

٢٧٥ — وَالتَّغْلِييُونَ بِئْسَ الْفَحْلُ فَخَلُّهُمْ
فَحْلًا ، وَأُمَّهُمْ زَلَاءٌ مِنْطِيقٌ

وقوله :

٢٧٦ — تَزَوَّدَ مِثْلَ زَادِ أَبِيكَ فِينَا
فَنِعْمَ الزَّادُ زَادُ أَبِيكَ زَادًا

٢٧٥ — البيت لجزير بن عطية ، من كلمة له يهجو فيها الأخطل النخلي .

اللغة : « زلاء » ، يفتح الزاي ، وتشديد اللام ، وآخره همزة — المرأة إذا كانت قليلة اللحم الاليتين « منطيق » ، المراد به هنا التي تنازر بما يعظم عجزتها ، وأراد بذلك الكسبية عن كونها بمهتنة ؛ فهي هزيلة ضعيفة الجسم من أجل ذلك .

المعنى : يذمهم بدناءة الأصل ، ولؤم النجار ، وبأنهم في شدة الفقر ، وسوء العيش ، حتى إن المرأة منهم لتتهن في الاعمال ، وتبتذل في الخدمة ؛ فيذهب عنها اللحم — وذلك عند العرب بما تدم به المرأة — فتضطر إلى أن تتخذ حشية — وهي كساء غليظ خشن — تعظم بها ألبتها وتكبرها سترًا لها ولها ونحافة جسمها .

الإعراب : « التغلييون » ، مبتدأ « بئس » ، فعل ماضٍ لإنشاء الذم « الفحل » ، فاعل بئس ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم ، وقوله فحل من فحلهم ، مبتدأ مؤخر ، وفحل مضاف والضمير مضاف إليه ، والجملة من المبتدأ وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الذي في أول الكلام « فحلا » ، تمييز « وأمهم » ، الواو للاستئناف ، أو هي عاطفة ، وأم : مبتدأ ، وأم مضاف والضمير مضاف إليه « زلاء » ، خبر المبتدأ « منطيق » ، نعت لزلاء ، أو خبر ثان .

الشاهد فيه : قوله « بئس الفحل . . . فحلا » ، حيث جمع في كلام واحد بين فاعل بئس الظاهر — وهو قوله « الفحل » ، والتمييز ، وهو قوله « فحلا » .

٢٧٦ — البيت لجزير بن عطية ، من قصيدة له يمدح فيها أمير المؤمنين عمر بن

عبد العزيز بن مروان .

اللغة : « تزود » ، أصل معناه : اتخذ زادًا ، وأراد منه هنا السيرة الحميدة ، والمعيشة

الطيبة ، وحسن المعاملة .

وفصّل بعضهم ، فقال : إن أفاد التمييزُ فائدةً زائدةً على الفاعل جازَ الجمعُ بينهما ، نحو : « نعمَ الرَّجُلُ فَارِسًا زَيْدٌ » وإلّا فلا ، نحو : « نعم الرَّجُلُ رَجُلًا زَيْدٌ » .

فإن كان الفاعل مضمراً ، جاز الجمعُ بينه وبين التمييز ؛ اتفاقاً ، نحو : « نِعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ » .

* * *

== المعنى : سرفينا السيرة الحميدة التي كان أبوك يسيرها ، وعش بيننا العيشة المرضية التي كان يعيشها أبوك ، واتخذ عندنا من الأيادي والمئن كما كان يتخذها أبوك ؛ فقد كانت سيرة أبيك عاطرة ، وأنت خليق بأن تقفو أثره .

الإعراب : « تزود ، فعل أمر ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت » مثل ، مفعول به لتزود ، ومثل مضاف و « زاد ، مضاف إليه ، وزاد مضاف وأبي من « أيبك ، مضاف إليه ، وأبي مضاف ، والسكاف ضمير المخاطب مضاف إليه « فينا ، جار ومجرور متعلق بتزود « فنعم ، الفاء للتحليل ، نعم : فعل ماضٍ لإنشاء المدح « الزاد ، فاعل نعم ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم « زاد ، مبتدأ مؤخر ، وزاد مضاف ، وأبي من « أيبك ، مضاف إليه ، وأبي مضاف ، وضمير المخاطب مضاف إليه « زاداً ، تمييز .

الشاهد فيه قوله : « فنعم الزاد . . . زاداً ، حيث جمع في الكلام بين الفاعل الظاهر وهو قوله : « الزاد ، والتمييز وهو قوله : « زاداً » كما في البيت السابق ، وذلك غير جائز عند جمهرة البصريين .

وقوم منهم يعربون « زاداً ، في آخر هذا البيت مفعولاً به لقوله : « تزود ، الذي في أول البيت ، وعلى هذا يكون قوله : « مثل ، حالاً من « زاداً ، وأصله نعمت له ، فلما تقدم عليه صار حالاً ، وتقديره البيت على هذا : تزود زاداً مثل زاد أيبك فينا ، فنعم الزاد زاد أيبك .

و « ما » مُمَيِّزٌ ، وَقِيلَ : فَاعِلٌ ،

فِي نَحْوِ : « نَعِمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ » (١)

تقع « ما » بعد « نعم ، وبئس » فتقول : « نَعِمَ مَا » أو « نَعِمًا » ،
و « بئس ما » ومنه قوله تعالى : (إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ) وقوله تعالى :
(بِئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ)

واختلَفَ في « ما » هذه ؛ فقال قوم : هي نكرة منصوبة على التمييز ، وفاعلُ
« نعم » ضميرٌ مستتر ، وقيل : هي الفاعل ، وهي اسمٌ مَعْرِفَةٌ ، وهذا مَذْهَبُ ابن
خروف ، ونسبه إلى سيبويه .

وَيُذَكَّرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدُ مُبْتَدَأً أَوْ خَبَرَ اسْمٍ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدًا (٢)

(١) « وما ، مبتدأ ، مميز ، خبر المبتدأ ، وقيل ، فعل ماض مبني للجهول ، فاعل ،
خبر مبتدأ محذوف ، أى : هو فاعل ، مثلا ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل رفع نائب
فاعل قيل ، وهذه الجملة هي مقول القول ، في نحو ، جار ومجرور متعلق بمحذوف حال
من « ما » ، أو من الضمير في خبره « نعم » ، فعل ماض لإنشاء المدح ، وفاعله ضمير مستتر
فيه ، وما : تمييز ، وقيل : ما فاعل ، وجملة « يقول الفاضل » في محل نصب نعت لما على
الأول ، وفي محل رفع نعت لمخصوص بالمدح محذوف — تقديره : نعم الشيء بقول
الفاضل — على الثاني .

(٢) « ويذكر ، فعل مضارع مبني للجهول ، والمخصوص ، نائب فاعل ، بعد ،
ظرف متعلق بذكر ، مبني على الضم في محل نصب ، مبتدأ ، حال من المخصوص ، أو ،
عاطفة ، خبر ، معطوف على مبتدأ ، وخبر مضاف و « اسم » مضاف إليه « ليس » ،
فعل ماض ناقص ، واسمه ضمير مستتر فيه ، وجملة « يبدو » وفاعله المستتر فيه في محل نصب
خبر ليس ، وجملة ليس واسمه وخبره في محل جر نعت لقوله اسم ، « أبدأ » منصوب على
الظرفية ، وعامله يبدو .

يُذَكَّرُ بعدَ « نعم ، وبئس » وفَاعِلُهُمَا اسمٌ مرفوعٌ ، هو المخصوص بالمدح أو الذم ، وعلامته أن يصلح لجملة مبتدأ ، وجعل الفعل والفاعل خبراً عنه ، نحو : « نعم الرَّجُلُ زَيْدٌ ، وبئسَ الرَّجُلُ عَمْرُو ، ونعم غُلامُ القَوْمِ زَيْدٌ ، وبئسَ غُلامُ القَوْمِ عَمْرُو ، ونعم رَجُلًا زَيْدٌ ، وبئسَ رَجُلًا عَمْرُو » وفي إعرابه وجهان مشهوران :

أحدهما : أنه مبتدأ ، والجملة قبله خبرٌ عنه .

والثاني : أنه خبر مبتدأ محذوف وجوباً ، والتقدير « هو زيد ، وهو عمرو »

أى : المدحُ زَيْدٌ ، والمذمومُ عمرو .

ومنع بعضهم الوجهَ الثاني ، وأوجبَ الأول .

وقيل : هو مبتدأ خبره محذوف ، والتقدير : « زيد المدح » .

وَإِنْ يُقَدَّمُ مُشْعَرٌ بِدِ كَفَى كَرَّ « الْعِلْمُ نِعْمَ الْمُقْتَنَى وَالْمَقْتَنَى »^(١)

إذا تقدّم ما يدلُّ على المخصوص بالمدح أو الذم أغنى عن ذكره آخراً ، كقوله

تعالى في أيوب : (إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَاحِبًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ) أى : نعم العبد أيوب ؛

محذوف المخصوص بالمدح — وهو أيوب — لدلالة ما قبله عليه .

(١) « وإن ، شرطية ، يقدم ، فعل مضارع مبنى للمجهول فعل الشرط « مشعر ،

نائب فاعل يقدم « به ، جار ومجرور متعلق بمشعر « كفى ، فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر

فيه ، وهو جواب الشرط « كالعلم ، الكاف جارة لقول محذوف ، العلم : مبتدأ « نعم ، فعل

ماض لإنشاء المدح « المقتنى ، فاعل لنعم « والمقتنى ، معطوف على المقتنى ، وجملة نعم

وفاعلها في محل رفع خبر المبتدأ ، وجملة المتبدأ والخبر في محل نصب مقول القول المحذوف

المجرور بالكاف ، وتقدير الكلام : كقولك العلم نعم المقتنى