الكليـــــــــــة : **الآداب**

القسم او الفرع :الجغرافيـــــــة

المرحلة : الثانية

أستاذ المادة : د. خالد إبراهيم حسين

اسم المادة باللغة العربية : الخرائط الموضوعية

اسم المادة باللغة الإنكليزية : Thematic maps

اسم المحاضرة باللغة العربية : أنواع الرموز المستخدمة في الخرائط

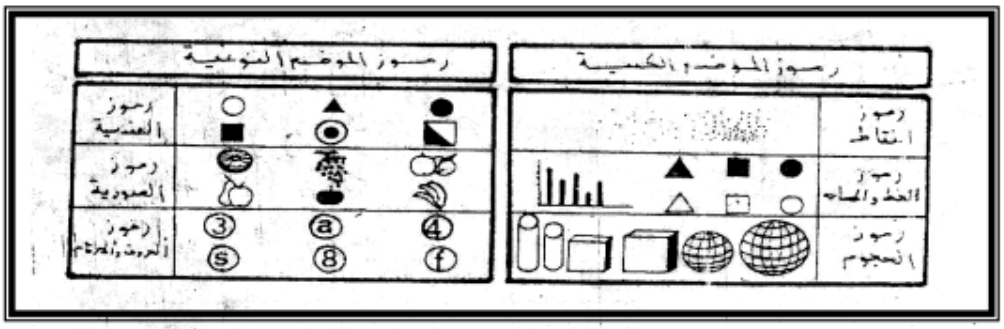
اسم المحاضرة باللغة الإنكليزية : Types of symbols used in maps

تعرف الخارطة بأنها تعبير رمزي على مساحة محدودة من الورق لظاهرة أكبر في الطبيعة. وتعد الرموز لغة الخارطة وليست الرموز إلا نوعاً من القواعد العامة أو وسيلة يستعملها الخرائطي لعرض ما يريد تمثيله بصورة دقيقة ، ومن ثم فإن اعداد الخرائط التي تستعمل هذه الرموز تتطلب من الخرائطي الدقة والحذر في اختيار وتصنيف الرموز التي تستعمل في تمثيل الظاهرة. ومهما اختلفت أشكال تلك الرموز يمكن حصرها تحت ثلاثة أقسام أساسية هي:

١ ـ رموز الموضع (رموز نقطية): POINT SYMBLS

تمثل أشكال مختارة تعبر هيأتها عن مدلولها ، لوجود الشبه التام أو القريب بين شكل الرمز أو مدلوله . وتشير هذه الرموز إلى موقع الظاهرة المراد تمثيلها. إذ تبين هذه الرموز نوع الظاهرة فقط فقد تكون على شكل النقاط العادية أو رموزاً هندسية أو تصويرية أو حرفية أو رقمية، كما يمكن أن تبين هذه الرموز التمثيل الكمي للظاهرة، شكل رقم (١).

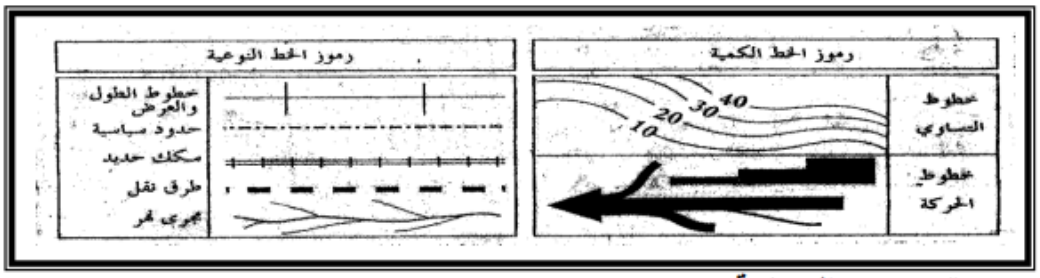
شكل رقم (١) رموز الموضع النقطي (الكمية ـ النوعية) في الخرائط الموضوعية



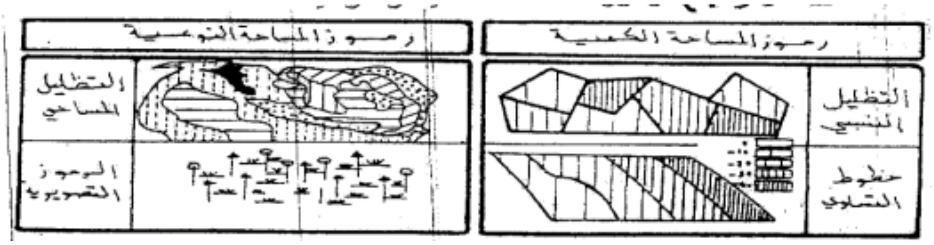
٢ ـ رموز الخط: LINE SYMBLS

يعد الخط أحد وسائل التعبير الرمزي ، كما أنه رمز معد لتمثيل موقع أو نوع الظواهر الخطية، ويعد أكثر الرموز شيوعاً في الاستعمال ، كرموز الخط الدالة على الحدود السياسية، الأنهار، طرق النقل. كما تشمل الكم للظاهرة مثل الخطوط الانسيابية ، أو الخط الذي تتساوى على طوله القيمة نفسها مثل خطوط التساوي . شكل رقم (٢).

شكل رقم(٢) رموز الخط الكمية والنوعية في الخرائط الموضوعية



٣ - رموز المساحة: AREA SYMBLS

تختلف هذه الرموز عن سابقاتها بشغلها مساحة معينة من الخارطة وعدم تقيدها بموقع محدود. إذاً هي رموز معدة لتمثيل ظاهرة ما تشير إلى امتدادها المساحي، وتستعمل هذه الرموز لتمثيل البيانات النوعية وكذلك البيانات الكمية للظاهرة. ويستعان برموز مختلفة لأغراض التمثيل كأنواع التظليل التي تغطي الامتدادات المساحية سواء كان تظليلاً نقطياً أو تظليلاً لونياً أو أنماط التظليل المتدرج. شكل رقم (٣).

شكل رقم (٣) رموز المساحة الكمية والنوعية في الخرائط الموضوعية