

الباب السادس

الورقة

الأوراق النباتية — كما قلنا — زوايد جانبية خضراء مفلطحة ، تحملها الساقان عند العقد ، وتوئي وظيفة البناء الضوئي . وأجزاؤها الرئيسية — التي سبق بيانها في الباب الثاني — هي القاعدة والعنق والنصل ، وستحدث عن كل منها بشيء من التفصيل في هذا الباب .

قاعدة الورقة (Leaf base) :

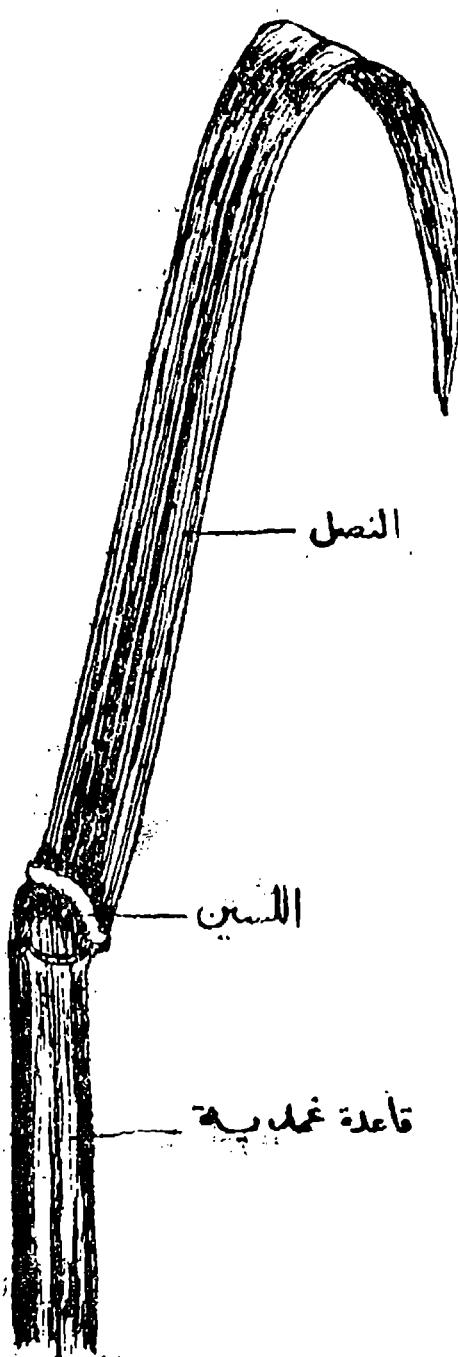
القاعدة هي الجزء الذي تتصل به الورقة بالساقي ، وهي أضخم قليلاً من العنق ، وقد تنتفع انتفاخاً ظاهراً في بعض النباتات ، وتقرب من الساق أقرباً شديداً حتى تكاد تتصق به أحياناً ، مكونة معه زاوية حادة ، تعرف ببإيط الورقة (Leaf axil) . ويساعد هذا الالتصاق على حماية البرعم — أو البراعم — الإبطية الرقيقة من مختلف المؤثرات الخارجية .

وفي بعض النباتات تمتد القاعدة لتكون عمداً يحيط بالساقي — إحاطة تامة أو جزئية — فتزيد في حماية البراعم ، والأعماد الورقية نادرة الوجود في ذوات الفلقتين ، ولكنها وامنة الانتشار بين ذوات الفلقة الواحدة . وأكثر ما توجد في ذوات الفلقتين بين أفراد الفصيلة الخيمية (Umbelliferae) . كالجزر والثمر واليسون وغيرها . أما في ذوات الفلقة الواحدة فهي منتشرة بين نباتات الفصيلة النجيلية (Gamineae) ، كالقصص والذرة والنجلين والغالب والبوص .

ويمتد العمد في بعض النجيليات مسافة طويلة على الساقي قد تصل إلى ملامي أو أكثر . وورقة النجيليات تتكون من عمد ونصل ، لا يصل بينهما عنق ، ولذلك فهي ورقة جالسة ، ويوجد على سطحها العلوى غشاء رقيق

بين القاعدة والتصل ، يعرف باللسين (Ligule) ويمكن مشاهدته بوضوح في ورقة النرة (شكل ٣٩).

(شكل ٣٩)



ورقة النرة ، ويرى بها التصل ذو الترف
الخوازي والقاعدة الغمدية التي تختلف الساق
والأسن .

وفي بعض النباتات تحمل القاعدة زائدتين على جانبيها ، تعرفان بالأذينتين (Stipules) ، تساعدان في حماية البراعم وتغطيتها ، وتسمى الأوراق التي تحمل أذينات أوراقاً مؤذنة (Stipulate) ، وإذا خلت من الأذينات سميت غير مؤذنة (Exstipulate) ، ومن أمثلة الأوراق المؤذنة أوراق الورد والملوخية والسنط والبس وأغیرها ، وفي ورقة الورد (شكل ٤٣) : ب) تلتحم الأذينتان بعنق الورقة مسافة قصيرة . وفي نباتات الفصيلة الحماضية (Polygonaceae) تتصل الأذينتان معًا لتكونا غمدًا أنبوبياً غشائياً حول قاعدة السلامي (شكل ٤٠) ، ويعتبر هذا الغمد من أهم صفات الفصيلة ، ويعرف بالأذينة الغمدية (Ochrea) .

عنق الورقة :

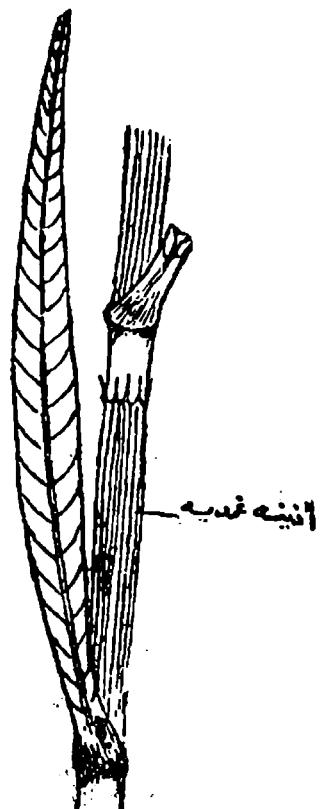
(Leaf stalk or petiole) عنق الورقة جزء أسطواني مستطيل ، يختلف طولاً وقصر اباختلاف النباتات ، وقد يكون مستديراً واستدارة تامة في بعض الأحوال ، أو مقعر بعض الشيء من ناحيّة سطحه العلوى ،

وهذا هو الأرجح ، ووظيفة العنق حمل النصل بعيدا عن الساق ، حيث يأخذ بخط أوفر من الضوء والهواء . وتوصف الأوراق ذوات الأعنق بأنها معنقة (Petiolate or Stalked) ، أما التي لا عنق لها فتسمى أوراقا جالسة (Sessile) ، والأوراق المعنقة أكثر انتشارا بين ذوات الفلقتين من الأوراق الجالسة ، أما في ذوات الفلقة الواحدة فالأوراق عادة جالسة .

نصل الورقة :

(شكل ٤٠)

(Leaf blade or lamina)



جزء من ساق الولجونوم (من نباتات
الفصيلة الحماضية) بين الأذينة الفمدبة .

نصل الورقة هو الجزء الأخضر المفلطح ، الذي يحمله العنق في طرفه بعيد من الساق ، ووظيفته الأساسية البناء الضوئي ، فهو لذلك ي يؤدي الدور الأول في تجهيز غذاء النبات الأخضر ، ذلك الغذاء الذي يعتمد عليه النبات بطريق مباشر والحيوان بطريق غير مباشر .

ويكون النصل في بعض الأوراق من قطعة واحدة غير منقسمة ، وتسمى الورقة في تلك الحالة ورقة بسيطة (Simple) ، وفي البعض الآخر ينقسم النصل إلى عدة أجزاء منفصلة انفصلاً تماماً ، فتوصف الورقة بأنها مركبة

(Compound) ، ويسمى كل جزء من أجزاء نصلها المنقسم وريقة (Leaflet) ، ويتختلف عدد الوريقات في النباتات المختلفة ، فهناك مثلاً وريقتان لكل ورقة من أوراق الرطيط (*Zygophyllum coecineum*) ، وثلاثة في السبرس ، وعدد كبير غير محدود في السنط (*Acacia*) والباركتنسونيا (*Parkinsonia*) .

أما الأوراق البسيطة فمن أمثلتها أوراق الملوخية والتوت والجور والدورانتا والياسمين الزفر .

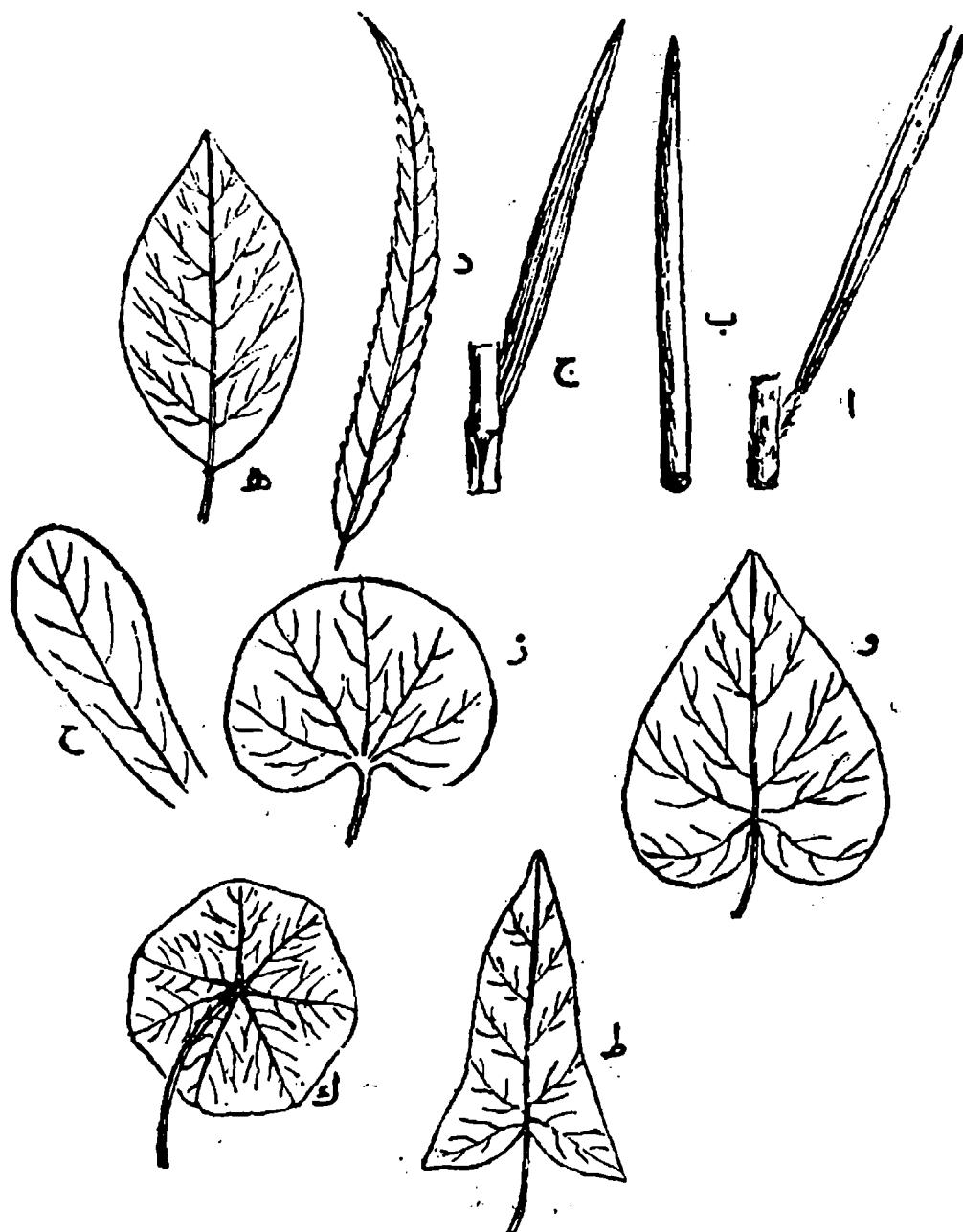
وفي بعض النباتات ينقسم النصل انقسامات عميقة بعض الشيء ، ولكنها لا تصل إلى العرق الوسطى ، وبذلك يصبح متيناً إلى فصوص واضحة ، وتسمى الورقة في تلك الحالة ورقة مفصصة (Lobed) .

أشكال الورقة البسيطة :

للأوراق البسيطة أشكال متعددة (شكل ٤١) تختلف باختلاف النباتات ، فهناك الأوراق الإبرية (Acicular) كأوراق الصنوبر ، وهي رفيعة مستطيلة أسطوانية أو غير تامة التفلطح ، وهناك الأوراق الشريطية (Linear) كأوراق النجيليات ، مثل اللزبة والنجليل والقمح والشعير ، والأوراق الأنبوية (Tubular) كأوراق البصل ، حيث تمثل كل ورقة منها أنبوبة خضراء فارغة أما أوراق الكافور والصفصاف فهي أوراق رمحية (Lanceolate) ، إذ أن نصلها يشبه الرمح في شكله من حيث اتساع القاعدة والتدرج في الضيق نحو القمة . ومن الأوراق ما يتخذ شكلًا بيضيا (Ovate) كأوراق الدورانتا والتين البنغالي والفيكس . ومنها ما هو قلبي الشكل (Cordate) لها قمة مدببة وقاعدة ذات فصين مستديري الحافة يخرج العنق من بينهما ، كما في ورقة الأيبوميا (Ipomoea) . ومن الأوراق البسيطة أيضًا ما هو كلوى الشكل (Reniform) . ومنها الأوراق السهمية (Sagittate) كأوراق القطبة (Sagittaria) التي تشبه السهم في شكلها ، وهي مثلثة كالحربة ولكن قاعدة نصلها ذات فصين مدببين ، تتجه قناتها إلى الخلف ، وتمتد حفاتها الخارجية على استقامة الصليعين . وتسمى الورقة ملعقة (Spathulate) إذا شابت الملعقة من حيث اتساع نصلها تجاه القمة ، وضيقه تجاه القاعدة ، كما في نبات الأقحوان (Calendula) والرجلة (Portulaca oleracea) . وهناك عدداً ذلك الأوراق المزراقة (Hastate) كأوراق العليق (Convolvulus arvensis) وهي تشبه الأوراق السهمية ، ولكن الفصين الذين في مؤخرة النصل تمتد قناتها إلى الخارج على الجانبين وليس إلى أسفل كما في الأوراق السهمية .

أما ورقة أبي خنجر (*Tropaeolum*) فهي ورقة قرصية (Peltate)، لأنها مستديرة يتصل فيها العنق بمركز النصل.

(شكل ٤١)

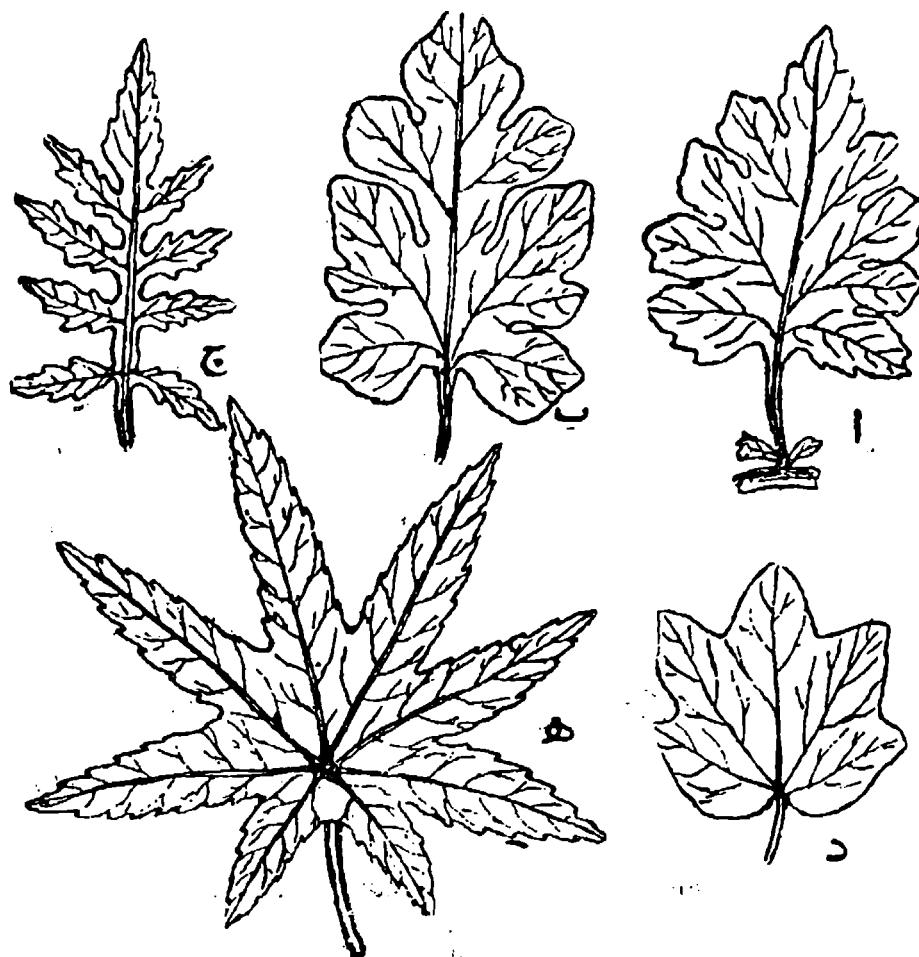


الأدلة المنشورة للأوراق البسيطة (أ) ورقة إبرية، (ب) ورقة أنيبالية، (ج) ورقة شريطية،
 (د) ورقة ربعة، (ه) ورقة بيضية، (و) ورقة الباية، (ز) ورقة كاولية، (ح) ورقة ملائمية،
 (ط) ورقة موزاوية، (ك) ورقة قرصية.

أشكال الورقة المقصصة :

إذا كان انقسام النصل في الأوراق المقصصة متوجهاً جانبياً نحو العرق الوسطي (شكل ٤٢ : ١ ، ب ، ج) ، فإن الورقة تسمى ريشية التفصص (Pinnately-lobed) ، أما إذا كان متوجهاً نحو القاعدة كاتجاه الفجوات التي بين الأصابع نحو راحة اليد – فإن الورقة تكون راحية التفصص (Palmettely-lobed) (شكل ٤٢ : د، ه) ، وفي بعض النباتات يكون الانقسام غير غائر ، لا يزيد على منتصف المسافة بين حافة الورقة وعرقها الوسطي أو بين الحافة وقاعدة النصل ، فتوصف الأوراق في هذه الحالة بأنها ضحلة التفصص

(شكل ٤٢)



أشكال الورقة المقصصة . (أ) ورقة السكر برتقليم (منعة التفصص الربيعي) ، (ب) ورقة المختل (عمدة التفصص الربيعي) ، (ج) ورقة المحتفاش (منعة التفصص الربيعي) ، (د) ورقة الخطيبة (منعة التفصص الراعي) ، (ه) ورقة الفروع (عمدة التفصص الراعي) :

الريشى (Pinnatifid) ، كما في الكريزانثمم (Chrysanthemum) شكل (٤٢ : ١) ، أو ضحلة التفصص الراحي (Palmatifid) ، ومن أمثلتها الخبزة والخطمية (Althaea) (Malva parviflora) شكل (٤٢ : ٤) . أما إذا زاد الانقسام عن نصف العمق – كما في أوراق الحنظل (شكل ٤٢ : ب) والخروع (شكل ٤٢ : ه) – فإن الأوراق يقال لها عميقية التفصص الريشى (Pinnatipartite) أو عميقية التفصص السراحي (Palmatipartite) على التوالى . وهناك نباتات كالخشخاش (شكل ٤٢ : ج) وأحد أنواع الأبيوميا (Ipomoea palmata) يبلغ الانقسام في أوراقها عمقاً كبيراً حتى يكاد يصل إلى العرق الوسطى أو قاعدة النصل ، وتسماى أوراق هذه النباتات مشرحة التفصص الريشى (Pinnatisect) أو السراحي (Palmatisect) ، وفي أوراق بعض النباتات – كالفجل والجرجير والجعوضيض – يتخلد التفصص الريشى شكلاً خاصاً ، من شأنه أن يقع أكبر الفصوص في قمة النصل وأن تدرج بقية الفصوص في الصغر كلما قاربت القاعدة .

وفي نباتات أخرى كنبات «هيسيرس» (Hyoseris lucida) ، وهو من النباتات المنتشرة بكثرة في منطقة مریوط وفي الشريط الساحلى بالصحراء الغربية ، توجد أوراق ضحلة التفصص الريشى ، ولكن فصوصها متساوية تقريباً وتعجه إلى الخلف بشكل منتظم .

أشكال الورقة المركبة :

هناك نوعان رئيسيان من الأوراق المركبة (شكل ٤٣) ، يختلفان تبعاً لطريقة اتصال الوريقات بمحور الورقة :

(أ) أوراق مركبة راحية (Compound palmate leaves) : تتصل فيها جميع الوريقات بعنق الورقة مباشرة عند نهايته ، ولذلك تبدو كأنما خرجت جميعها من موضع واحد ، كما تخرج الأصابع من راحة اليد ، ومن أمثلتها الأرالية والترمس .

(ب) أوراق مركبة ريشية (Compound pinnate leaves) : تتصل فيها الوريفات بمحور طولي في وسط النصل ، وتكون مرتبة على جانبيه كترتيب شعيرات الريشة على جنبي محورها ، ومن هنا جاءت تسميتها «ريشية» ، ويمتد محور الورقة المركبة على استقامة العنق ، ويقابل من حيث الموضع العرق الوسطي (العيار) في الورقة البسيطة ، ويحمل الوريفات متقابلة على جانبيه على مسافات تختلف طولاً وقصراً باختلاف النباتات . ومن أمثلة الأوراق الريشية المركبة أوراق اللبخ والبسلة والفول .

وتنهى بعض الأوراق الريشية المركبة بوريفه واحدة في طرف المحور ، وتسمى في هذه الحالة أوراقاً ريشية فردية (Imparipinnate) ، ومن أمثلتها أوراق الورد والتوكوما (Tecoma) . وفي نباتات أخرى تنتهي الورقة المركبة بوريفتين متقابلين على جانبي قمة المحور ، وتسمى أوراقاً ريشية زوجية (Paripinnate) ، ومن أمثلتها أوراق السنامكي (Cassia acutifolia) ، وهناك نباتات كاللبخ والبوانسيانا (Poinciana) ، تكون أوراقها مركبة ريشية تتجزأ فيها الوريفات وينتمي نصلها إلى عدة أجزاء منفصلة ، تنتظم على أفرع المحور الرئيسي . وتعرف بالرويشات (Pinnules) ، كما تعرف الوريفات نفسها بالريشات (Pinnae) ، وتسمى الأوراق في هذه الحالة ريشية متضاعفة (شكل ٤٣ : ج) ، فإذا كانت الرويشات محمولة على محاور من الدرجة الثانية سميت هذه الأوراق المتضاعفة ريشية ثنائية (Bipinnate) ، أما إذا كانت محمولة على محاور من الدرجة الثالثة — كما في بعض السراغنس — فإنها تسمى ريشية ثلاثية (Tripinnate) .

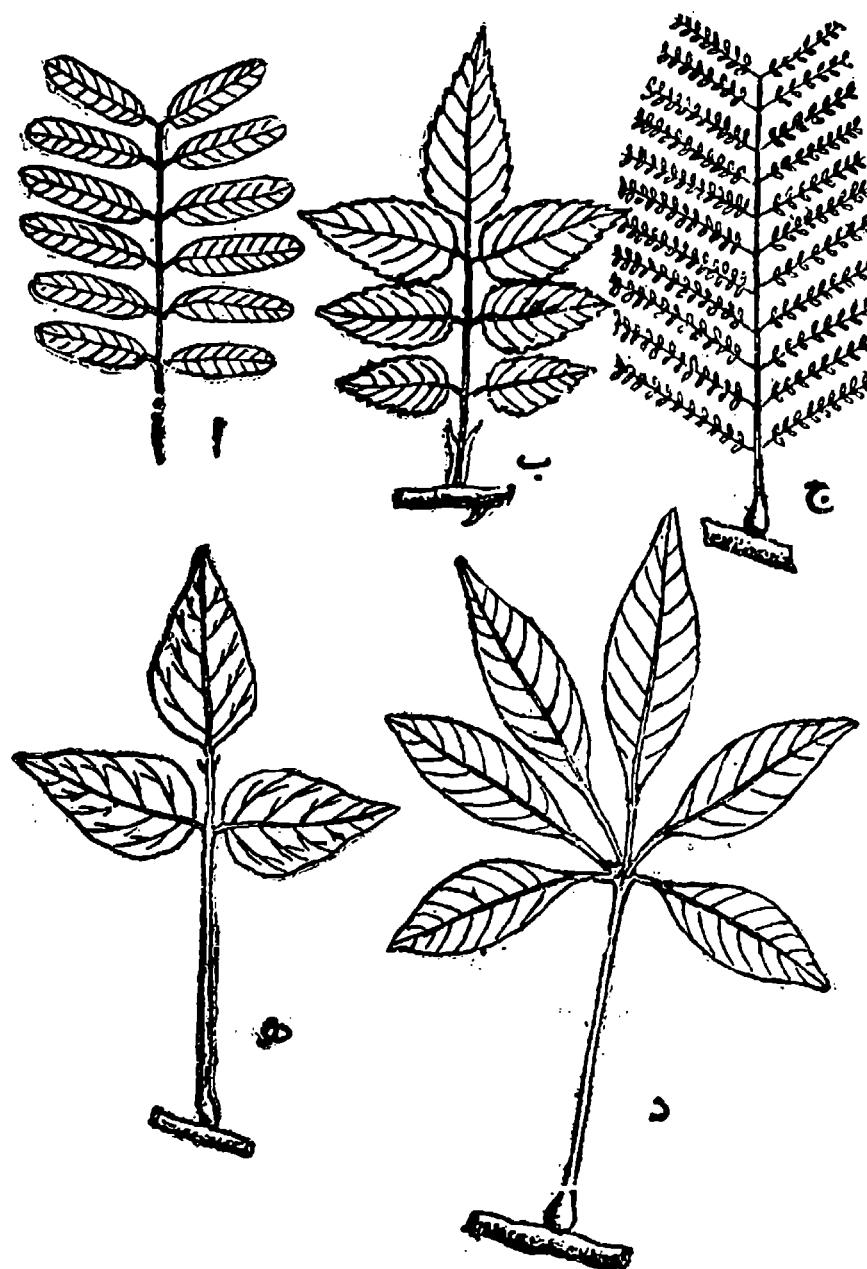
وفي بعض النباتات تكون الأوراق الريشية المركبة من ثلاثة وريفيات فحسب ، كما في البرسيم والفاصوليا وغيرهما (شكل ٤٣ : ه) .

وفي كثير من أنواع الموالح — كالبرتقال والليمون والنارنج وغيرها (شكل ٤٤) — توجد أوراق ذات نصل بسيط وعنق مجنب ، ينبع منها فصل صغير ، ويعتبر الكثيرون وجود ذلك المفصل دليلاً على أن أوراق الموالح هي في حقيقة أمرها أوراق مركبة ، ريشية فردية ، ذات ثلاثة وريفيات ، قد نمت

فيها الورقة الطرفية نمواً طبيعياً بينما ضمرت الورقتان الأخريان وتحولتا إلى جناحين في قمة العنق .

وتلتبس الأوراق المركبة مع الفروع الخضرية أحياناً على الفاحص غير

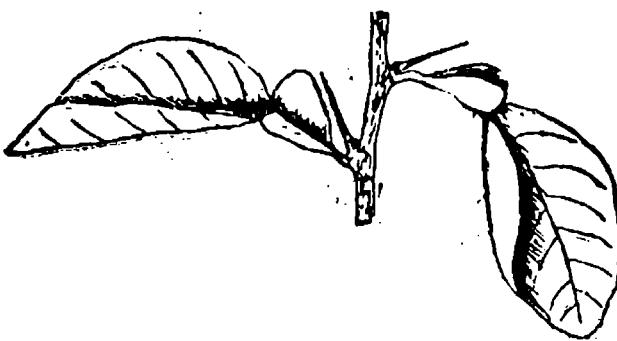
(شكل ٤٣)



أشكال الورقة المركبة : (أ) ورقة السامكن (مركبة رباعية زوجية) ، (ب) ورقة الورد (مركبة رباعية فردية) ، (ج) ورقة البراسيانا (مركبة رباعية متضاعفة) ، (د) ورقة الأرجاني (مركبة رباعية) ، (هـ) ورقة مركبة ثلاثة .

المدقق ، ييد أن هناك فروقاً يمكن بها تمييز الورقة المركبة بسهولة ، منها أن لها برعماً في إعطها ، بينما الورقة لا يرعم لها . وليس للورقة المركبة برعم

(شكل ٤٤)



طرف ، أما الفرع فيهـى بـرـعـم ، كذلك تـحمل الأوراق المـركـبة في بعض النباتاتـ أـذـيـنـاتـ عند قـاعـدـتهاـ ، كـماـ فيـ الـوـرـدـ وـفـيـ كـثـيرـ مـنـ نـبـاتـاتـ الـفـصـيـلـةـ الـقـرـنـيـةـ .

جزء من نبات لـلـأـنـارـجـ يـبـينـ الـأـورـاقـ ذـوـاتـ الـأـعـنـاقـ الـمـيـسـخـةـ وـالـأـورـاقـ الـفـاعـدـيـةـ لـلـفـرعـ الـإـرـطـبـيـةـ وـذـهـنـورـتـ اـلـأـشـواـكـ

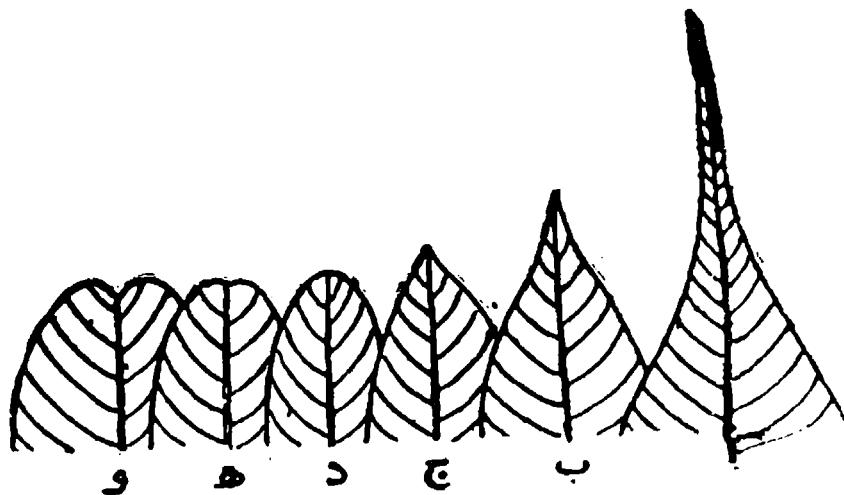
قمة الورقة
(Leaf apex) :

تحـتـفـقـةـ النـصـلـ فـيـ الـوـرـقـةـ أـوـ الـوـرـيقـةـ مـنـ نـبـاتـ لـأـخـرـ ، كـماـ يـتـضـعـ منـ (ـشـكـلـ ٤ـ٧ـ) ، فـتـكـوـنـ أـحـيـاـنـاـ حـادـةـ أـوـ مـدبـبةـ (ـP~o~i~n~t~e~d~ o~r~ a~c~u~t~e~) إـذـاـ اـنـهـتـ بـسـنـ مـدبـبـ غـيرـ مـسـتـطـيلـ ، وـلـمـ يـكـنـ هـنـاكـ تـقـعـرـ فـيـ حـافـةـ الـوـرـقـةـ عـلـىـ الـجـانـبـيـنـ خـلـفـ هـذـاـ السـنـ المـدبـبـ (ـشـكـلـ ٥ـ :ـ جـ) كـماـ فـيـ الـمـلـوـخـيـةـ . وـتـسـمـيـ الـقـمـةـ مـسـتـدـقـةـ (ـA~c~u~m~i~n~a~t~e~) إـذـاـ كـانـتـ مـدبـبةـ وـمـسـتـطـيـلـةـ قـلـيـلاـ ، بـحـيـثـ تـقـعـرـ حـافـةـ النـصـلـ خـلـفـهـاـ (ـشـكـلـ ٥ـ :ـ بـ) كـماـ فـيـ السـرـسـوـعـ (ـD~a~l~b~e~r~g~i~a~ s~i~s~s~o~) وـفـيـ بـعـضـ الـنـبـاتـاتـ كـماـ فـيـ أـحـدـ أـنـوـاعـ الـفـيـكـسـ (ـF~i~c~u~s~ r~e~l~i~g~i~o~s~a~) ، يـزـيدـ طـولـ الـجـزـءـ المـدبـبـ مـنـ الـقـمـةـ كـثـيرـاـ بـحـيـثـ تـبـدوـ كـذـنـبـ طـوـيلـ ، وـتـوـصـفـ قـمـةـ الـوـرـقـةـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ بـأـنـهـاـ مـسـتـدـقـةـ مـذـنـبـةـ (ـC~a~u~d~a~t~e~) ، وـهـنـاكـ الـقـمـةـ الـمـسـتـدـيـرـةـ الـتـيـ لـاـ تـاـتـبـعـ فـيـهاـ (ـشـكـلـ ٥ـ :ـ دـ) كـماـ فـيـ وـرـيـقـاتـ الـلـبـخـ وـالـبـوـانـسـيـاـ وـأـورـاقـ الـفـيـكـسـ نـيـتـيـداـ (ـF~i~c~u~s~ n~i~t~i~d~a~) . وـأـخـيـرـاـ تـوـجـدـ أـورـاقـ ذـاتـ قـمـ غـائـرـةـ أـوـ مـقـلـوـبـةـ (ـشـكـلـ ٥ـ :ـ هـ ،ـ وـ) كـأـورـاقـ الـحـمـاضـ (ـO~x~a~l~i~s~) ، وـفـيـ هـذـهـ الـأـورـاقـ تـنـخـفـضـ الـقـمـةـ قـلـيـلاـ عـنـ مـسـتـوـيـ الـحـافـةـ فـيـ أـعـلـىـ الـوـرـقـةـ .

حـافـةـ الـوـرـقـةـ (ـL~e~a~f~ m~a~r~g~i~n~) :

يـخـتـلـفـ أـيـضـاـ شـكـلـ الـحـافـةـ اـخـتـلـافـاـ كـبـيرـاـ فـيـ أـورـاقـ وـوـرـيـقـاتـ الـنـبـاتـاتـ

(شكل ٤٥)

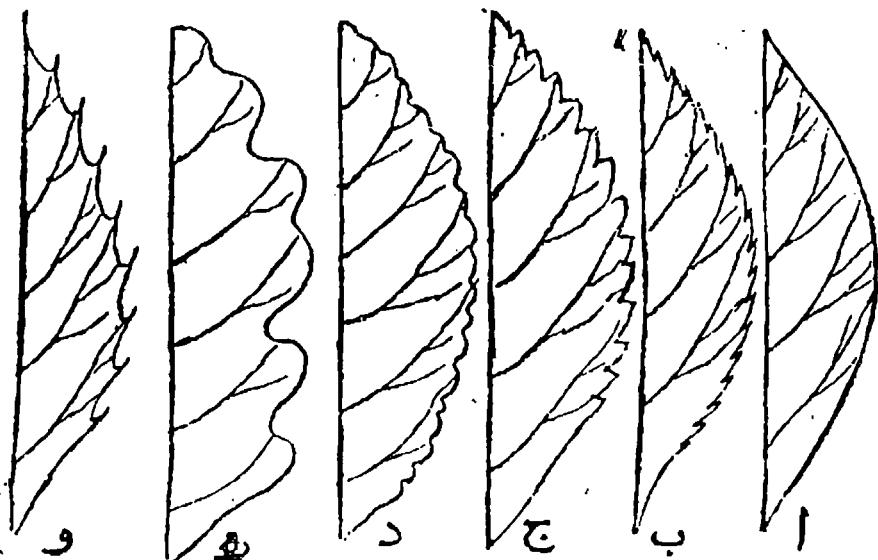


أشكال حافة الورقة : (أ) مستديمة، (ب) مستدلة ، (ج) حادة أو مدببة ، (د) معدبرة ،
(هـ) ملفوقة ، (وـ) غائرة .

المختلفة ، ففي بعض النباتات تكون الحافة مستوى خالية من التنويعات (شكل ٤٦ : أ) وأحياناً – كما في أوراق الورد والموخية – توجد بالحافة تنويعات حادة منتظمة ، قممها تتجه إلى الأمام كأسنان الم المشار (شكل ٤٦ : ب) وتوصف هذه الحافة بأنها منشارية (Serrate) . وفي نبات الدورانتا وكثير غيره – توجد تنويعات منتظمة في حافة الورقة ، ولكن تكون قممها متوجة جانبياً ، متغامدة على الحافة ، وليس إلى الأمام (شكل ٤٦ : ج) ، فهي لذلك تشبه الأسنان ، وتسمى الحافة مسننة (Toothed or Dentate) .

وفي بعض النباتات كالتوت (*Morus alba*) تكون التنويعات صغيرة مستوى القمة (شكل ٤٦ : د) ، فتوصف الحافة في تلك النباتات بأنها مقروضة (Crenate) ، وأحياناً تكون تصباريس الحافة غائرة بعض الشيء – متوجة غير منتظمة العمق والحجم ، كما في أوراق البلوط (*Quercus*) – (شكل ٤٨ : هـ) – وتسمى الحافة في تلك الحالة متكيسة «متعرجة» (Sinuate) ، وفي أوراق البربري (*Berberis*) وشوك الجمال (*Echinops spinosissimus*) توجد بالحافة أسنان حادة مدببة الأطراف كالأشواك (شكل ٤٦ : وـ) ولذلك توصف بأنها شوكية (Spiny) .

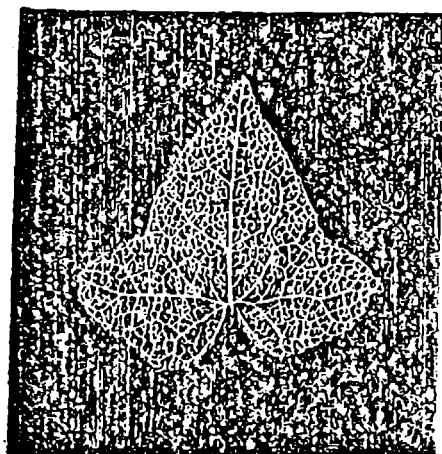
(شكل ٤٦)



أشكال حادة للورقة : (أ) كاملة . (ب) منشارية ، (ج) مسنتة . (د) مفرضة ،
منعرجة ، (و) شوكية .

نعرق الورقة (Leaf venation) :

ينتشر في نصل الورقة ويختلط أنه يجدها جهاز توصيل ، قواهه بمجموعة من العروق ، تمثل امتدادات للحزم الوعائية التي بالساقي ، وتنقل هذه العروق إلى الورقة ما تحتاج إليه من عصارة نباتية ، كما تنقل منها العصارة المجهزة إلى الساق والجذور والأزهار والثمار ، فتغذى بها . (شكل ٤٧)



النعرق الشبكي في ورقة من أوراق نبات ذي ثافتين ، وتكون العروق مبكلا دعائيا داخل أنسيمة الورقة بمحفظتها من التهدل .

وانتشار العروق وتشعبها فيسائر أجزاء النصل يكسبه قوة ومتانة ، لما تحتويه من أنسجة ملجننة قوية . وبمساعدة وجود ذلك الهيكل الدعامي (شكل ٤٧) على أن يظل مفلطحاً منبسطاً رغم رقته ، وفي إحتفاظه بتفاصيله ضمانا لاستمرار تعرضه للضوء والهواء ، وعون له على تأدية وظيفة البناء الفصوني على أكمل وجه .

ويتميز في وسط الورقة عرق كبير ، يمتد على إستقامة العنق من قاعدة النصل إلى قته ، ويبرز عادة على السطح السفلي قليلاً ، كما يكون تجويفاً غائراً نوعاً ما على السطح العلوي : ويدق بالتدريج كلما اقتربت قمة النصل ، ويعرف هذا العرق الرئيسي بالعرق الوسطي أو العبر (Midrib) .

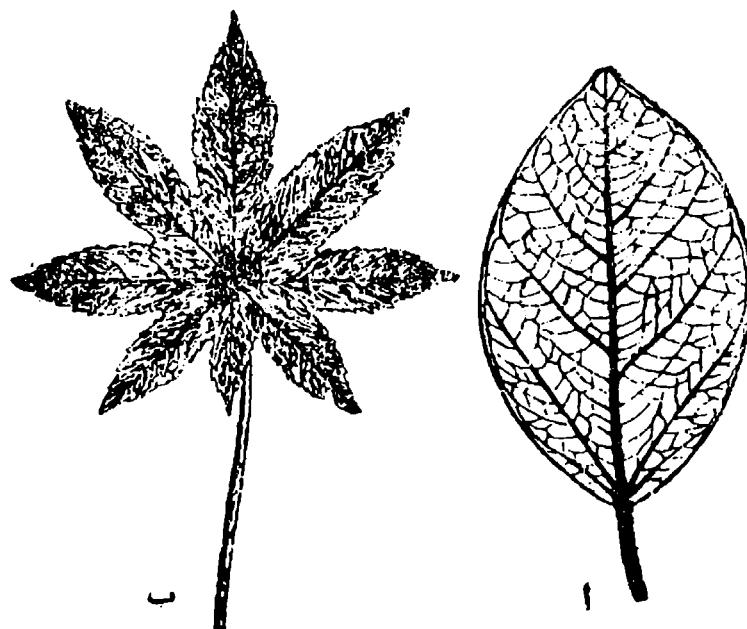
وهناك نوعان من التعرق :

(أ) التعرق الشبكي (Reticulate venation) :

وقد اختصت به نباتات ذوات الفلقتين ، ويندر وجوده في ذات الفلقة الواحدة . وفي هذا النوع من التعرق (شكل ٤٨) تخرج من العبر - أو العروق الرئيسية - عروق جانبية (Lateral veins) تمتد بتجاه حافة الورقة بميل إلى الأمام . ثم تنفرع بدورها إلى عريقات دقيقة (Veinules) تتشعب في كل إتجاه ، وتلتافي مكونة شبكة متصلة .

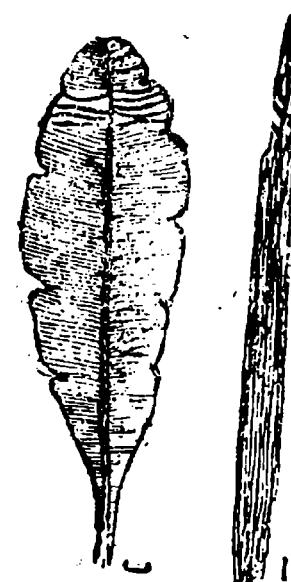
التعرق الشبكي إما أن يكون ريشياً (شكل ٤٨ : أ) وإما أن يكون راحياً (شكل ٤٨ : ب) ، ويحدث التعرق الرئيسي في معظم الأوراق البسيطة ووريقات الأوراق المركبة ، وكذلك في الأوراق ذات التفصص الرئيسي . وفي هذا النوع من التعرق يوجد عرق رئيسي واحد - هو العبر - تخرج منه على التتابع عروق جانبية على الناحيتين . ويلعب هذا النوع في ذات الفلقتين ، ومن أمثلته أوراق الفيكس والملوخية ووريقات الورد والفول . أما التعرق الراحى فيحدث في الأوراق راحة التفصص ، ويندر حلوله فيها عداها من أوراق ذوات الفلقتين ، وفيه يوجد أكثر من عرق رئيسي واحد ، يمتد من قاعدة النصل إلى قته ، وتلتقي جميع العروق الرئيسية في موضع واحد عند قاعدة النصل أو قمة العنق ، كما تلتقي الأصابع في راحة اليد ومن أمثلة الأوراق ذات التعرق الراحى ورقة الخروع (شكل ٤٨ : ب) وورقة العنبر (شكل ٢٣) ، وتوصف الأوراق ذات التعرق الرئيسي بأنها « ريشية التعرق » (Pinnately-veined) ، كما توصف الأوراق ذات التعرق الراحى بأنها « راحة التعرق » - (Palmately-veined) .

(شكل ٤٨)



أواع التعرق الشبكي : (ا) ورقة الفيكس ، بين التعرق الشبكي الرباعي ، (ب) ورقة الغروع بين التعرق الشبكي الراحي .

(ب) التعرق المتوازي (Parallel venation) : وهو الغالب في ذات الكلمة الواحدة ، وفيه تكون العروق الظاهرة متوازية ، وقد يكون التعرق المتوازي طولياً – وهو الغالب – إذا كانت العروق الجانبية موازية لحافة الورقة وللعرق الوسطي ويمتد من قاعدة النصل إلى قنته كما في أوراق الشعيب (شكل ٤٩) والقمح والذرة وغيرها من النجيليات ، أو يكون مستعرضاً إذا خرجت العروق الجانبية من العرق الوسطي وتعامدت عليه ، وإنمتدت أفقياً إلى الحافة بحيث يوازي بعضها بعضها ، ومن أمثلة هذا النوع من التعرق أوراق الموز (شكل ٤٩ : ب) .



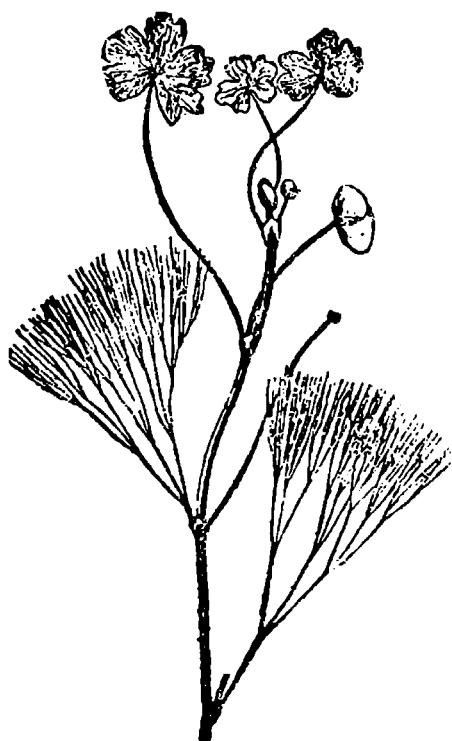
التعرق المتوازي : (ا) ورقة الشعيب بين التعرق المتوازي الطولي ، (ب) ورقة أوراق الموز المتوازي البسيط .

البيان الورقي :

يحمل كل نبات عادة نوعاً واحداً من الأوراق ، يميزه عن

يحمل كل نبات عادة نوعاً واحداً من الأوراق ، يميزه عن

(شكل ٥٠)



جزء من نبات الألحوان الذي يحمل وعدين من الأوراق أحدهما بطيء ووقي طاح (أداه) وهو جزء، والأخر مصوّر للاء وهو مبزي، نهزه، أشدده إلى ثبوط وفيه

غيره من النباتات، يبدأن هناك نباتات يحمل كل منها أكثر من نوع واحد من الأوراق، وتعرف هذه الظاهرة بالتباین الورق (Heterophyllly)، وتحدث كثيراً في النباتات المائية بنوع خاص، كنبات الألحوان المائي (*Ranunculus aquatilis*)، إذ يحمل هذا النبات نوعين من الأوراق، مغمورة وطافية. أما الأوراق المغمورة فجزءة النصل بغارة إلى أجزاء رفيعة كالحيوط (شكل ٥٠)، أما الأوراق الطافية فعرية نصل نسبياً قليلة التجزو. وفي نبات القطن يحمل النبات الصغير أوراقاً بسيطة قلبية الشكل مستوية الحافة، وأما

النبات البالغ فيحمل أوراقاً راحية التفصص. وكذلك في نبات الفول تختلف الأوراق الأولى من وجوه كثرة عن الأوراق التي يتوجهها النبات البالغ، كما سبق وذكرنا في الباب الثالث :

عمر الورقة :

تعيش الورقة فترة وجيزة إذا قورنت بالنبات الذي تحملها. معظم الأوراق لا تعيش أكثر من فصل نمو واحد، تجف بعده وتسقط، وتنقسم النباتات من هذه الوجهة عادة إلى قسمين : نباتات دائمة الخضرة (Evergreen)، وهي التي تحافظ بأوراق خضراء طوال العام، كأشجار الكافور والموالح، ونباتات متساقطة الأوراق (Deciduous) وهي التي تسقط أوراقها في الخريف والشتاء، وتكون أوراقاً جديدة في الربيع التالي تستمر إلى نهاية الصيف، كالتوت والمحور. وليس معنى دوام الخضرة في نباتات القسم