❖الصفات التي لا ضد لها:

١. **الصفير:** صوت يشبه صوت الطائر، يصحب النطق بأحد حروفه. وحروفه: ((الصاد ، والزاي ، والسين)).

٢. **القلقلة:** هي تقلقل المخرج بالحرف عند خروجه ساكناً. وحروفها: ((**قُطْبُ جَد**)).

- **وهي على نوعين:**

أ- **قلقلة كبرى:** وهي أن يكون الحرف الساكن في آخر الكلمة، وقد يكون سكونه عارضا بسبب الوقف عليه، مثل: العقابْ – خَلاقٍ – الصِّراطَ – بَهِيجٍ – قَرِيبٌ– شَدِيدُ ، كما قد يكون سكونه سكونا أصليا، نحو: لَقَدْ.

ب- **قلقلة صغرى:** وهي أن يكون الحرف الساكن في وسط الكلمة، مثل: رزقْنَاهم، يَقْطَعُونَ– يَطْمَعُونَ – يَجْعَلُونَ– يَدْعُونَ– لَتُبْلَوُنَّ.

٣. **الانحراف:** هو ميل وانحراف الحرف عن مخرجه إلى طرف اللسان. وحروفه: ((**اللام والراء**)).

٤. **التكرير:** هو أرتعاد رأس اللسان عند النطق بالحرف، وهذه الصفة تُعْرَف لتُجْتَنَب لا لِيُعْمَل بها. وحروفه: ((**الراء**)).

٥. **اللين:** هو عبارة عن خروج الحرف بسهولة ولين وعدم كلفة على اللسان. وحروفه: ((**الواو والياء**)) الساكنتين بعد فتح في حالة الوقف. مثل: خَوْف ، بَيْت.

٦. **التفشي:** هو أنتشار الهواء في الفم عند النطق بالحرف. وحروفه: ((**الشين**)). مثل: ((الشَّيطان)).

٧. **الإستطالة:** هو أمتداد مخرج الضاد حتى يتصل بمخرج اللام. وحروفه: ((**الضاد**)). مثل: (الضّالين).

❖أحكام السكتات:

- **السكتة:** هي قطع الصوت، على آخر الكلمة، من غير تنفس- منتظرا استئناف القراءة- زمنا أقل من زمن الوقف العادي، وقد قدر المقدار الزمني للسكت، بمقدار حركتين.
- **ومواطن السكت- على قراءة حفص- أربعة، نذكرها فيما يلي:**

١. عند كلمة (عوجا) من قوله تعالى: ((وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجاً قَيِّماً لِيُنْذِرَ)). هذا ويجوز هنا وقف آخر الآية.

٢. عند كلمة(مرقدنا) من قوله تعالى: ((مَنْ بَعَثَنا مِنْ مَرْقَدِنا هذا ما وَعَدَ)). والوقف جائز:

٣. عند كلمة (من) من قوله تعالى: ((وَقِيلَ مَنْ راقٍ)).

٤. عند كلمة (بل) من قوله تعالى: ((كَلَّا بَلْ رانَ عَلى قُلُوبِهِمْ)).

ويجوز السكت وعدمه في سورة الحاقة عند كلمة (ماليه) في قوله تعالى: ((ما أَغْنى عَنِّي مالِيَهْ هَلَكَ عَنِّي سُلْطانِيَهْ)).

تَـمَّ بَحمدِهِ تَعالى وَمَنّهْ

تم الكلام وربنا محمود وله المكارم والعلى والجو

ثم الصلاة على النبي محمد ما أشرقت شمس وأورق عود