

## المحاضرة الثانية عشر

### عيوب القافية

أشهرُ عيوبُ القافية التي ذكرها الباحثون:

- الإيطاء.
- التضمين.
- الإقواء.
- الإصراف.
- السناد.

### الإيطاء:

يعني تكرار القافية بلفظها ومعناها في بيتين مُتتالين، كما في قولِ الشّاعر:

وواضع البيتِ في خرساءٍ مُظلمةٍ \*\*\* نُقَيْدُ العَيْرِ لا يسري بها السّاري

ولا يخفضُ الرّزَّ عن أرضِ ألمٍ بها \*\*\* ولا يضلُّ على مصباحهِ السّاري

فقد كرّر الشّاعر قافية البيت الأول (ساري) في البيت الثاني بلفظها ومعناها. العروضيون لا

يعدّون هذا التكرار عيباً إذا جاء بعد سبعة أبياتٍ أو إذا كان تكراراً باللفظ دون المعنى.

## التضمين:

يعني هذا العيب أن ترتبط قافية البيت بصدر البيت الذي يليه، ويستشهدُ العروضيون بهذين

## البيتين:

وهم وردوا الجفَارَ على تميحٍ \*\*\* وهم أصحابُ يومَ عكاظَ إني

شهدتُ لهم مواردَ صادقَاتٍ \*\*\* شهدنَ لهم بصدقِ الودِّ مئي

فلم يكتمل المعنى في البيت الأول إذ جاء خبرُ إنَّ في صدرِ البيتِ الثاني.