



كلية : الآداب

القسم او الفرع : اللغة العربية

المرحلة: الثالثة

أستاذ المادة : ا.م.د. رائد عكلة خلف

اسم المادة باللغة العربية : الادب العباسي

اسم المادة باللغة الإنكليزية : Abbasid literature

اسم المحاضرة الخامسة : باللغة العربية: التجديد في المعاني والأفكار

اسم المحاضرة الخامسة : باللغة الإنكليزية : Renewal of meanings and ideas

يعد هذا الموضوع من أنواع التجديد الذي ظهر في العصر العباسي الأول وتمثل في التجديد في المعاني والأفكار وابرز ما جاء فيه :

١- اتسعت الثقافة في العصر العباسي وكثرت منافذها وتعددت ألوانها وقد ظهر ذلك جليا في الحياة

الفكرية والشعر جانب من هذه الحياة إذ نراه يزدحم بالمعاني والأفكار والصور والأخيلة .

٢- من الصور الشعرية التي نلمس فيها الجدة والطرافة كثيرة في رياض الأدب العباسي .

٣- ومن الصور الأخرى التي نلمس فيها الرقة والسلاسة .

٤- ومن الشعراء من سعى الى ابتداع المعاني .

٥- ومن الشعراء من عمل على التعمق في المعاني .

٦- ومن الشعراء من أضيف على شعره ادلة منطقية اكتسبها من الثقافة التي تلقاها .

٧- هناك من الشعراء من استعان بالتجسيد والتضخيم والمبالغة والتهويل .

٨- والى جانب المبالغة يلاحظ القارئ حرص كثير من الشعراء على المحسنات اللفظية والمعنوية .

٩- إن غالبية الشعراء العباسيين كانوا مولعين بالتجديد الى جانب الاعتماد على الموروث وهذا التجديد يعود الى التطور الاجتماعي الكبير الذي شمل جوانب الحياة المختلفة آنذاك .