

مبادئ الانتاج الحيواني قسم المحاصيل الحقلية / المرحلة الاولى

عنوان المحاضرة السادسة
العمليات الحقلية/ الأبقار ٢
Fild Processes/ cattle

العمليات الحقلية الموسمية:

وهي من العمليات التي تجرى موسميا او خلال فصل من السنة على الحيوانات ومنها:

١- تنظيف الحيوان (التطمیر) (Animal grooming)

تعد نظافة ماشية الحليب من العمليات المهمة التي يجب اجراؤها باستمرار، لأن نظافة الحيوان لها فوائد عديدة واهملها نظافة الحليب المنتج.

من المعروف ان الأبقار التي تقضي معظم وقتها في الحظائر تتعرض للأوساخ والروث الذي يعلق بجسمها نتيجة لرقدتها على الارض، لذلك يجب اجراء عملية التطمیر باستمرار. تحصل العملية باستخدام أنواع من الفرش وحسب كمية الاوساخ العالقة فإذا كانت الاوساخ العالقة كبيرة ورطبة فيجب استخدام فرشاة حديدة وبعدها فرشاة شعرية، اما اذا كانت الاوساخ جافة وقليلة فتستخدم الفرشاة الشعرية وباتجاه واحد من الاعلى الى الأسفل ويفضل عدم استخدام الماء لأن ذلك يؤثر على الحيوان في الجود البارد. حاليا يمكن تطمير الأبقار ميكانيكيا حيث توجد أجهزة تحوي على فرش شعرية تعمل بالتيار الكهربائي، كما في الاشكال أدناه. يجري التطمیر للحيوانات في وقت إقامة المعارض الخاصة بالحيوانات. وفي الأشهر الحارة يمكن غسل الحيوان بالماء مع مراعاة عدم تعريضه للتغيرات الهوائية حتى لا يصاب بنزلات البرد ويجب مراعاة عدم حلب الأبقار وهي مبللة بالماء لضمان سلامة الحليب من التلوث. فوائد التطمیر نظافة الحيوان وتحسين مظهره وتحفيز خلايا الجلد ونشاط الدورة الدموية وتخلص الحيوان من الحشرات والطفيليات والأتربة العالقة على الجسم.



شكل ادوات تطمير يدوية متنوعة



شكل مكان تطمير الحيوان وفرش تطمير معلقة بسياج الحظيرة



شكل كيفية غسل الأبقار باستخدام الماء ومساحيق التنظيف

٢- تقطيع الأظافر : Hoof trimming

أظافر الحيوانات هي المرتكز الذي يقف عليه ويتحمل كل ثقل الحيوان وكلما كانت الأظافر سليماء خالية من الامراض ونموها طبيعي يظهر ذلك على الحيوان من حركته ونشاطه. يحدث أحياناً للأظافر ان تستطيل اكثر من اللازم بسبب بقاء الحيوان مدة فترة طويلة داخل الحظائر، اما الأبقار التي تخرج للمراعي باستمرار فان اظافرها تبقى بطول مناسب بسبب احتكاكها بالأرض وتتأكل الاجزاء الزائدة منها، وان بقاء الحيوان في الحظائر وكثرة الرطوبة والاحوال في الارض يؤدي الى تعفن الاظافر وهي من الامراض الخطرة والمتوطنة مما يؤدي الى ايذاء الحيوان ومنعه من الحركة، لذلك يجب مراقبة الحيوان باستمرار وقص الاجزاء الزائدة من الاظافر من امام ومن اسفل ويجب ان يكون القائم بالعملية متعرس في عمله لضمان عدم ايذاء الحيوان. جدير بالذكر ان العديد من مرببي أبقار الحليب يضعون حوض مائي قبل الخروج من المحلب لتعقيم الاظافر ومنه حدوث مرض تعفن الاظافر.

ومن فوائد قص الاظافر ما يلي:

أولاً. المحافظة على توازن الحيوان أثناء المشي.

ثانياً. هنا لاك حيوانات تتناكل اظافرها فيجب تقطيعها تحسباً لأصابتها بالجروح.

ثالثاً. العناية بتنظيف ما بين الظفرين لإزالة الاوساخ بينهما منعاً لحدوث الامراض.

رابعاً. مهم جداً لتوازن الثيران أثناء عملية التلقيح الطبيعي.



شكل بعض أدوات قص الأظافر



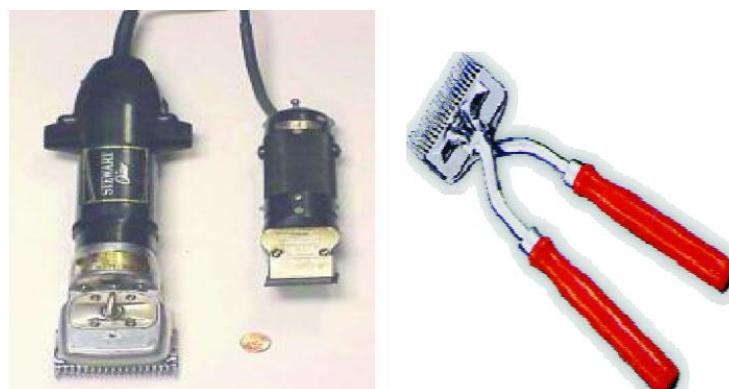
شكل طريقة قص أظلاف الأبقار في حصاره متنقلة



شكل بـء عملية قص الأظلاف والظلف بعد قصه وتنظيفه

٣- قص الشعر : Hair clipping

وتجري هذه العملية موسميا او كلما دعت الحاجة، لذلك يقص الشعر عادة من منطقة الغمد للثيران وفي منطقة حول الضرع والافخاذ والبطن في الأبقار، كي لا يتلوث الحليب نتيجة سقوط الشعر او الفضلات العالقة أثناء الحلب وكذلك كي لا يتناوله المولود أثناء الرضاعة الطبيعية، ان عملية قص الشعر تمنع التصاق الفضلات بجسم البقرة وقد اكدت الدراسات فيها لعراق ان قص الشعر ورش الماء صيفا يقلل الاجهاد الحراري ويرفع كمية الحليب المنتج، تجري عملية قص الشعر في الدول الغربية وأمريكا على الحيوانات التي يجري تقديمها في المعارض وتم بمقصات خاصة منها ما هو يدوبي ومنها ما هو كهربائي.



شكل اداة قص شعر يدوية وكهربائية

٤ - عملية قص القرون : Dehorning

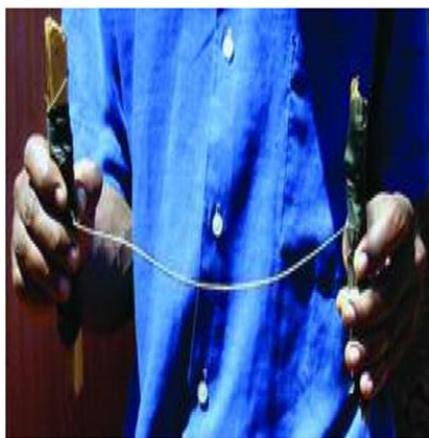
أحياناً تترك الحيوانات دون إزالة قرونها بعمر مبكر، لذلك تستطيل في بعض الأبقار أكثر من اللازم فيتم إزالتها باستخدام المنشار أو مقص القرون Horn clipper او باستخدام سلك معدني خاص لهذا الغرض، يجب الاحتراس من التقرب من منبث القرن خوف من حدوث نزف دموي. كما ويفضل ان تجري في وقت اعتدال الجو لضمان شفاءها بسرعة وعدم حدوث آية مضاعفات.



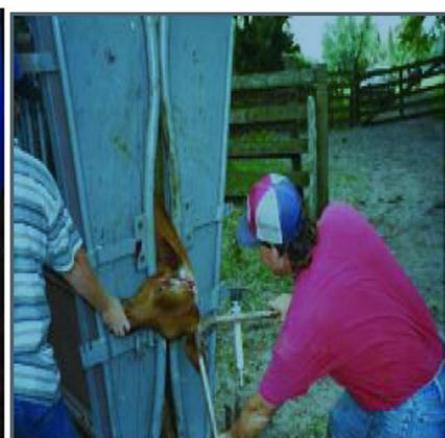
آلة قص قرون يدوية



أدوات متعددة لقص القرون



قص القرون بالمنشار العلقي



عملية قص القرون للعجل

أدوات وطريقة قص اقرون في العجول

٥ - تجفيف ماشية الحليب : Dairy cattle drying

المقصود بها إيقاف عملية حلب الأبقار او الجاموس لتتوقف عن اعطاء الحليب ومن المعروف ان ماشية الحليب الأصلية تبلغ مدة الجفاف لديها ٨٠-٦٠ يوماً، وذلك لإعطاء فرصة للأجنة داخل الرحم للحصول على العناصر الغذائية بدلاً من إنتاج الحليب وكذلك اعطاء فرصة للبقرة للراحة والاستعداد لموسم ادرار لاحق، اما الماشية العراقية أو الجاموس فتكون مدة الجفاف لديها طويلة كثيراً ومن الطرق المتبعة في التجفيف ما يأتي:

أ - التجفيف الفجائي : Sudden drying

وهي إيقاف عملية حلب الأبقار مباشرة دلالة لابداء التجفيف لا سيما الأبقار قليلة الإنتاج وقد وجد الباحثون ان هذه الطريقة ليس لها تأثير سلبي على إنتاج الحيوان في المواسم اللاحقة.

ب - التجفيف التدريجي: Progressive drying:

على وفق هذه الطريقة يجفف الحيوان على مدد طويلة كأن يحلب يوم ويترك يومين ثم يحلب وهذا الى ان يجف ومن مساؤها ان الحليب الناتج تتغير صفاته الكيمياوية لبقاءه مدة طويلة في الصروع او ان يكون الحلب جزئي اى ان يترك جزء من الحليب الموجود في ضرع الحيوان لحين جفافه وهذه العملية ممكن ان تستمر لمدة اسبوع، أحياناً تعامل ماشية الحليب المراد تجفيفها معاملة خاصة عندما يراد تجفيفها عن طريق تقليل العلف المقدم لاسيما العلف الأخضر وتقليل كمية الماء المقدم وبذلك يقل انتاجها ويجف. يجب العناية بالحيوانات الجافة وتغذيتها التغذية المناسبة ورياستها لتهيئتها لموسم حليب قادم وهي في افضل حال.

٦- التلقيحات ضد الامراض : Vaccinations against diseases

يجب تلقيح الحيوانات موسميا ضد الامراض لضمان سلامتها وعدم اصابتها بها لأنها ستؤثر عليها وتخفض انتاجيتها وفي حالات أخرى وقد تؤدي الى هلاكها، وبصورة عامة تختلف امراض ماشية الحليب عن الامراض التي تصيب الاغنام والماعز.

وتعطى الأدوية بصورة عامة عن طريق:

أ. الفم: كالجرعات والاقراص والكمادات واللوعق.

ب. الانف: ك قطرات الاف والابخرة.

ج. العين: كالغسول والمراهم و قطرات العين.

د. المستقيم: كالحقن الشرجية.

هـ. المهبلي: كالغسول المهبلي.

و. الحلمات: كالمراهم والمحاليل والحقن.

ز. سطح الجلد: كالمراهم والكمادات والغسول والصبغات.

حـ. خلل الجلد: كالحقن.

العمليات الحقلية التي تجري مرة واحدة خلال عمر الحيوان

Once time field operations through animal age

هناك بعض العمليات التي تجري مرة واحدة في العمر، لأن اجراءها ثانية يجعلها لا تتكرر، اما ان تزال او تثبت بصورة نهائية وهي:

١- منع نمو القرون وازالتها : Horns disbudding

ان بقاء القرون في أبقار الحليب لاسيما اذا كانت طويلة تؤدي الى ايذاء الأبقار الأخرى بالإضافة الى صعوبة التعامل معها واحتمال التعرض للمخاطر، لذلك يفضل ازالتها بأعمار مبكرة (بعمر لا يتجاوز ٧-١٤ يوما) حيث يكون جذر القرن لا يزال صغيراً وعلى شكل برعم وتنزال بطرائق عده وهي:

أ – استعمال الصودا الكاوية: Using caustic soda

وتتم بقص الشعر حول منبت القرن أولاً ويفضل دهن المنطقة المحيطة بالفازلين ثم تحك القمة النامية للقرن بقلم الصودا الكاوية مرات عديدة مع الاحتراس من اصابة الجلد بالمادة ويجب عدم تعريض الحيوان للمطر او للماء خوفاً من سيلان المادة الحارقة على الجلد. يفضل اجراء هذه العملية في الاسبوع الأول والثاني من عمر الحيوان.

ب - استعمال الكاوية الكهربائية: Using electric dehorner

ويفضل ان يكون قوة التيار ١٢ فولت واذا لم يتوفّر فيستخدم التيار الكهربائي العادي ولكن يجب الاحتراس من صعق الحيوان. لا تحتاج هذه الطريقة الى قص الشعر حول منبت القرن ويجب ان تكون مدة وضع المكواة على البرعم لا تتجاوز ١٠ ثواني بعدها يمكن ملاحظة حلقة بنية اللون على القمة النامية للفرون المزالة.



شكل (١) الات كهربائية متنوعة لمنع نمو القرون



شكل (٢) عملية منع نمو القرون في العجول

٢- إزالة الحلمات الزائدة : Extra teats removing

تولد بعض العجلات ولها اكثر من أربعة حلمات وتكون على الالغالب في الارباع الخلفية للضرع، ليس للحلمات الزائدة آية فائدة واحيانا تكون ضارة للحيوان لا سيما في المراحل المتقدمة من العمر، لذلك يجب ان تزال بعمر ٤-٦ أسابيع، وتزال باستخدام مشرط حاد او مقص معقم وتعقم الحلمة التي ستقطع ثم تجذب الى الأسفل، وتقص من محل اتصالها بالضرع ثم تعقم مرة ثانية لا تؤدي عملية قص الحلمة الا الى نزف بسيط يمكن ان يتوقف بمجرد الضغط عليه بقطن معقم.



شكل (٥) الحلمتين الزائدتين في منطقة الارياع الخلفية للضرع

٣- ترقيم الحيوان : Animal tagging

يقصد به اعطاء رقم للحيوان يلزمه طوال حياته يمكن من خلال تمييز الحيوان عن غيره ويمكن بذلك متابعة حياته الانتاجية والصحية ونسبة، وهناك من يعطي الحيوانات الكبيرة أسماء بالإضافة إلى الرقم ولكن الاسم يشتبه أحياناً على القائمين على تلك الحيوانات نظراً لتشابها وقارب اوصافها المظهرية، ولأن كل حيوان يمثل تركيباً وراثياً معيناً حيث يحدد بقاءه في القطيع انتاجه الجيد، ويخرج من القطيع عند انخفاض انتاجيته تظهر أهمية الترقيم لاسيمما في البلدان التي يسجل بها نسب الحيوان، لأن جمعيات الانواع تتبع ترقيم الحيوانات لأغراض البحث العلمي والتقييم الوراثي.

لم يكن ترقيم الحيوانات في العراق شائعاً بين المربين وال فلاحين وكل ما يعملوه أحياناً يعودوا إلى عمل شرح في الأذن وبأشكال مختلفة لكي يميزوا بين حيواناتهم والحيوانات الأخرى أو يعودوا إلى كي الجلد بالنار لأحداث علامة مميزة فيه، أما في المحطات الكبيرة فترقم الحيوانات بأماكن عديدة وباستخدام أرقام متنوعة لحفظ على شخصية الحيوان وتمييزه عن غيره ومن الطرق المتبعة في الترقيم هي:

أ- الكي على الجلد (الوسم): Branding

يكوى في هذه الطريقة جلد الحيوان في أعلى الفخذ بأرقام او حروف بواسطة آلة مثبت عليها الأرقام او الحروف المعدنية بعد تسخينها ويفضل استعمال ارقام او حروف نحاسية بدلاً من الحديدية لكون النحاس افضل من الحديد من حيث التوصيل الحراري ولا يتصلق بالشعر ويجب اجراء الوسم في وقت يقل فيه انتشار الحشرات، يجب ان يجريه شخص متخصص ذو خبرة وهذه الطريقة ملائمة للأبقار والجاموس ويفضل اجراؤها عند بلوغ الحيوانات عمر سنة. ويكون الوسم بنوعين:

١- الوسم الحار : **(Hot branding)** توسم بواسطة اشكال من الحروف او الأرقام مصنوعة من الحديد تسخن لدرجة الاشجار ثم يقوى بها جلد الحيوان في منطقة فوق الافخاذ وهذه الطريقة لها مساوئها وهي إمكانية حدوث مضاعفات للحيوان نتيجة الحرق بالإضافة إلى أنها تقلل من قيمة الجلد مستقبلاً.



شكل (٦) البقرة أثناء عملية الوسم وبعدها

٢- الوسم البارد : **(Freeze branding)** وتوسم بواسطة اشكال من الحروف او الأرقام مصنوعة من الحديد، ويقوم الشخص القائم بالعملية باختيار بقعة معينة في الجلد ويقوم بقص الشعر فيها ثم تدخل الأرقام في النتروجين السائل فتصبح آلة الوسم باردة بعدها يضغط على

المنطقة المراد ترقيمها لمدة ٢٠-٢٤ ثانية لوضع العجلات و ٣٠-٢٥ ثانية لوضع الثيران والابقار.



أدوات وسم متعددة

الرش بالنتروجين السائل لثبت الرقم على الجلد

شكل (٧) طريقة الوسم البارد للأبقار

ب – الأرقام المعدنية : Iron tags

وهي مصنوعة اما من الحديد او الالمنيوم وبأشكال مختلفة وحسب الشركة المصنعة ومنها ما يثبت بآلية خاصة ومنها ما يثبت باليد.

ج. الأرقام البلاستيكية : Plastic tags

وهي أرقام مصنوعة من البلاستيك وألوانها زاهية على الأغلب بأحجام كبيرة كي تقرأ من مسافة مناسبة تثبت هذه الأرقام في صيوان الأذن اما بآلية خاصة او تثبت يدويا، تكون هذه الأرقام عرضة للسقوط باستمرار بسبب الوانها التي تجذب الحيوانات الأخرى اليها مما تعمل على شرخ صيوان الأذن وسقوطها، وهناك أيضاً أرقام بلاستيكية صغيرة تثبت في ذيل الحيوان.



آداة ترقيم بلاستيكية

ترقيم العجلات بالحصارة

شكل (٨) طرق ترقيم العجلات وأماكن الترقيم بالأذن

د - وضع الأرقام المعدنية في سلسلة او طوق جلدي:

توضع حول رقبة الحيوان وتستخدم هذه الطريقة كثيراً في ترقيم العجول من مساوئها تعرضها للسقوط باستمرار بمفردها، او مع السلسلة لتعلقها بأسيجحة الحظيرة او عند مسك العجول منها.



شكل (٩) سلسلة الترقيم التي تعلق بالرقبة

هـ الترقيم بالوشم او (الوشم): Tattoo

من الطرق القديمة التي استخدمت في ترقيم الحيوانات ولم يكن اعطاء الرقم للحيوان هو المتبعة فقط وإنما أحياناً يكتب اسم صاحب المزرعة او أي رمز آخر. وأفضل مكان لأجراء الوشم هو صيوان الأذن من الداخل، لكونه خالي من الشعر وأحياناً على شفة الحيوان من الداخل. تحتاج هذه الطريقة إلى أدوات خاصة لأجرائتها، وهي آلة توضع فيها الأرقام التي تكون على شكل المسامير تثبت قريباً من بعضها على جسم معدني لتشكل صورة الرقم المطلوب ثم توضع مادة ملونة على المكان المراد الوشم فيه وتثبت الأرقام على الآلة وتضغط في المكان الذي فيه الصبغ فيخرج الدم منها وتترك فتلاحظ بعد فترة ان الرقم طبع على الجلد. أما اذا كان الجلد ملون فتكون هناك صعوبة في قراءة الرقم، يمكن عد الوشم من العمليات التي تجرى للحيوان مرة واحدة في العمر حيث لا يمكن ازالته من المكان.

و - كي الأرقام على الأظافر او القرون: Ironing tag on hoof or horns

وهي أيضاً من الطرق القديمة المتبعة في الترقيم وهي طريقة مأمونة ومضمونة لأن الرقم يبقى ما دام القرن موجود او ما دام الحيوان على قيد الحياة.



شكل (١٢) الوسم على القرون

5- خزم الثيران : Bull nose punching

وهي من العمليات التي تجرى للذكور من العجل وقبل ان تتقدم في العمر، وتخزم الثيران بوضع حلقة معدنية (Ring) في انف الحيوان ليسهل التعامل معه وانقياده للمربي عند الحاجة وتجرى عملية الخزم بوضع الحيوان في حصاره ثم توضع الحلقة في انفه حيث تكون مخصصة لهذا الغرض (الحلقة تتكون من جزأين مع بعضها يمكن فتحها وغلقها بسهولة)، أما قيادة الثور فتتم بواسطة عصا بطول مناسب

في احدى نهايتيها حلقة مستطيلة او دائرية يمكن ادخالهما في الحلقه التي في أنف الحيوان وسحبه الى أي مكان.



شكل (١٣) ثور بعد الخزم



شكل (١٤) خزامات متعددة تربط بمخطم الثيران لسحبها

المصدر: القديسي، ناطق حميد، جيال فكتور ايليا . ٢٠١٠ .انتاج ماشية الحليب.