



كلية : الاداب

القسم او الفرع : تاريخ

المرحلة: الثالثة

أستاذ المادة : أ.د. عبد صالح محمد

اسم المادة باللغة العربية : العباسى الاول

اسم المادة باللغة الإنجليزية : The first Abbasid era :

اسم المحاضرة الأولى باللغة العربية: الثغور في عهد ابو جعفر المنصور

اسم المحاضرة الأولى باللغة الإنجليزية:

Gates in the era of Abu Jaafar Al-Mansur

...

تناولت في هذه المحاضرة التغور في عهد الخليفة ابو جعفر المنصور:

١- تولى المنصور اقليم الجزيرة الفراتية وارمينية، اتسمت الحروب بين المسلمين والبيزنطيين في عهد المنصور بالمهادنة اذ لم تتعد المناوشات الحدوية المحدودة وذلك يعود الى اهتمام العباسيين بتدعم مركزهم الداخلي . بالمقابل كان اهتمام المبراطور البيزنطي قسطنطين الخامس منصبا على التجهيز لحرب البلغار في البلقان من جهة ومشكلة عبادة اليقونات من جهة اخرى .

٢- حيال هذا الواقع كان الخليفة العباسي يتطلع الى اعادة بناء ماتهدم من حصون وشغور مستغال الهدوء النسبي المتوقع، والواضح ان المنصور اتبع تجاه الدولة البيزنطية السياسة التي تتفق مع الوضع الهجومي الذي نفذه الامبراطور البيزنطي وهي محاولة ايقاف الهجوم عن طريق اعادة تحصين التغور وترميم المخرابة منها واعادة بناء المهدمة ثم تنظيم وسائل الدفاع عنها . والجدير بالذكر ان مناطق التغور كانت تنقسم قسمين :

الاولى : منطقة التغور الجزرية وهي التي خصصت للدفاع عن الجزيرة اي شمالي العراق ومن اهم حصونها ملطية ، المصيصة و مرعش .

الثانية : منطقة التغور الشامية وتقع غربي التغور الجزرية وقد خصصت للدفاع عن بالي الشام ومن اهم حصونها طرسوس و أذنة وعين زربة .

٣- لقد حصن المنصور هذه المناطق وخصصها بحكم اداري مستقل وحشد فيها الاف المقاتلين والمرابطين و منهم الاقطاعات والمزارع وبنى لهم البيوت وانفق عليهم الاموال ووضع لهم نظاما عسكريا ينفذونه .

هذا وقت امتازت منطقة التغور الشامية بان الحملات التي كانت تخرج منها بحرية وبحرية في آن واحد . وقد ادت اساطيل مصر والشام دورا مشتركا هاما انطلاقا من هذه المنطقة . وبهذا النظام الشعري استطاع المنصور ان يضع حدا لمطامع البيزنطيين .

٤- وشهدت مناطق الحدود في عهده مناورات تراوحت بين الكر والفر من كال الجانبين كانت تخفي حينا وتنشط احيانا متأثرة بالاوضاع الداخلية لكليهما. وفي عام (٣١١ هـ / ٥٧٠ م) تعرضت ملطية لهجوم بيزنطي عنيف بقيادة الامبراطور الذي تمكّن من دخولها فقه اهلها وهدم سورها . ولما كانت هذه المدينة ذات اهمية استراتيجية فقد استعادها الخليفة ورممها وشحّنها بالمقاتلة كما رمم قلوجية وشحّنها بالمرابطين وبني المصيصة ورمم مرعش .

٥- ونفذ البيزنطيون عدة غارات على مناطق الحدود في أوقات متقاربة أو متباعدة ورد المسلمين بارسال الصوائف التي استمرت طيلة عهد المنصور واصدمت آخر صائفة في عام (٣٥١ هـ / ٢٠٠٥ م) بقيادة معيوف بن يحيى بجيشه البيزنطي في المنطقة الواقعة بين الحدث ونهر جيجان .

٦- محمد المهدي (١٥٨ - ٧٧٤ هـ / ١٦٩ م)

توليه الخلافة: ويع له بالخلافة بعهد من أبيه. قال السيوطي في كتابه تاريخ الخلفاء: ووصل إليه (المهدي) خبر وفاة والده وهو ببغداد، فخطب في الناس فقال: إن أمير المؤمنين عبد دعى فأجاب، وأمر فأطاع واغرورقت عيناه فقال، قد بكى رسول الله عند فراق الأحبة، ولقد فارقت عظيماً وقدت جسيماً، فعند الله أحتسب أمير المؤمنين وبه أستعين على خلافة المسلمين، أيها الناس أسرعوا مثل ما تعلنون من طاعتنا نهبكم العافية، وتحمدو العاقبة، واحفظوا جناح الطاعة لمن نشر معدنته فيكم وطوى الإصر عنكم، وأهل عليكم السلامة من حيث رأه الله مقدماً علم، ذلك، والله لأقين عمرى بين عقوبتكم والاحسان اليك.

توفي الخليفة المهدى بمسيدان قرب مدينة مندلي العراقية سنة ١٦٩هـ. قال السيوطي: ساق المهدى خلف صيد، فاقتصر الصيد خربة، وتبعه الفرس فدق ظهره في بابها، فمات لوقته، وقيل مات مسموماً. وقال ابن الأثير: كانت خلافته عشر سنين، وتوفي وهو ابن ثلث واربعين سنة وصلى عليه ابنه الرشيد.

الزنقة: وهي حركة دينية سياسية، اتخذت من الدين الاسلامي غطاء وشعاراً لها وتستتر به، واخذت تدعوا الناس الى التحلل من الدين بدعوات مختلفة بحجة التحرر من العادات القليلة.

فلما جاء المهدى سنة ١٥٨ هـ كانت الخلافة قد استتب له فلم يكن يخشى ما خشي والده من الفتنة على الدولة. لكن عهده لم يكن حالياً من فتن ذات طابع خاص يميزها من الفتن التي قامت في عهد أبيه، وقد جعلته هذه الفتنة يتجه إلى الحجر على الحرية الفكرية في عهده ولا سيما الزندقة. إذا كانت الزندقة طابع هذه الفتنة وعنوانها، وهذا ما جعله دقيق الإحساس من ناحيتها، كلّاً بمعاقبة من يتهمون بها أن صدقاً وإن كذباً، جاداً في البحث عن اتباعها في كل مكان، فإذا وجدتهم حاسبهم حتى على ما في ضمائرهم وعاقبهم بالظنة كأبيه ولو لم يجد من أعمالهم ولا أقوالهم مستنداً للتهمة فضلاً عن مبرر للتعذيب والقتل، أما فيما عدا الزندقة فكان المهدى حياله سمحاً حليماً،

وقال في موضع آخر: «أمر المهدى (عبد الجبار) صاحب الزندقة فضرب بشارا. وهذه أول مرة نسمع فيها بتعيين رجل خاص يعهد إليه أمرهم، يبحث عنهم، وينكل بهم. ويقول الطبرى في حوادث سنة ١٦٧: وفيها جد المهدى في طلب الزندقة، والبحث عنهم في الآفاق وقتلهم، وولى أمرهم «عمر الكلواذى».

ويقول المسعودي في المهدى: «إنه أمعن في قتل الملحدين والمداهنين عن الدين لظهورهم في أيامه، وإعلانهم باعتقاداتهم في خلافته لما انتشر من كتب ماني، وابن ديسان ومرقيون؛ مما نقله عبد الله بن المقفع وغيره، وترجمه من الفارسية والفارسية إلى العربية، وما صنف في ذلك ابن أبي العوجاء وحمد عجرد، ويحيى بن زياد، ومطيع بن إيس من تأييد المذاهب المانوية والديسانية والمرقونية، فكثر بذلك الزندقة، وظهرت آراؤهم في الناس. وكان المهدى أول من أمر الجدليين من أهل البحث من المتكلمين بتصنيف الكتب في الرد على الملحدين من ذكرنا من الجاحدين وغيرهم، وأقاموا البراهين على المعاندين، وأزالوا شبه الملحدين فأوضحوا الحق للشاكين. إذا قام المهدى بعملين نحو الزندقة، إنشاء إدارة للبحث عنهم ومحاكمتهم، وإنشاء هيئة علمية لمناظرتهم، وتأليف الكتب للرد عليهم».

وعلى الجملة؛ فقد كان المهدى شديد الاهتمام بهذه الفئة، حتى لم ينس أن ينصح ابنه إذا قُلد الأمر أن ينكل بهم، فالطبرى يذكر: «أن المهدى قال لموسى (هو ابنه الهاדי) يوماً وقد قدم إليه زنديق فاستتابه فأبى أن يتوب، فضرب عنقه وأمر بصلبه: يابني إن صار لك هذا الأمر فتجرد لهذه العصابة (يعنى أصحاب ماني): فإنهم فرقه تدعو الناس إلى ظاهر حسن كاجتناب الفواحش، والزهد في الدنيا، والعمل للأخر، ثم تخرجها إلى تحريم اللحم، ومس الماء الطهور، وترك قتل الهوام تحرجاً وتحوباً، ثم تخرجها من هذا إلى عبادة اثنين أحدهما النور، والأخر الظلمة، ثم تبيح بعد هذا نكاح الأخوات والبنات، والاغتسال بالبول، وسرقة الأطفال من الطرق لتنقضهم من ضلال الظلمة إلى هداية النور، فارفع فيها الخشب، وجرد فيها السيف، وتقرب بأمرها إلى الله لا شريك له؛ فإني رأيت جدك العباس في المنام قلدني بسيفين، وأمرني بقتل أصحاب الاثنين». «قال موسى بعد أن مضت من أيامه عشرة أشهر: أما والله لئن عشت لأقتلن هذه الفرقة كلها، حتى لا أترك منها عيناً تطرف. ويقال إنه أمر أن يهيا له ألف جذع، فقال هذا في شهر كذا، ومات بعد شهرين».

٧- الخراج في عه محمد المهدى:

استبدل الخليفة المهدى نظام الضريبة من نظام البدل النقدي إلى نظام جديد من حيث جمع الضريبة وتقديرها. وقد جعلت المقاومة بالنصف وتدعم الدولة الفلاح.

- ٨- موسى الهادي بن أبو عبد الله محمد المهدي بن أبو جعفر عبد الله المنصور (١٤٤ - ١٧٠ هـ / ٧٦١ - ٧٨٦ م):

رابع خلفاء بني العباس، تولى حكم الدولة العربية الإسلامية وهو في الخامسة والعشرين من عمره، ولم يولي الخلافة من هو أصغر منه، وهو الخليفة الثالث والعشرين من خلفاء العرب المسلمين، ويلتقي مع النبي محمد بن عبد الله في جده عبد المطلب، وأمه الخيزران بنت عطاء الجرشية اليمينية.

ولد الهادي بالري سنة ١٤٤ هـ، ونشأ الهادي في محيط متصرفه، فظهر أثر ذلك في تصرفاته، وفيه قال الديار بكري: «كان يتناول المسكر، ويحب اللهو والطرب، وكان ذا ظلم وجبروت» وقال الجاحظ: «كان الهادي شكس الأخلاق، صعب المرام، قليل الإغضاء، سيء الظن». وفي أخلاقه، قال ابن الطقطقي: «كان الهادي متيقظاً غيوراً، كريماً شهماً أيداً، شديد البطش جريئ القلب مجتمع الحسن، ذا إقاماً وعزم وحزم» وكان الهادي كثير الميل للأدب والتاريخ، فحصل فيها ثقافة واسعة، قال الذهبي فيه: «وكان شجاعاً، فصيحاً، لساناً، أديباً، مهيباً، عظيم السطوة». وقرب الأدباء والعلماء إلى مجالسه، وكان مولعاً بالغناء فقرب المغني الشهير إبراهيم الموصلي وأمثاله.

قامت في عصر الهادي العديد من الثورات والصراعات الحربية الداخلية والخارجية، كان من بينها ثورة الحسين بن علي بن الحسن الذي أعلن نفسه خليفة في المدينة، وقد تم قمع هذه الثورة والقضاء على الحسين ورجاله، إلا أن ابن عم الحسين بن علي نجا من القتل وهرب للمغرب، وأسس هناك نواة الدولة الأدارسة.

ولاه أبيه الخليفة أبو عبد الله محمد المهدي العهد وهو في سن السادسة عشرة، كما ولاه قيادة الجيوش في المشرق. وقد فكر المهدي بتقديم ابنه هارون عليه بفعل إيثاره إياه، ومشاركة الخيزران له في محبته، لو لا أن المنية عاجلته. ولـي الخليفة بعد وفاة أبيه سنة ١٦٩ هـ. واتبع وصية أبيه أن يقوم بقتل الزنادقة فتتبعهم وقتل منهم خلقاً كثيراً. وقامت في عصره العديد من الثورات والصراعات الحربية الداخلية والخارجية، كان من بينها ثورة الحسين بن علي بن الحسن الذي أعلن نفسه خليفة في المدينة، ولقد تم قمع هذه الثورة والقضاء على الحسين ورجاله في موقعة فتح، إلا أن ابن عم الحسين بن علي نجا من القتل وهرب إلى المغرب، وأسس هناك نواة الدولة الأدارسة.

يرى بعض المؤرخين أن الهادي اغتيل من قبل الخيزران بنت عطاء أم هارون الرشيد التي دست له السم، فلم يجدي السم في قتل الخليفة الشاب، إلا أنه أقعده طريق الفراش. ولم تتوقف عند ذلك، فأمرت جواريها أن يخنقته، فقتل. بينما يرى آخرين أن الهادي أصابته قرحة هضمية، فمات منها ولا دخل للسم بذلك. ويشير المؤرخين إلى أن رغبة الهادي في خلع أخيه هارون الرشيد من ولاية العهد، وجعلها لابنه جعفر كانت سبب الاغتيال. وفي ذلك قال السيوطي: «سمته أمه الخيزران لما عزم على قتل الرشيد ليعهد إلى ولده». وقال ابن خلدون: «لما جد في خلع الرشيد خافت عليه منه، فلما ثقل مرضه وصمت بعض الجواري فجلست على وجهه فمات». وتوفي الهادي ربيع أول سنة ١٧٠ هـ، ودفن في بستانه بعيسي آباد.

٩ - هارون الرشيد: أبو جعفر هارون بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور، بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي القرشي (١٤٩ - ١٩٣ هـ)

ال الخليفة العباسي الخامس. ولد في مدينة الري عام ١٤٩ هـ وتوفي في مدينة طوس (مشهد اليوم) عام ١٩٣ هـ (٨٠٩). بُويع بالخلافة ليلة الجمعة التي توفي فيها أخوه موسى الهادي عام ١٧٠ هـ وكان عمره آنذاك ٢٢ سنة. وأمه الخيزران بنت عطاء وهي أم ولد يمانية جرشية.

يعتبر هارون الرشيد من أشهر الخلفاء العباسيين، وأكثرهم ذكرًا حتى في المصادر الأجنبية كالحواليات الألمانية في عهد الإمبراطور شارلمان التي ذكرته باسم (ارون)، والحواليات اليابانية والصينية التي ذكرته باسم (لون)، أما المصادر العربية فقد أفضحت الكلام عنه لدرجة أن أخباره قد امترجت فيها حقائق التاريخ بخيال القصص، ولا سيما كتاب «ألف ليلة وليلة» التي صورته بال الخليفة المسرف في الترف والملذات، وأنه لا يعرف إلا لله وشرب الخمور ومراقصة الغانيات. الواقع أن هذا الخليفة كان من خيرة الخلفاء فقد كان يحج عاماً ويغزو عاماً، وذكر أنه كان يصلّي في خلافته في كل يوم مائة ركعة إلى أن مات، ويتصدق بألف، وكان يحب العلماء، ويعظم حرمات الدين، ويبغض الجدال والكلام، ويبكي على نفسه ولده وذنوبيه، لا سيما إذا وعظ. وقد تم فتح الكثير من البلدان في زمانه، واتسعت رقعة الإسلام واستتب الأمن وعم الرخاء وكثير الخير بما لا نظير له ثم إن هذا الخليفة كان حسن السيرة والسريرة.

ذلك كان يصور بصورة الخليفة الحذر الذي يبئث عيونه وجوايسسه بين الناس ليعرف أمورهم وأحوالهم، بل كان أحياناً يطوف بنفسه متذمراً في الأسواق والمجالس ليعرف ما يقال فيها. الواقع هذه الصورة المتباينة للرشيد ما هي إلا انعكاس للعصر الذي عاش فيه بمحاسنه ومساوئه، وهو العصر العباسي الأول أو العصر الذهبي للإسلام. وقد تميز عصره بالحضارة والعلوم والازدهار الثقافي والديني، وأسس المكتبة الأسطورية بيت الحكم في بغداد، وبدأت بغداد خلال فترة حكمه بالازدهار كمركز للمعرفة والثقافة والتجارة.

أصدر الرشيد عند توليه الخلافة عفوا عاماً عن كل من كان هارباً أو مستخفياً عدا بعض الزنادقة.
كما استعمل مدينة الرقة عاصمة رديفة.

أنشأ ما يعرف ببيت الحكم في بغداد وزودها بأعداد كبيرة من الكتب والمؤلفات من مختلف بقاع الأرض. وكانت تضم غرفاً عديدة تمتد بينها أروقة طويلة، وخصصت بعضها للكتب، وبعضها للمحاضرات، وبعضها الآخر للناسخين والمتجمرين والمجلدين.

كما تمت في عهده أول ترجمة إلى العربية لأشهر كتاب علمي عرف في التاريخ وهو "كتاب الأصول (الأركان)" في الهندسة والعدد لإقلیدس. وتطورت العلوم خصوصاً الفيزياء الفلكية والتقويمية، وابتكرت عدد من الاختراعات الساعية المائية. أصدر الرشيد عند توليه الخلافة عفوا عاماً عن كل من كان هارباً أو مستخفياً عدا بعض الزنادقة.

كما استعمل مدينة الرقة عاصمة رديفة.

أنشأ ما يعرف ببيت الحكمة في بغداد، وزودها بأعداد كبيرة من الكتب والمؤلفات من مختلف بقاع الأرض. وكانت تضم غرفةً عديدة تمتد بينها أروقة طويلة، وخصصت بعضها للكتب، وبعضها للمحاضرات، وبعضها الآخر للناسخين والمترجمين والمجلدين.

كما تمت في عهده أول ترجمة إلى العربية لأشهر كتاب علمي عرف في التاريخ وهو "كتاب الأصول (الأركان)" في الهندسة والعدد لإقليدس. تطورت العلوم خصوصاً الفيزياء الفلكية والتقنية، وابتكرت عدد من الاختراعات كالساعة المائية.

البرامكة:

لما ولّى هارون الرشيد الخلافة عرف ليحيى فضله عليه فاستوزره وزارة تفويض وهي الوزارة التي تستغنى عن توقيع الخليفة، على عكس وزارة التنفيذ التي يباشرها الخليفة بنفسه. قام يحيى البرمكي بإدارة شؤون الدولة خير قيام وكان يساعده في ذلك ولداه الفضل وجعفر، أما الفضل فقد كان إداري ماهر، وكانت مهارته في إخماد ثورة يحيى بن عبد الله العلوى دون أن يسفك دماً، كذلك كان كريماً سخياً، وقد ولّه الرشيد بلاد المشرق (خراسان وطبرستان وأرمينيا وببلاد ما وراء النهر)، قام الفضل هناك بأعمال إنسانية عظيمة الشأن من حفر القنوات وبناء المساجد والزوايا فحسنت سيرته في تلك البلاد.

أما جعفر البرمكي وهو أصغر سنًا من الفضل، فقد ولّه الرشيد على الجزيرة والشام ومصر وأفريقيا، وكان محبوبًا لدى الرشيد فاستبقةه في بغداد كي يكون قريباً منه، وهذه الثقة الكبيرة التي أولاها الرشيد لجعفر البرمكي جعلت له نفوذاً في الدولة. وأعطى الرشيد البرامكة سلطات واسعة، وأفسح لهم المجال في الإشراف على جميع مرافق الحياة العامة: في الإدارة والعلوم والفنون.

المراجع:

- ١- فاروق عمر فوزي، طبيعة الدعوة العباسية.
- ٢- عبد العزيز الدوري، العصر العباسي الأول.
- ٣- رشيد الجميلي، تاريخ الدوليات الإسلامية في العصر العباسى في المشرق والمغرب .
- ٤- طارق فتحي سلطان، التاريخ الإسلامي في العصر العباسى.
- ٥- طقوش ، محمد سهيل ، تاريخ الدعوة العباسية.
- ٦- العبادي ، احمد مختار ، تاريخ الدولة العباسية.