

جامعة الانبار / كلية التربية الأساسية في حديثة .

قسم اللغة العربية – المناهج الدراسية .

الوقت : ثلاث ساعتان .

اسم المادة بالعربي : أدب الأطفال .

اسم المادة بالإنكليزية: Childers Literature

((المستوى الدراسي الرابع / الفصل الاول))

أ.د. محمد عويد محمد الساير

المحاضرة السادسة : أدب الوصايا الموجه
للأطفال – نظرة تاريخية أدبية - .

الوصايا فن من الفنون الأدبية التي انماز بها الادب العربي ، وهو ضرب من ضروب ادب الحكمة ومن اشهر من امتازوا بكثرة وصاياهم لقمان الحكيم واكثم بن صيفي ... وغيرهم كثير . ويمكننا ان عدّ هذا النوع من الادب التربوي الذي يعنى بالناس عامة ولا سيما الابناء والبنات لتوجيههم الوجهة السليمة التي يرجوها رب الاسرة لأبنائه طالبا التمسك بها والسير على نهجها .

وتطورت الوصايا مع تطور عصور الأدب العربي تطوراً كبيراً واصبحت تأتي في الاغراض كلها شأنها في شأن القصيدة والخطبة . ومن هذا التطور الكبير والملحوظ ظهر جملة من الفصحاء يعنون بأدب الوصايا منهم الخلفاء الراشدون (رضي الله عنهم) ، ومن تبعهم من الخلفاء في العصر الاموي أو العصر العباسي. كما ظهرت طبقة المؤدبين التي اعتنت بالتأديب والتربية وكان فن الوصايا من أهم الفنون التي اعتمدها في مهنتهم هذه .

وأما خصائص أدب الوصايا في أدب الطفل فيمكننا أن جملها بالآتي :

١. دقة العبارة ووضوح الالفاظ .
٢. قصر الجمل والفقرات المباشرة في اصابة المعنى وتقديمه ميسراً للطفل .
٣. الاقناع بترتيب الأفكار وتفصيلها وبيان اسبابها لإفهام الطفل وتعليمه الغرض من الوصية .
٤. اشتمالها على كثير من الحكم والامثال المعروفة لتقريب الهدف من الوصية ومضمونها الى الطفل بالشكل المناسب .
٥. الايقاع الموسيقي فالسجع محبب في هذا الشأن وبعض النواحي الموسيقية الجمالية التي تجعل الوصية أكثر حفظاً وتداولاً بين الأطفال .

٦. مراعاة الفئة العمرية للطفل إذ تكون بسيطة قصيرة في مراحل الطفل الأولى من الحياة ومن ثم تكبر طولاً وفكراً وهدفاً كلما كبر الطفل وتقدمت به الدراسة .

أدب الاطفال ، مصادر المحاضرات ومراجعها :

- * أدب الاطفال ، أحمد حسن حنورة ، الكويت ، ط١ ، ١٩٨٩ .
- * أدب الاطفال ، د. حسام عبد علي ، جامعة بابل - العراق ، ط١ ، ٢٠١١ .
- * أدب الاطفال ، د. عمر الاسعد ، عمّان - الاردن ، ط١ ، ٢٠١٢ .
- * أدب الاطفال - تربية ومسؤولية - ، محمد حسن بريغش ، مصر ، ط١ ، ١٩٩٢ .
- * أدب الاطفال - دراسة وتطبيق - ، د. عبد الفتاح أبو معال ، عمّان - الاردن ، ط١ ، ١٩٨٨ .
- * أدب الاطفال - علم وفن - ، أحمد نجيب ، القاهرة ، ١٩٩١ .
- * أدب الاطفال في ضوء الاسلام ، د. نجيب الكيلاني ، بيروت ، ١٩٩٠ .
- * أساسيات في أدب الاطفال ، د. محمود شاكر سعيد ، الرياض ، ١٩٩٣ .
- * ديوان أحمد شوقي ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٣ .
- * ديوان الرصافي ، بغداد ، ١٩٧٦ .
- * في أدب الاطفال ، د. علي الحديدي ، القاهرة ، ١٩٩٢ .

* في أدب الاطفال - أسسه وتطوره وفنونه وقضاياها ونماذج منه - ، د.
محمد صالح الشنطي ، الرياض ، ١٩٩٦ .

* مقدمة في أدب الاطفال ، مفتاح محمد دياب ، طرابلس - ليبيا ، ١٩٨٥ .

* النص الأدبي للأطفال ، أهدافه ومصادره وسماته ، د. سعد أبو الرضا ،
عمّان ، ١٩٩٣ .