القواعد الأساسية للأعلام

الاعلام:

لقد اعتادت جميع الدول على أتخاذ علم كرمز لدولتها حيث اصطلح الناس منذ زمن قديم على أن يتخذ كل قوم علماً لهم ليكون شعار حياتهم ومظهر قومهم ورمز شرفهم ، أن هذا العلم يرتفع فترتع اليه الأبصار من كل جانب وصوب وإذا ما رفع فسرعان ما تشخص إليه الخلائق بأنظار صامتة بكل إجلال ووقار.

تقاليد الأعلام:

للعلم الوطني ولكل الأعلام الأخرى تقاليد معينة ونظام وقانون ومنها:-

١-يمنع استعمال العلم الوطني كزينة.

٢-يمنع استعمال العلم الوطني كملابس.

٣-يمنع تنكيس العلم العراقي والسعودي لاحتوائه لفظ الجلالة.

٤-عدم وضع العلم الوطني على منصة الخطابة أو المنضدة كغطاء.

٥-عدم رفع علم أي دولة أو منظمة فوق العلم الوطني (أعلى منه).

٦-إذا وضع العلم على حامل على منصة خطابة يكون على يمين المتحدث (على يسار الناظر) وبارتفاع مناسب.

٧-إذا رفع العلم الوطني مع أعلام أخرى (غير وطنية) فأنه يجب إن يتوسطها ويكون أعلى منها.

٨-إذا رفع العلم الوطني مع أعلام أخرى يجب أن تكون السواري بارتفاع واحد وعلم الدولة إلى اليمين (يسار الناظر).

٩-عند رفع العلم الوطني أفقياً يكون اللون الأحمر إلى الاعلى وعند رفعه عمودياً يكون اللون الأحمر إلى اليمين (يسار الناظر).

١٠-في المعسكرات الكشفية يرفع العلم الوطني أولاً ومن قم بقية الأعلام للدول الأخرى.

١١-عند تنكيس العلم (بأمر رسمي) يجب رفعه أولاً إلى نهاية السارية وتؤدى تحية كاملة ثم ينكس (يخفض) بقدر عرض العلم نفسه عدا علمي العراق والسعودية لاحتوائهما على لفظ الجلالة.

١٢-عند رفع العلم الوطني مع أعلام دول أخرى يجب أن تكون بنفس الطول والعرض ولا يجوز رفع أي علم مخالف لقياس العلم الوطني.

١٣-يرفع العلم الوطني على سارية مستقلة ويكون في مكان الصدارة.

١٤-إذا رفع العلم الوطني متقاطعاً مع علم دولة أخرى أن يكون إلى اليمين إلى يسار الناظر وفوق العلم الآخر.

١٥-عند نقل العلم الوطني من مكان إلى مكان آخر لرفعه يجب على حامله أن يضعه في كيس خاص به على الكتف الأيمن ويسير به إلى مكان رفعه.

١٦-عند حمل العلم إثناء المسيرات يجب ان تخصص حمالة خاصة لحامله.

١٧-الاعتماد على حملة الأعلام من ذو الخبرة وذو لياقة بدنية عالية للحفاظ على رفعه طيلة استمرار الاحتفالات ذات التوقيت الطويل.

١٨-يرفع العلم الوطني في المخيمات الكشفية عند طلوع الشمس ويخفض عند غروب الشمس.

١٩-عملية رفع العلم الوطني تكون سريعة وعملية خفضه بطيئة.

٢٠-تؤدى التحية الكشفية للعلم أثناء رفعه في المخيمات الكشفية ويمكن إنزال العلم والمشاركين منشغلين بالعمل فإطلاق صافرة طويلة تنبيه الكشافة إلى عملية إنزال العلم ليقفوا في أماكنهم بوضع الاستعداد والنظر إلى سارية العلم أثناء خفضه ، بعدها الانطلاق لمباشرة الأعمال بعد سماع صافرة طويلة اخرى إشعار بانتهاء عملية إنزال العلم.

ملاحظة:

هناك أعلام أخرى ترفع داخل المخيمات (علم الطليعة) يكون مثلث الشكل قاعدته (٢٥ سم) وارتفاعه (٣٠ سم) ترسم عليه رمز الطليعة ، وهناك العلم الكشفي يكون لونه اخضر ومرسوم عليه شعار الكشافة وقياساته مثل قياسات العلم العراقي يرفع أسفل العلم الوطني.

مواصفات العلم العراقي:

العلم مستطيل الشكل عرضه ثلثا طوله مقسم إلى ثلاث مستطيلات أفقية متساوية الأبعاد لون المستطيل العالي أحمر والوسط أبيض والأسفل أسود وتتوسط المستطيل الوسطي الأبيض عبارة (الله اكبر) باللون الأخضر ، اما ألوان العلم الأربعة فقد وضعت كرمز لحضارة العراق وخصوبة أرضه وبسالة شعبه والتي رمز أليها الشاعر العراقي صفي الدين الحلي.

إنا قوم أبت اخلاقنا شرفاً

أن نبتدئ بالأذى من ليس يؤذينا

بيض صنائعنا سود وقائعنا

خضر مرابعنا حمر مواضينا

سارية العلم:

وهي عبارة عن عمود يرفع عليها العلم ومثبتة فيه من الأعلى قلنسوة فيها حلقة وبكرة تمر به الحبل حسب الرفع وإنزال العلم ومثبتة في الأرض وتوجد على ارتفاع (١,٥) م من الأرض حلقة في العمود يثبت فيها الحبل لكي لا يتزحلق عند رفعه.

تحية العلم:

يؤدي الكشاف والمرشدة التحية الكشفية عند رفع العلم ونشره ويجب أن يؤدي الكشاف التحية الكشفية كاملة وهو مرتدي الزي الكشفي وفي خلافه يقف الكشاف في حالة الاستعداد باتجاه العلم.

مراسيم رفع وخفض العلم:

أن مراسيم رفع وخفض العلم من أهم الممارسات الكشفية إذ لها مدلولات معنوية بحب الوطن، وغالبا تكون ممارستها في المخيمات الكشفية والتجمعات الرسمية والمهرجانات الرياضية والكشفية.

وتمارس مراسيم رفع العلم في المخيمات الكشفية يوميا (بعد عملية التفتيش الصباحي). ولهذه الممارسة لها إشكال تنظيمية عديدة، منها تكون مجموعة رفع العلم مكونه

من شخص واحد أو ثلاثة أو ستة كشافين وأحيانا ٩ كشافين. يكون رافع العلم في وسط مجموعته تتحرك المجموعة من المكان المخصص لها نحو سارية العلم بإيعاز من القائد الكشفي. ويكون رافع العلم وعلى بعد خطوه واحدة من سارية العلم، ويكون رفاقه على بعد خطوتين من سارية العلم. وهناك أساليب عديدة في عملية الرفع منها يقوم الرافع بطي العلم ووضعه على كتفه الأيسر. ثم يقوم بسحب حبل العلم، بحيث يراعى رفع العلم بالهيئة الصحيحة، اذ يقوم القائد بإيعاز (حيَ) لدى وصول العلم الثلث الأخير من السارية، ويرافق التحية النشيد الوطني من قبل جميع الحضور. وبعد اتمام عملية الرفع يقوم الرافع بربط الحبل حول السارية بالعقدة الوتدية ويقوم بأداء تحية العلم بعد ذلك.

وأخرى منها يكون العلم مرزوماً ومرفوعاً في قمة السارية إذ يقوم الرافع بعملية النتر، وهذا من ابسط ممارسات رفع العلم إذ تمارس لدى الأطفال.

إما عملية خفض العلم وخاصة في المخيمات الكشفية تكون أثناء غروب الشمس، اذ يقوم القائد بتكليف مجموعة أو احد الكشافين بعملية خفض العلم بإطلاق صافرة طويلة دلالة على الانتباه، مما يقوم مؤدي خفض العلم بأداء تحية كشفية قبل خفضه.

حفظ الأعلام:

عندما تنتهي صلاحية العلم ويستغنى عن رفعه خصوصاً الأعلام التي ترفع في أماكن خاصة يجب أن تغسل وتكوى وتحفظ في صناديق خاصة مع تثبيت المعلومات بوثيقة تكتب عليها تاريخ استخدامه والأحداث التي مرت خلال رفعه ويمكن أن يكون هناك احتفال بسيط خاص بحفظه.

طي ونـشر العلم:

يطوى العلم بالطول مرتين بحيث يصبح عرضه ثلث عرضه الأصلي ثم يطوى الطرف السائب منه مقدار الربع طيات متعرجة (زكزاك) بعدها يكمل الطي بلف العلم اسطوانياً على أن يكون اللون الأحمر هو الظاهر زان تكون العروة التي في أعلى العلم في اليد اليمنى لخافض العلم ثم يوضع العلم على سارية ويلف القماش والسارية بالحبل الذي في اسفل العلم وتثبيته في السارية واستعمال ربطة العلم.