

إذا جَرَى الخبرُ المشتقُّ على مَنْ هو له اسْتَتَرَ الضميرُ فيه ، نحو : « زيد قائمٌ »  
 أى هو ، فلو أُتيتَ بعد المشتق بـ « هو » ونحوه وأبرزتهُ فقلت : « زيد قائمٌ هو »  
 فقد جَوَزَ سبويه فيه وجهين ؛ أحدهما : أن يكون « هو » تأكيداً للضمير المستتر  
 في « قائمٌ » والثاني أن يكون فاعلاً بـ « قائمٌ » . هذا إذا جَرَى على مَنْ هو له .

فإن جَرَى على غير مَنْ هو له — وهو المراد بهذا البيت — وجب إبرازُ الضمير ،  
 سواء أُمِنَ اللبس ، أو لم يُؤْمَنَ ؛ فمثالُ ما أُمِنَ فيه اللبسُ : « زَيْدٌ هِنْدٌ ضَارِبُهَا هُوَ »  
 ومثالُ ما لم يُؤْمَنَ فيه اللبسُ لولا الضمير « زَيْدٌ عَمْرٌو ضَارِبُهُ هُوَ » فيجب إبراز الضمير  
 في الموضعين عند البصريين ، وهذا معنى قوله : « وَأَبْرَزْنَهُ مُطْلَقًا » أى سواء أُمِنَ  
 اللبس ، أو لم يُؤْمَنَ .

وأما الكوفيون فقالوا : إن أُمِنَ اللبس جاز الأمران كالمثال الأول — وهو :

== ظرف مكان متعلق بأبرز ، تلاء ، فعل ماضٍ ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو  
 يعود إلى الخبر المشتق ، والجملة من تلاء وفاعله في محل جر بإضافة حيث إليها ، ما ، اسم  
 موصول مفعول به لتلاء ، مبنى على السكون في محل نصب ، ليس ، فعل ماضٍ ناقص ومعناه  
 معنى : اسم ليس ، ومعنى مضاف والضمير مضاف إليه ، له ، جار ومجرور متعلق بقوله  
 « محصلاً » الآتي « محصلاً ، خبر ليس ، والجملة من ليس ومعمولها لا محل لها من الإعراب  
 صلة الموصول الذي هو « ما » وتقدير البيت : وأبرز ضمير الخبر المشتق مطلقاً إن تلاء الخبر  
 مبتدأ ليس معنى ذلك الخبر محصلاً لذلك المتبداً ، وقد عبر الناظم في الكافية عن هذا المعنى  
 بعبارة سالمة من هذا الاضطراب والقلق ، وذلك قوله :

وَإِنْ تَلَا غَيْرَ الَّذِي تَعَلَّقًا بِهِ فَأَبْرَزِ الضَّمِيرَ مُطْلَقًا  
 فِي الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ شَرْطُ ذَلِكَ أَنْ لَا يُؤْمَنَ اللَّبْسُ ، وَرَأَيْهِمْ حَسَنٌ

وقد أشار الشارح إلى اختيار الناظم في غير الألفية من كتبه لمذهب الكوفيين في هذه  
 المسألة ، وأنت تراه يقول في آخر هذين البيتين عن مذهب الكوفيين « ورأيهم حسن » .

« زَيْدٌ هِنْدٌ ضَارِبُهَا هُوَ » — فإن شئت أتيتَ بـ « هو » وإن شئت لم تأتِ به ،  
وإن خيفَ اللبسَ وجبَ الإبرازُ كالمثالِ الثاني ؛ فإنك لو لم تأتِ بالضميرِ قلتَ : « زَيْدٌ  
عَمَرُو ضَارِبُهُ » لاحتمالِ أن يكونَ فاعلُ الضربِ زَيْدًا ، وأن يكونَ عمرًا ،  
فلما أتيتَ بالضميرِ قلتَ : « زَيْدٌ عَمَرُو ضَارِبُهُ هُوَ » تعينَ أن يكونَ « زَيْدٌ »  
هو الفاعلُ .

واختارَ المصنفُ في هذا الكتابِ مذهبَ البصريينَ ، ولهذا قالَ : « وَأَبْرَزْنَهُ  
مطلقًا » يعنى سواءَ خيفَ اللبسُ ، أو لم يُخَفْ ، واختارَ في غيرِ هذا الكتابِ مذهبَ  
الكوفيينَ ، وقد وردَ السماعُ بمذهبهم ؛ فمن هذا قولُ الشاعرِ :

٤٢ — قَوْمِي ذُرَا الْمَجْدِ بَانُوها وَقَدْ عَلِمْتُ  
بِكُنْه ذَلِكَ عَدْنَانُ وَقَحَطَانُ

التقديرُ بَانُوها هُم ؛ فحذفَ الضميرَ لأمنِ اللبسِ .

\*\*\*

٥٢ — هذا الشاهدُ غيرُ منسوبٍ إلى قائلٍ معينٍ فيما بينَ أيدينا من المراجعِ .  
اللغةُ : « ذُرَا ، بضمِ الذالِ - جمعُ ذُرَّةٍ وهي من كلِّ شيءٍ أعلاهُ المجدُ ، الكرمُ  
و بانُوها ، جملةُ العينيِّ فعلا ماضيًا بمعنى زادوا عليها وتميزوا ، ويحتملُ أن يكرنَ جمعُ « بانُ ،  
جمعا سالما مثلِ قاضٍ وقاضونَ وغازٍ وغازونَ ، وحذفتِ النونَ للإضافةِ كما حذفتِ النونَ  
في قولك « قاضو المدينةِ ومفتوها ، وهو عندنا أفضلُ مما ذهبَ إليه العينيُّ « كنه ، كنه ، كنه  
كلِّ شيءٍ : غايتهُ ونهايتهُ ، وحقيقتهُ .

الإعرابُ : « قومي ، قومٌ : مبتدأٌ أولٌ ، وقومٌ مضافٌ وباءُ المتكلمِ مضافٌ إليه  
« ذُرَا ، مبتدأٌ ثانٍ ، وذُرَا مضافٌ و « المجدُ ، مضافٌ إليه « بانُوها ، بانوٌ : خبرُ  
المبتدأِ الثاني ، و بانو مضافٌ و ضميرُ الغائبةِ العائدُ إلى ذُرَا المجدِ مضافٌ إليه ، وجملةُ  
المبتدأِ الثانيِ وخبرُهُ خبرُ المبتدأِ الأولِ « وقد ، الواوُ واوُ الحالِ ، قد : حرفُ تحقيقٍ  
« علمتُ ، علمٌ : فعلٌ ماضٍ ، والتاءُ لتأكيدِ « بكنه ، جازٌ ومجرورٌ متعلقٌ بعلمتُ ،

وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرٍّ

نَاوِينَ مَعْنَى « كَائِنٍ » أَوْ « أُسْتَقَرَّ » (١)

= وكنه مضاف واسم الإشارة في ذلك ، مضاف إليه ، واللام للبعد - والسكاف حرف خطاب ، عدنان ، فاعل علمت ، وقحطان ، معطوف عليه .

الشاهد فيه : قوله « قومي ذرا المجد بانوها ، حيث جاء بخبر المبتدأ مشتقا ولم يبرز الضمير ، مع أن المشتق ليس وصفا لنفس مبتدئه في المعنى ، ولو أبرز الضمير لقال : وقومي ذرا المجد بانوهاهم ، وإنما لم يبرز الضمير ارتكانا على انسياق المعنى المقصود إلى ذهن السامع من غير تردد ، فلا لبس في الكلام بحيث يفهم منه معنى غير المعنى الذي يقصد إليه المتكلم ، فإنه لا يمكن أن يتسرب إلى ذهنك أن « بانوها ، هو في المعنى وصف للمبتدأ الثاني الذي هو « ذرا المجد ، لأن ذرا المجد مبنية وليست بانية ؛ وإنما الباني هو القوم .

وهذا الذي يدل عليه هذا البيت — من عدم وجوب إبراز الضمير إذا أمن الالتباس ، وقصر وجوب إبرازه على حالة الالتباس — هو مذهب الكوفيين في الخبر والحال والنعته والصلة ، قالوا في جميع هذه الأبواب : إذا كان واحد من هذه الأشياء جاريا على غير من هو له ينظر ، فإذا كان يؤمن اللبس ويمكن تعيين صاحبه من غير إبراز الضمير فلا يجب إبرازه ، وإن كان لا يؤمن اللبس واحتمل عوده على من هو له وعلى غير من هو له وجب إبراز الضمير ، والبيت حجة لهم في ذلك .

والبصريون يوجبون إبراز الضمير بكل حال ، ويرون مثل هذا البيت غير موافق للقياس الذي عليه أكثر كلام العرب ، فهو عندهم شاذ .

وممن من زعم أن « ذرا المجد ، ليس مبتدأ ثانيا كما أعربه الكوفيون ، بل هو محذوف به لوصف محذوف ، والوصف المذكور بعده بدل من الوصف المحذوف ، وتقدير الكلام : قومي بانون ذرا المجد بانوها ، فالخبر محذوف ، وهو جار على من له ، وفي هذا من الثكلف ما ليس يخفى .

(١) « وأخبروا ، الواو للاستئناف ، وأخبروا : فعل وفاعل « بظرف ، جار ومجرور متعلق بأخبروا « أو ، عاطفة « بحرف ، جار ومجرور معطوف على الجار والمجرور السابق ، وحرف مضاف ، و « جر ، مضاف إليه « ناوين ، حال من الواو في قوله « أخبروا ، =

تقدّم أن الخبر يكون مفرداً ، ويكون جملة ، وذكر المصنف في هذا البيت أنه يكون ظرفاً أو [ جاراؤ ] مجروراً<sup>(١)</sup> ، نحو : « زَيْدٌ عِنْدَكَ » ، و « زَيْدٌ فِي الدَّارِ » فكل منهما متعلقٌ بمحذوفٍ واجبِ الحذف<sup>(٢)</sup> ، وأجاز قوم — منهم

= منصوب بالياء نيابة عن الفتحة ، وفاعله ضمير مستتر فيه « معنى » مفعول به لناوين ، ومعنى مضاف ، و « كائن » مضاف إليه « أو » عاطفة « استقر » قصد لفظه ، وهو معطوف على كائن .

(١) يشترط لصحة الإخبار بالظرف والجار والمجرور : أن يكون كل واحد منهما تاما ، ومعنى التمام أن يفهم منه متعلقه المحذوف ، وإنما يفهم متعلق كل واحد منهما منه في حالتين :

أولاهما : أن يكون المتعلق عاما ، نحو : زيد عندك ، وزيد في الدار .

وثانيهما : أن يكون المتعلق خاصا وقد قامت القرينة الدالة عليه ، كأن يقول لك قائل : زيد مسافر اليوم وعمرو غداً ، فتقول له : بل عمرو اليوم وزيد غداً ، وجعل ابن هشام في المعنى من هذا الأخير قوله تعالى : ( الحر بالحر والعبد بالعبد ) أى الحر يقتل بالحر والعبد يقتل بالعبد .

(٢) ههنا أمران : الأول : أن المتعلق يكون واجب الحذف إذا كان عاما ، فأما إذا كان خاصا ففيه تفصيل ، فإن قامت قرينة تدل عليه إذا حذف جاز حذفه وجاز ذكره ، وإن لم تكن هناك قرينة ترشد إليه وجب ذكره ، هذا مذهب الجمهور في هذا الموضوع ، وسنعود إليه في شرح الشاهد رقم ٣٤ الآتي قريبا ، وذهب ابن جنى إلى جواز ذكر المتعلق إذا كان كونا عاما .

الأمر الثاني : اعلم أنه قد اختلف النحاة في الخبر : أهو متعلق الظرف والجار والمجرور فقط ، أم هو نفس الظرف والجار والمجرور فقط ، أم هو مجرور المتعلق والظرف أو الجار والمجرور ؟ فذهب جمهور البصريين إلى أن الخبر هو المجموع ؛ لتوقف الفائدة على كل واحد منهما ، والصحيح الذي نرجحه أن الخبر هو نفس المتعلق وحده ، وأن الظرف أو الجار والمجرور قيد له ، ويؤيد هذا أنهم أجمعوا على أن المتعلق إذا كان خاصا فهو الخبر وحده ، سواء أكان مذكورا أم كان قد حذف القرينة تدل عليه ، وهذا الخلاف إنما هو في المتعلق العام ، فليكن مثل الخاص ، طردا للباب عل وتيرة واحدة .

المصنف — أن يكون ذلك المحذوف اسماً أو فعلاً نحو : « كَأَنَّ ، أو « اسْتَقَرَّ » فإن قدرت « كَأَنَّ » كان من قبيل الخبر بالمفرد ، وإن قدرت « استقرَّ » كان من قبيل الخبر بالجملة .

واختلف النحويون في هذا ؛ فذهب الأخفش إلى أنه من قبيل الخبر بالمفرد ، وأن كلا منهما متعلق بمحذوف ، وذلك المحذوف اسمُ فاعِلٍ ، التقدير « زَيْدٌ كَأَنَّ عِنْدَكَ ، أو مستقر عندك ، أو في الدار » وقد نُسِبَ هذا سيبويه .

وقيل : إنهما من قبيل الجملة ، وإن كلا منهما متعلق بمحذوف هو فعل ، والتقدير « زَيْدٌ اسْتَقَرَّ — أو يَسْتَقِرُّ — عِنْدَكَ ، أو في الدارِ » ونُسِبَ هذا إلى جمهور البصريين ، وإلى سيبويه أيضاً .

وقيل : يجوز أن يُجْمَلَ من قبيل المفرد ؛ فيكون المقدر مستقراً ونحوه ، وأن يُجْمَلَ من قبيل الجملة ؛ فيكون التقدير « اسْتَقَرَّ » ونحوه ، وهذا ظاهر قول المصنف « ناوين معنى كَأَنَّ أو استقر » .

وذهب أبو بكر بن السَّرَّاج إلى أن كَلَّاً من الظرف والمجرور قِسْمٌ برأسه ، وليس من قبيل المفرد ولا من قبيل الجملة ، نَقَلَ عنه هذا المذهب تلميذه أبو علي الفارسي في الشيرازيات .

والحقُّ خلافُ هذا المذهب ، وأنه متعلق بمحذوف ، وذلك المحذوف واجب الحذف ، وقد صُرِّحَ به شذوذاً كقوله :

٤٣ — لَكَ الْعِزُّ إِنْ مَوْلَاكَ عَزَّ ، وَإِنْ يَهِنُ

فَأَنْتَ لَدَى بُحْبُوحَةِ الْهُونِ كَأَنَّ

٤٣ — هذا البيت من الشواهد التي لم يذكرها نسوبة إلى قائل معين .  
اللغة : « مولاك ، يطلق المولى على معان كثيرة ، منها السيد ، والعبد ، والحليف ، والمعين ، والناصر ، وابن العم ، والمحِب ، والجار ، والصهر » يهن ، يروى بالبناء =

== للجهول كما قاله العيني وتبعه عليه كثير من أرباب الحواشي ، ولا مانع من بئانه للمعلوم بل هو الواضح عندنا ؛ لأن الفعل الثلاثي لازم ؛ فبئانه للمفعول مع غير الظرف أو الجار والمجزور متمتع ، نعم يجوز أن يكون الفعل من أهنته أهينه ، وعلى هذا يجيء ما ذكره العيني ، ولكنه ليس بمتعين ، ولا هو مما يدعوا إليه المعنى ، بل الذي اخترناه أقرب ؛ لمقابلته بقوله : « عز » الثلاثي اللازم ، وقوله « بجبوحه » هو بضم فسكون ، و« بجبوحه كل شيء » : وسطه « الهون ، الذل والهوان » .

الإعراب : « لك » جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم « عز » مبتدأ مؤخر « إن » شرطية « مولاك » مولى : فاعل لفعل محذوف يقع فعل الشرط ، يفسره المذكور بعده ، والجملة من الفعل المحذوف وفاعله المذكور بعد أداة الشرط في محل جزم فعل الشرط ومولى مضاف والكاف ضمير خطاب مضاف إليه « عز » فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى مولاك ، والجملة لا محل لها منسرة ، وجواب الشرط محذوف يدل عليه الكلام ، أى : إن عز مولاك فلك العز « وإن » الواو عاطفة ، وإن : شرطية « بهن » فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى مولاك « فأنت » الفاء واقعة في جواب الشرط ، أنت : ضمير منفصل مبتدأ « لدى » ظرف متعلق بكائن الآتى ، ولدى مضاف و « بجبوحه مضاف إليه ، و« الهون » مضاف و « الهون » مضاف إليه « كأن » خبر المبتدأ ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط .

الشاهد فيه : قوله « كأن » حيث صرح به — وهو متعلق بالظرف الواقع خبراً — شذوذاً ، وذلك لأن الأصل عند الجمهور أن الخبر — إذا كان ظرفاً أو جاراً أو مجروراً — أن يكون كل منهما متعلقاً بكون عام ، وأن يكون هذا الكون العام واجب الحذف ، كما قرره الشارح العلامة ، فإن كان متعلقهما كونا خاصاً وجب ذكره ، إلا أن تقوم قرينة تدل عليه إذا حذف ، فإن قامت هذه القرينة جاز ذكره وحذفه ، وذهب ابن جنى إلى أنه يجوز ذكر هذا الكون العام ليكون الذكر هو الأصل ، وعلى هذا يكون ذكره في هذا البيت ونحوه ليس شاذاً ، كذلك قالوا .

والذى يتجه للعبد الضعيف — عفا الله تعالى عنه ١ — وذكره كثير من أكابر =

وكما يجب حَذْفُ عامل الظرف والجار والمجرور — إذا وقعا خبراً — كذلك يجب حذفه إذا وقعا صِفَةً ، نحو : « مررت برجل عندك ، أو في الدار » أو حالاً ، نحو : « مررت بزيد عندك ، أو في الدار » أو صِلَةً ، نحو : « جاء الذي عندك ، أو في الدار » لكن يجب في الصِلَةِ أن يكون المحذوف فعلاً ، والتقدير : « جاء الذي استقرَّ عندك ، أو في الدار » وأما الصفة والحالُ فحكهما حكم الخبر كما تقدم .

\*\*\*

وَلَا يَكُونُ اِسْمٌ زَمَانٍ خَبَرًا عَنِ جُثَّةٍ ، وَإِنْ يُفِيدُ فَأَخْبِرًا<sup>(١)</sup>

== العلماء أن «كائنا» واستقر، قد يراد بهما مجرد الحصول والوجود فيكون كل منهما كوناً عاماً واجب الحذف، وقد يراد بهما حصول مخصوص كالثبات وعدم قبول التحول والانتقال ونحو ذلك فيكون كل منهما كوناً خاصاً، وحينئذ يجوز ذكره، و«ثابت» و«ثبت»، بهذه المنزلة؛ فقد يراد بها الوجود المطلق الذي هو ضد الانتقال فيكونان عامين، وقد يراد بهما القرار وعدم قابلية الحركة مثلاً، وحينئذ يكونان خاصين، وهذا يرد على ابن جنى ما ذهب إليه، وهذا — أيضاً — يتجه ذكر «كائن» في هذا البيت وذكر «مستقر» في نحو قوله تعالى: (فلما رآه مستقراً عنده)؛ لأن المعنى أنه لما رآه ثابتاً كما لو كان موضعه بين يديه من أول الأمر.

(١) «ولا» الواو للاستئناف، ولا: نافية «يكون» فعل مضارع ناقص «اسم» هو اسم يكون، واسم مضاف و«زمان» مضاف إليه «خبراً» خبر يكون «عن جثة» جار ومجرور متعلق بقوله خبراً، أو بمحذوف صفة لخبر «وإن» الواو للاستئناف، إن: شرطية «يفيد» فعل مضارع ناقص فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى كون الخبر اسم زمان «فأخبراً» الفاء واقعة في جواب الشرط، أخبر: فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفاً للوقف، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، والجملة من فعل الأمر وفاعله في محل جزم جواب الشرط.