

مُخْرَجُونَ ، وفي قولك : « مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا إِلَّا عَمْرًا إِلَّا بَكْرًا » الجميع داخلون ، وكذا في قولك : « مَا قَامَ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ إِلَّا عَمْرًا إِلَّا بَكْرًا » [الجميع داخلون] .

وَأَسْتَثْنِي مَجْرُورًا بِغَيْرِ مُعْرَبٍ بِمَا لِمُسْتَثْنَى بِإِلَّا نُسْبًا^(١)

استعمل بمعنى « إلا » — في الدلالة على الاستثناء — ألقاظ : منها ما هو اسم وهو « غَيْرٌ ، وَسُوَى ، وَسِوَى ، وَسِوَاءٌ » ومنها ما هو فعل ، وهو « لَيْسَ ، وَلَا يَكُونُ » ومنها ما يكون فعلا وحرفا ، وهو « عدا ، وخلا ، وحاشا » وقد ذكرها المصنف كلها .

فأما « غير ، وَسِوَى ، وَسِوَى ، وَسِوَاءٌ » فحكم المستثنى بها الجرء ؛ لإضافتها إليه ؛ وتعرب « غير » بما كان يُعْرَبُ به المستثنى مع « إلا » ؛ فتقول : « قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ » بنصب « غير » كما تقول : « قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا » بنصب « زيد » ، وتقول : « مَا قَامَ أَحَدٌ غَيْرُ زَيْدٍ ، وَغَيْرَ زَيْدٍ » بالإنباع والنصب ، والختار الإنباع ، كما تقول : « مَا قَامَ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ ، وَإِلَّا زَيْدًا » وتقول : « مَا قَامَ غَيْرُ زَيْدٍ » فترفع « غير » وجوبا كما تقول : « مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ » برفعه

(١) « استثنى » فعل أمر ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت « مجرورا » مفعول به لاستثنى « بغير » جار ومجرور متعلق باستثنى « معربا » حال من غير « بما » جار ومجرور متعلق بمعرب « لمستثنى » جار ومجرور متعلق بنسب الآتى « بإلا » جار ومجرور متعلق بمسثنى « لنسب » نسب : فعل ماض مبنى للجھول ، والالف للإطلاق ، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى ما الموصولة ، والجملة لا محل لها صلة « ما » المجرورة محلا بالبإء ، وتقدير البيت : استثنى بلفظ غير اسما مجرورا بإضافة غير إليه حال كون لفظ غير معربا بالإعراب الذى نسب للمستثنى بإلا

وجوباً ، وتقول : « ما قام أحدٌ غيرِ حمارٍ » بنصب « غير » عند غيرِ بنى تميم ،
وبالإتباع عند بنى تميم ، كما تفعل في قولك : « ما قام أحدٌ إلا حمارٌ ، وإلا حماراً » .

* * *

وأما « سوى » فالشهور فيها كسر السين والقصرُ ، ومن العرب من يفتح
سينها ويمدُّ ، ومنهم من يضمُّ سينها ويقصر ، ومنهم من يكسر سينها ويمدُّ ،
وهذه اللغة لم يذكرها المصنف ، وقَلَّ من ذكرها ، ومن ذكرها الفاسيُّ في
شرحه للشاطبية .

ومذهبُ سيويه والفرّاء وغيرهما أنها لا تكون إلا ظرفاً ، فإذا قلت : « قام القومُ
سوى زيدٍ » فـ « سوى » عندهم منصوبة على الظرفية ، وهي مُشعرةٌ بالاستثناء ،
ولا تخرج عندهم عن الظرفية إلا في ضرورة الشعر .

واختار المصنف أنها كـ « غير » فتعاملُ بما تُعاملُ به « غير » : من الرفع والنصب
والجر ، وإلى هذا أشار بقوله :

وَلِسْوَى سُوَى سَوَاءٍ أَجْعَلَا عَلَى الْأَصْحِّ مَا لِيغَيْرِ جُعِلَا (١)

فن استعمالها مجرورةٌ قوله صلى الله عليه وسلم : « دَعَوْتُ رَبِّي الْأَيْسَلَّطَ عَلَى أُمَّتِي
عَدُوًّا مِنْ سُوَى أَنْفُسِهَا » وقوله صلى الله عليه وسلم : « مَا أَنْتُمْ فِي سِوَاكُمْ مِنَ الْأُمَّمِ
إِلَّا كَالشَّعْرَةِ الْبَيْضَاءِ فِي الثَّوْرِ الْأَسْوَدِ ، أَوْ كَالشَّعْرَةِ السَّوْدَاءِ فِي الثَّوْرِ الْأَبْيَضِ »
وقولُ الشاعر :

(١) « لسوى » جارٌ ومجرورٌ متعلقٌ باجعل على أنه مفعول ثانٍ له « سوى ، سواء »
منطوفان على سوى بماطفٍ مقدر في كل منهما « اجعلا ، اجعل : فعل أمر ، وفاعله ضمير
مستتر فيه وجوباً تقديره أنت ، والآلف منقلبة عن نون التوكيد الخفيفة « على الأصح »
جارٌ ومجرورٌ متعلقٌ بجعل « ما » اسمٌ موصولٌ : مفعول أولٌ لا جعل « لغير » جارٌ
ومجرورٌ متعلقٌ بجعل الآتي على أنه المفعول الثاني « جعلاً » جعل : فعل ماضٍ مبني
للجهول ، ونائبُ الفاعل ضميرٌ مستترٌ فيه ، وهو المفعول الأول ، والجملة لا محل لها من
الإعراب صلةٌ ما ، والآلف للإطلاق .

١٧١ — وَلَا يَنْطِقُ الْفَحْشَاءُ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ

إِذَا جَلَسُوا مِنَّا وَلَا مِنْ سِوَانِنَا

١٧١ — البيت للرار بن سلامة العقيلي ، وهو من شواهد سيوييه ، وقد أثنده في كتابه مرتين : إحداهما في (٣/١) ونسبه للرار بن سلامة ، والثانية في (٣٠٢/١) ونسبه لرجل من الأنصار ، ولم يعينه .

اللغة : « الفحشاء ، الشيء القبيح ، وتقول : أخش الرجل في كلاهه ، وخش تفحيشاً ، وتفحش ، إذا أردت أنه يتكلم بقبیح الكلام .

الإعراب : « لا ، نافية ، ينطق ، فعل مضارع ، « الفحشاء ، منصوب على نزع الخافض ، من ، اسم موصول فاعل ينطق ، كان ، فعل ماض ناقص ، واسمه ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى من الموصولة ، منهم ، جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر كان ، والجملة من كان ومعمولها لا محل لها من الإعراب صلة « إذا ، ظرفية ، جلسوا ، فعل وفاعل . والجملة في محل جر بإضافة إذا إليها ، منا ، جار ومجرور متعلق بجلسوا ، ومن الجار هنا بمعنى مع « ولا ، الواو عاطفة ، لا : نافية ، من سواننا ، الجار والمجرور معطوف على الجار والمجرور السابق ، وسواء مضاف والضمير مضاف إليه ، وقيل : منا ومن سواننا يتعلقان بفعوله ينطق ، وجواب إذا محذوف يدل عليه سابق الكلام ، والتقدير : إذا جلسوا فلا ينطق الفحشاء — إلخ .

الشاهد فيه : قوله « من سواننا ، حيث خرجت فيه سواء عن الظرفية ، واستعملت محرورة بمن ، متأثرة به ، وهو عند سيوييه وأتباعه معدود من ضرورات الشعر .

قال الأعمى في شرح شواهد سيوييه عند الكلام على هذا البيت : « أراد غيرنا ، فوضع سواء موضع غير ضرورة ، وكان ينبغي ألا يدخل من عليها ، لأنها لا تستعمل في الكلام إلا ظرفاً ، ولكنه جعلها بمنزلة غير في دخول من عليها ، لأن معناها كعناها ، هـ .

ومثل هذا البيت — في استعمال سوى محرورة للضرورة عنده — قول الأعشى ميمون

ابن قيس :

وَمَا عَدَلْتَ عَنْ أَهْلِهَا لِسِوَانِكَا

نَجَانَفُ عَنْ جَوْ الِيمَامَةِ نَاقَتِي

وقول عثمان بن حمصامة الجمعدى :

هِيَ الِهَمُّ وَالِاحْلَامُ لَوْ يَقَعُ الِهْمُّ

عَلَى نَعْمَانَا ، لَا نَعْمُرُ قَوْمَ سِوَانِنَا

ومن استعمالها مرفوعةً قوله :

١٧٢ - وَإِذَا تُبَاعُ كَرِيمَةٌ أَوْ تُشْتَرَى فَسَوَاكَ بِأَمِّهَا وَأَنْتَ الْمُشْتَرَى

وقوله :

١٧٣ - وَلَمْ يَبْقَ سِوَى الْعُدْوَانِ دِنَانُكُمْ كَمَا دَانُوا

١٧٢ - البيت لمحمد بن عبد الله المدني ، يخاطب يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب ، وقد روى أبو تمام في الحماسة عدة أبيات من هذه الكلمة أولها بيت الشاهد (انظر شرح التبريزي ٤ / ٢٧٤ بتحقيقنا) وبعده قوله :

وَإِذَا تَوَعَّرَتِ الْمَسَالِكُ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا السَّبِيلُ إِلَى نَدَاكَ بِأَوْعَرِ

اللغة : د تباع ، أراد بالبيع ههنا الزهد في الشيء ، والانصراف عنه ، وذهاب الرغبة في تحصيله ، كما أراد بالشراء الحرص على الشيء ، والكلف به ، وشدة الرغبة في الحصول عليه ، و د أو ، ههنا بمعنى الواو د كريمة ، أى نفيسة حسنة يتسابق الكرام إليها .
المعنى : إذا رغب قوم في تحصيل المسكوك وتأثيل المجد وانصرف آخرون عن ذلك ، فأنت الراغب في المجد المحصل للكريم ، وغيرك المنصرف عنه الزاهد فيه .

الإعراب : د إذا ، ظرف تضمن معنى الشرط د تباع ، فعل مضارع مبنى للجهول د كريمة ، نائب فاعل تباع ، والجملة من تباع ونائب فاعله في محل جر بإضافة إذا إليها د أو ، عاطفة د تشتري ، فعل مضارع مبنى للجهول معطوف على تباع ، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود إلى كريمة د فسواك ، الفاء لربط الجواب بالشرط ، سوى : مبتدأ ، وسوى مضاف والسكاف مضاف إليه د بائعها ، بائع : خبر المبتدأ ، وبائع مضاف ، وها : مضاف إليه ، وجملة المبتدأ وخبره لا محل لها من الإعراب جواب إذا د وأنت ، مبتدأ د المشتري ، خبر المبتدأ ، والجملة معطوفة على الجملة السابقة .

الشاهد فيه : قوله د فسواك ، فإن د سوى ، قد خرجت عن الظرفية ، ووقعت مبتدأ متأثراً بالعامل ، وهذا العامل هنا معنوي ، وهو الابتداء ، وهو يرد على ما ذهب إليه سيويوه والجمهور من أن د سوى ، لا يخرج عن النصب على الظرفية ، وسنذكر فيما بعد أقوال العلماء في هذا الموضوع .

١٧٣ - البيت للفند الزماني من كلمة يقولها في حرب البسوس ، واسم الفند شهل ابن شيان بن ربيعة ، وقد روى أبو تمام في مطلع ديوان الحماسة أبياتاً من هذه الكلمة =

ذ «سَوَاكَ» مرفوعٌ بالابتداء، و «سوى العدوان» مرفوع بالفاعلية .
ومن استعمالها منصوبةً على غير الظرفية قوله :

١٧٤ - لَدَيْكَ كَفَيْلٌ بِأَمْنِي لِمُؤَمِّلٍ
وَإِنَّ سِوَاكَ مَنْ يُؤَمِّلُهُ يَشْقَى

= يقع بيت الشاهد رابعها ، وقبله قوله :

صَفَحْنَا عَنْ بَنِي ذُهَلٍ وَقُلْنَا : التَّوَمُّ إِخْوَانُ
عَسَى الْإِيَّامُ أَنْ يَرْجِعْنَ قَوْمًا كَالَّذِي كَانُوا
فَلَمَّا صَرَخَ الشَّرُّ وَأَمْسَى وَهُوَ عُرْيَانُ

اللغة : « صفحتنا ، عفونا ، والصفح : العفو ، وأصله من قولهم : أعرضت صفحا عن هذا الأمر ، إذا تركته ووليتته جانبك » بنى ذهل ، يروي في مكانه « بنى هند ، وهي بنت مر ابن أخت تميم ، وهي أم بكر وتغلب ابني وائل « العدوان ، الظلم الصريح « دناهم » جازيناهم وفعلنا بهم مثل الذي فعلوا بنا من الإساءة ، وجملة « دناهم » هذه جواب « لما ، في قوله « فلما صرح الشر » .

الإعراب : « ولم » نافية جازمة « يبق » فعل مضارع مجزوم بحذف الألف « سوى » فاعل يبق ، وسوى مضاف ، و « العدوان » مضاف إليه « دناهم » فعل وفاعل ومفعول به « كما » الكاف جارة ، وما : يجوز أن تكون موصولا اسميا ، وأن تكون حرفا مصدريا « دانوا » فعل وفاعل ، فإذا كانت « ما » موصولا اسميا فالجملة لا محل لها من الإعراب صلة ، والمائد محذوف ، والتقدير : دناهم كالدين الذي دانوه ، وإذا كانت ما مصدرية فهي ومدخولها في تأويل مصدر مجرور بالكاف ، وعلى كل حال فإن الكاف ومجرورها متعلقان بمحذوف صفة لمصدر محذوف يدل عليه قوله دناهم ، والتقدير : دناهم ديننا كالتنا كالدين الذي دانوه ، أو دناهم ديننا مثل دينهم إيانا .

الشاهد فيه : قوله « سوى العدوان » حيث وقعت « سوى » فاعلا ، وخرجت عن الظرفية ، وسنذكر لك بحثا نبين لك فيه مذاهب العلماء في هذا الموضوع .

١٧٤ - البيت من الشواهد التي لم ينسبها لقائل معين ، ولم أقف له على سابق أو

ف « سِوَاكَ » اسم « إِنْ » هذا تقريرُ كلام المصنف .

ومذهبُ سيبويه والجمهور أنها لا تخرج عن الظرفية ، إلا في ضرورة الشعر ، وما استشهد به على خلاف ذلك يحتمل التأويل .

== اللغة : « كفيل ، ضامن ، المتى ، الرغبات والآمال ، واحدها منية بوزان مدية وغرفة ، مؤمل ، اسم فاعل من أمل فلان فلاناً تأميلاً ، إذا رجاه ، يشقى ، مضارع من الشقاء وهو العناء والشدة ، وفعله شقى يشقى على مثال رضى يرضى .

المعنى : إن عندك من مكارم الأخلاق وشريف السجايا ما يضمن لمن يرجو ندادك أن يبلغ قصده وينال عندك ما يؤمل ، فأما غيرك ممن يظن بهم الناس الخير فإن آمال الراجين فهم تنقلب خيبة وشقاء .

الإعراب : « لديك ، لدى : ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ، ولدى مضاف والكاف مضاف إليه « كفيل ، مبتدأ مؤخر « بالمتى ، مؤمل » جاران ومجروران يتعلقان بكفيل « إن ، حرف توكيد ونصب « سواك ، سوى : اسم إن ، وسوى مضاف والكاف مضاف إليه « من ، اسم موصول مبتدأ « يؤمله ، يؤمل : فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى من الموصولة ، والهاء مفعول به ، والجملة لا عمل لها صلة من الموصولة ، ويشقى ، فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى من الموصولة الواقعة مبتدأ ، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذى هو من الموصولة ، وجملة المبتدأ وخبره في محل رفع خبر إن .

الشاهد فيه : قوله « وإن سواك ، حيث فارقت « سوى ، الظرفية ووقعت اسماً لأن فتأثرت بالعامل الذى هو إن المؤكدة .

ومثل هذا البيت - فى وقوع سوى منصوبة بالعامل - الشاهد رقم ١٧٥ الآتى (ص ٢٣٤)
وقول عمر بن أبى ربيعة المخزومى (البيت ١٧ من الكلمة ١١٤) :

وَصَرَمْتُ حَبْلَكَ إِذْ صَرَمْتُ ؛ لِأَنَّيْ أَخْبَرْتُ أَنَّكَ قَدْ هَوَيْتِ سِوَانَا
وكل هذه الشء اهد دالة على أن هذه الكلمة ليست ملازمة للنصب على الظرفية كما ذهب إليه سيبويه ، والخليل ، وجمهور البصريين ، وادعواهم أن ذلك خاص بضرورة الشعر - مع =