

المحاضرة السادسة

ثانياً: كتابة الهمزة في وسط الكلمة^١.

قبل الحديث عن كتابة الهمزة في وسط الكلمة أو في آخرها ينبغي مراعاة ما يأتي:

١. حركة الهمزة نفسها. ٢. حركة الحرف الذي قبل الهمزة.
- ثم نكتب الهمزة على حرف يناسب أقوى الحركتين. وتكون قوة الحركات على النحو الآتي:
١. أقوى الحركات ((الكسرة)) ويناسبها حرف الياء.
٢. تكون ((الضمة)) متوسطة بين الفتحة والكسرة من حيث القوة ويناسبها حرف الواو.
٣. أخف الحركات ((الفتحة)) ويناسبها الألف.
٤. تكون السكون أضعف الحركات.

ومما تقدم تكون كتابة الهمزة المتوسطة على الألف أو الواو أو الياء، أو تكتب مفردة على السطر في حالة السكون.

١) كتابة الهمزة المتوسطة على الألف.

تكتب الهمزة المتوسطة على حرف الألف في المواضع الآتية:

١. إذا كانت ((الهمزة)) مفتوحة والحرف الذي قبلها مفتوحاً مثل:

((تَأخِر، سَأَلَ، بَدَأَتْ نَشَأَت، قَرَأَ، رَأَسَ، مَلَجَانَا))

٢. إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد حرف ساكن صحيح مثل:

((يَسْأَلُ، مَسْأَلَةٌ، جُزْأَيْنِ، جُزْأَةٌ، مَلَأَى، ظَمَأَى، مَنَأَى))

٣. إذا كانت الهمزة ساكنة والحرف الذي قبلها مفتوحاً، مثل:

((يَأْسِرُ، يَأْتِي، رَأْيٍ، شَأْنٍ، رَأْسٍ، سَأَمٌ، قَأَلٌ))

٢) كتابة الهمزة المتوسطة على الواو

تكتب الهمزة المتوسطة على الواو في المواضع الآتية:

^١ الإملاء الفريد، منشورات المجمع العلمي العراقي؛ اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص.

١. إذا كانت ((الهمزة)) مضمومة، وكان الحرف الذي قبلها مفتوحًا بشرط ألا تقع بين واوين أو تقع قبل واو الجمع لأنها في هذه الحالة تكتب مفردة مثل مَوْعُودَةٌ، جَاءُوا. ومثالها على الواو ما يأتي:

((مَوْوَنَةٌ، يَقْرُوهُ، يَكْلُوكُمْ، يَمْلُؤُهُ، اِبْدُؤُوا، أَوْقِصِرْ؟))

٢. إذا كانت ((الهمزة)) مفتوحة، وكان الحرف الذي قبلها مضمومًا، مثل:

((لُؤُلُؤَانٌ، يُؤَاخِذُ، مُؤَاخِذَةٌ، مُؤَاخَاةٌ)) وكذلك سُؤَالٌ ((جمع سائل)).

٣. إذا كانت ((الهمزة)) مضمومة وكان الحرف الذي قبلها ساكنًا صحيحًا أو حرفَ الألف مثل:

((أَرْؤُسٌ، أَفؤُسٌ، تَفَاؤُلٌ، تَضَاؤُلٌ، تَسَاؤُلٌ، سَمَاؤُهُ، جَزَاؤُهُ، مِلْؤُهَا، هَوْلَاءٌ (قبلها أَلْفٌ

سقطت في الرسم)).

٤. إذا كانت ((الهمزة)) ساكنة والحرف الذي قبلها مضمومًا، مثل:

((مُؤْنِسٌ، مُؤْمِنٌ، مُؤْتَمِنٌ، مُؤْسَفٌ، لُؤُلُؤٌ)).

ولسهولة حفظ القاعدة تكون كل فقرتين عكس الأخرى فالفقرة (١) عكس الثانية، والفقرة

(٣) عكس (٤).

٣) كتابة الهمزة المتوسطة على الياء.

تكتب الهمزة المتوسطة على الياء في المواضع الآتية:

١. إذا كانت الهمزة مكسورة وقبلها حرف متحرك بالفتح مثل ((سَيْمٌ، بَيْيسٌ، نَقْرَيْنِ، يَوْمَيْنِ))،

وكذلك كل همزة استفهام بعدها همزة قطع مكسورة مثل: ((أَنْفَكَ، أَيْنَ، أَنْذَا، أَيْنَا)).

٢. إذا كانت الهمزة مكسورة وقبلها حرف ساكن، مثل: ((صَائِمٌ، قَائِمٌ، وضوئِهِ، هدوئِهِ،

جُرئِهِ، اسئَلَةٌ)).

٣. إذا كانت الهمزة ساكنة وقبلها حرف مكسور، مثل: ((بَرِيئَتٌ، بِنْسٌ، إِنْتَزَزَ، إِنْتَمَنَ،

إِنْتَلَفَ، إِنْتَمَانٌ)).

٤. إذا كانت الهمزة متحركة بغير الكسر (فتح أو ضم) وكان الحرف الذي قبلها مكسورًا

مثل: ((رِيئَةٌ، فَيْئَةٌ، مِيئَةٌ، سَيئَةٌ، طَارِيئَةٌ، نَاشِيئُونَ، لَيْئَلًا، مِيئُونَ)).

٥. إذا كانت الهمزة متحركة وسبقت بياء ساكنة مثل: ((فَيْئَةٌ، هَيْئَةٌ، بَيْئَسٌ، شَيْئُكَ)).

٤) كتابة الهمزة المتوسطة مفردة على السطر.

تكتب الهمزة المتوسطة مفردة على السطر، في المواضيع الآتية:

١. إذا وقعت مفتوحة بعد ألف ساكنة، مثل: ((قراءة، تساعل، تضاعل، تفاعل، عباءة، رداغان، شأنا)). وقد ورد كتابتها على الواو شذوذاً عن القاعدة في الكلمات ((باؤوا، شأؤوا، اسأؤوا)) والأصل كتابتها ((باعوا، شاعوا، اساعوا)).
٢. إذا كانت الهمزة مفتوحة أو مضمومة بعد واو ساكنة أو واو مشددة مضمومة، مثل: ((وضوءه، ضؤؤه، مروءة، سؤوءة، السمؤعل (اسم شاعر))). وقسم يكتبها ((السمؤأل)) وهو الصحيح.
٣. إذا جاءت الهمزة مفتوحة بعد حرف صحيح ساكن وقبل ألف التنوين أو ألف التثنية، مثل: ((جزءا، جزءان، رذءا)).
٤. إذا كانت مضمومة وجاء بعدها واو المد. مثل: ((مرؤوس، مؤؤودة، دؤؤوب، وؤؤل)).

ثالثاً: كتابة الهمزة في آخر الكلمة (الهمزة المتطرفة).

لكتابة الهمزة في آخر الكلمة عدة قواعد وعلى النحو الآتي:

١. يتوقف كتابة الهمزة المتطرفة على حركة الحرف السابق لها وكالاتي:

أ. تكتب على الألف، إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً مثل: ((طاطأ، قرأ، مبتدأ، تبرأ، مهياً)).

ب. تكتب على الواو، إذا كان الحرف الذي قبلها مضمومًا، مثل: ((لؤلؤ، لؤلؤا، لؤلؤ، يجرؤ، دَفؤ)).

ج. تكتب على الياء، إذا كان الحرف الذي قبلها مكسورًا، مثل: ((ناشئ، سيئ، يستهزئ، قارئ)).

٢. أ. إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً تكتب الهمزة مفردة مثل: ((جاء، رداء، سُوء، عبء، عبءًا، شيء، مُسيء)).

ب. إذا جاء قبلها واو مشددة مضمومة ترسم الهمزة مفردة أيضاً مثل: ((تبوء)).

٣. الهمزة في كلمة ((أمري)) لا تكتب على حالة واحدة وإنما تتبع حركة حرف الراء وحسب موقعها من الإعراب رفعا ونصباً وجزاً مثل:

(١) هذا أمرؤ - قبلها راء مضمومة تكتب على الواو.

(٢) رأيت أمرءاً - قبلها راء مفتوحة تكتب على الألف.

(٣) مررت بأمري - قبلها راء مكسورة تكتب على الياء.

٤. إذا كانت الهمزة المتطرفة منونة في حالة النصب ترسم الألف بعدها بشرط ألا تسبق

بحرف الألف مثل جزءاً، ردءاً أما إذا سبقت بألف لينة فلا يجوز كتابة الألف بعد الهمزة مثل: ((رداء، شتاء، جزاء، مساء)).

وهناك من يكتب الألف بعدها ولكن الأصح الحالة الأولى.