السلوكيات والتطبيقات التربوية الواجب إتباعها في التدريس .

إعداد:

أ. م. أحلام سلمان علي الجنابي .

مركز التعليم المستمر

السلوك والسلوك التدريسي وانماطه

السلوك : هو كل الاقوال والافعال والحركات والاشارات والأداءات و النشاطات والفعاليات الصادرة عن الفرد سلباً وايجاباً حيث يمكن ملاحظتها وتسجيلها وقياسها وتعديلها عند الخطأ وتعزيزها عند الصواب ، ويمكن القول ايضا بان السلوك هو كل منبه واستجابة.

س: ما المقصود بالسلوك التدريسي؟

ج/ هو جميع النشاطات و الاداءات المتعلقة بالعملية التعليمية داخل الصف وخارجه ويتمثل سلوك المدرس الداخلي بالاداءات و النشاطات المرتبطة بتعليم (تدريس) الطلبة للوصول الى تحقيق اهداف تربوية ،اما سلوكه الخارجي فيشمل الأنشطة التي تحدث خارج الصف والمدرسة .

ويقسم السلوك التدريسي إلى:

١- السلوك الذي يتحلى بالجرأة ولاتزان بالتدريس .

٢- السلوك الذي لا يتحلى بالجرأة بل بالخوف والتردد وعدم الاتزان أثناء التدريس ؛ ويمكن تعديله من خلال دور المشاهدة والتطبيق:

اولاً- المشاهدة:

س : ما المقصود بالمشاهدة ؟

ج- المشاهدة: هي نشاط تربوي يسبق نشاط التطبيق ، قائم على مصاحبة ورؤية وملاحظة اصحاب مهنة التعليم او التدريس (معلمو ، مدرسو ، استاذة واصحاب المهن الاخرى) بهدف تشخيص الصعوبات والمشاكل و السلوكيات السلبية والايجابية للاحتفاظ بما هو ايجابي والابتعاد عن ما هو سلبي .

وتقوم المشاهدة على اسس عدة هي :

١- دقة وصدق المشاهدة .

٢- مشاهدة تدريس كافة المراحل والمواد الدراسية.

٣- مشاهدة كيفية استعمال طرق التدريس والوسائل التعليمية وضبط الصف ومراعاة الفروق الفردية ومشاركة التلاميذ...الخ.

٤- الابتعاد عن تصيد هفوات واخطاء ونقاط ضعف المطبق (النقد الهدام).

٥- توجيه النقد البناء لما يتم مشاهدته بعد الانتهاء من التطبيق وفق استمارة المشاهدة .

نموذج استمارة المشاهدة :

اسم المطبق: موضوع المشاهدة:
الجامعة: اليوم: الاثنين
القسم : التاريخ:٢٠٢٠/١/٢١
المرحلة والشعبة: الوقت: ١١:٠٠صباحا

ت	ايجابيات الطالب المطبق	السلبيات
١	تميز بالمظهر اللائق والشخصية المتزنة.	لم يكن قادر على جلب انتباه الطلبة
٢	قادر على الحوار العلمي	لم يغير في الصوت والنبرات
٣	استخدم التقنيات التعليم الحديثة	حواره ومناقشته باللغة العامية
٤	تنوع المادة العلمية وترابط المعلومات	لم يحدد الواجب البيتي
٥	قابليته على القاء المحاضرة وصياغة الاسئلة وتوجيهها	غير موفق بتوزع الوقت
٦	تنوع حركاته والاشارات	لم يعزز الطالب

س : ما هي اهداف المشاهدة ؟ ج:-

١- تكوين فكرة مسبقة عن التدريس .

٢- كسب الخبرات والمعلومات والمهارات والخطوات الاساسية لمهنة التعليم.

٣- كشف نقاط الضعف والقوة في عملية التعليم والتعلم ومعالجة نقاط الضعف.

٤- زرع الثقة بالنفس (الجرأة) .

٥- التعرف على مدى اهمية الاستخدام التكنولوجي الأمثل في التدريس .

٦- التأكد من اهمية (التخطيط) المسبق للدرس ومدى نجاحه وتنفيذه.

٢- دور التطبيق:

س: ما المقصود بالتطبيق ؟ التطبيق : هو نشاط تربوي يجرى بعد المشاهدة، قائم على الإجراءات العملية والميدانية والتطبيقية لما تم اكتسابه من معلومات نظرية جراء المشاهدات الميدانية لأرباب مهنة التدريس والمهن الأخرى ، اي ان التطبيق هو تحويل الاقوال الى افعال تربوية وانسانية وتحقيق اهداف التدريس .

س: ما الأمور والسلوكيات التي يمكن مشاهدتها وتطبيقها ؟والتي من خلالها يصدر الحكم النهائي على المطبق(هل يصلح للتدريس ام لا يصلح)؟

اولاً:- المظهر العام وهيئة وشخصية المطبق وحضوره وامكانياته الذاتية :

١- ارتداء الزي المناسب اثناء التدريس.

٢- الاعتدال في السلوك.

٣- استعمال اللغة الفصحى وتحاشى العامية والتلعثم والتلكؤ في التعبير قدر المستطاع.

٤- مواجه المواقف غير المتوقعة بثبات وصبر.

٥- الحرص على عدم تسرب الملل الى نفوس الطلبة اثناء الدرس.

ثانياً:- اعداد خطة التدريس اليومية:

(الاعداد : هو تهيئة وتحضير مسبق لعناصر الدرس قبل عرضه).

اي يمكن مشاهدة وتطبيق العناصر الاولية والرئيسية لأي موضوع في دفتر الخطة اليومية بعد اعدادها. وسنقوم ببيان كيفية اعداد الخطة اليومية كما بصفحة رقم (٦-٧).

ثالثاً:- عرض الدرس:

(يعني عرض ما تم اعداده مسبقا بالخطة اليومية داخل الصف).

١- كتابة موضوع الدرس وعناصره ومتعلقاته بخط واضح على السبورة.

٢- يعرض الدرس بصوت واضح ومسموع ومتعدد النبرات.

٣- تنفيذ طرق التدريس التي اختارها بالخطة.

٤- مراقبة الطلبة اثناء عرض الدرس ويسترعي انتباههم.

٥- اتباع التسلسل المنطقي والموضوعي في عرض المادة الدراسية.

٦- استخدام الوسائل والتقنيات التربوية والانشطة التربوية عند العرض .

رابعاً:- المهارات (الجانب العملي):

١- - كمهارة توزيع الوقت ،التهيئة، الغلق، والتعزيز، الملخصات، التغذية الراجعة، طرح الاسئلة .

٢- الالتزام بالوقت المحدد لكل فقرة.

٣- رصد ومتابعة الطلبة عند العرض وتوجيههم.

٥- تلخيص خطوات الدرس العملي على السبورة.

٦- طلاقة طرح الاسئلة .

٧- الصمت والتلميحات الغير لفظية.

خامساً:- الوسائل التعليمية :

١- استعمال السبورة بطريقة علمية وصحيحة بمختلف انواعها .

٢- كتابة بخط واضح ومرتب امام الطلبة على السبورة بعض الفقرات المطلوبة.

٣- الرسم على السبورة بوضوح ما يحتاج للرسم.

٤- عرض الوسيلة في وقتها المناسب .

٥- عرض الوسائل التعليمية وفق ما مدون بدفتر الخطة اليومية.

سادساً:- الخاتمة والواجب البيتي:

١- طرح الاسئلة المناسبة لمعرفة مدى فهم الموضوع.

٢- تحديد طالب معين للإجابة على السؤال قبل طرحه.

٣- مشاركة الطلبة في المناقشة وتقديم اسئلتهم واستفسارهم وآرائهم وبكل سرور.

٤- تحديد الواجب البيتي والمحدد بدفتر الخطة اليومية.

٥- متابعة ومحاسبة الطلبة على الواجب البيتي الذي كلفوا به .

بعض التطبيقات الواجب على الطالب المطبق الالتزام بها ومراعاتها والتدريب عليها:

١- كيفية إعداد نموذج لخطة سنوية؟

ج: يمكن اعداد نموذج لخطة سنوية كما موضح ادناه وهذه ابسط النماذج.

ت	الشهر	الموضوعات	الملاحظات
١	ايلول	١- الاوراق القلبية. ٢- الاوراق الكفية . ٣- الاوراق الريشية .	
٢	تشرين الاول	١- امتحان الشهر الاول .	
٣	تشرين الثاني		
	...الخ		

٢- كيفية اعداد خطة يومية لدرس نموذجي؟

الخطة اليومية : هي وضع تفاصيل معينة بكيفية تدريس موضوع معين من مادة دراسية معينة لتحقيق اهداف معينة تخص ذلك الموضوع والتفاصيل كما مبين ادناه:-

تتكون الخطة اليومية من العناصر الاولية والرئيسية ، والعناصر الاولية هي:

المادة: علم الاحياء — **اليوم :الاثنين**

الموضوع: الاوراق الكفية . — **التاريخ: ١٥/ ١٠/٢٠١٩**

الصف والشعبة :المرحلة الثالثة — **وقت بدء الدرس: ٨ صباحاً**

الهدف العام للدرس: معرفة الاوراق الكفية ،مفهومها واشكالها ،ووظائفها بأدلة حية.

الاهداف السلوكية: وهي جمل تبدأ ب (أن + فعل + الطالب +المحتوى)مشتقة من الموضوع المراد شرحه وتقسم الى:-

١- الاهداف المعرفية: وابرز افعالها(يقارن، يستخرج، يذكر، يفسر، يصمم، يقرأ، يربط، يكتب)

- ان يعرف الطالب الاوراق الكفية .
- ان يبين الطالب شكل حي للأوراق الكفية.
- ان يكتب الطالب على السبورة وظائفها.

٢- الاهداف الوجدانية: وابرز افعالها (يهتم، يصغي، يقدر، يلتزم، ينظم ،يثمن)

- ان يثمن الطالب ملاحظات الاستاذ عند شرح موضوع الاوراق الكفية.

٣- الاهداف الحركية: وابرز افعالها (يرسم ،يحدد ،يعيد ، يشير)

- ان يرسم على السبورة اوراق العنب .
- ان يعيد الطالب شرح الاوراق الكفية.

الوسائل التعليمية: جهاز عارض ،السبورة، الاقلام الملونة، الممحاة، اوراق العنب والتين.

طرائق التدريس: الشرح ، الاستجواب ، المناقشة (الطريقة المطورة).

المفردات و التراكيب الغامضة: لا توجد .

اما العناصر الرئيسية فهي كالاتي : علما ان وقتها (١٥دقيقة):

سلوك المدرس ودوره بالدرس	سلوك الطالب ودوره بالدرس
١- التمهيد (١ دقائق) ويتضمن :	
التحية والسلام ثم اعادة الدرس الماضي . س: ما المقصود بالأوراق القلبية ؟ احسنت . س: من يرسم شكل الأوراق القلبية؟ بارك الله فيك .	ج: ..... . ج: ..... .
٢- العرض (١٢ دقيقة) ويتضمن :	
١- الأوراق الكفية: ،مفهومها واشكالها ،ووظائفها. ١- مفهومها. ٢- اشكالها. ٣- وظائفها	
س: ما المقصود بالأوراق الكفية ؟ احسنت . س: من يبين شكل الأوراق الكفية؟ بارك الله فيك . س: للأوراق الكفية وظائف عدة فما هي ؟ ممتاز . ج : ..... . ثم بيان ملخص ما تم شرحه الموضوع .	ج : ..... . ج : ..... . ج : ..... . س : ..... . شكرا استاذي الفاضل .
٣- الخاتمة (٢ دقائق) وتتضمن:	
أ- التقويم : اي طرح بعض الاسئلة بهدف الاعادة السريعة لدرس اليوم والتأكد من فهم الدرس لمعرفة السلبيات ان وجدت لغرض معالجتها. ب- تحديد الواجب البيتي : - سيكون درسنا القادم : الأوراق الريشية. ج- الاغلاق : تحية والسلام .	

اهمية التطبيق :

١- تدريب الطلبة للقضاء على خوفهم وترددهم وزرع الجرأة الادبية والتربوية والعلمية .

٢- يمكن تمييز السلوك الايجابي من السلبي وكيفية الحكم على النتائج ؟

٣- يطلع المطبق على الكيفية التي تحقق الاهداف التربوية (العامة والخاصة).

٤- التعرف على مشاكل التدريس والصعوبات والمعاناة وكيفية حلها .

٥- ترسيخ احترام الوقت والجدية بالعمل والالتزام بالتخطيط المسبق للدرس.

٦- يبين التطبيق اهمية كل قول وفعل واشارة وهمهمة وماذا يعني ذلك ؟ وردود فعل الطلبة منها .

٧- الاطلاع على كيفية صياغة الاسئلة وطرحها وكيفية استلام الاجابة وتعزيز الطالب عند الصواب و توجيهه عند الاجابة الخاطئة.

٨- يتيح التطبيق للطالب المطبق فرصة التقييم والتقويم والنقد البناء لسلوكه .

٩- التعرف على محور الشخصية والمظهر العام .

١٠- للتطبيق دور فاعل في اجتياز اختبار صلاحية التدريس باقل وقت وجهد نفسي وتكلفة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.