهما يعملان معا على تدعيم قدرة التلاميذ على التخطيط والقيام بالعمل الجماعى والتعاونى

نقد منهج النشاط :

يتضح من العرض السابق لمنهج النشاط أن له العديد من المميزات كما يؤخذ عليه العديد من العيوب يمكن إيجازها على النحو التالى :-

1- منهج النشاط والخبرة :

يراع منهج النشاط الخبرة المربية ، حيث يبنى هذا المنهج على نشاط التلاميذ وإيجابيتهم ، ويتم هذا النشاط فى صورة مشروعات أو مشكلات يقوم التلاميذ باختيارها والتخطيط لها ، ثم تنفيذها وتقويمها ،

وحيث أن هذه الأنشطة مستمرة ومتنوعة فإنها تتيح الفرصة لمرور التلاميذ بأكبر قدر ممكن من الخبرات وبذلك يعمل منهج النشاط على تحقيق مفهوم المنهج الحديث الذى يعبر عنه بأنه ، مجموع الخبرات المرئية التى تهينها المدرسة للتلميذ ، لدرجة أن البعض أطلق على هذا المنهج ، منهج الخبرة ، وحيث أن هذه الأنشطة متنوعة ومستمرة ، فإنها تسهم بدرجة كبيرة فى مرور التلاميذ بخبرات متنوعة ومستمرة ، وتنوع الخبرات واستمراريتها يدخلها فى مطاف الخبرات المرئية ، وليس من الضروري أن تؤدى الأنشطة المستمرة إلى خبرات مستمرة ، ولكن حيث أن التلاميذ يقومون بمشروعات متواصلة تؤدى بهم إلى اكتساب ميول جديدة ثم يقومون بمشروعات أخرى لتنمية وإشباع هذه الميول الجديدة فيمكننا القول أن هذا المنهج دعم مبدأ استمرارية الخبرات .

2- منهج النشاط وميول وحاجات ومشكلات التلميذ .

يجعل منهج النشاط من التلميذ محورا للعملية التربوية ويركز تركيزا شديدا حتى يخضع كل شىء فى المنهج للتلميذ ، ووصل اهتمامه بالتلميذ إلى حد المبالغة والتطرف لدرجة إثارة علية حملة من الانتقادات فيما بعد ، وذلك لأن شدة التركيز على التلميذ أدت إلى إهمال المجتمع ، ومعنى هذا أن الكفة ارتفعت من جانب وانخفض من الجانب الأخر

وقد انصب اهتمام المنهج بالتلميذ على النقاط التالية :

. العمل على نمو التلميذ فى جميع الجوانب .

. التركيز على المشكلات ينمى الجانب العقلى ، والتوصل إلى المعلومات والحقائق والمفاهيم ينمى الجانب الثقافى ، والنشاط المتواصل فى المدرسة وفى البيئة ينمى الجانب الجسمى ، والعمل فى مجموعات ينمى الجانب الاجتماعى والقيىمى وتركز الدراسة على الميول والحاجات والمشكلات يؤثر على الجانب الانفعالى .

. التركيز على ميول التلاميذ وحاجتهم ومشكلاتهم فى صورة مشروعات يختارها التلاميذ بأنفسهم ، مما جعلهم يقبلون على الأنشطة بجهد متواصل وحماس مستمر ، ولذلك أثر كبير فى العملية التعليمية والتربوية . مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ، وذلك عن طريق توزيع الأنشطة عليهم ، وفقا لرغباتهم وقدراتهم واستعداداتهم .

. يعتمد على إيجابية التلميذ المطلقة ومن المسلم به أن ايجابية التلميذ لها دور كبير فى عملية التعليم ولها دور أكبر فى تحقيق الأهداف التربوية المنشودة فإيجابية التلاميذ فى منهج النشاط لا تقل ولا تنقطع ، إذ نجدهم يشاركون فى اختيار المشروعات أو المشكلات ثم يشاركون فى التخطيط والإعداد ثم يقومون بتنفيذها وأخيرا بتقويمها .

. يعمل على تنمية بعض قدرات التلاميذ وعلى اكسابهم مهارات أساسية و لازمة لهم .

3- منهج النشاط والتراث الثقافى :

بالنسبة للمعلومات والحقائق والمفاهيم : لا يكتسبها التلاميذ بالطرق التقليدية التى تتمثل فى شرح المدرس وتفسيره وتوضيحه وفى قراءة الكتب الدراسية ، إنما يتوصل إليها التلاميذ بجهدهم الذاتى عندما يشعرون بالحاجة إليها ، وفى بعض الأحيان يقوم المدرس بتوضيح نقطة صعبة أو عن استفسار أو سؤال غامض .

والجهد الذى يبذله التلاميذ فى التوصل إلى هذه المعلومات يؤدى إلى تنمية قدرتهم على التعلم الذاتى والتعلم المستمر .

ولكن ما يعاب على منهج النشاط في المجال هو أنه يزود التلميذ بقدر غير كاف من المعلومات ولا يسمح له بالتعمق فيها ، كما أنه يؤدي إلى إهمال معلومات ذات فائدة كبرى للتلاميذ ، ولكنه لا يتعرض إليها لأنها بعيدة عن ميولهم.

. العادات والاتجاهات : من خلال الأنشطة التي يقوم بها التلاميذ تتكون لديهم مجموعة من العادات والاتجاهات خاصة بالتفكير والاطلاع وجمع المعلومات ، المناقشة ، إصدار الأحكام ، المحافظة على البيئة ، والمحافظة على الصحة ، وحب الوطن ، واحترام الآخرين .

. الأهداف الاجتماعية : يساهم منهج النشاط في تحقيق أهداف تربوية لها أهمية قصوى بالنسبة للفرد وبالنسبة للمجتمع ككل وبالذات في العصر الذي نعيش فيه الآن . ومن هذه الأهداف : تنمية القدرة على التفكير العلمي ، والقدرة على التخطيط ، القدرة على العمل الجماعي والتعاوني ، والقدرة على التعلم الذاتي والتعلم المستمر.

4- منهج النشاط والبيئة :

إذ نظم هذا المنهج في صورة مشروعات فإن ارتباط المدرسة بالبيئة والمجتمع يكون ضعيفا ، لأن المشروعات كما سبق أن أوضحنا ترتبط بميول التلاميذ وحاجتهم ، ومعنى ذلك أن جميع الأنشطة التي يقوم بها التلاميذ تدور حول ميولهم ورغباتهم .

أما إذا نظم المنهج في صورة مشكلات ترتبط بواقع الحياة في المجتمع ، كما ترتبط بحاجات المجتمع واتجاهاته ومشكلاته فإنه في هذه الحالة يعمل على ارتباط المدرسة بالمجتمع ارتباطا وثيقا ، ويسمح لها بتحقيق رسالتها الاجتماعية بطريقة مرضية لأن التلميذ عندما يقوم بدراسة مشكلات اجتماعية تتكون لديه اتجاهات نحو البيئة والمجتمع تدفعه هذه الاتجاهات لفهم كل أوضاع المجتمع والاحساس بمشكلاته والسعى لحلها والعمل المتواصل لخدمة البيئة والمساهمة في تطوير الحياة في المجتمع .

أما إذا نظم المنهج وفقا للاقتراح الذي سبق أن أوردناه ، وهو أن يكون في صورة مشكلات ومشروعات فإنه في هذه الحالة يوازن بين التلميذ والمجتمع فلا يكون اهتمامه باحدهما على حساب الآخر .

ويرى البعض أن قيام التلاميذ بتنفيذ المشروعات يتطلب منهم الخروج من المدرسة والاحتكاك بالبيئة والتفاعل معها ، وهنا تتولد لديهم الفرصة لفهمها وتكوين اتجاهات عنها ، ومثل هذا الكلام له نصيب من الصحة ولكننا لا نعتبر ذلك كافيا لتحقيق رسال المدرسة نحو المجتمع .

* مميزات منهج النشاط :

- للتلميذ دور إيجابي في هذا المنهج فهو يساهم في اختيار المشروعات وفي وضع خططها، وفي تنفيذها وتقويمها ، وهو الذي يبحث عن المعلومات والحقائق والقوانين ، وهو الذي يقوم بالتجارب وهو الذي يسجل النتائج ويعلق عليها ، وهو الذي يواجه المشكلات.

- يبني هذا المنهج على نشاط التلميذ ، ومن المعروف أن للنشاط أهمية تربوية على نطاق واسع ، وقد ظهر هذا المنهج كرد فعل للتربية التقليدية التي كانت تنظر إلى النشاط على أنه نوع من الترفيه والتسلية بينما نجد أنه في ظل هذا المنهج الحديث يتعلم التلميذ كل شئ عن طريق النشاط ، فهو يكتسب المهارات عن طريق النشاط ، وهو يلم بالحقائق والمفاهيم عن طريق النشاط ، وتتكون لديه العادات والاتجاهات عن طريق النشاط ، وتنمو قدراته عن طريق النشاط.

وإيجابية التلميذ تساهم في تحديد نوعية النتائج التي يتم التوصل إليها ، وفي الأهداف التي يتم تحقيقها .

- يتيح منهج الفرصة لنمو اتلميذ فى جميع الجوانب ، ويعتبر ذلك هدفا من أهم الأهداف التى تسعى التربية لتحقيقها ، والنمو هو الذى يحدد شخصية التلميذ وسلوكه .

- يهتم بميول التلاميذ وحاجاتهم اهتماما كبيرا ، وذلك عن طريق إتاحة الفرصة لهم للقيام بالأنشطة فى صورة مشروعات مبنية على ميولهم ، والاهتمام بميول التلاميذ يجعلهم يقبلون على الأنشطة برغبة صادقة وحماس دائم وجهد متواصل ، ولذلك كله أثر كبير على العملية التربوية .

- يعمل هذا المنهج على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ، وذلك عن طريق تكليف كل منهم بالقيام بالعمل الذى يتناسب مع رغبته وقدراته واستعداداته .

- يساعد على تنمية قدرات التلميذ المختلفة وعلى اكسابه بعض المهارات المفيدة له ولمجتمعه .

- يتيح الفرصة أمام التلاميذ لتحملهم المسؤولية كاملة ، وذلك عند مواجهة المشكلات أو عند التخطيط أو عند توزيع العمل ، وتحمل المسؤولية له تأثير كبير فى تكوين شخصية التلميذ وفى تعديل سلوكه .

- يتيح منهج النشاط الفرصة لى يودى المعلم رسالته التربوية على خير وجه ، إذ يقوم بإرشاد التلاميذ وتوجيههم ، ويساعد من يحتاج للمساعدة ، كما أنه يساعدهم فى حل مشكلاتهم، كما أنه يتيح لهم الفرصة المناقشة الجماعية فى جو تسوده الحرية والديمقراطية ، مما يكسبهم الثقة فى أنفسهم.

- اعتماد التلاميذ على أنفسهم فى جمع المعلومات لتنفيذ المشروعات يوفر للمعلم الوقت الكافى ، لى ينمو مهنيا ، وذلك عن طريق : تجديد معلوماته وتوسيع مجال قراءاته واطلاعه ، إعداد تقارير التى تساهم فى تطوير المشروعات ، والتفريغ لمواجهة مشكلات التلاميذ ، والبحث عن طريق وأساليب جديدة فى التدريس والتقويم ، ومتابعة أحدث الاتجاهات فى مجال التربية والتعليم .

- يساعد على القيام بعملية على أساس علمى : ملازمة التقويم للعملية التعليمية تنوعه وشموله لجميع الجوانب .

- يساعد منهج النشاط على فهم مشكلات البيئة وحاجات المجتمع واتجاهاته (وذلك فى حالة التركيز على المشكلات الاجتماعية) .

- كما أنه يودى إلى مساعدة المدرسة على المساهمة فى حل مشكلات البيئة والعمل على خدمتها وتطويرها

- يسمح للتلاميذ بالتزود بالمعرفة فى إطار التنظيم السيكولوجى بمعنى تقديم المعلومات إلى التلميذ عندما يشعر بحاجته إليها وبأهميتها له ، ووفقا لقدراته واستعداداته ومدى نضجه .

- يساعد هذا المنهج على تحقيق مجموعة من الأهداف التربوية تتميز بأهميتها البالغة للفرد والمجتمع مثال :

. احترام العمل وتقديره .

. تنمية القدرة على العمل الجماعى والتعاونى .

. تنمية القدرة على التخطيط .

. تنمية القدرة على التفكير العلمى .

. تنمية القدرة على التعلم الذاتى والتعلم المستمر .

. تكوين القيم الديمقراطية .

. تكوين عادات واتجاهات بناءة وإيجابية.

يتم تقويم الأنشطة المختلفة ويلازمها خطوة بخطوة في ظل هذا المنهج، وبهذا يتحقق مبدأ التقويم المستمر ، وهو يتيح للتلاميذ الفرصة لاكتشاف الأخطاء أولاً بأول ، وبالتالي العمل على تلافيها مما يدفع بالأنشطة إلى السير في طريقها الصحيح ، كما أنه يشرك التلاميذ في عمليات التقويم وبذلك تتعدد أساليب التقويم .

يؤدي هذا المنهج إلى ترابط جوانب المعرفة ، وذلك عن طريق إزالة الحواجز بين المعلومات المختلفة ، وبذلك يتحقق مبدأ وحدة المعرفة .

* عيوب منهج النشاط :-

من أهم عيوب منهج النشاط ما يلي :

1- تنظيمه في صورة مشروعات فقط أو مشكلات فقط ، بينما يجب تنظيمه في صورة عدد معين من المشروعات وعدد آخر من المشكلات ، وقد سبق أن تعرضنا لهذا الاقتراح والمبررات التي دعت لذلك .

2- يركز هذا المنهج على الميول ، ويقوم التلاميذ باختيار وتنفيذ مشروعات مبنية على هذه الميول ، وقد يحدث في بعض الأحيان أن تدور ميول التلاميذ حول موضوعات ليست لها فائدة تربوية كبرى ، فإذا كان التلاميذ يعشقون الموسيقى فهل يمكن ناء منهج كامل حول الموسيقى ؟ وهل يحقق مثل هذا المنهج كافة الأهداف التربوية المنشودة .

3- لا يسمح منهج النشاط بترابط الخبرات بطريقة جيدة ومنظمة إذ قد يتم الترابط أو لا يتم وإذا ما تم فقد يكون ذلك بطريقة جيدة ، وقد يكون بطريقة سيئة لأن الربط مرهون بالصدفة . فقد يختار التلاميذ مشروعا معيناً وبعد الانتهاء منه قد يختارون مشروعا آخر ، لا تربطه بالأول أدنى صلة ، أو قد يختار التلاميذ مشروعات تدور كلها حول موضوع واحد وبالتالي فإن هذه المشروعات لا تعمل على تنمية ميول جديدة ، وبالتالي فإن مثل هذه المشروعات قد لا تعمل على استمرارية الخبرات وتنوعها .

4- لا يسمح منهج المشروعات بالتعمق في المعلومات إذ أنه يكتفى فقط بتقديم عموميات الثقافة دون الدخول فيها بالعمق الكافي ، وبالتالي فهو لا يصلح إلا لمرحلة التعليم الأولى ، وهي المرحلة الابتدائية ، أما المرحلة المتوسطة أو الثانوية فهو لا يناسبها للسبب المذكور .

5- هناك معلومات مهمة جدا يجب على التلاميذ اكتسابها ولكن حيث أنها لا ترتبط بميولهم لحظة الدراسة فإن منهج النشاط بتنظيمه الحالي لا يسمح بتقديم مثل هذه المعلومات للتلاميذ ، وبالتالي حرمانهم من أشياء ذات فائدة كبرى لهم ، بحجة عدم رغبتهم في دراستها ، ومن أمثلة ذلك بعض قواعد اللغة ، بعض العمليات الحسابية ، بعض المعلومات الجغرافية والعلمية .

6- التركيز الشديد على ميول التلاميذ وحاجاتهم الحالية يؤدي إلى التضحية بالماضي وإهمال المستقبل .

* صعوبة تنفيذ هذا المنهج في البلاد النامية وذلك للأسباب التالية :

أ- يبنى منهج النشاط - إلى حد كبير - على ميول التلاميذ وحاجاتهم وتحديد الميول عملية في منتهى الصعوبة للأسباب التالية :

* تختلف الميول من تلميذ لآخر ، وتتغير عند التلميذ نفسه من وقت لآخر ، ومن الضروري أن تبنى الأنشطة على ميول يشترك فيها معظم الطلاب .

* عملية تحديد الميول وقياسها تحتاج إلى فترة زمنية طويلة، بينما يتطلب هذا المنهج تحديد الميول في أسرع وقت ممكن ، حتى يمكن تحديد الأنشطة اللازمة ، وبدون تحديد الميول لا يمكن اختيار الأنشطة المناسبة ، بل ويمكن التحرك في المنهج خطوة واحدة .

ب- تحتاج عملية تحديد الميول إلى متخصصين ، لأن المعلم بوضعه الحالي لا يستطيع القيام بذلك ، ومن الصعب جدا توفير العدد الكافي من المتخصصين ، لكي يغطوا جميع المدارس في وقت واحد .

ج- أن المعلم بوضعه الحالي لا يستطيع تنفيذ طريقة المشروعات نظرا لأنها تتطلب إعدادا خاصا وتحتاج إلى مهارات معينة لدى المعلم كما أنها تتطلب منه الاخلاص والتفاني في عمله بالإضافة إلى سعة الفهم وسعة الصدر والذكاء وسرعة البديهة ، وهذه كلها صفات لا تراعى عند اعداد المعلمين حاليا .

7- تحتاج إلى مدارس ذات تصميم هندسي خاص بحيث يمكن تحويل غرفة الدراسة إلى قاعة اجتماعات أو إلى قاعة للنشاط أو إلى معرض .

كما أنها تحتاج إلى معامل ومدرجات وقاعات مجهزة تجهيزا تاما بالأجهزة والمعدات .. كما أنها تحتاج إلى ملاعب واسعة ومتنوعة ومكتبة شاملة . كل هذا يصعب توفيره ، لأسباب لن نتعرض لها في هذا المجال ، وكفيينا القول بأن عدد المدارس في معظم الدول العربية غير كاف لاستيعاب جميع التلاميذ في سن الالتزام ، بالإضافة إلى أن كثير من المدارس الحالية لا تتوفر فيها الشروط الهندسية أو الصحية أو التربوية اللازمة لكي نقوم بالأنشطة اللازمة التي يبني عليها منهج النشاط .

.....
• مرعي ، احمد توفيق ، 2004 : المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها ، ط4 دارا لكتاب الجامعي ، العين ، الإمارات العربية المتحدة .

• ابراهيم ، عبد اللطيف فؤاد(1975) : المناهج اسسها وتنظيماتها وتقويم اثرها ،مكتبة مصر،ط4، القاهرة .

• سعادة ، أحمد جودت،ابراهيم ، عبد الله محمد (2001) : تنظيمات المناهج وتخطيطها وتطويرها ،دار الشروق ،عمان