

المحاضرة الثالثة عشر

علامات الترقيم (التنقيط) ^١.

علامات الترقيم: هي إشارات توضع بين أجزاء الكلام المكتوب لمساعدة القارئ على فهم ما يقرأ وتمييز الكلام بعضه عن بعض، أو لتنويع الصوت في القراءة. ومن علامات الترقيم ما يأتي:

١. النقطة (.)

وتوضع في نهاية العبارة وبعد كل جملة تم معناها مثل:

(١) عاد المسافر من سفره.

(٢) نجح الطالب المجتهد.

(٣) انتصر الحق على الباطل.

(٤) العلم نورٌ والجهل ظلام.

٢. الفارزة المنقوطة وترسم هكذا (؛)

وتكون فيما يأتي:

أ. بين الجمل الطويلة مثل:

تكرم الدولة المتميزين؛ وإنما تفعل ذلك حرصاً منها على تشجيع التقدم.

ب. بين جملتين طويلتين أحدهما سبب في الأخرى مثل:

(١) سنحقق النصر على الأعداء؛ لأننا أصحاب حق.

(٢) نحب لغتنا العربية ونعتز بها؛ لأنها لغة القرآن الكريم.

٣. الفارزة وترسم هكذا (،)

وتكون لها عدة مواضع.

أ. بين المعطوف والمعطوف عليه مثل:

(١) الكلام ثلاثة أقسام: اسم، وفعل، وحرف.

(٢) درس الطالبُ بجد، فنجح في الامتحان.

ب. بعد المنادى مثل:

^١ الإملاء الفريد؛ اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص.

- ١) يا قاضي، احكم بالعدل.
- ٢) يا أيها الطلاب، اجتهدوا.
- ج. بين الشيء وأقسامه مثل
الأسبوع سبعة أيام: السبت، الأحد، الاثنين ...
- د. بين الشرط وجوابه والقسم وجوابه مثل:
- ١) إن سعيت في الخير، كنت محموداً عند الله والناس.
- ٢) ان تدرس بجد، تنجح.
- ٣) والله ان تجتهدوا، تجدوا ما يسركم.
- هـ. قبل الجملة الحالية والجملة الوصفية مثل:
- ١) قمت بواجبي، وأنا فرح (حالية)
- ٢) اسعفنا رجلاً، تحترق ثيابه (وصفية)
٤. علامة الاستفهام وترسم هكذا (?)
- وتوضع بعد الجمل الاستفهامية التي تكون مصدرة بإحدى أدوات الاستفهام. مثل:
- ١) هل نجحت؟
- ٢) من الطارق؟
- ٣) كيف حالك؟
- ٤) متى وصلت؟
٥. النقطتان الرأسيتان (:) وتوضع في المواضع الآتية:
- ١) بعد القول مثل قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾.
- ٢) قبل المنقول من النصوص والأقوال المشهورة مثل: قال الشاعر:
- ألا ليت أيام الضياء جديداً
ودهراً تولى يا بثين يعود
- قال احد الحكماء: عند الشدائد تعرف الإخوان.
- ٣) بين الشيء وأقسامه مثل:
- أ. آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف وإذا أؤتمن خان.
- ب. الأشهر الحرم أربعة: رجب، ذو القعدة، ذو الحجة، محرم الحرام.

٤) قبل الكلام الذي يوضح ما قبله مثل:

المرءُ باصغريه: قلبه ولسانه

٦. علامة التعجب (!)

وتوضع نهاية الجملة التعجبية التي تعبر عن الإعجاب أو الاستغراب أو الاستخفاف

مثل:

١) ما أجمل الوفاء!

٢) يا له من بطلٍ شجاع!

وتأتي أيضا بعد

١) التحذير. مثل: إياك والكذب!

٢) الإغراء. مثل: الصدق الصدق!

٣) الحزن. مثل: وأسفاه!

٤) الفرح. مثل: وافرحناه!

٥) الاستغاثة. مثل: يا أخي! النجدة!

٦) الدعاء. مثل: ويل للظالم من المظلوم!

ملاحظة/ قد تجتمع علامة الاستفهام مع علامة التعجب ويسمى الاستفهام الانكاري أو

التعجبي مثل: من للضعيف المظلوم غير الله؟!!