

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
كلية التربية / القائم
محاضرات المرحلة الثانية / مادة الحاسوب

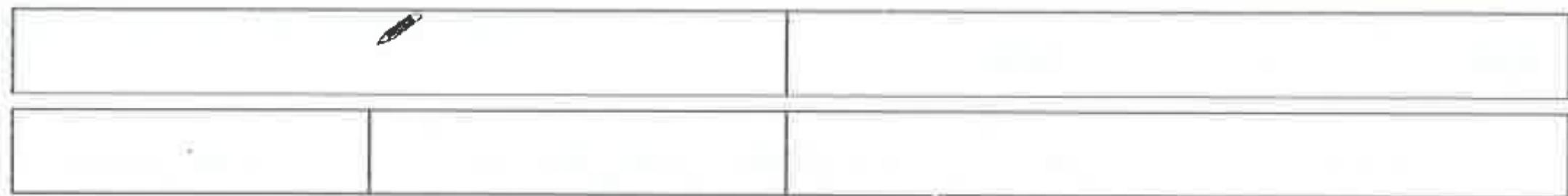
2020-2019

م.م.محمد مهيدى صالح / مدرس المادة

المحاضرة الثامنة

مثال (12) استخدام رسم جدول لتقسيم الخلايا:

الوقوف على الجدول، من **تبويب أدوات جدول - تصعيم**- مجموعة **رسم حدود** والنقر على **رسم جدول**. يمكن فصل الخلية الواحدة الى اثنين أو أكثر عن طريق رسم خط باستخدام **القلم**.



استخدام رسم جدول لتقسيم الخلايا

مثال (13) التحكم بحجم (ابعاد) الجدول:

من **تبويب أدوات جدول - تخطيط**- مجموعة **حجم الخلية Cell Size**، يمكن التحكم بإبعاد الصفوف (الارتفاع) والأعمدة (عرض).





- **أحوااء تلقائي Auto Fit**: تغيير عرض العمود بحيث يناسب محتوى الخلية.



- **الارتفاع Height / العرض Width**: تحكم بعرض العمود / وارتفاع الصف.

- **توزيع صفوف / اعمدة**: تعمل على جعل ارتفاع الصفوف (أو عرض الاعمدة) للخلايا المحددة متساوية الابعاد .

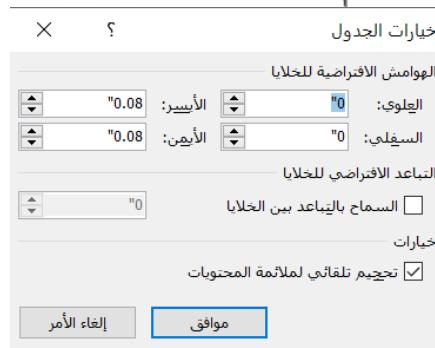
مثال (14) محاذاة النص في الخلايا



من تبوب أدوات جدول - **تخطيط Alignment** - مجموعة **محاذاة** ، يمكن التحكم

محاذاة النص في الخلايا . اي جعل النص في أعلى بين **أعلى** أو **توسيط** ، **اسفل** ... الخلية.

- من تبوب أدوات **تخطيط** - مجموعة **محاذاة** ، **هوامش الخلايا Cell Margins** ، يمكن التحكم ببعد النص عن حدود الخلية.



مثال (15) دوران النص داخل الخلية:

- نحدد خلية/ خلايا/ صف/ عمود/ جدول التي تحتوي على النص .

- من تبوب أدوات **تخطيط** - مجموعة **محاذاة** النقر على اتجاه النص **Direction to Text**

- بالنقر على يدور النص كل مرة بـ **٩٠** درجة لليمين .

النهاية	ابتدائي	البداية
---------	---------	---------

مثال (16) فرز بيانات الجدول:

- نحدد الخلية المراد فرز محتواها (ترتيبها تصاعدياً أو تنازلياً) . - من تبوب **تخطيط** - مجموعة **بيانات**، **ختار فرز Sort**

يظهر منع الحوار في الشكل



فرز حسب

<input checked="" type="radio"/> تصاعدي	<input type="radio"/> تنازلي	النوع:	نص
		فقرات	باستخدام:

ثم حسب

<input checked="" type="radio"/> تصاعدي	<input type="radio"/> تنازلي	النوع:	نص
		فقرات	باستخدام:

ثم حسب

<input checked="" type="radio"/> تصاعدي	<input type="radio"/> تنازلي	النوع:	نص
		فقرات	باستخدام:

التحديد

يحتوي صف رأس لا يحتوي صف رأس

إلغاء الأمر موافق خيارات...

مثال (17) ترتيب الأسماء تصاعدياً والأرقام تنازلياً.

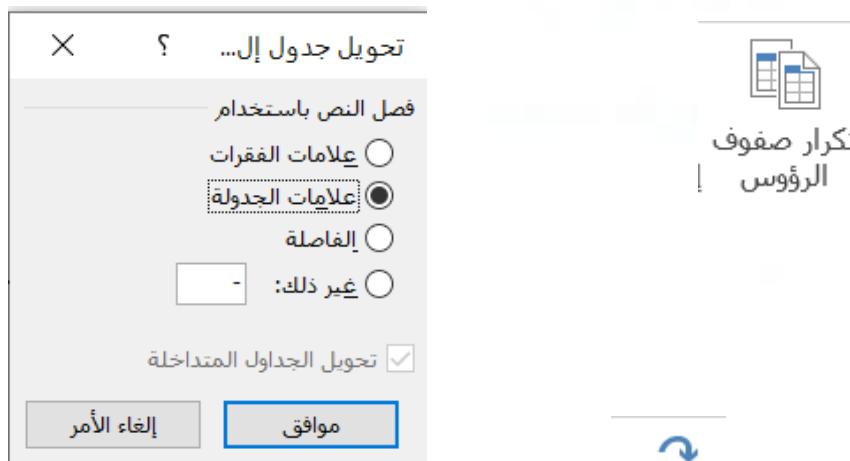
ترتيب الأرقام تنازلي	
2510	1010
1010	2510
444	50
50	444

ترتيب الأسماء تصاعدي (أ، ب،)	
زياد	مودة
مصطفى	يسر
مودة	مصطفى
يسر	زياد

مثال (18) تكرار عنوان في الصفوف الأولى للجداول:

يستخدم في الجداول التي تتجاوز حجمها الصفحة الواحدة، عندها يراد تكرار البيانات الموجودة في أول صف التي تسمى **العناوين** مع بداية كل صفحة.

- نحدد الجدول وبالتحديد تقف على أول صف.



مثال (19) تحويل جدول إلى نص:

- نحدد عدد من الصفوف أو الجدول بأكمله المراد تحويلها إلى نص.

- من **تبويب أدوات جدول - تخطيط Data**، نختار **Convert to Text**.

- ثم اختيار الحرف النصي للفصل بين الأعمدة، ثم النقر فوق **موافق**. الشكل



مجموعة رسومات توضيحية :Illustrations

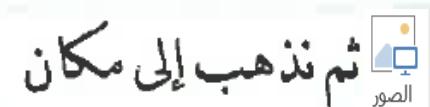


تستخدم أوامر هذه المجموعة، لإدراج أنواع مختلفة من الرسوم التوضيحية مثل: الصور

Screenshot، القصاصات الفنية Pictures، الأشكال Shapes، الرسم البياني Charts، لقطات الشاشة ClipArt.

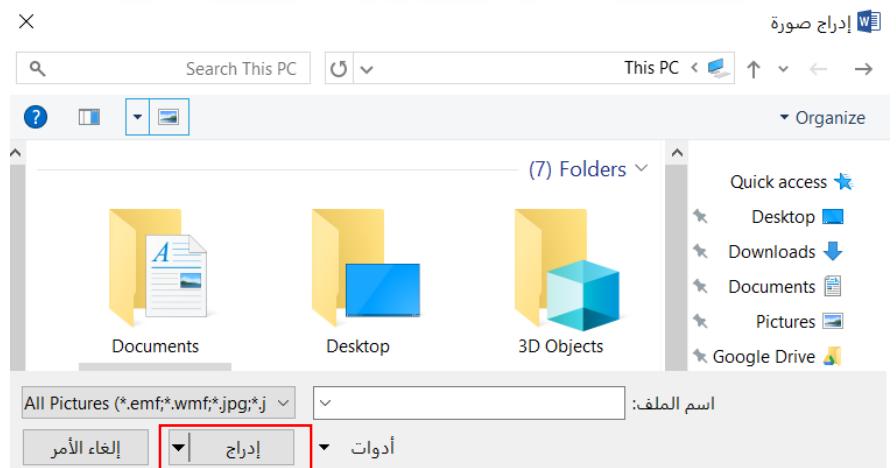
مثال (20) إدراج صورة إلى المستند .

- نضع مؤشر الماوس في المكان المراد إدراج الصورة فيه.



Picture

- من تبويب **إدراج Insert** - مجموعة رسومات توضيحية - صورة Picture ثم نذهب إلى مكان الصورة المراد إدراجها . - النقر على **إدراج Insert** (أو عن طريق النقر المزدوج على صورة بالزر اليسرى للماوس).



مثال (21) إضافة قصاصة فنية:

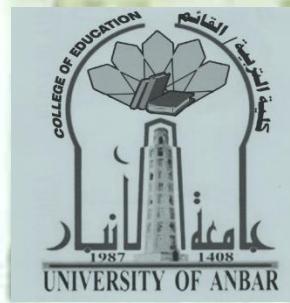
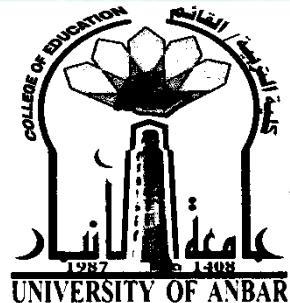
- من تبويب إدراج Insert - مجموعة رسومات توضيحية النقر على قصاصة فنية Clip وبعدها نكتب اسم القصاصة، مثل "كمبيوتر" أو "travel" في مربع البحث عن Search for .
- النقر على اتقال Go لعرض مجموعة من القصاصات، - النقر المزدوج على القصاصة المطلوبة ليُم إدراجها في المستند.

تبويب أدوات الصورة Picture Tools

عند إدراج أو تأثير كائن (صورة، قصاصة فنية) يظهر تبويب أدوات الصورة Format - تنسيق الشكل يحتوي على أوامر لتعديل مظهر وشكل الصورة والتحكم بخصائصها.



مثال (23) أوامر تبوب ادوات الصورة - تنسيق Format من خلال تنسيق صورة مدرجة:

مثال	شكل الأداة	اسم / عمل الأداة
	 الصور	إدراج صورة Insert Picture: إدراج صورة في المستند من أحد الملفات مع الاحتفاظ بتنسيق الصورة الحالية وحجمها.
	 اللون	لون Color: تدرج لوني للصورة، تلقائي Automatic، تدرج رمادي Grayscale، اسود وابيض Black & White، او علامة مائية Watermark.
	 التأثيرات الفنية	التأثيرات الفنية Artistic Effects: عمل تأثيرات فنية للصور. أشبه ما يكون بالعمليات الأساسية لمعالجة الصور في برنامج الفوتوشوب.