

« أظن ويظناني إياه زيداً أخوين » لكان « إياه » مطابقاً للياء ، في أنهما مفردان ، ولكن لا يطابق ما يعود عليه وهو « أخوين » ؛ لأنه مفرد ، و « أخوين » مثنى ؛ فتفوت مطابقة المفسر للمفسر ، وذلك لا يجوز ، وإن قلت « أظن ويظناني إياهما زيداً وعمراً أخوين » حصلت مطابقة المفسر للمفسر ؛ [وذلك] لكون « إياهما » مثنى و « أخوين » كذلك ، ولكن تفوت مطابقة المفعول الثاني — الذي هو خبر في الأصل — للمفعول الأول — الذي هو مبتدأ في الأصل ؛ لكون المفعول الأول مفرداً ، وهو الياء ، والمفعول الثاني غير مفرد ، وهو « إياهما » ، ولا بد من مطابقة الخبر للمبتدأ ، فلما تعذرت [المطابقة] مع الإضمار وجب الإظهار ؛ فتقول : « أظن ويظناني أخا زيداً وعمراً أخوين » ؛ ف « زيداً وعمراً أخوين » : مفعولاً أظن ، والياء مفعول يظنان الأول ، و « أخا » مفعوله الثاني ، ولا تكون المسألة — حينئذٍ — من باب (١) التنازع ؛ لأن كلا من العاملين عمل في ظاهره ، وهذا مذهب البصريين .

وأجاز الكوفيون الإضمار مُراعى به جانب الخبر عنه ؛ فتقول : « أظن ويظناني إياه زيداً وعمراً أخوين » وأجازوا أيضاً الحذف ؛ فتقول : « أظن ويظناني زيداً وعمراً أخوين » .

* * *

(١) القول بأن هذه المسألة حينئذٍ ليست من باب التنازع هو الذي ذكره ابن هشام ووجه ذلك بأن العاملين بالنسبة للمفعول الثاني لم يعمل أحدهما في لفظه والآخر في ضميره بل لم توجه مطالبة كل واحد منهما إليه ، وهو شرط باب التنازع ، وذلك لأن « أخوين » معمول لأظن ، ولم توجه إليه يظناني ؛ لعدم مطابقتها لمفعوله الأول ، فانه لا يطلب مفعولاً ثانياً إلا بشرط مطابقتها لمفعوله الأول .

وتنازع في هذا قوم من المتأخرين منهم ابن القاسم وقالوا: إن اشتراط صحة توجه كل من العاملين إلى المعمول إنما هو بالنظر إلى المعنى لا بالنظر إلى الأفراد والثنية ، ولا بالنظر إلى نوع العمل ، أفلا ترى أنك لو قلت « ضربني وضربت زيداً » لم يكن ليصح أن يتوجه الأول إلى « زيداً » المنصوب ، ولو قلت « ضربني وضربته زيداً » لم يكن يصح توجه الثاني إليه وهو مرفوع ؟ .

المفعولات بأفهام يوجبها ، وإنما المفعول المطلق سمي به من باعتبار اللفظ ١٦٩ الفعل بها

أو وقوعه لأصلها أو غيرها فذلك لا يسمى به إلا قصد إعمالها كما ذكرنا في الأصل سابقا بالذم
أو لفظ المفعول المطلق ، والمعنى المفعول المطلق هو الذي يعلق به الفعل المفعول به في الاستعمال
الاستفاد إذا لا قصد إلا عند استعمالها ترتيب على ما في قوله « وما يعلم ترتيب قصد المطلق »

المصدرُ اسمٌ ماسوي الزمانِ مِنْ مَدْلُوْلِ الْفِعْلِ كَأَمِنْ مِنْ أَمِنْ (١) تَنَبُّهُ بِهِ لَهْ

صاحبه النظرى
١٨١

الفعل يدلُّ على شيئين : الحدث ، والزمان ؛ ف « قام » يدل على قيام في زمن
ماض ، و « يقوم » يدل على قيام في الحال أو الاستقبال ، و « قُم » يدل على قيام في
الاستقبال ، والقيام هو الحدث — وهو أحد مدلولي الفعل — وهو المصدر ، وهذا
معنى قوله : « ماسوي الزمان من مدلولي الفعل » فكأنه قال : المصدر اسم الحدث
كأمن ؛ فإنه أحد مدلولي أمن .

والمفعول المطلق هو : المصدر ، المنتصب : توكيداً للعامله ، أو بياناً لنوعه ، أو
عدده ، نحو : « ضَرَبْتُ ضَرْبًا ، وَسِرْتُ سِرًّا زَيْدٌ ، وَضَرَبْتُ ضَرْبَيْنِ » .

وسمي مفعولا مطلقا لِصِدْقِ « المفعول » عليه غير مُقَيَّدٍ بحرف جر ونحوه ،
بخلاف غيره من المفعولات ؛ فإنه لا يَقَعُ عليه اسمُ المفعولِ إلا مقيدًا ، كالمفعول به ،
والمفعول فيه ، والمفعول معه ، والمفعول له .

بِمَثَلِهِ أَوْ فِعْلٍ أَوْ وَصْفٍ نُسِبَ وَكَوْنُهُ أَصْلًا لِهَذَيْنِ انْتِخِبَ (٢)

(١) المصدر ، مبتدأ ، اسم ، خبر المبتدأ ، واسم مضاف ، و « ما » اسم موصول
مضاف إليه ، سوى ، ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ، وسوى مضاف ،
و « الزمان » مضاف إليه ، من مدلولي ، جار ومجرور متعلق بما تعلق به سوى ،
ومدلولي مضاف ، و « الفعل » مضاف إليه ، كأمن ، جار ومجرور متعلق بمحذوف
خبر مبتدأ محذوف ، أى وذلك كأمن ، من أمن ، جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت
لأمن المصدر .

(٢) بمثله ، الجار والمجرور متعلق بنصب الآتي ، ومثل مضاف والضمير مضاف إليه
أو فعل ، أو وصف ، معطوفان على مثل نصب ، فعل ماض مبني للمجهول ، ونائب الفاعل =

ينتصب المصدرُ بمثله ، أى بالمصدر ، نحو : « مَجَبْتُ مِنْ ضَرْبِكَ زَيْدًا ضَرْبًا شَدِيدًا » أو لفعل^(١) ، نحو : « ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبًا » أو بالوصف^(٢) ، نحو : « أَنَا ضَارِبٌ زَيْدًا ضَرْبًا » .

== ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى المصدر وكونه ، الواو عاطفة ، كون : مبتدأ ، وكون مضاف والضمير مضاف إليه من إضافة مصدر الفعل ناقص إلى اسمه ، أصلا ، خبر الكون من جهة النقصان ، وهذين ، جار ومجرور متعلق بقوله أصلا أو بمحذوف صفة له « انتخب » ، فعل ماض مبني للجهول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى كونه أصلا ، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذى هو كونه أصلا ، وهذا خبره من جهة الابتداء .

(١) يشترط في الفعل الذى ينصب المفعول المطلق ثلاثة شروط ، الأول : أن يكون متصفا ، والثاني : أن يكون تاما ، والثالث : ألا يكون ملغى عن العمل ، فإن كان الفعل جامدا كعسى وليس وفعل التعجب ونعم وبئس ، أو كان ناقصا ككان وأخواتها ، أو كان ملغى كظن وأخواتها إن توسطت بين المفعولين أو تأخرت عنهما — فإنه لا ينصب المفعول المطلق .

(٢) يشترط في الوصف الذى ينصب المفعول المطلق شرطان ، أحدهما : أن يكون متصفا ، وثانيهما أن يكون إما اسم فاعل وإما اسم مفعول وإما صيغة مبالغة ؛ فإن كان اسم تفصيل لم ينصب المفعول المطلق بغير خلاف فيما نعلم ، وأما قول الشاعر :

أَمَّا الْمُلُوكُ فَأَنْتَ الْيَوْمَ الْأَمُّهُمُ لَوْ مَا ، وَأَبْيَضُهُمْ سِرْبَالٌ طَبَاحٌ

فإن قوله « لَوْ مَا » مفعول مطلق ، لكن ناصبه ليس هو قوله « الْأَمُّهُم » ، الذى هو أفعل تفضيل ، ولكن ناصبه محذوف يدل عليه « الْأَمُّهُم » ، وتقدير الكلام — على هذا — فأنت اليوم الأمهم تلوم لؤما ، واختلفوا في الصفة المشبهة ؛ فحملها قوم على أفعل التفضيل ، ومعوا من نصبها المفعول المطلق ، وذهب ابن هشام إلى جواز نصبها إياه مستدلا بقول النابغة الذبياني :

وَأَرَانِي طَرِبًا فِي إِثْرِي طَرَبَ الْوَالِهِ أَوْ كَالْمُخْتَبَلِ

فإن قوله « طَرِبَ الْوَالِهِ » ، مفعول مطلق ، وزعم أن ناصبه قوله « طَرِبًا » ، الذى =

ومذهبُ البصريين أن المصدر أصلٌ ، والفعلُ والوصفُ مشتقان منه ؛ وهذا معنى قوله : « وَكَوْنُهُ أَصْلًا لِهَذَيْنِ ائْتُخِبَ » أى : المختارُ أن المصدرَ أصلٌ لهذين ، أى : الفعلِ ، والوصفِ .

مذهبُ الكوفيين أن الفعلَ أصلٌ ، والمصدرُ مشتقٌ منه . ^{لأنه ليس في المصدر شيء فيه فظاهر أصله لقومك ، ورد في الحرف}

وذهب قومٌ إلى أن المصدرَ أصلٌ ، والفعلُ مشتقٌ منه ، والوصفُ مشتقٌ ^{أسأله} من الفعلِ .

وذهب ابن طَلْحَةَ ^{صحيح للزمخشري} إلى أن كلاً من المصدرِ والفعلِ أصلٌ برأسه ، وليس أحدهما مشتقاً من الآخر .

والصحيحُ المذهبُ الأولُ ؛ لأن كل فرع يتضمنُ الأصلَ وزيادةً ، والفعلُ والوصفُ بالنسبة إلى المصدرِ كذلك ؛ لأن كلاً منهما يدلُّ على المصدرِ وزيادةً ؛ فالفعلُ يدلُّ على المصدرِ والزمان ، والوصفُ يدلُّ على المصدرِ والفاعلِ .

تَوَكَّيْدًا أَوْ نَوْعًا يُبَيِّنُ أَوْ عَدَدًا كَسِرَتْ سَيْرَتَيْنِ سَيْرِ ذِي رَشَدٍ^(١)

= هو صفة مشبهة ، وغيره يجعل هذه الصفة المشبهة دليلاً على العامل ، وليست هي العامل ، والتقدير : أراني طرفاً في إثرهم أطرب أطرب الواله — إلخ ، على نحو ما قالوه في أفعل التفضيل .

(١) « توكيدا ، مفعول به مقدم ليعين « أو نوعاً ، معطوف عليه « بين ، فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى المصدر « أو عدد ، معطوف على قوله « نوعاً ، السابق ، ووقف عليه بالسكون على لغة ربيعة « كسرت ، الكاف جارة لقول محذوف كما سبق مراراً ، نرت : فعل وفاعل « سيرتين ، مفعول مطلق بين العدد « سير ، مفعول مطلق بين النوع ، وسير مضاف ، و « ذى ، بمعنى صاحب مضاف إليه ، و « رشد » مضاف إليه ، مجرور بالكسرة الظاهرة ، وسكته للوقف .

المفعولُ المطلقُ يقع على ثلاثه أحوال كما تقدم :

أحدها : أن يكون مؤكداً ، نحو : « ضَرَبْتُ ضَرْبًا » .

الثاني : أن يكون مبيناً للنوع^(١) ، نحو : « سِرْتُ سَيْرَ ذِي رَشْدٍ » ،
و « سِرْتُ سَيْرًا حَسَنًا » .

الثالث : أن يكون مبيناً للعدد ، نحو : « ضَرَبْتُ ضَرْبَةً » ، وَضَرَبْتَيْنِ ،
وَضَرَبَاتٍ » .

وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ دَلٌّ كَجِدِّ كُلِّ الْجِدِّ ، وَأَفْرَحِ الْجَذَلِ^(٢)

(١) المفعول المطلق الذي يبين نوع عامله هو : ما يكون على واحد من ثلاثة أحوال :

الأول : أن يكون مضافاً ، نحو قولك : اعمل عمل الصالحين ، وجد جد الحريص على بلوغ الغاية ، وهذا النوع من باب النياحة عن مصدر الفعل نفسه ؛ لاستحالة أن يفعل لإنسان فعل غيره ، وإنما يفعل فعلاً مماثلاً لفعل غيره ؛ فالحقيقة في هذين المثالين أن تقول : اعمل عملاً مشابهاً لعمل الصالحين ، وجد جداً مماثلاً لجد الحريص .

الثاني : أن يكون موصوفاً ، نحو قولك : اعمل عملاً صالحاً ، وسرت سيراً وئيداً ، وليس هذا من باب النياحة قطعاً .

الثالث : أن يكون مقروناً بال المهديّة ، نحو قولك : اجتهدت الاجتهاد ، وجددت الجد ، وهذا يحتمل الأمرين جميعاً ، فإذا كان المعهود بين المتكلم والمخاطب فعل شخص آخر كان من باب النياحة ، وكان المتكلم يقول : اجتهدت اجتهاداً مثل ذلك الاجتهاد الذي تعلم أن فلاناً قد اجتهد ، وإن كان المعهود بينهما هو اجتهاد المتكلم نفسه ، وأنه قصد بدخول آل عليه استحضار صورته لم يكن من باب النياحة ؛ لأنه فعله .

(٢) وقد ، هنا حرف تحقيق « ينوب » فعل مضارع « عنه » جار ومجرور متعلق بـ « ينوب » ، اسم موصول : فاعل ينوب مبنى على السكون في محل جر عليه ، جار ومجرور متعلق بـ « دل » ، فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى ما . =