أ-تعليمات المطبقين: وهم الذين يقومون بتطبيق المقياس، وتتضمن شرحا وافيا للمقياس والخاصية التي يتم قياسها، وإجراءات التطبيق بالتفصيل، والزمن، وطريقة تسجيل الاستجابات، والمواقف التي يحتمل مواجهتها أثناء التطبيق، وحدود الشرح والتوضيح المسموح به للمفحوصين.
ب-تعليمات المفحوصين: وتتضمن عدة محاور منها:1-فكرة مبسطة عن المقياس والهدف من وراء تطبيقه.2-طريقة الاستجابة والزمن المحدد إن وجد.3-تقديم بعض النماذج المحلولة إن تتطلب الأمر. هذا ويجب على مصمم المقياس أن يراعي خصائص العينة سالفة الذكر أثناء صياغة التعليمات وما إذا كان سيستخدم اللغة الفصحى أم الدارجة.
إحدى عشر: التدقيق اللغوي للبنود والتعليمات: قد تؤدي الأخطاء اللغوية إلى فقد بعض العبارات للهدف المراد قياسه، وربما يصل الأمر إلى الفهم العكسي من قبل المفحوص، ومن ثم وجب على مصمم المقياس مراجعة اللغة والتدقيق في ذلك لتجنب مثل هذه المشكلات التي قد لا يستطيع التغلب عليها بعض عملية التطبيق.
أثنى عشر: عرض المقياس على المتخصصين: يعد عرض المقياس على المتخصصين والخبراء في المجال خطوة هامة تحقق عديد من الفوائد من أهمها مدى مناسبة البنود وقدرتها على قياس الخاصية أو السمة طبقا للتعريف الإجرائي والهدف من المقياس والإطار النظري الخاص بالسمة أو الخاصية موضوع القياس والفئة المستهدفة.
ثالث عشر: التجربة الاستطلاعية الأولى: يقوم مصمم المقياس في هذه الخطوة بتطبيقه على عينة مبدئية وذلك لعدة أهداف منها:1-التأكد من صلاحية التعليمات للمفحوصين.2-التوصل إلى تقدير للزمن الذي يستغرقه المقياس.3-الاستقرار على الترتيب الأمثل للفقرات.
رابع عشر: التجربة الاستطلاعية الثانية: بعد إعادة صياغة المقياس وفقا لنتائج التجربة الاستطلاعية الأولى، يعاد تطبيق المقياس مرة أخرى على عينة استطلاعية أكبر من حيث العدد للتأكد من عدم وجود أخطاء أخرى.
خامس عشر: عينة التقنين الأساسية: وفي هذه الخطوة يطبق المقاييس على عينة التقنين الأساسية، التي ينبغي أن تكون صادقة التمثيل للفئة التي يعد المقياس من أجلها، فهي العينة التي يتم من خلالها الاطمئنان إلى صلاحية المقياس من كافة الوجوه، وهي التي تستخدم لتقنين(Standardization) المقياس بوضع المعايير والمستويات.
سادس عشر: صعوبات تواجه مصمم المقياس: في هذه الخطوة تذكر الصعوبات التي واجهت الباحث في المراحل المختلفة لتصميم المقياس وكيفية تغلبه عليها، ليتسنى لمن يريدون تصميم مقاييس تفادي تلك الصعوبات.
*(بعد هذه الخطوات يكون القياس صالحا للاستخدام).

المحاضرة الرابعة

التقييم والتقويم والعلاقة بينهما

التقييم وهو التقويم شيوعا : يعني انه يساوي الاختبار والقياس + اصدار الحكم للتقييم ثم التعديل والتحسين بعد تشخيص ومعالجة .

هو التوصل الى اتخاذ قرارات خاصة بدقة البيانات وجودتها وصلاحيتها . هو اعطاء حكم وهو ادق واشمل ، فيقال : قوم الشيء اي (قدر قيمته ووزنه واصدر احكاما عليه) ، عبارة عن اصدار حكم حول نتائج الاختبار والقياس لتعطي حكم معين (الوصول الى حقيقة ، تقييم انجاز ، تصوير نقاط القوة والضعف ، قرب من الهدف ، عدم تكرار الخطأ

انواع التقويم :

التقويم الاعتيادي : يخضع الى اختبارات معينة ويكون متحيزا احيانا ، وخاضع للآراء الشخصية او الخوف او الخجل او عدم الاهتمام .

التقويم الذاتي : يعتمد على ذات الفرد (حواسه) ويختلف من شخص لأخر باختلاف الشعور والادراك والاحساس ويسمى احيانا (رأي شخصي) ويعتبر في حالات معينة قياس ثابت .

التقويم الموضوعي : يستند الى معايير ودرجات معيارية ومستويات ، وهو ادق واشمل ويعتمد على الملاحظة والتجريب عند بدأ الرأي واتخاذ القرار ، ويعتمد على بيانات عن طريق الاختبار والقياس لذلك يحتاج الى وقت اكثر .

(ملاحظة : ذاتي (للخبرة) ، موضوعي (للجماعة والخبراء) ، تقييم قياس (للمعايير) .

خصائص التقويم :

(يعتمد على هدف معين . الاقتصاد بالجهد والنفقات . اتباع الاسلوب العلمي . يتصف بالشمولية . يتصف بالاستمرارية . مراعاة الفروق الفردية .)

7- التنوع في اساليب التقويم .

تصنيف التقويم :

وفقا لطرق اجرائه (مراحله) ويشمل :-

المبكر او التمهيدي او القبلي مثل (واقع اللياقة البدنية) .

البنائي او التجميعي (اختبارات وسطية او بينية) .

النهائي او الختامي او البعدي (تأثير برنامج) .

التتبعي او الطولي (يتم على مراحل متتابعة واوقات متتابعة واعمار متتابعة لنفس الفرد.

وفقا لطرق جمع البيانات ، ويشمل (نظامي او مبرمج او موجه ، غير نظامي او اختياري

وفقا للامتداد المكاني (شامل اي يشمل القطر كله ، ضيق).

وفقا للقائمين به (داخلي اي داخل الفعالية ، خارجي ، مشترك) .

وفقا لطرق معالجة البيانات (وصفي باستخدام الاحصاء الوصفي ، تقديم المقارنة وتحليل جميع البيانات ، تحليل وعمل مقارنة بين برنامجين) .

وسائل التقويم (ادواته) :

1-الاختبار . 2-القياس ،3-الملاحظة 4- الاستبيان . 5- تحليل لوثائق . 6-دراسة الحالة، 7 -المقابلة الشخصية، 8- التصوير .

التقييم والتقويم وعلاقتهما بالاختبار والقياس

إن التقييم والتقويم في المجال التربوي من جهة والرياضي من جهة اخرى، له معاني عامة وخاصة لكل منهما وعلى وجه التحديد والخصوص في تخصص مادة الاختبار والقياس في التربية البدنية وعلوم الرياضة وما هو مشهور تربويا بالقياس والتقويم، فعلى الرغم من أنهما مشتركات في كثيرة من الأمور المشتركة فهذا لا يمنع من وجود بعض الخصوصية في كونه يشكل وسيلة لبحوث التربية الرياضية أو يكون غاية للباحث للتخصص بهذا المجال تحديدا من بين مواضيع كلية التربية البدنية والرياضية، وبعد هذه المقدمة البسيطة سوف نتطرق لتعريف ومفاهيم كل منهما وكما يأتي :

1- تعريف التقييم ومفهومه : إن التقييم هو عملية تثمين الشيء المراد تقديره بتحديد القيمة المعادلة له وفق دلالة واضحة ومعينة بشكل ما

والتقييم أيضا (هو عملية منظمة لإصدار أحكام قيمية بشكل كمي أو نوعي تبعا لمعايير أو مستويات نموذجية.

2- تعريف التقويم ومفهومه فهو عملية إصدار القرارات وإعطاء حكم على ما تم تقيمه وفقا للقياس أو الاختبار بتشخيص الضعف والخطأ ووضع الحلول التي تعطيه قوة في المعالجة العلمية

والتقويم أيضا: هو الحكم على مدى تحقق الأهداف التي بذل الشخص جهداً لتحقيقها من خلال وسائل مختلفة.

أهداف التقييم والتقويم

توجيه المعلمين نحو تحقيق الأهداف التربويّة.

تشخيص صعوبات التعلم عند المتعلمين، -تحديد استعداداتهم لتعلم خبرات تعليميّة جديدة.

إعداد تقارير دورية منتظمة عن مدى تقدم المتعلم دراسياً.

مساعدة المعلم أيضاً على معرفة جوانب النمو لدى تلاميذه.

استطاعة المعلم من خلالها جمع البيانات التي تبين درجة تقدم التلاميذ نحو أهداف المنهج.

إمداد المتعلمين بالطرق المتنوعة التي تساعدهم على المذاكرة والتحصيل.

أنواع التقييم والتقويم

حسب توقيت التقويم

التقويم المبدئيّ: هذا التقويم يتم قبل بداية أي برنامج تعليمي بغرض الحكم على مستوى الطلاب وقدراتهم.

التقويم التكوينيّ: يحدث هذا النوع من التكوين في أثناء عملية التدريس بغرض معرفة متى وصول الطلاب إلى مستوى معين.

التقويم الختاميّ: وهو نوع من التقويم النهائي لطبيعة الجهد المبذول، مثل الاختبارات النهائية، للحكم على مدى نجاح الطلاب في العملية التعليمية ومدى إخفاقهم فيها.

حسب محتوى التقويم

التقويم الذاتي: هو التقويم القائم على استخدام المقاييس الذاتية فقط في جمع البيانات، مثل استخدام المقابلة الشخصيّة، أو الاختبارات الشفهية، والمقابلات، وهنا يتدخل الحكم الذاتي على الأمور.

التقويم الموضوعي: وهو ذلك التقويم القائم على استخدام مقاييس موضوعية في جمع البيانات، والمعلومات عن الموضوع محل التقويم، وهذا النوع من التقويم يعد أفضل أنواع التقويم حيث إنّه يتصف بالموضوعية، والدقة، والبعد عن الذاتيّة.

التقويم بحسب شكل تطبيق التقويم

التقويم الجماعيّ: وهو التقويم الذي يحدد قيمة الجهد المبذول في جماعة معينة، كمجموعة طلاب في صف بمرحلة معينة.

التقويم الفرديّ: وهذا النوع من التقويم يساعد في تقييم الطلاب بشكل فردي، أي كل طالب على حدة.

أهمية التقييم والتقويم

يحدّد اتجاه المدرسة في تحقيق أهدافها، ومدى التقدم الذي أحرزه الطلاب في هذا الاتجاه.

يشخص ويعالج الصعوبات والقصور التي تواجه كلاً من الطلاب والمعلمين.

يحفز التلاميذ على التعلم من خلال مساعدتهم على الوقوف على مدى نجاحهم في المواقف التعليمية المختلفة.

ما هو الفرق بين التقييم والتقويم ؟

التقويم والتقييم هما اساسان مهمان لمعرفة نتائج العملية التربوية ، ويختلف التقويم عن التقييم بانه اعم واشمل ، ففي الوقت الذي يعبر فيه التقويم عن بيان مخرجات العملية التربوية ومقدار الهدف الذي تحقق منها , اضافة الى معرفة جوانب القوة والضعف لتعزيز الصحيح ومعالجة الاخطاء فان التقييم هو مجرد عملية تقدير او اعطاء قيمة للنتائج التي تم تحقيقها، بمعنى أن تقويم الأداء هو عمليّة تقويم أداء وسلوك الأفراد كُلٌّ على انفراد ، وذلك لتقدير احتياجات التّدريب أو للاحتفاظ بالكفؤين أو لتعديل في سلوكياتهم .

والاسئلة التقويمية هي تهدف للتشخيص الاداء ومعالجته، والاسئلة التقويمية تكون لاجل تحسين المستوى، اما التقييم فيكون فقط من اجل معرفة المستوى

، كما ولهما معنى التقويم والتقييم فالتقويم : الهدف منه قياس مدى تحقيق الاهداف ومعرفة نقاط القوة والعمل على تعزيزها ومعرفة جوانب الضعف من اجل علاجها،

والتقييم : هو قياس مدى تحقيق الهدف وتحديد المستوي فقط ومن ادواته الاختبارات الشفوية أو التحريري والمقاييس .

متى نستخدم التقويم والتقييم

عملية التقويم تكون من اجل إصلاح الخلل والاعوجاج والعمل على تعديله .

اما التقييم فيكون من اجل اعطاء الشيء قيمته او تحديد مستواه فقط .