

الباب الخامس والعشرون

كاسيات البذور

تتفرد النباتات كاسيات البذور (Angiosperms) ببعض الخصائص التي تميزها عن النباتات عاريات البذور ، وتشمل هذه الخصائص الشكل الخارجي والصفات التشريحية ، ومن أهمها وجود الأوعية الخشبية والخلايا المرافقة في النباتات كاسيات البذور وحدها دون نباتات الأقسام الأخرى ، وقد تناولنا هذه الصفات بالشرح في الأبواب السابقة .

ومن الصفات التي يتضح فيها الفرق بين كاسيات البذور وعاريات البذور هي طريقة انتظام البويضة (Ovule) ، ففي الأولى تحاط البويضة بورقة جراثومية كبيرة (Megasporophyll) إحاطة شاملة ، وتكون معزل عن الخارج ، ويطلق على هذا التركيب اسم كربة (Carpel) . وعلى هذا لا تستقر حبوب اللقاح على البويضة نفسها كما هو الحال في عاريات البذور ولكن على جزء مستقبل من الكربة يعرف بالميسم (Stigma) ، ولذلك تشق أنبوبة اللقاح عند نموها طريفاً أطول في حالة النباتات كاسيات البذور . وفي معظم هذه النباتات تحاط الكرابل بأعضاء التذكير - التي يطلق عليها اسم الأسدية (Stamens) - ثم يحيط بها من الخارج عدد من الأوراق المغلفة ، ويعرف هذا التركيب بالزهرة .

الزهرة :

تعتبر الزهرة فرعاً قصيراً متحوراً ، يحمل أوراقاً تحورت لغرض التكاثر متزاحمة لا تفصلها سلاميات واضحة ، وتنشأ الزهرة عادة في إبط ورقة تسمى قنابة (Bract) ، وتباين القنابات من حيث الشكل واللون ، فأحياناً تشبه الأوراق العادية . وغالباً ما تكون حرشفية ، وفي بعض النباتات تكون ملونة كما في الجهنمية (Bougainvillea) . وتحمل الزهرة على عناق في بعض

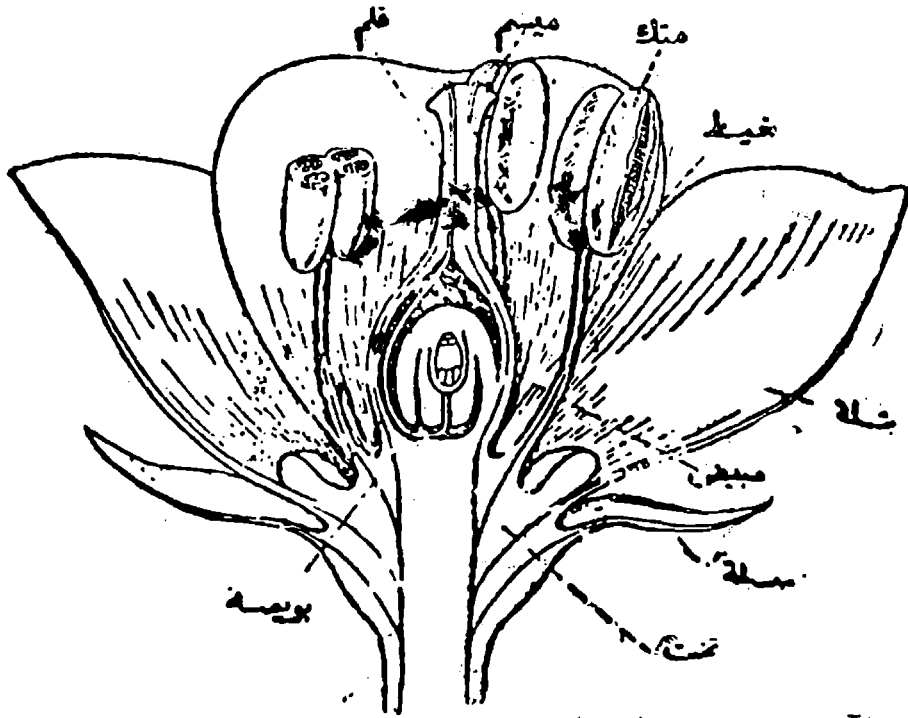
النباتات ، وفي البعض الآخر تكون جالسة (Sessile) ، وقد توجد على عنق الزهرة أحياناً أوراق تعرف بالقنبيات (Bracteoles) ، وعددها إثنان جانبيتان .

ويطلق على جانب الزهرة المواجه لمحور النورة اسم الجانب الخلفي (Posterior side) ، بينما يعرف الجانب المقابل له باسم الجانب الأمامي (Anterior side) ، وهو الجانب المواجه للقنابة . وتركب الزهرة عادة من جزء متضخم يعرف بالتخت (Thalamus or receptacle) ، يقع عند نهاية العنق إذا وجد ، ويحمل الأوراق الزهرية التي تنظم في محيطات متتابعة (شكل ٢٦٧) ، وهذه المحيطات هي الكأس والتويج والطلع والمتاع .

الكأس (Calyx) : تمثل الكأس المحيط الخارجي للزهرة ، وتركب من أوراق صغيرة خضراء ، تعرف بالسبلات (Sepals) ، وظيفتها حماية الأجزاء الزهرية الأخرى في البرعم الزهري ، وقد تكون السبلات منفصلة أو ملتحمة وقد تسقط مبكرة عند تفتح الزهرة وتعرف بالكأس المتساقطة (Caducous) كما في زهرة الخشخاش (Papaver sp) ، أو تظل باقية بعد تكوين الثمرة وتعرف بالكأس المستديمة (Persistent calyx) كما في الفصيلة الباذنجانية (Solanaceae) . وقد تكون الكأس أنبوبية ، أو على هيئة مهراز (Spur) . يتجمع فيه الرحيق كما في زهرة العايق (Delphinium) ، وفي بعض الأزهار تكون الكأس ذات شفتين كما في زهرة السلفيا (Salvia) ، وقد تكون على هيئة زغب (Pappus) كما في نبات عباد الشمس ، وفي بعض الأحيان تكون السبلات دقيقة جداً أو منعومة كما في نباتات الفصيلة الخيمية (Umbelliferae) ، وهناك نباتات يوجد بها محيط آخر خارج الكأس يتركب من أوراق تشبه السبلات ويطلق عليه اسم « فوق الكأس » (Epicalyx) .

التويج (Corolla) : ويتركب من عدد من الأوراق الملونة تعرف بالبتلات (Petals) ، تعمل غالباً على اجتذاب الحشرات التي تقوم بعملية التلقيح . وقد تكون البتلات منفصلة أو ملتحمة ، وتأخذ عدة أشكال عند اتحادها ،

(شكل ٢٦٧)



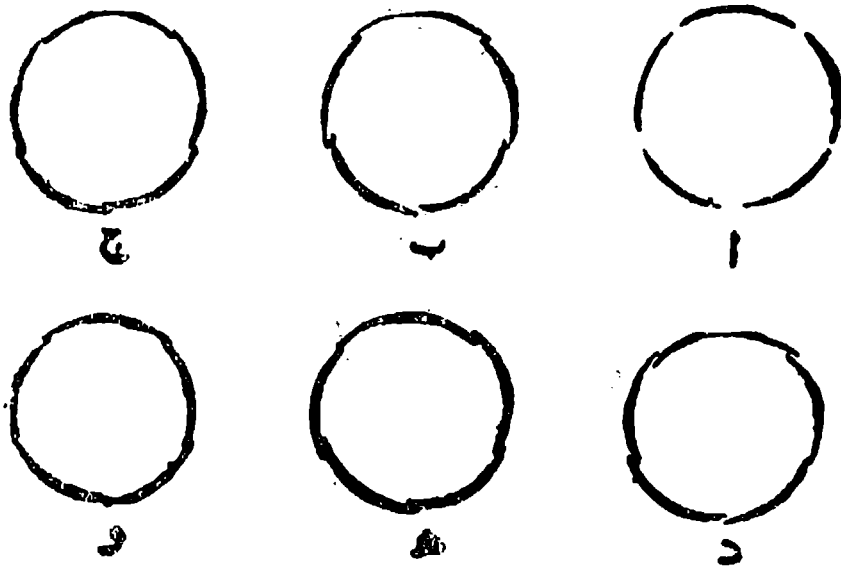
رسم تخطيطي لقطع طولى لزهرة نموذجية يوضح مختلف أجزائها .

منها الأنثوي كما في الأزهار التي تتوسط نورة عباد الشمس ، والشعاعي كما في الأزهار المحيطة في نفس النورة ، والقمعي كما في زهرة البيتونيا (Petunia) ، والمستدير المفلطح كما في زهرة الطاطم (Solanum Lycopersicum) ، وفي بعض الأزهار تكون للتويج شفتان كما في زهرة السلفيا . وفي أزهار الفصيلة الصليبية (Cruciferae) تتخذ البتلات المنفصلة في ترتيبها شكل صليب .

وتمثل السبلات والبتلات الأعضاء غير الأساسية للزهرة ، وفي بعض النباتات - وخاصة ذوات الفلقة الواحدة - يتشابه الكأس والتويج تشابهاً كبيراً ، وفي هذه الحالة يطلق عليهما معاً اسم الغلاف الزهري (Perianth) .

التربيع الزهري : يعرف وضع حواف السبلات أو البتلات بالنسبة لبعضها البعض في البرعم باسم التربيع الزهري (Aestivation) ، فإذا ما انتظمت حواف الأوراق الزهرية بجوار بعضها البعض دون تراكب أو إنشاء فإن هذا الترتيب يوصف بأنه مصراعي (Valvate) كما في شكل (٢٦٨ : ١) ،

(شكل ٢٦٨)



التربيع الزهري: (١) مصراع ، (ب) تنازل التراك (ج) تصاعدي التراك
(د) تنازل التراك في اتجاه عقرب الساعة ، (هـ) تنازل التراك في عكس اتجاه عقرب
الساعة ، (و) تراك ترى فيه ورقتان زهرتان خارجتان وورقتان داخليتان والخامسة
أحد طرفيها داخلي والآخر خارجي .

أما إذا كانت حواف الأوراق الزهرية يغطي البعض بعضها فتوصف بأنها
متراكبة (Imbricate) ، ومن أنواع التراكب (شكل ٢٦٨) ما يأتي :

(١) تراكب تنازلي (Descending) : وفيه تكون السبلة أو البتلة

الخلفية - وهي المقابلة للمحور - خارجية (شكل ٢٦٨ : ب) .

(٢) تراكب تصاعدي (Ascending) : وفيه تكون السبلة أو البتلة

الخلفية داخلية (شكل ٢٦٨ : ج) .

(٣) تراكب ملتف أو ملتوي (Contorted or Convolute) : وفيه

يكون أحد طرفي السبلة أو البتلة مغطى والطرف الآخر مغطى ، وهذا النظام

يأخذ اتجاهين عكسيين ، أحدهما في اتجاه عقرب الساعة (شكل ٢٦٨ : د) .

والآخر عكس اتجاه عقرب الساعة (شكل ٢٦٨ : هـ) .

(٤) وبالإضافة إلى ما سبق يوجد نوع من التراكب تكون فيه ورقتان

خارجيتين وورقتان داخليتين والخامسة أحد طرفيها داخلي والآخر خارجي

(شكل ٢٦٨ : و) .

الطلع (Androecium) : يشتمل الطلع على أعضاء الذكـير ، إذ يتم فيه تكوين حبوب اللقاح التي تحتوي على الأنوية الذكـرية . ويتكون الطلع من عدد من الأسدية ، وتركب كل سداة من جزء رفيع يعرف بالحيط (Filament) يحمل عند قمته جزءاً منتفخاً يسمى المتك (Anther) .

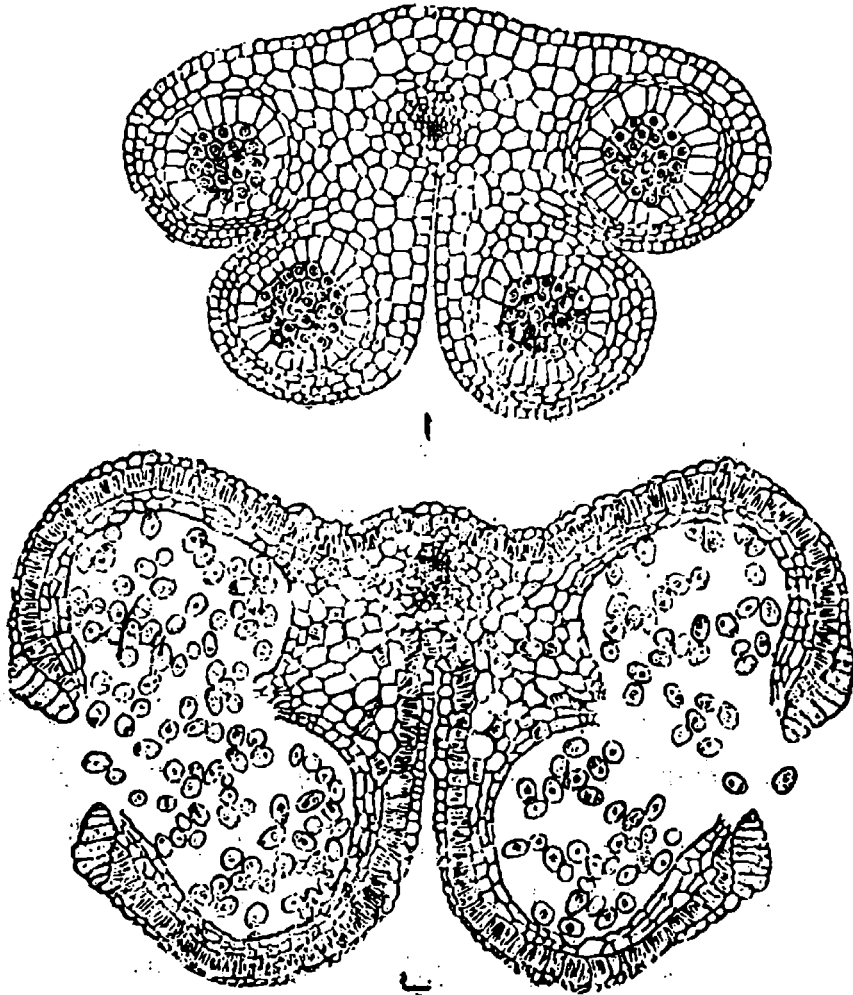
وقد تكون الأسدية منفصلة ، أو ملتحمة بخيوطها ومتوكها سائبة أو العكس ، وفي حالة الالتحام إما أن تكون الخيوط متحدة في حزمة واحدة كما في زهرة الخبيزة (Malva sp) ، أو متحدة في حزمتين كما في زهرة الفول التي تتحد فيها تسع أسدية لتكون أنبوبة مفتوحة من الجانب الخلفي حيث تنفرد السداة العاشرة ، وفي بعض الأزهار تلتحم الأسدية وينتج عن التحامها أكثر من حزمتين كما في زهرة البرتقال (Citrus sinensis) ، وفي معظم أزهار نباتات الفصيلة المركبة تكون المتوك ملتحمة (Syngenesious) والخيوط سائبة ، وقد تتحد الأسدية بالبتللات فيطلق عليها فوق بتلية (Epipetalous) ، أو تكون منفصلة عنها .

ويتركب المتك من فصين (Lobes) طوليين يربطهما جزء خاص يسمى الرابط (Connective) . وإذا فحصنا قطاعاً مستعرضاً في المتك (شكل ٢٦٩) نلاحظ اشتغال كل فص على تجويفين طوليين ، يطلق على كل منها اسم كيس اللقاح (Pollen sac) ، ويحتوى كل كيس على عدد من حبوب اللقاح (Pollen grains) ، وتمر طولياً في وسط الرابط حزمة وعائية . ويتركب جدار المتك من طبقة البشرة الخارجية، تليها من الداخل طبقة ليفية (Fibrous layer) ذات خلايا عمادية الشكل ، يجدرها تغلظ ليفي ماعدا الجدار الخارجى الذى يبقى رقيقاً ، وينعدم وجود الطبقة الليفية على طول الخط الذى يفصل كيسي اللقاح فى الفص . ويلى هذه الطبقة عدد من الطبقات المتوسطة (Intermediate layers) ، ثم الطبقة الطرازية (Tapetal layer) التى تحيط بالتجريف المشتمل على حبوب اللقاح - وخلاياها غنية بمحتوياتها وتستعمل كغذاء لحبوب اللقاح أثناء اكتمال نضجها ، وعند تكوين حبوب اللقاح تنقسم الخلايا الوالدة اللقاحية (Pollen mother cells)

مرتين ، أولهما انقسام اختزالي ، وبذلك ينشأ من كل خلية أربع حبوب لقاح ، كل منها أحادية المجموعة الصبغية .

وعندما يكتمل نضج المتك يخثف الجدار الذي يفصل ما بين كيسى اللقاح ، ومن ثم يندمج التجويغان ، ويصبح كل فص مشتملا على تجويف واحد . وتعتمد آلية انفتاح المتك على اختلاف التغلظ في جدر خلايا الطبقة اللببية : كما تعتمد كذلك على انعدام هذه الطبقة على طول الخط الواقع بين كيسى اللقاح في كل فص . فعندما يصبح الجو جافا تفقد طبقة البشرة

(شكل ٢٦٩)



تركيب المتك : (أ) قطاع مستعرض لى متك حديث . (ب) قطاع مستعرض لى متك
النضج المتأخر

الماء وتجف ، ثم تتبعها الطبقة التي تليها - وهي الطبقة اللينية - التي تنكش نتيجة لفقدائها الماء ، ويتجلى هذا الانكماش في جدرها الخارجية الرقيقة ، وينشأ عن كل ذلك إنشقاق المتك على طول الخط الواقع بين كيسى اللقاح في كل فص على الجانبين ، وهو يعتبر منطقة الضعف إذ يتركب من خلايا رقيقة الجدر فقط ويتبع ذلك التواء جدر الفص إلى الخارج بقوة تشبه قوة انكماش اللولب . وعند انفتاح المتك تتحرر حبوب اللقاح ، وقد يقع خط التفتح مواجهاً للمناع - أى للداخل - فيسمى التفتح في تلك الحالة داخلياً (Intorse) أو للخارج ويسمى التفتح خارجياً (Extorse) .

ولكل حبة لقاح جداران ، أحدهما خارجي (Exine) سميك والآخر داخلي (Intine) رقيق ، ويوجد بالجدار الخارجى عدد من الأجزاء الرقيقة تعرف بثقوب الإنبات (Germ pores) ، وتنقسم النواة داخل حبة اللقاح إلى نواتين إحداهما كبيرة ويطلق عليها اسم النواة التناسلية (Generative nucleus) والأخرى صغيرة وتسمى النواة الأنبوبية (Tube nucleus) كما في (شكل ٢٨٢) ، وتكون حبة اللقاح غالباً كرية الشكل ، وفي بعض الأحيان تكون بيضية أو مضلعة ، وبعضها ذات سطوح خارجية مزركشة تتميز بأشكال مختلفة تتخذ أساساً لتقسيم بعض النباتات .

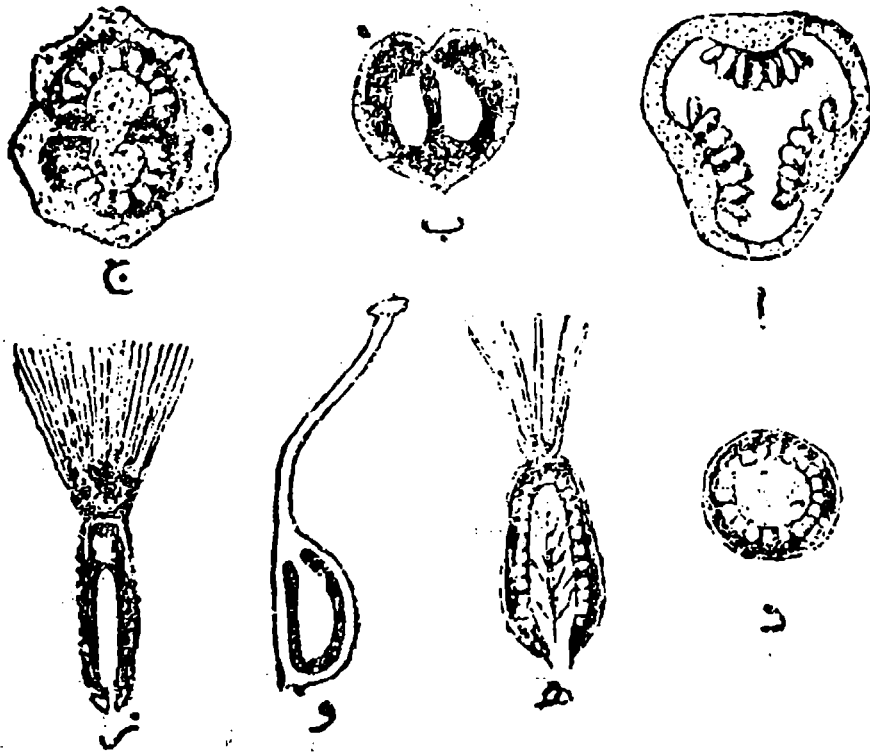
المناع (Gynocium) : يمثل المناع عضو التأنيث إذ تتكون بداخله الأنثوية الأنثوية ، ويتركب من عدد من الأوراق المتحورة ، وتعرف الواحدة منها بالكربلة ، التفت حافتها والتحمنا لتكوين تجويف في جزئها السفلى يحتوي على البويضات ، ويعرف بالمبيض (Ovary) ، أما الجزء العلوى فيكون مصمتا ومستطيلا ويسمى القلم (Style) . وينتهى عادة بجزء منتفخ يتخذ أشكالا متعددة ، منها المفلطح والكروى والريشى ، ويطلق عليه اسم الميسم (Stigma) ، وهو الجزء المعاد لاستقبال حبوب اللقاح ، وفي بعض الأزهار ينعدم وجود القلم فيكون الميسم متصلا بالمبيض اتصالا مباشراً ، وتنشأ البويضات على نتوءات خاصة تبرز من السطح الداخلى للمبيض ، يطلق على كل واحد منها اسم المشيمة (Placenta) .

ويختلف المتاع من حيث التركيب ، فقد يتركب من كربة واحدة كما في نبات العايق (*Delphinium sp*) ، أو من عدة كرايل منفصلة ويقال له حينئذ سائب الكرايل (*Apocarpous*) كما في نبات الشليك (*Fragaria sp*) أو يتركب من عدة كرايل متحدة ويعرف بتحد الكرايل (*Syncarpous*) ويعد المتاع في الحالتين الأولى والثانية متاعاً بسيطاً (*Simple pistil*) ، وفي الحالة الثالثة متاعاً مركباً (*Compound pistil*) . وعندما تتحد الكرايل إما أن يكون الاتحاد مقصوراً على المبايض فقط . وبذلك تظهر الأقلام والمياسم منفصلة أو يشمل الالتحام المبايض والأقلام دون المياسم ، ويندر أن يكون الالتحام شاملاً لجميع الأجزاء - حيث لا تتميز المياسم - كما في زهرة الربيع (*Primula sp*) ، وتختلف درجة التحام المبايض في الأزهار المختلفة ، ففي بعض الأزهار تلتصق الكرايل بحوافها المتجاورة خارجياً دون أن تلتقى في المركز ، وفي هذه الحالة يكون المبيض وحيد الغرفة (*Unilocular*) وإن تعددت كرايله ، وتنشأ البذور في مواضع اتصال الحواف . وفي أزهار أخرى تنطوي حواف الكرايل إلى الداخل وتتقابل عند المركز وتلتحم مع بعضها البعض ، وبذلك ينقسم المبيض إلى عدة غرف ويقال له عديد الغرف (*Plurilocular*) ، ويتم هذا الانقسام بوساطة الحواجز التي نشأت من أجزاء الكرايل المتحدة ، وفي هذه الحالة يتساوى عدد الكرايل مع الغرف ، وفي بعض الأحيان لا ترجع نشأة الحواجز إلى الأجزاء الملتحمة من جدار الكرايل بل إلى نمو أجزاء جديدة من جدار المبيض إلى الداخل كما في أزهار الفصيلة الصليبية (*Cruciferae*) ، وتوصف الحواجز في هذه الحالة بأنها كاذبة (*False*) .

الوضع المشيمي (*Placentation*) : تعرف طريقة توزيع المشيمات في المبيض بالوضع المشيمي ، وغالباً ما يكون عدد المشيمات مساوياً لعدد الكرايل في المتاع ، ويوصف الوضع المشيمي بأنه جداري (*Parietal*) - (شكل ٢٧٠ : أ.ب) عندما تكون البويضات مرتبة في صفوف على جدار

المبيض . وعندما تظهر البويضات مرتبة في صفوف على المحور الناشئ من نلاقى حواف الكرابل يوصف الوضع المشيمي بأنه محوري (Axile) كما في (شكل ٢٧٠ : ج) . وهناك نوع آخر يطلق عليه اسم الوضع المشيمي المركزي (Free central) - (شكل ٢٧٠ : د ، هـ) - وفيه تظهر البويضات على مشيمة تنشأ على هيئة عامود قصير يخرج من قاعدة المبيض ولا يتصل بقمته ولا بجداره ، ويكون المبيض دائماً وحيد المسكن كما في نبات زهرة الربيع . وعندما يتكون المبيض من غرفة واحدة أو اثنتين - أو نادراً أكثر من ذلك - وتحتوي كل غرفة على بويضة واحدة تخرج من قمة المبيض يعرف الوضع المشيمي بالقمي (Apical) كما في (شكل ٢٧٠ : و) .

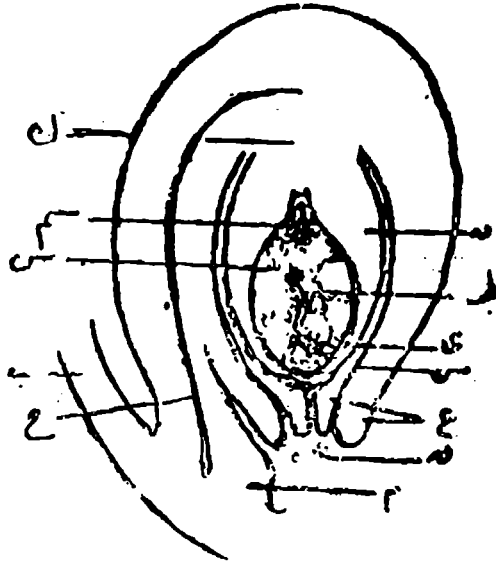
(شكل ٢٧٠)



أوضاع مشيمية مختلفة (١ - د) نظارات مستديرة و . مبيض بين الأوضاع الشبيهة الآتية على الترتيب (١) الجداري و . مبيض عديد الكرابل ، (ب) الجداري في مبيض وحيد الكرابل ، (ج) المحوري ، (د) المركزي السائب ، (هـ - ز) نظارات طولية في مبيض ثنائي الوضع المشيمي الآتي (١) المركزي السائب ، (و) القمي ، (ز) القاعدي .

أما إذا خرجت البويضة من القاعدة فيطلق عليه اسم الوضع المشيمي القاعدي (Basal placentation) شكل (٢٧٠ : ز) . ويتراوح عدد البويضات في المبيض بين واحدة كما في الفصيلة النجيلية (Gramineae) ، إلى بضع مئات كما في نبات التبغ (Nicotiana tabacum) .

(شكل ٢٧١)



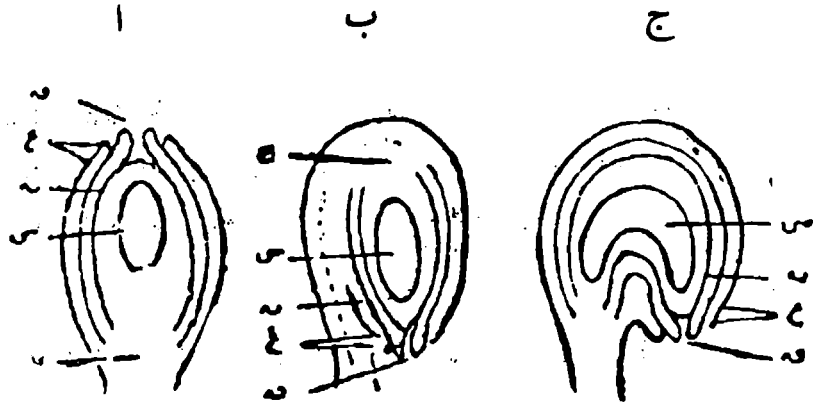
رسم تعاطلي اقطاعي بويضة . مـ كـ قـ بـ
الإخصاب بين مناء إلى أصل : (ك) الكلازا
(ن) النوسيلة ، (سم) الغلايا السميكية ، (س)
الكيس الجنيني (ط) الزوانا الهطيتان ، (ي)
البويضة ، (د) خلية مساعمة ، (ع) الغلافان
البويضات ، (ح) الحبل السرى ، (ل) النقرة
(م) المشيمة .

وتتصل البويضة بالمشيمة
بوساطة الحبل السرى
(Funicle) ، وتتركب من
الكيس الجنيني (Embryo sac)
في المركز ، يحيط به نسيج
يسمى النوسيلة (Nucellus) -
شكل ٢٧١ - ويغطي هذا
النسيج من الخارج بغلافين
بويضيين (Integuments) .
أحدهما خارجي والآخر داخلي.
وينفذ خلالها ثقب يصل ما بين
سطح البويضة الخارجى وسطح
النوسيلة ويعرف بالنقير
(Micropyle) . وعند قاعدة
البويضة - حيث يتحد الغلافان
مع النوسيلة - توجد الكلازا
(Chalaza) .

أشكال البويضة : تأخذ البويضة عدة أشكال ، تختلف أساسياً في شكل الكيس الجنيني وموضع النقر ، ففي البويضة المستقيمة (Orthotropous) - شكل (٢٧٢ : أ) - يقع الحبل السرى والكلازا والنقر على خط مستقيم واحد ، ويكون النقر أبعد أجزاء البويضة عن المشيمة . وفي البويضة المنعكسة (Anatropous) - شكل (٢٧٢ : ب) - وهي أكثر أنواع البويضات

شيوعا يتحد الغلاف الخارجى جزئياً مع الحبل السرى ، ويقع النقيير على جانب الحبل السرى مواجهاً للمشيمة ، على حين تكون الكلازا أبعد أجزاء البويضة عن المشيمة ويكون الكيس الجنينى مستقيماً . أما فى البويضة الكلوية (Campylotropous) - شكل (٢٧٢ : ج) - فيكون الكيس الجنينى منحنيًا ، ويقع النقيير على جانب الحبل السرى .

(شكل ٢٧٢)



أواع البويضات فى نباتات كاسيات البذور : (١) مستقيمة ، (ب) منبعدة ، (ج) كلوية ، (د) الكيس الجنينى ، (هـ) الفلان البويضان ، (و) النقيير ، (ز) الكلازا ، (ح) البويضة .

ترتيب المحيطات الزهرية على التخت : يكون التخت فى معظم النباتات محدياً بعض الشيء ، ويحمل المبيض والأسدية والغلاف الزهرى ، وتقع المحيطات الزهرية الثلاثة الخارجية أسفل المبيض . وفى هذه الحالة توصف الزهرة بأنها تحت متاعية (Hypogynous) - شكل (٢٧٣ : أ) - ويكون المبيض علوياً ، وعندما يكون التخت مفلطحاً والأجزاء الزهرية مرتبة عليه فى مستوى واحد تقريباً ، أو مقعراً يحتوى المبيض بداخله دون أن يتحد معه جانبياً ، توصف الزهرة بأنها محيطة المتاعية (Perigynous) كما فى (شكل ٢٧٣ : ب) ، وعندما يكون المبيض محاطاً إحاطة شاملة بالتخت ومتحداً معه إتحاداً كلياً ، بحيث يقع المحيطات الزهرية فى مستوى أعلى من المبيض ، توصف الزهرة بأنها فوق متاعية (Epigynous) - (شكل ٢٧٣ : ج) - ويكون المبيض سفلياً .

(شكل ٢٧٣)



الطرز المختلفة للأزهار - كما تبدو في قطاعات طويلة - بحسب وضع المحيطات الزهرية على التخت : (أ) زهرة تحت متاعية . (ب) زهرة محيطة المتاعية . (ج) زهرة فوق متاعية . ويرمز المبيض بحرف (م) والتخت بالحرف (ت) .

الرموز الزهرية : يرمز لأسماء المحيطات الزهرية ولبعض الصفات التي تتميز بها الأزهار برموز تستعمل عند كتابة القانون الزهري ، وتتلخص الرموز الزهرية فيما يلي :

ك	الكلس	⊕	زهرة منتظمة
ت	التويج	١٠	زهرة وحيدة التناظر
ط	الطلع	♀	زهرة خنثى
م	الستاع	♂	زهرة ذكورية
غل	الغلاف الزهري	♀	زهرة أنثوية

ولا يتميز في الغلاف الزهري كأس وتويج كما في نباتات ذوات الفلقة الواحدة .

القانون الزهري (Floral formula) : باستعمال الرموز السابقة يمكن التعبير بشيء من الإيجاز عن الصفات التي تتميز بها الزهرة ، ويطلق على هذه المجموعة من الرموز اسم القانون الزهري - ويبدأ هذا القانون بالرمز الدال

على تماثل الزهرة ، ثم الرمز الدال على نوع الزهرة إذا كانت ذكرية أو أنثوية أو خنثوية ، ثم تلى ذلك الرموز الدالة على المحيطات . ويوضع على يسار كل رمز من هذه الرموز العدد الذى يدل على الأجزاء فى كل محيط . وإذا كانت الأوراق الزهرية عديدة وغير محدودة يرمز لها بالرمز ∞ . وإذا كانت متحدة يوضع العدد الدال عليها بين قوسين . وإذا كانت الزهرة تحت متاعية يوضع خط أسفل الرمز الدال على المتاع ، وإذا كانت فوق متاعية يوضع خط أعلاه ، أما إذا كانت محيطية المتاعية فلا يوضع خط على الإطلاق .

النورة :

تنشأ الأزهار إما وحيدة فى نهاية الساق كما فى الحشخاش (Papaver) وبذلك تحدد من نمو الساق : أو فى مجموعة تعرف بالنورة (Inflorescence) ويطلق على الجزء من الساق الذى يحمل الأزهار اسم المحور أو الشمراخ (Peduncle) ، وتخرج الزهرة إما من إبط ورقة خضراء عادية . أو من إبط ورقة أصغر حجماً من الورقة العادية ، أو من إبط ورقة حرشفية ، وتعرف الورقة فى جميع هذه الحالات بالقنابة ، وفى بعض الأحيان تظهر الأزهار بدون قنابات .

وتتباين النورات تبعاً لنوع التفرع وتوزيع الأزهار وطبيعة المحور وعوامل أخرى ، وتتميز النورة إلى نوعين إذا اتخذنا طريقة التفرع أساساً للتقسيم .

(١) النورة غير المحدودة (Racemose) : فيها يكون التفرع صادق المحور .

(٢) النورة المحدودة (Cymose) : فيها يكون التفرع كاذب المحور .

النورة غير المحدودة :

فى هذا النوع يستمر المحور فى نموه . ويظهر عند فته براعم زهرية حديثة تتكشف عن أزهار فيما بعد ، وباستمرار النمو تتكون براعم زهرية أخرى ، وهكذا نجد على امتداد المحور تدرجاً فى عمر الأزهار ودرجة تفتحها ، إذ تقع الأزهار الحديثة التى لم تفتح بعد عند القمة والأزهار المتفتحة